

Государственное (областное) бюджетное учреждение
«Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей,
и содействия семейному устройству имени Героя Российской Федерации
Эдуарда Борисовича Белана»

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Г(О)БУ «ЦПД имени Э.Б. Белана»

_____ Т.В. Шипилова

Приказ учреждения
№ 50-од от «27» августа 2021г.
Принято педагогическим советом
Протокол № 1 «27» августа 2021г.

Рабочая программа
организации образовательной деятельности
с детьми 5 – 6 лет

	СОДЕРЖАНИЕ	
	Целевой раздел	
1	<i>Пояснительная записка</i>	
1.1.	Нормативно-правовые документы	
1.2	Возрастные особенности воспитанников 5-6 лет	
1.3	Планируемые результаты освоения программы	
1.4.	Планируемые результаты освоения программы по краеведению	
	Содержательный раздел	
2.1	Описание организации образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях	
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	
2.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
2.4.	Содержание работы по краеведению	
	Организационный раздел	
3.1	Особенности организации образовательной деятельности	
3.2	Режим дня	
3.3	Особенности организации предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения и воспитания	
IV	Краткая презентация рабочей программы	
	Приложения	
	Комплексно-тематическое планирование в соответствии с основной образовательной программой	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденная приказом Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373;

- ООП Г(О)БУ «ЦПД им.Э.Б. Белана»

Рабочая программа обеспечивает разносторонне развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова- оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям.

Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей (Я хочу быть таким, как Человек-Паук, Я буду, как принцесса и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре (С ним интересно играть и т. п.) или его положительными качествами (Она хорошая, Он не дерётся и т. п.).

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем (Кто будет...?). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Усложняется игровое пространство (например, в игре Театр выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии

сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куса глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Образовательная область: социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность

Старшая группа (5-6 лет)

- самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых и детей

- (персонажей ,литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх
- предлагает несколько сюжетов на выбор (« Если не хочешь играть в « Золушку» , давай играть в « Белоснежку»)
 - развивает сюжет игры на основе имеющихся знаний

Самообслуживание, самостоятельность, трудовая деятельность

Старшая группа (5-6 лет)

- перед прогулкой и после сна самостоятельно одевает одежду (предметы нижнего белья, колготки, футболку, шорты, брюки или юбку) и одевается, застегивает застёжки: молнию, кнопки, липучку, завязывает шнурки
- поддерживает порядок в индивидуальном шкафчике с одеждой
- выполняет по поручению воспитателя действия обязанности дежурного по подготовке к занятиям, по столовой и уголку природы

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Старшая группа (5-6 лет)

- Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.
- Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.
- Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.
- Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен,
- Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.
- Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.
- Соблюдает элементарные правила обращения с водой.
- Знает, где и как нужно переходить дорогу.
- Знает некоторые дорожные знаки
- Соблюдает культуру поведения в транспорте

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе

Старшая группа (5-6 лет)

В группе ориентируется в своём поведении как на контроль взрослого, так и на самоконтроль на основе известных правил. Может испытывать потребность в направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Старшая группа (5-6 лет)

Проявляет инициативу в общении с взрослыми и сверстниками (делится впечатлениями, задаёт вопросы, привлекает к общению). В различных видах деятельности стремится регулировать свою активность (соблюдать очередность, учитывать права других детей).

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Старшая группа (5-6 лет)

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, проявляет готовность помочь, сочувствие. Понимает некоторые образные средства, используемые для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, художественной литературе.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Старшая группа (5-6 лет)

Может самостоятельно поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Старшая группа (5-6 лет)

Активен в познании разных видов трудовой деятельности взрослых; отражает свои представления в изобразительной и игровой деятельности. Охотно участвует в разных видах повседневного труда.

Образовательная область: речевое развитие

Коммуникативная деятельность

Старшая группа (5-6 лет)

- взаимодействует со сверстниками в процессе самостоятельной деятельности, строит элементарный диалог, может выслушать собеседника, не перебивая
- вежливо общается со сверстником независимо от эмоционального отношения к нему
- при возникновении конфликта может самостоятельно договориться со сверстником
- составляет повествовательный рассказ картинке
- следует орфоэпическим нормам русского языка (правильно использует несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже и др.)
- использует прямую и косвенную речь
- употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы
- проявляет заинтересованность в обращении со взрослыми, пытается привлечь его внимание своим рассказом

Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря.

Старшая группа (5-6 лет)

Участвует в коллективных разговорах, стремясь использовать принятые нормы вежливого речевого общения. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Старшая группа (5-6 лет)

Самостоятельно строит игровые и деловые диалоги. При пересказах использует прямую и косвенную речь. При составлении рассказов точно подбирает слова.

Развитие речевого творчества

Старшая группа (5-6 лет)

Самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
Старшая группа (5-6 лет)

Пользуется средствами языковой выразительности литературной речи, владеет средствами интонационной выразительности.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Старшая группа (5-6 лет)

Владеет средствами речевого анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный), место звука в слове.

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Старшая группа (5-6 лет)

Проявляет стремление к постоянному общению с книгой. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии. Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов. Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Образовательная область: познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие

Старшая группа (5-6 лет)

- сенсорное развитие: форма, величина

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ:

- оперирует цифрами и числами в пределах 10

- использует счетные навыки

- устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел

- определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга

- устанавливает отношения : часть-целое, равенство-неравенство

Ознакомление с социальным миром

Старшая группа (5-6 лет)

Знает свои дату рождения, адрес, номер телефона. Располагает некоторыми сведениями об организме (назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования). Имеет представления о семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.

Разбирается в значении основных экономических и финансовых понятий.

Четко осознает, что труд-основа жизни, любой труд-это хорошо, плохо - сидеть без дела.

Знает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена.

Ознакомление с природным миром

Старшая группа (5-6 лет)

Имеет представления об источниках загрязнения окружающей среды и их влиянии на здоровье человека.

Имеет представления о различных источниках получения информации.

- ребенок имеет представление о многообразии растений, животных, их принадлежности к живой природе;
- имеет представление об уходе за растениями и животными;

Познавательная-исследовательская деятельность

Старшая группа (5-6 лет)

Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами (понаблюдать, сравнить, высказать предположение, доказать).

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа (5-6 лет)

- самостоятельно создает постройку по схеме, подбирая необходимые для преобразования детали создает новый объект
- соединяет несколько небольших плоскостей в одну большую
- обследует схему, выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта
- понимает зависимость конструкции от практического применения объекта
- изменяет постройку в соответствии с конечной целью

Продуктивная деятельность : рисование, лепка, аппликация

Старшая группа (5-6 лет)

РИСОВАНИЕ

- рисунок детализирован (наряду с существенными появляются и незначительные детали)
- присутствуют элементы сюжета
- широко использует цвет в создании рисунка

ЛЕПКА

- лепит из цельного куска пластического материала, моделирует форму кончиками пальцев
- оттягивает детали пальцами от основной формы
- сглаживает места соединения деталей

АППЛИКАЦИЯ

- аккуратно вырезает из прямоугольников овалы, а из квадрата круг и наклеивает их на лист бумаги, выравнивая по условной вертикальной линии

Чтение художественной литературы

Старшая группа (5-6 лет)

- продолжение истории включает оригинальное продолжение сюжета или появляются новые персонажи, но рассказ схематичен и краток

Музыка

Старшая группа (5-6 лет)

- при исполнении способен передать характер музыкального произведения
- может сосредоточенно и внимательно слушать усложняющиеся музыкальные произведения
- используя средства речевой выразительности, способен анализировать разную по настроению музыку
- в танце синхронизирует свои движения под музыку с другими участниками или с партнером

Образовательная область: физическое развитие

Физическая культура

Старшая группа (5-6 лет)

Ходьба и бег:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека;
- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;
- бегать врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад;
- челночный бег (10 м × 3).

Прыжки:

- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону;
- прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;
- прыгать на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;
- перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд;
- спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;
- прыгать на батуте не менее четырех раз подряд.

Лазанье, ползание:

- лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;
- лазать по наклонной гимнастической лестнице разными способами;
- ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени;
- подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами;
- пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

- подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд;
- перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти;
- перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола;

- метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- метать одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 × 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков);
- отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м).

Координация, равновесие:

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами);
- удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°;
- ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки;
- ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см);
- прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку;
- перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку.

Спортивные упражнения:

- кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках;
- скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие приседая;
- кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате;
- ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях;
- владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая группа (5-6 лет)

Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

1.4. Содержание работы по краеведению

Цель: формирование целостных представлений о родном крае.

Задачи:

- приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Липецкий край;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города; его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремёсел в родном городе;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области;
- ознакомление с картой Липецкой области.

Планируемые итоговые результаты

В процессе ознакомление с историей и культурой Липецкого края:

У детей: сформирован интерес к родному краю, к его прошлому, ребёнок испытывает чувство гордости за свою Родину – Липецкий край, за подвиги героических земляков – казаков, ребёнок знает древнейшие города Липецкого края, фольклор, художественные произведения всемирно известных писателей классиков и поэтов земляков.

Возраст- 6 лет

Планируемый результат:

- Использует в активной речи малые фольклорные формы: потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалки.
- Знает некоторые древнейшие города Липецкого края.
- Знает, кто такие липчане и чем они занимались.
- Знает государственную символику родного города (поселка, села);
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.);
- Знает представителей растительного и животного мира Липецкой области
- Умеет играть подвижные игры, знает их правила.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает их названия.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

Модель образовательной деятельности

Формы	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
-------	---------------------------	------------------------------------

...ция, развитие нравственное	игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение худ. литературы, продуктивная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и игровые проблемные ситуации, рисование, рассматривание иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.
питание	трудовая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, двигательная.	Самообслуживание, индивидуальные и коллективные поручения, коллективный труд, игровые и бытовые проблемные ситуации, игры, беседы, викторины, рассматривание картин и иллюстраций, обсуждение худ. произведений, изготовление поделок, создание и реализация проектов.
...ние основ этики поведения в социуме и природе.	познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, двигательная.	Игровые проблемные ситуации, беседы, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание худ. произведений, туристические прогулки, экскурсии, викторины, реализация проектов, праздники и развлечения

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- игровая деятельность
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

Игровая деятельность	Старшая группа (5-6лет)
<p>Сюжетно-ролевая игра (в режимных моментах)</p>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желаемые ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний об окружающем, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выходов в природу. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия для последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в социуме, мириться, уступать, убеждать и т. Д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать поиску новых решений (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей в роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игровых ситуаций, коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую деятельность, задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать умение убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p>«Школа» Цель: использование воспитателем роли «учитель», беседа с детьми о том, как они могут участвовать в постройке в игре; в процессе игры закрепить правила дорожного движения (дорога из дома до школы).</p> <p>«Семья» <i>Цель-результат:</i> выполняет ролевые действия в соответствии с сюжетом; имеет представление о труде взрослых, необходимых для работы; проявляет желание помогать бабушке в ее работе на огороде, в саду; воссоздает в игре логическую цепочку действий (весной - посадка семян, клубней, овощей); проявляет разнообразие действий в игре; развивается потребность в общении, способность развивать как ролевые, так и коммуникативные умения; проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм; умеет играть дружно, делиться а...</p>

проявляет доброжелательность, считается с интересами других детей.

цель: побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи, совершенство создавать для задуманного сюжета игровую обстановку, формирование ценных нравств любви, сочувствия и т.д.)

Цель-результат: выполняет простейшие формы ролевого поведения по сюжету (создается празд к празднику); способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета; выполняет роли в сюжетных с несколькими действующими лицами (убираем в доме, наряжаем ёлку, украшаем ко сивыми игрушками, праздничными лампочками, свечами; мама готовит для праздничного стола в гости приходят родственники и друзья, веселятся, проводят различные конкурсы, танцуют, п речь.

Цель-результат: проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре; обогащен социальный и игровой «автобусе»; расширен кругозор об окружающем, о труде людей, о профессии шофёра; даны новые игру, включает новые эпизоды в сюжет игры; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая др интерес к совместной игровой деятельности; умеет выбирать роль; выполняет в игре нескол проявляет доброжелательность во взаимоотношениях со сверстниками; способен сотрудничать и исполнительские действия в совместной игровой деятельности.

Цель-результат: продолжает развиваться умение составлять повествовательные, объ сравнительные рассказы; способен воспроизводить в играх быт семьи; проявляет за способен договариваться в партнёрами по игре; стремится к созданию игровой обстанов материала и в соответствии с задуманным сюжетом; способен проявить дружелюбно сверстниками и взрослыми.

Цель-результат: проявляет интерес к игре; умеет создать ситуацию для объединения не сюжетов, разнообразить ролевые действия (съездить на машине по делам, сходить всей парк и т. п.); проявляет положительное отношение к членам семьи; пополнились з формируются доброжелательные отношения, появляется умение считаться с интересам проявляет интерес к совместной игровой деятельности, выбирает удобное место для игры. низовывает игровую обстановку согласно задуманному сюжету, подбирает для игры необ.

«Книжный магазин»

Задачи: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную знач представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним

«Библиотека»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культур местях, воспитывать дружеские взаимоотношения.

Цели:

Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. работников библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать п

«Парикмахерская»

Цель: раскрытие смысла деятельности парикмахера, формирование умения творче воспитывать уважение к профессии парикмахер

цель: формировать умение творчески развивать сюжет игры; воспитывать уважение к (производить видоизменение игры за счет замены игровых предметов, которыми дет развивать и обогащать замысел и сюжет игры)

« Детский сад»

цель: принимать игровую роль и выполнять игровые действия в соответствии с приня воспитатель и т.д.); после распределения ролей воспитатель побуждает детей к игре (« С с куклами, потом посадить их завтракать» и т.д.), создание игровой обстановки заду подсобного игрового материал

цель: раскрывать в игре нравственный смысл деятельности музыкального руководителя (музыке)

« Зоопарк»

цель: предложить детям экскурсию в зоопарк, 1 день: поездка в зоопарк (проезд на автоб

в зоопарк, рассматривание обитателей, делятся впечатлениями); 2 день: воспитатель с животными: накормить, напоить, подмести в клетках.

Задачи: расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

« Больница»

цель: воспитатель показывает детям не только игровые приемы, но и игровые возможности ролевой игры, беседа, которая определяет собой и направляет многие игровые приемы; далее воспитатель рассказывает медсестры детям, в ходе игры раскрыть смысл деятельности медперсонала; формирование правил игры; воспитывать уважение к профессии врача

« Ярмарка»

Задачи: Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества, познакомить с дымковской игрушкой, городецкой росписью, уметь назвать основные элементы этих видов творчества, испытывать чувство прекрасного, желание продолжать традиции своего народа, расширить словарный запас детей: «роспись», «народное творчество», «народный промысел», «дымковская игрушка», «городецкая роспись», «кудря» и т. д.

« Почта»

Задачи: Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, о труде работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме ответить на вопросы, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон», «письмо», «мысленное письмо», мышление, речь; умение совместно развлекаться, договариваться и обсуждать действия.

« Путешествие»

цель: формировать умение детей творчески развивать сюжет игры, закрепление представлений о профессиях работающих на различном виде транспорта

(« Путешествие по морю», « Путешествие в деревню» и т.д.)

Цель: формировать умение детей творчески развивать сюжет игры, закрепление представлений о профессиях работающих на различном виде транспорта (Путешествие по городу», « Мы едем на юг»)

« День рождения»

Усвоить правила поведения будущим принцессам и рыцарям помогает фея Вежливости. Она дарит новые вежливые слова, рассказывает о том, принцессами и рыцарями, передает Золушки и т.п.

Цель-результат: выполняет формы ролевого поведения в соответствии с сюжетом; испытывает положительные эмоции, влияющие на усвоение материала, познавательные процессы, интерес к творчеству, прививается любовь и ответственное отношение к домашним животным; испытывает желание творить.

« Телевидение»

Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд — коллективный труд, успех одного зависит результат всего коллектива.

Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.

« Театр»

Задачи: Воспроизведение в играх элементов утренников и развлечений; воспитание умения брать на себя роль. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки. Воспитывать бережное отношение к природе.

« Космический корабль»

Задачи:

- Знакомство с первопроходцами, покорившими Вселенную.
- Закрепить знания детей по усвоению темы «Космос».
- Воспитывать чувства патриотизма, гордости за страну, первой проложившей путь в космос.
- Обогащать словарный запас детей новыми понятиями.

« Строители»

Цели:

Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, разрешать споры, действовать в соответствии с планом игры.

Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение.

« Российская Армия»

Цель: формирование умения творчески развивать сюжет игры, формирование у

	<p>представлений о войне-герое; обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов (для целенаправленности игры разработать карту-схему: наметить, где стоят часовые, стоянка корабля и т.д.; дать возможность детям самостоятельно наметить свой маршрут)</p>
<p>Дидактические игры (в режимных моментах)</p>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), обобщать по признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять принадлежность предметов (вперед, назад, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать представления разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, конструкторами). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительное действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность, такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честности в соревнованиях.</p> <p>д\игра « Без чего не может ученик» Цель: знакомство со школьными принадлежностями, расширение словарного запаса</p> <p>Дидактическая игра «Заготовим на зиму фрукты, овощи» <i>Цель-результат:</i> умеет систематизировать знания об овощах и фруктах; в речи использует названия «фрукты», их названия; умеет образовывать относительные прилагательные от существительных, обозначающих фрукты и овощей; развиваются общая и мелкая моторика, память, мышление, внимание.</p> <p>д\игра « подбери правильно» Цель :по контуру подобрать правильно инструмент для работы парикмахера</p> <p>д\игра «Режим дня» Цель: обобщение знаний о детском саду, в процессе игры наметить план с\ролевой игры</p> <p>д\игра « Что нужно музыкальному руководителю для работы?» Цель: вспомнить названия музыкальных инструментов, их назначение и действие с ними;</p> <p>д\игра « Кто живет в зоопарке?» цель: при помощи картинок животных вспомнить, какую пользу животные приносят людям; объяснить детям о их повадках и особенностях внешнего вида</p> <p>д\игра « Найди похожее» Цель: предложить детям ряд картинок, изображающих соответствующую игру, где роли исполняют дети: предлагает детям сопоставить их с картинками, на которых изображены настоящие врачи</p> <p>д\игра « А как вы думаете?» Цель: предлагается детям рассказать, как они играли бы с этой игрушкой (катер, теплоход) творческого</p> <p>д\игра « Профессии наших мам» Цель: закрепить знания о различных профессиях</p> <p>Дидактическая игра «Узнай по описанию» <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре; способен узнавать по краткому описанию животного по примеру воспитателя; показывает соответствующую карточку с рисунком животного, делает выбор, проявляет наблюдательность, находчивость.</p> <p>Дидактическая игра «Загадки о домашних животных и птицах». <i>Цель-результат:</i> умеет различать диких зверей и домашних животных, распознавать детали, видеть общие и специфические особенности общения разных животных между собой и человеком (по жестам, движениям, эмоциональным реакциям).</p> <p>Дидактическая игра «Мы шофёры» <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре; с удовольствием участвует в совместных со сверстниками и её специфику, видит её основные качества: образность, краткость, обобщенность; в процессе придумывать графические символы.</p> <p>д\игра « Дорожные знаки» Цель: закрепить название дорожных знаков и их назначение</p> <p>д\игра « Опасные предметы» Цель: систематизировать знания детей о опасных предметах</p> <p>Дидактическая игра «Сердечко для мамы». <i>Цель-результат:</i> проговаривает нежные слова о маме; испытывает чувство глубокой любви к близкому и родному человеку - маме; проявляет любовь, ласковое отношение и заботу к ч</p>

	<p>Дидактическая игра «Подскажи словечко». <i>Цель-результат:</i> подбирает слова, обозначающие действие, -глаголы; имеет представление о семейных взаимоотношениях и домашнем уюте. Мама квартиру (что делает?)... <i>убирает</i>. Мама обед (что делает?)... <i>готовит</i>. Мама бельё (что делает?)... <i>стирает</i>. Мама пыль (что делает?)... <i>вытирает</i>. Мама пол (что делает?)... <i>моет</i>. Мама цветы (что делает?)... <i>поливает</i>. Мама продукты (что делает?)... <i>покупает</i>. Мама посуду (что делает?)... <i>моет</i>. Мама книгу (что делает?)... <i>читает</i>. Мама спортом (что делает?)... <i>занимается</i>.</p>
<p>Подвижные игры (в режимных моментах)</p>	<p>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и элементы соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, спортивное отношение к играм со сверстниками.</p> <p>Бег наперегонки. Ловишки в кругу. Весёлое соревнование. Огородники. Классы. Удочка. Научись владеть мячом. Сбей кеглю. Стол. Встречные перебежки. Ловишки с мячом. Быстрые перебежки. Школа мяча. Перебрось через планку. Задержи шарик. Шарик с горки. Коршун и нора. Пробежки со скакалками. Ловишки с приседанием. Эстафета парами. Кто скорее. Пас. Серсо. Кольцеброс. Бабки. Дай кролику морковку.</p> <p>Мороз – красный нос. Затейники. Забавные упражнения. Скок-Поскок. Успей первым. Сделай шаг. Кто быстрее. Коридор. Гонки с шайбой. Ледяная карусель. Неваляшки. На поезде. Необитаемый остров. Ловишки парами. Ловишки со снежком. Перетяжки. Ледяные кружки. Найди пару. Шашки-малютки. Сделай фигуру. День отважных лягушат. Метелица. Трое в лодке, но самый ловким окажется. Хоровод с санками. На ледяной дорожке. Встречная эстафета. Зайчик. Хоккеисты.</p> <p>Ноги от земли. Пустое место. Эстафета парами. Палочка – выручалочка. Через бревно. Насекомые и звери. Что изменилось вокруг ёлочки. Отдай ленту. Прыжки с короткой скакалкой. Сделай шаг. Широким шагом. Горелки. Волк во рву. Поищем лисичку. Ловишки в кругу. Быстрые перебежки. Препятствия. Мяч вдогонку. Эхо. День чистюль. Хоккей на траве. Хоровод в лесу. Бабочки.</p>
<p>Театрализованные игры (в режимных моментах)</p>	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была красивой красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над постановкой, атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться, выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно выступать. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей. Предложить выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p> <p>Пантомима «Угадай, что я ем (кислый, сладкий, солёный)», драматизация «Ёж и заяц», игры с игрушками «Дюймовочка», кукольный театр Петрушкины загадки», «В гостях у Василисы Премудрой», «Грязнуля»</p> <p>Кукольный театр «Сказка «Дед Мороз»», «Сказка о снежинке», «Трудолюбивая курочка», «Семеро козлят» (показ малышам), этюд «Зимний лес», драматизация «Зимовье», драматизация «Зимние долги»</p> <p>Драматизация «Цветик-семицветик», «Облик квартиры», инсценировка стихотворения «Зайкин дом», кукольный театр «Зайкин дом», инсценировка «Волшебный шиповник», пантомима «Зайкин дом», настольный театр «День рождения Чебурашки»</p>

<p>самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (в режимных моментах)</p>	<p>Старшая группа(5-6лет)</p>
<p>Самообслуживание</p>	<p>Умывание. Внешний вид. Формировать привычку следить за чистотой тела, самостоятельно чистить зубы. Опрятностью прически.</p>

	<p>При кашле и чихании закрывать рот и нос.</p> <p>Одевание. Быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок. Тренировка защитных сил организма, повышение его устойчивости к воздействию окружающей среды. Создание пульсирующего микроклимата в групповом помещении. Оздоровительное действие воздуха на детский организм.</p> <p>Поведение за столом. Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть бесшумно, сохранять правильную осанку за столом.</p>
Труд взрослых	<p>Наблюдение за трудом взрослых в центре и на улице.</p> <p>Беседы о труде взрослых с использованием игровых приемов (например «Кукла Нина»).</p> <p>Знакомство с современной техникой (электронные весы, компьютер, подъемный кран).</p> <p>Организация недели, посвященной углубленной работе по ознакомлению с трудом взрослых.</p>
Самостоятельность	<p>Дежурство по столовой, занятиям, уголку природы.</p> <p>Обучение: -уборке пылесосом; -элементарной починке одежды.</p> <p>Приготовление простейших блюд (бутерброд, винегрет, салат, сок и т.д.)</p> <p>Развитие умения владеть молотком.</p>
Труд в природе	<p>Образовательные ситуации: «Дежурство в уголке природы» (беседа с показом приемов работы). «Уход за комнатными растениями и первая подкормка их» «Знакомство с комнатными растениями» «Посадка семян гороха, лука, петрушки» «Беседа о труде людей осенью» (зимой, весной, летом). Экскурсии (природоведческие в разные времена года). Экскурсии по ознакомлению с трудом взрослых</p>
Ручной труд	<p>Навыки ручного труда формируются у детей как на занятиях по конструированию, так и в повседневной деятельности. Детей обучают способам работы с разными материалами: бумагой, картоном, пластиком, деревом, металлом.</p>

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Старшая группа(5-6лет)
	<p>- Дать знания о том, как призвать на помощь и привлечь внимание окружающих. Напомнить, что если старший друг пытается вовлечь его в опасную ситуацию..</p> <p>- Расширять знания о ПДД, о специальном транспорте и его назначении. Знакомить с пешеходными дорожными знаками, тренировать их узнавание.</p> <p>- Продолжать учить детей правилам поведения на улице, знать опасные ситуации на улице.</p> <p>- Развивать знания о природных явлениях, мерах предосторожности, учить громко звать на помощь, благодарить за оказанную помощь</p> <p>- Продолжать учить детей пользоваться телефоном для вызова полиции, скорой помощи</p> <p>- Помочь детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с ними.</p> <p>- Закреплять знание опасных ситуаций, которые могут возникнуть в быту</p> <p>- Продолжать развивать знания о природных явлениях, безопасности, привлекать к себе внимание, благодарить.</p> <p>- Знакомить с причинами возникновения опасных ситуаций в доме, учить тому, как звать на помощь, внимание, речь.</p>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,	

<p>природе (в режимных моментах)</p>	<p>-Закреплять знание о домашних животных, опасности их укусов, учить осторожному поведению.</p> <p>- Обучать основам личной безопасности; развивать речь, память, мышление.</p> <p>-Формировать представления о ядовитых грибах, ягодах, плодах деревьев, о лекарственных растениях.</p> <p>- Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая социальную роль человека, а также пользоваться нормами- регуляторами (уступить, извиниться, подождать своей очереди).</p> <p>- Развивать умение анализировать проблемные ситуации вне дома; учить соблюдать правила поведения в заведомо опасных ситуациях.</p> <p>- Закреплять знание правил поведения пешеходов на улице.</p> <p>-Учить ориентироваться в разнообразных ситуациях.</p> <p>- Закреплять знание о насекомых, опасности их укусов, учить привлекать к себе внимание, оказавшую помощь.</p> <p>-Закреплять правила безопасного поведения во время пребывания на природе; воспитывать любовь к природе.</p>
--	--

Познавательное развитие

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи); значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Реализация образовательной области «Познавательное развитие»:

- ФЭМП (Формирование элементарных математических представлений)
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с природным миром
- Познавательно-исследовательская деятельность
- Краеведение

	<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>
<p>ФЭМП</p>	<p>- Определение развития уровня детей</p> <p>- Определение развития уровня детей</p> <p>- Закреплять умение считать в пределах 10, обозначать число соответствующей цифрой, сравнивать предметы; способствовать развитию логического мышления, учить обосновывать свои ответы.</p>

- Познакомить детей с понятиями точка и прямая; учить рисовать прямую линию количественного и порядкового счета; закрепить умение видеть в знакомых предметах фигуры.
- Познакомить с углом, прямым и острым углами; продолжать развивать логическое мышление, работая в клетчатой тетради.
- Познакомить детей с составом чисел 2 и 3 из единиц; продолжать учить моделировать, закреплять навыки счёта; продолжать учить складывать изображения из палочек.
- Учить детей составлять числа 4 и 5 из единиц; развивать умение моделировать, работая в тетради в клетку.
- Совершенствовать умение считать предметы, расположенные в беспорядке; научит считать до 7; закреплять умение составлять геометрические фигуры из палочек и видоизменять их.
- Познакомить с тремя протяжённостями предметов; закреплять умение считать в беспорядке; совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры; закреплять умение работать по образцу.
- Учить составлять числа 8 и 9 из отдельных единиц; совершенствовать умение ориентироваться; учить детей сравнивать предметы по разным протяжённостям.
- Совершенствовать навыки счёта предметов; упражнять в умении сравнивать, совершенствовать навыки конструирования.
- Совершенствовать умение детей составлять числа из единиц до 10; закреплять навыки обозначать числа соответствующими цифрами; познакомит детей с тем, что результат сложения можно обозначить с помощью математических знаков «больше», «меньше», «равно»; учить различать, совершенствовать умение определять взаимнообратные отношения между смежными числами.
- Закреплять знания детей о математических знаках «больше», «меньше»; познакомить с игрой «Танграм»; учить складывать фигуры по образцу.
- Продолжать учить детей понимать значение знаков «больше», «меньше», «равно»; совершенствовать умение ориентироваться в пространстве и пользоваться кодировками.
- Познакомить с составом числа 3 из двух меньших чисел; упражнять в использовании условной мерки.
- Учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел; познакомить детей с объёмом, учить детей моделировать куб.
- Продолжать учить моделировать геометрические фигуры; учить детей формировать схематических изображений.
- Познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; закреплять умения ориентироваться; познакомить с треугольной призмой; продолжать учить моделировать геометрические фигуры.
- Закреплять умение составлять число 5 из двух меньших чисел; познакомить с объёмом, совершенствовать умение сравнивать числа; развивать логическое мышление.
- Познакомить с составом числа 6 из двух меньших чисел; закреплять знания о четырёхугольнике; учить детей работать в тетради.
- Учить детей клеить параллелепипед из развёртки; закреплять навыки счёта в процессе сравнения чисел.
- Познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; совершенствовать навыки ориентирования; сравнивать по объёму.
- Закрепить знания детей о составе числа 7 из двух меньших чисел; учить детей измерять объём условной мерки; совершенствовать умение моделировать объёмные фигуры (познакомить с кубом).
- Закреплять умения составлять число 7 из двух меньших чисел; познакомить детей с объёмом, количественном счёте не зависит от направления счёта, а при порядковом счёте зависит от направления; развивать творческое мышление.
- Познакомить с составом числа 8 из двух меньших чисел; учить детей ориентироваться в пространстве.
- Закреплять знания детей о составе числа 8 из двух меньших чисел; учить называть числа по объёму.
- Учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение ориентироваться; условной мерки, одновременно выделяя длину и ширину; закреплять навыки счёта (прямоугольник).
- Закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение ориентироваться; условной мерки; познакомить с игрой «Пифагор»; учить детей моделировать конус. Показывать, как составить число 9 из двух меньших чисел; учить детей ориентироваться на плане.
- Учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение ориентироваться; условной мерки, одновременно выделяя длину и ширину; закреплять навыки счёта (прямоугольник).

	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать условной мерки; познакомить с игрой «Пифагор»; учить детей моделировать конус в составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять с помощью с игрой «Пифагор»; учить детей моделировать конус. - Познакомить детей с составом числа 10 из двух меньших чисел; развивать логическое - Закреплять знания детей о составе числа 10 из двух меньших чисел; учить измерять мерок; развивать логическое мышление. - Закреплять навыки детей в количественном и порядковом счёте; совершенств деятельности; закреплять знания о геометрических фигурах. - Закреплять и повторить знания детей о составе числа 5,6,7, 8 из двух меньших чисел в обратном порядке; развивать логическое и образное мышление. - Закрепить и повторить умение составлять число 9 и 10 из двух меньших чисел; результат счёта при количественном счёте не зависит от направления счёта, а при развитии логического и творческого мышление. - Закрепить навыки счёта и знание цифр, умение обозначать числа соответствующими тем, что результат сравнения можно выразить с помощью математических знаков «$>$», «$<$»; учить различать значения этих знаков; совершенствовать умение определять взаим смежными числами. - Определение уровня развития детей на конец года - Закрепить навыки счёта и знание цифр, умение обозначать числа соответствующими тем, что результат сравнения можно выразить с помощью математических знаков «$>$», «$<$»; учить различать значения этих знаков; совершенствовать умение определять взаим смежными числами.
<p align="center">Ознакомление с социальным миром</p>	<p align="center">Старшая группа(5-6лет)</p>
	<p>объяснить, что такое труд и почему он необходим каждому человеку</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснить, что такое трудиться, работать и зарабатывать - объяснить, что существуют различные профессии, работая по которым человек создае - объяснить, что необходимо трудиться, лениться- это плохо - закрепить понятия: трудиться, работать, зарабатывать - дать наиболее реалистическое представление о деньгах, научить понимать назначение прошлого предмета, развивать воображение - продолжить формировать представление о деньгах с точки зрения их внешнего вида, с понятие : монета, купюра, рубли - упрочить взаимосвязь денег с трудом самых близких людей (мам, пап, бабушек и т.д.) денежный мир к семье, где воспитываются и берут пример для подражания дети - приучать детей к аккуратному (бережному) обращению с деньгами, обозначить основ дома и вне его - закрепить понятие «деньги» - объяснить понятия: потребность и желание - закрепить понятия: потребности и желания - объяснить, где можно приобрести различные товары и услуги - создание условий для проявления творческих способностей детей - формировать у дошкольников понимание того, что каждый товар имеет свою стоимос - сформировать понятие того, что такое выгодно и невыгодно - познакомить с ярмаркой, ее атрибутами, русским фольклором, приобщить к народной - формировать у дошкольников понимание , что деньги нужно тратить разумно
<p align="center">Ознакомление с природным миром</p>	<p align="center">Старшая группа(5-6лет)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщать знания детей о живом объекте (дышит, двигается, питается, растет). -Расширять знания детей о дарах осени, их свойствах; уметь сравнивать овощи и фрукты представление о плоде и семени. -Познакомить детей со злаковыми растениями, из которых выпекают хлеб. Учить отвеч

	<p>предложением.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Расширять знания детей о домашних животных. Учить составлять описательный рассказ использованием моделей. Развивать логическое мышление детей. - Закреплять знания детей о характерных свойствах овощей и фруктах (форма, цвет, вкус). Уточнить кто и где выращивается овощи и фрукты. -Познакомить детей с понятием "окружающая среда" - это мир вокруг нас. Отношение человека от него. Человек - часть окружающей среды. -Расширять знания детей о комнатных растениях, их сходстве и отличиях. Учить детей рассказ, используя названия частей растений (корень, стебель, лист). -Закреплять знания детей о пресноводных обитателях рек и озер. Классификация рыб, водорослей. Подготовка к зиме. -Расширять знания детей о хищных обитателях леса, способах охоты зимой и летом. Понятие "вожак стаи". Развивать умение анализировать, обобщать, делать выводы. -Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха. Учить делать наблюдения. - Закрепить знания детей о природе. Выбатывать умение быстро находить правильные ответы к природе и бережное отношение к ней. -Уточнить, расширить представления детей об образе жизни лесных зверей (белка, заяц) зимой. обобщить знания детей о типичных повадках зверей. -Сформировать у детей представление о приспособлении растений к среде обитания (кислотность почвы, сбрасывания растениями листьев на зиму). -Расширять и углублять представления детей о диких животных: о северном олене (тундра, льдах), о верблюде (пустыня); умение приспосабливаться к условиям обитания. -Формировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой природы, устанавливать причинно-следственные связи. -Активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по группам: рыб, зверей. Учить группировать по способу приспособления к окружающей среде. Различать живых животных. - Показать детям взаимосвязь всего живого в природе . развивать познавательные способности к бережному отношению к живой и неживой природе. - закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе.
<p>Познавательно-исследовательская деятельность (в режимных моментах)</p>	<p>Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, обратить их внимание на то, что вода – неизвестного; знание свойств воды поможет детям понять приспособленность живых организмов к жизни в воде.</p> <p>Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Дети должны осознать, что воздух – условие жизни всех живых существ на земле. Воспитывать интерес к окружающей жизни.</p> <p>Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост растений, выделить почвы, разные по составу.</p> <p>Выявить потребность растения в воздухе, дыхании; понять, как происходит процесс дыхания.</p>
	<p>Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе.</p> <p>Использовать знания о повышении уровня воды для решения познавательной задачи.</p> <p>Выявить материалы, взаимодействующие с магнитом.</p> <p>С помощью опыта помочь детям понять интересное природное явление – гром и молнии.</p> <p>Выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло).</p> <p>Обнаружить, что воздух при сжатии занимает меньше места; сжатый воздух обдувает предметы.</p> <p>Понять, что свет – это поток световых лучей; познакомить с тем, как можно увидеть лунное пятно (или тень) на стене будет более ярким и четким, если источник света ближе к стене.</p> <p>Выделить благоприятные условия для роста и развития растений, обосновать зависимость от условий.</p> <p>Познакомиться с процессом конденсации.</p> <p>Дать понятие детям о способе потери воды растениями.</p> <p>Познакомить детей с ролью ветра в жизни растений на примере семян, которые он разносит.</p> <p>Выяснить, как моется кошка.</p> <p>Выяснить, что происходит с водой при замерзании.</p> <p>Выяснить, при какой температуре снег тает быстрее.</p> <p>Выявить принцип действия термометров (увеличение объемов при нагревании, уменьшение при охлаждении).</p>

	охлаждении).
	Выяснить, как маскируются животные.
	Выяснить, во что превращаются жидкости при замерзании.
	Выяснить, почему человек храпит.
	Узнать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, обёрточная, чертёжная), характеристики и свойства; понять, что свойства материала обуславливают способ его использования.
	Выявить особенность взаимодействия двух магнитов: притяжение и отталкивание.
	Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.
	Выделить благоприятные условия для роста и развития растений.
	Показать, почему верблюды могут жить в пустыне, неделями обходясь без воды.
	Понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, и не только у солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом).
	Показать детям, что морковь можно вырастить из морковных верхушек.
	Опытническим путём закрепить знания детей о воздухе.
	Установить, почему во время дождя черви выходят на поверхность.
	Выяснить, как расстояние от солнца до земли влияет на температуру окружающего нас воздуха.
	Понять, как образуется тень, её зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположения.
	Показать приспособление органов дыхания к окружающей среде.
	Показать, что солнечный луч может превращаться в разноцветный.

Речевое развитие

5—6 лет

Речь — одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно

формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

Реализация образовательной области «Речевое развитие»:

- развитие речи
- обучение грамоте

	Старшая группа(5-6 лет)
Развитие речи	Связная речь. Формировать умение детей связно, последовательно и выразительно рассказывать о событиях своей жизни с помощью вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картинке. Грамматика. Формировать умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Словарь. Формировать умение использовать слова с противоположным значением (близкие и противоположные по значению).

<p>– слабый, быстро – медленно).</p> <p>Звуковая культура речи. Развивать голосовой аппарат детей: учить произносить шёпотом.</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей составлять небольшой сюжетный рассказ к рисунку, рассказыванию событий, предшествующих нарисованному сюжету; рассказывать к картинке; уметь завершать рассказ.</p> <p>Грамматика. Формировать умение детей самостоятельно образовывать клички животных.</p> <p>Словарь. Развивать умение отмечать и называть черты различия и сходства кошачьих внешнего вида, действий; учить подбирать точные слова, характеризующие действия (речи глаголов).</p> <p>Звуковая культура речи. Закрепить правильное произношение звуков с и з; учить дышать носом, слушать, произносить их протяжно и с разной силой голоса; закреплять умение слышать, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей описывать внешний вид игрушек, рассказывать, как играть, какие игрушки есть дома.</p> <p>Грамматика и словарь. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу одноклассные предложения.</p> <p>Звуковая культура речи. Развивать умение произносить слова со звуками с и з отчётливо, слышать звуки из слов, слова с этими звуками – из фраз; упражнять детей в умении регулировать громкость фразы и слова (громко, тихо и шёпотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки – на разных; учить слышать в словах разные звуки и находить слова с заданным звуком независимо от того, где он стоит.</p>
<p>Связная речь: Учить детей составлять короткий рассказ по скороговорке</p> <p>Грамматика: учить использовать в речи сложноподчинённые предложения.</p> <p>Звуковая культура речи: Закрепить правильное произношение звуков с и ц; учить слышать на слух и в произношении, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками.</p>
<p>Связная речь. Учить детей пересказывать текст, передавая интонацию при характеристике.</p> <p>Словарь. Активизировать употребление в речи глаголов, учить соотносить предложение с действием.</p> <p>Грамматика. Упражнять дошкольников в образовании названий детёнышей животных в множественном числе, обращать внимание детей на то, что они не всегда являются взрослыми животными.</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей составлять сюжетный рассказ по картинке, завершающие изображённое на картинке, давать ей название.</p> <p>Словарь. Учить подбирать разные слова при характеристике действия персонажей (активизация употребления в речи глаголов и прилагательных).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение звуков ш, ж; учить слышать звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними; учить делить двухсложные слова на слоги, показывать последовательность звучания слогов в слове.</p>
<p>Связная речь: учить детей рассказывать связно и живо, не отступая от заданной темы.</p> <p>Грамматика: упражнять в образовании названий детёнышей животных в именительном множественного числа; закрепить представление о том, что не все детёныши являются животными; активизировать в речи детей сложноподчинённые предложения.</p> <p>Звуковая культура речи: Учить вычленять слова со звуками ш и ж из предложений (скороговорки), насыщенные данными звуками. Развивать умение произносить фразы громко, тихо, шепотом.</p>
<p>Связная речь: учить составлять короткий рассказ на заданную тему;</p> <p>Грамматика: закрепить у детей умение образовывать название детёнышей животных в родительном падежах множественного числа, активизировать в речи детей сложноподчинённые предложения.</p> <p>Звуковая культура речи: уметь подбирать слова, сходные по звучанию.</p>
<p>Связная речь: учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи взрослого.</p> <p>Грамматика: учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Звуковая культура речи: развивать умение детей правильно использовать восклицательные предложения.</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся названия животных (ежей);</p>

<p>Грамматика: активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков ч и щ; учить отчетливо и внятно произносить слова с ними, выделять эти звуки в словах.</p>
<p>Связная речь: учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать интересное содержание;</p> <p>Грамматика: учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы;</p> <p>Звуковая культура речи: учить детей выделять во фразах слова со звуками ч и щ (чистоговорки и скороговорки), насыщенные этими звуками; произносить слова громко и отчетливо.</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению "Мама и кот"; рассказ о предметах посуды;</p> <p>Грамматика: учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлеб, супница).</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей передавать содержание литературного текста выразительно, без наводящих вопросов педагога.</p> <p>Словарь. Формировать умение подбирать определения; активизировать употребление слов.</p> <p>Грамматика. Формировать умение образовывать формы родительного падежа существительных в трудных случаях: ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек; спрягать глагол хотеть.</p> <p>Звуковая культура речи. Развивать умение громко и чётко произносить слова.</p>
<p>Связная речь. Развивать умение детей составлять рассказ по картинке; учить прилагать место и время действия.</p> <p>Словарь. Развивать умение понимать оттенки значения слова.</p> <p>Грамматика. Учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение звуков с и ш; произносить их протяжно, на одном выдохе, отчетливо и внятно произносить слова; учить умение делить слова на части – слоги.</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей составлять связный рассказ о своих впечатлениях на заданной теме.</p> <p>Грамматика. Упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением.</p> <p>Звуковая культура речи. Развивать умение отчетливо и внятно произносить фразы со звуками с и ш; учить детей пользоваться различной громкостью голоса, изменять темп речи; произносить фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги-части в слове звонят по-разному; произносится немного протяжнее, громче; учить замедленно проговаривать слова, во фразе; учить делить слова на слоги.</p>
<p>Связная речь: учить детей самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок;</p> <p>Грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных;</p> <p>Звуковая культура речи: учить различать на слух звуки з и ж; находить слова с данными звуками в фразе; закреплять умение произносить звуки протяжно.</p>
<p>Связная речь: учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; учить вести диалог действующих лиц;</p> <p>Грамматика: учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; учить окончанию слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образованию форм родительного падежа множественного числа существительных.</p> <p>Звуковая культура речи: упражнять детей в подборе слов, сходных по звучанию, в фразе.</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей составлять сюжетный рассказ по картинке; учить передавать знания о внешнем виде и жизни животных (северных оленей).</p> <p>Грамматика. Формировать умение образовывать названия детёнышей животных с помощью суффиксов.</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков ч и щ, учить отчетливо и внятно произносить их.</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей при описании событий указывать время и место действия; учить использовать разные типы предложений (простых распространённых и сложных).</p> <p>Словарь. Формировать умение подбирать определения к заданным существительным.</p> <p>Грамматика. Совершенствовать структуру предложений в связной речи с использованием</p>

<p>речи (ребёнок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); при помощи игры отвечать на вопрос, при этом громко произносить: одно слово, все слова по порядку, называть слова в разбивку.</p> <p>Звуковая культура речи. Добиваться чёткого произнесения слов и фраз, включать умение правильно пользоваться вопросительной интонацией; учить детей разделять н</p>
<p>Ознакомление с предложением: дать представление о последовательности слов в предложении "предложение"; учить детей составлять и распространять предложение, правильно произносить "чтении" предложения после перестановки одного слова; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку.</p> <p>Звуковая культура речи: учить детей подбирать слова, сходные по звучанию, в предложениях; упражнять в произнесении чистоговорок с разной силой голоса.</p>
<p>Связная речь: учить детей рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; учить детей вести разговор лисы с кувшином.</p> <p>Звуковая культура речи: развивать умение произносить предложения с разной интонацией (ласково).</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей составлять описательный рассказ по картинке; учить детей использовать наиболее точные слова для обозначения цвета, величины, использовать антонимы (большой – маленький, слабый, длинный – короткий), подобранные детьми при сравнении лошади и жеребенка.</p> <p>Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчётливом произнесении скороговорок; учить детей произносить слова с силой голоса.</p>
<p>Ознакомление с предложением. Закреплять в игре умения переставлять слова в предложении, чтобы предложения стали понятными, самостоятельно менять порядок слов в предложении; учить детей произносить предложения после каждой перестановки слов, в назывании слов по порядку и вразбивку.</p>
<p>Связная речь. Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа.</p> <p>Грамматика. Учить последовательно заменять слова в предложении, после замены предложения получилось.</p>
<p>Звуковая культура речи. Закреплять знания детей о слоге и ударении.</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.</p> <p>Грамматика: учить самостоятельно образовывать названия посуды; продолжать учить детей называть посуду.</p>
<p>Связная речь: учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать текст, используя вопросы воспитателя.</p> <p>Звуковая культура речи: развивать у детей чувство ритма и рифмы при составлении стихотворения.</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование детали.</p> <p>Звуковая культура речи: учить различать звуки с, съ, щ в словах, четко произносить слова.</p>
<p>Связная речь: учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем; учить детей повторять сюжеты товарищей;</p> <p>Грамматика: учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Словарь: учить подбирать определения и действия к одушевленному существительному; учить детей употребление в речи имен прилагательных и глаголов.</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему сказки;</p> <p>Грамматика: учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями.</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей пересказывать текст в ситуации письменной речи.</p> <p>Грамматика. Подвести к умению называть профессии людей, исходя из рода их деятельности.</p> <p>Словарь. Активизировать употребление в речи названий профессий и действий; учить детей называть предметы, необходимых людям определённой профессии.</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем; учить детей описывать внешний вид персонажей и их характеристику;</p> <p>Грамматика: учить образовывать существительные от глаголов (продавать - продавец, веселый - весельчак).</p>
<p>Связная речь: учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия.</p> <p>Грамматика: учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; учить детей использовать существительных, указывающих на род деятельности.</p>
<p>Связная речь: учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалог; учить детей составлять композицию сказки;</p>

	<p>Грамматика: вырабатывать ориентировку на звучание грамматических форм, при новых словах, подводить к усвоению способов словообразования.</p> <p>Связная речь: учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, повторяя сюжеты товарищей;</p> <p>Грамматика: учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Словарь: учить подбирать определения и действия к одушевленному существительному.</p> <p>Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему сказки;</p> <p>Грамматика: учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями.</p> <p>Связная речь. Формировать умение детей пересказывать текст в ситуации письменной речи.</p> <p>Грамматика. Подвести к умению называть профессии людей, исходя из рода их деятельности.</p> <p>Словарь. Активизировать употребление в речи названий профессий и действий; учить называть предметы, необходимых людям определённой профессии.</p> <p>Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, рассказ описанию внешнего вида персонажей и их характеристику;</p> <p>Грамматика: учить образовывать существительные от глаголов (продавать - продавец, веселый - весельчак).</p> <p>Связная речь: учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия.</p> <p>Грамматика: учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи, указывающих на род деятельности.</p>
<p>Обучение грамоте</p>	<p>- Графическое изображение звука «А». Рисование матрешек, написание буквы «А» в клетке, написание буквы в слове.</p> <p>- Графическое изображение звука «О». Рисование мячей, написание буквы «О» в клетке, написание буквы в слове.</p> <p>- Графическое изображение звука. Рисование крючков, написание буквы «У». Игры «Уголки», «Уголки и крючки».</p> <p>- Графическое изображение звука «Ы». Игры «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись».</p> <p>- Написание буквы «Э» в клетке. Игры «Закончи предложение», «Напиши правильно».</p> <p>- Написание и чтение слов АУ, УА. Игры «Кто в каком домике живет», «Закрась правильно».</p> <p>- Написание буквы «Л», чтение слогов. Игры «Схема-слово», «Раздели правильно», «Слоговые домики», «Звук и буква», «Звук и буква», «Звук и буква».</p> <p>- Написание буквы «М», чтение слогов. Графическое изображение звука «М». Игры «Слоговые домики». Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением.</p> <p>- Написание буквы «Н», чтение слогов. Игры «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Звук и буква».</p> <p>- Написание буквы «Р», чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения, «Закрась правильно», «Слова и слоги».</p> <p>- Игры «Звук потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква».</p> <p>- Написание буквы «Я», чтение слогов, знакомство с твердыми и мягкими согласными. Игры «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись.</p> <p>- Написание буквы «Ю», чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчик», «Звук и буква», «Звук и буква».</p> <p>- Написание буквы «Е», чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Подскажи словечко», «Звук и буква», «Звук и буква».</p> <p>- Написание буквы «Ё», чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Слоговые домики», «Подскажи словечко».</p> <p>- Написание буквы «И». Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Загадки и отгадки», «Звук и буква», «Звук и буква».</p> <p>- Твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Кто больше». Чтение предложения, «Звук и буква», «Звук и буква».</p> <p>- Написание букв «Г-К», чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Слово, схема». Составление предложения и его графическая запись.</p> <p>- Написание букв «Д-Т», чтение слогов, предложения. Игры «Загадки и отгадки», «Звук и буква», «Звук и буква».</p> <p>- Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове», «Звук и буква», «Звук и буква».</p> <p>- Написание букв «З-С». Чтение слогов. Игры «Загадки, отгадки», «Определи место звука в слове», «Допиши и прочитай». Фонетический разбор слов.</p>

- Написание буквы «Х», чтение слогов, слов, предложения. Игры «По предложение».
- Написание букв «Б-П», чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Сорассыпались». Чтение предложений.
- Написание букв «Ж-Ш». чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово».
- Написание букв «Ч-Щ», чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко». Фонетический разбор слов.
- Написание буквы «Ц». Чтение слогов, стихотворения. Игры «Загадки и отгадки», «Борщ».
- Написание буквы «Й». Чтение слов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Почини».
- Написание буквы «Ь». Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Слово, схема», «Допиши слово».
- Написание буквы «Ъ», чтение слов, стихотворения. Игры «Слово, схема», «Звук, буква».
- Игры «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся», «Допиши правило», «Отгадываем загадки».
- Игровые упражнения «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и запиши предложение».
- Чтение стихотворений, повторение алфавита, игра «Необычный дом», игровое упражнение «Соедини правильно».
- Звуки и буквы «Ч-Щ». Написание букв «Ч-Щ», чтение слогов, стихотворения. Игры «Соедини правильно». Фонетический разбор слов.
- Звук и буква «Ц». Написание буквы «Ц». Чтение слогов, стихотворения. Игры «Сорассыпались».
- Звук и буква «Й», написание буквы «Й». Чтение слов, стихотворения. Игры «По слово, схема».
- Буква «Ь», написание буквы «Ь». Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Слово, схема», «Допиши слово», «Звук, буква», «Какой звук потерялся».

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- рисование
- лепка
- аппликация
- конструирование
- приобщение к художественной литературе
- музыка

	Старшая группа(5-6 лет)
Приобщение к художественной литературе	Учить детей понимать эмоционально-образное содержание сказки, ее идею; развивать образность определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов.
	Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его идею; знать жанровых особенностях сказки: учить осознавать и объяснять смысл пословиц; развивать умение самостоятельных высказываниях образные выражения; формировать навыки творческого размышления (ладья, березовая лычка)
	Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы.
	Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательно рассказывать новые эпизоды, названия.
	Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения (душа в душу, водой не разольешь); учить придумывать другое окончание сказки.
	Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок; выделять выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.
	Закреплять знания детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить понимать переносное значение образных выражений; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность речи.
	Учить детей понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; воспитывать отрицательное отношение к лени.
	Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений; последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, понимать содержание; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых фразеологизмов.
	Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов произведений, устанавливать их связь с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
	Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации; формировать умение активно использовать лексику в собственных сочинениях.
	Систематизировать знания детей о литературном творчестве А.Барто, С Михалкова; развивать умение составлять стихотворения; учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.
Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием сказки с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства (фантастические превращения, афористичность языка, противопоставления); развивать умение	

	<p>варианты сказочных приключений.</p> <p>Закреплять знания детей о жанровых особенностях и назначении пословиц, поговорок; учить о значение образных слов и словосочетаний, пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и</p> <p>Развивать у детей умение выразительно читать наизусть стихотворения, передавая интонацией отношение к еще робкой весне; учить воспроизводить в своей речи образные выражения из тек</p> <p>Вызывать у детей радость от общения со сказкой, от возможности поиграть в нее; продолжать у содержание, характеры персонажей; развивать речетворческие способности детей (умение при, концовок).</p> <p>Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; развивать умение чувствовать напев языковые выразительные средства, развивать образную речь; развивать умение самостоятельно сравнения для образного описания картины весенней природы.</p> <p>Развивать у детей умение воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в те содержанием; учить подбирать синонимы к глаголам, строить синонимические и антонимическ определению, придумывать предложения с заданными словами.</p>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - продолжить знакомить с художественным видом конструирования- из природного материала, шишек и созданию фигурок животных по замыслу, уточнить понятие о том, что из одной и той могут получиться разные образы, напомнить способы соединения деталей. - Расширить опыт художественного конструирования и экспериментирования. Создать условия способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы. Закрепить умение прео сворачивать, заплетать). Знакомить с трудом пекаря. - Расширить и систематизировать представление о дереве как важнейшем материале, из которого посуду, игрушки и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирова по предложенной теме - Расширить представление о бумаге, вызвать интерес к изготовлению звезд и снежинок как древ - расширить опыт дизайн-деятельности, вызвать интерес к конструированию елочных игрушек условия для художественного экспериментирования. Инициировать смелое сочетание разных аппликации для оформления бумажных игрушек. - расширить представление о театре кукол и его видах, вызвать интерес к созданию персона театра из мягкой проволоки и бумаги, продолжать знакомить со способом каркасного конструир - Углубить представления о значении архитектуры в жизни человека и о жилище как самом ра сооружении - знакомить с ткачеством как видом декоративно-прикладного искусства и плетением конструирования - Продолжать знакомить с домом как явлением культуры, дать понятие о плане дома и вызвать и - Расширить представление о воде в природе и жизни человека, вызвать интерес к конструир бумаги, фольги, ткани. - Расширять представления о воздушном пространстве, продолжить знакомить с искусст конструирования из бумаги - Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширить представлен исследования того, что невозможно увидеть невооруженным глазом (микроскоп, телескоп, подз интерес к конструированию игрушечных приборов и рисованию того, что с их помощью можно
Лепка	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несл - Лепка игрушек из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей - Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине, составление сюжетной - Освоение скульптурного способа лепки, развитие чувства формы и пропорции - Лепка фруктов из соленого теста, создание объемных композиций, знакомство с натюрмортом - Лепка лошадки из цилиндра (приемом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игру - Знакомство с техникой рельефной лепки, пластическое преобразование одних форм в другие (л - Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине, составление сюжетной - Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры) - Создание фантазийных композиций по содержанию шутки-небылицы, развитие воображения и - Экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия шерсть, колючки, чешуя) - Создание образа и его быстрая трансформация по сюжету сказки-крошки, освоение связи

	<p>способом лепки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отдачи - Создание объемных полых (пустых внутри) поделок и декоративное оформление по замыслу - Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра - Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки- из цилиндра надрезанного с двух сторон - Знакомство с новой техникой папье-маше (лепкой из бумажной массы), развитие мелкой моторики - Создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных способов и материалов - Изготовление подарков папам своими руками; лепка кружки с вензелями или орнаментом (конструкция)
	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка кондитерских и кулинарных изделий для угощения - Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства - Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок, передачей взаимодействия литературному сюжету - Дальнейшее знакомство с дымковской игрушкой, лепка женской фигуры на основе юбки-колонок - Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения, поиск аналогий моделирования в искусстве - Знакомство с новым приемом рельефной лепки - цветовой растяжкой (вода, небо), колористическое решение эмоциональной выразительности - Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловища, варианты хвоста и плавников) - Составление сюжетных композиций из разных элементов (пальма и обезьянки), моделирование животных в движении. - Создание образов крупных животных на основе общей исходной формы (валик, согнутый дуга, стекающей) - Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения, придание поделкам устойчивости.
Аппликация	<ul style="list-style-type: none"> - Вырезание овала (лица) из бумаги сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией - Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; «расшифровка смысловых элементов» - Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам, составление панорамы с частичным наложением - Освоение симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, с наложением - Создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками - Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал- туловище, маленький овал- голова) - Сочетание аппликативных техник; создание коллективной композиции из вырезанных листочков - Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника, оформление «маковками» - Создание предметных и сюжетных композиций из природного материала- засушенных листьев - Рисование осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание рисунка и аппликации - Продолжать знакомить детей с техникой аппликативной мозаики. Вызвать интерес к созданию образа. Развивать мелкую моторику, согласованность в движении обеих рук. - Иллюстрирование знакомых сказок ; создание контрастных по характеру образов одного героя, с помощью аппликации - Развитие композиционных умений: передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничных сочетаний - Изготовление персонажей (одежды) для пальчикового театра: активизация симметричного способа вырезания из ткани - Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из бумаги, декоративное оформление - Вырезание звездочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали, освоение техники наложения - Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом - Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополнения (обрывание, сминание) - Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (обрывная, накладная) - Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе обрывной аппликации - Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей аппликации

	<p>аппликации</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление оригинальных композиции из однородных элементов на силуэтов банок разной ф - Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумага папиного портрета - Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств. Продолжать ос «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. Познакомить с приемами карандашами. Готовить руку к письму. Развивать художественный вкус. - Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, слож цветка разными приемами - Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных формой лучей) - Вырезание двойных силуэтов парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки) отражением в «луже» - Создание разных изображений на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций), п содержанию потешки аппликативными средствами, учить изображению куклы в сарафане. - Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежники выразительности (тень, ноздреватый снег) - Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приёмов силуэтной и р движения) - Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными средствами (симметричные силуэты) - Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое, развити (создание натюрморта) - Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугол вырезания кругов и овалов. - Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с пер (мак, ромашка, василек) - Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных по желанию. - Учить детей изображать облака по форме похожие на знакомые предметы или явления. П техники аппликации. Координировать движения глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию п
Рисование	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персо - Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей стро - Создание беспредметных композиций, составление летней цветовой палитры - Рисование овала (лица); оформление элементами лица - Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельны - Знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства - Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругам линиями и штрихами). - Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении, развитие воображен - Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (тра мотивам хохломской росписи. - Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образ выразительности. - Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание - - Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги: развитие чувства цвета, - Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; п изобразительных техник. - Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или - Рисование еловой ветки с натуры, создание коллективной композиции «Рождественский венок - Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме в движении и с передачей - Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношен

	- Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатления о разных временах года.
	- Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов вырезания лепестков и венчиков.
	- Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера человека (папы, дедушки, брата, дяди)
	- Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера человека (мамы, бабушки, сестры, тети)
	- Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни своей группы в детском саду, сотворчество.
	- Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (потешкам и песенкам).
	- Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков.
	- Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, палочками).
	- Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными способами цветовой растяжки «по мокрому».
	- Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с материалами и инструментами
	- Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных на разные буквы алфавита.
	- Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных способов лепки различной формы.
	- Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).
	- Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета «весенней» палитры. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений о ней в изобразительности.
	- Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях выразительными средствами. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений о ней в изобразительности.
	- Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и развитие синестезии (межсенсорных связей).
	- Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни своей группы в детском саду, сотворчество.
	- Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов вырезания лепестков и венчиков
	- Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, палочками).
	- Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (потешкам и песенкам).

Музыка	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации на музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам (заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» до «ре» октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить текст песни, начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный и веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения ритмические рисунки.</p>
---------------	---

эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальным

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередно прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выста

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных (медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество, пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом правила. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Физическое развитие

5—6 лет

Физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Реализация образовательной области «Физическое развитие»:

- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
- физическая культура

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)	Старшая группа (5-6 лет)
	Использование моделей. Пиктограммы психогимнастика. Диагностика сформированности культурно-гигиенических навыков. Закрепить знания об общих признаках отличия людей друг от друга (возраст, пол, пр о семье , о том, кто на кого в семье похож по внешним признакам. Закрепить понятие Дать знания о внутренних и наружных органах человека. Сформировать понятия об о (рост, питание, дыхание, размножение). Закрепить знания о потребности человека в д Закрепить знания о назначении и возможности глаз. Познакомить со строением глаза. Закрепить знания о назначении ушей и носа. Правила ухода за ушами и носом.

	<p>охраны органов слуха и дыхания.</p> <p>Закрепить знания о правильном питании, о полезной и вредной пище. Правила ухода за кожей.</p> <p>Познакомить с ролью продуктов в развитии и росте организма человека. Познакомить с правилами формирования речи.</p> <p>Закрепить знания о возможностях и назначении кожи у человека и животного</p> <p>Закрепить знания об охране своего организма</p> <p>Учить самостоятельно следить за своим здоровьем.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, выполнении упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как выносливость, гибкость, координация движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильными способами дыхания, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты головы и туловища). Совершенствование основных движений, двигательных умений и навыков (ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, равновесия), а также физических качеств во всех видах двигательной активности;</p> <p>Приобретение опыта сохранения правильной осанки в процессе освоенной деятельности и жизнедеятельности; красивого, грациозного и ритмичного выполнения движений с музыкой, демонстрации культуры освоения основных движений.</p> <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, играх с правилами.</p> <p>Развитие представлений о некоторых видах спорта, спортивных достижений, олимпийских победах;</p> <p>совершенствование катания на санках, велосипеде и самокате, ходьбы на лыжах, участие в спортивных играх (городки, бадминтон, элементы футбола, хоккея, бадминтона), самостоятельное, инициативное, творческое участие в подвижных играх; и эстафетах, соблюдение их правил.</p> <p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>Развитие осознанного выполнения движений;</p> <p>свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; инициативного, активного, самостоятельного, произвольного осуществления двигательной деятельности;</p> <p>сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности с другом, в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, достижений сверстников, соперничества за общую победу в соревнованиях и эстафетах.</p> <p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p> <p>Формирование представлений об алгоритме процессов умывания, одевания, режима, закаливании, о полезных для здоровья привычках, атрибутах и основных движениях, эти процессы.</p> <p>Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений</p> <p><u>Основные движения.</u> Самостоятельные перестроения. Из шеренги в колонну, по диагонали, «змейкой» без ориентиров. Повороты направо, налево, на месте и в движении.</p> <p><u>Ходьба упражнения в равновесии.</u> Ходьба в полу-присяде, с перекатом с пятки на носки («петушинный шаг»), с заданиями (с хлопками, различными положениями рук, с предметом). Ходьба через предметы (высотой 20-25 см), по наклонной доске (высотой 35-40 см), по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами, различными движениями. Ходьба с мешочком на голове (500 г), по пенькам, спиной вперед (3-4 м). Приставной шаг, всей ступне на месте, продвижением вперед и в кружении, полуприседание выставленной ногой.</p> <p><u>Бег.</u> На носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 м), челночный бег 3 на 10 м в медленном темпе (1,5- 2 мин).</p> <p><u>Прыжки.</u> На месте: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад, прыжки на левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), прыжки</p>

пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов на 15- 20 см. Прыжки в длину с места (80- 90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад).

Бросание, метание, ловля. Прокатывание мяча одной и двумя руками из-за спины между предметами (ширина 40-30 см, длина 3-4 м), бросание мяча вверх, о землю и ловля его 10 раз подряд, одной рукой- 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд (высота менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (с отбивкой о землю). Метание в горизонтальную и вертикальную цель (на расстоянии 3,5-4 м. Метание вдаль на 5-9 м.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне, через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высота гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа, перекрестной координацией движений рук и ног.

Общеразвивающие упражнения.

Исходные положения: Стоя (пятки вместе, носки врозь), сидя, лежа на животе

Положения и движения головы: вверх, вниз, повороты в стороны, наклоны (4-5 раз)

Положения и движения рук: одновременные и попеременные; однонаправленные в стороны; махи и вращения двумя руками и поочередно вперед-назад); подъем рук вверх в замок пальцами (кисти внутрь тыльной стороны); сжимание, разжимание, вращение кистей

Положение и движения туловища: повороты, наклоны вперед, назад, в стороны

Положения и движения ног: приседание (до 40 раз), махи вперед-назад, держание равновесия на одной ноге, движениями рук вперед, в стороны, вверх; подскоки на месте. Упражнения с отягощениями (мешочками, гантелями (150 г), набивными мячами (1 кг).

Спортивные упражнения:

Катание на санках. Катать друг друга на санках по ровному месту, кататься с горки

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты. Подниматься на горки «лесенкой», спускаться с нее в низкой стойке.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом». «Подними», «Догонялки»

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры:

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Занимать городки с полу-кона (2-3 м) и кона (5-6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от 7 удара одной рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, с 10 раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры:

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные поединки», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы»

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей в воду», «Водящему», «Школа мяча», «Серсо».

<p><u>Эстафеты.</u> «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось препятствий».</p> <p><u>С элементами соревнования.</u> «Кто скорее пролезет через обруч к флажку выше?».</p> <p><u>Народные игры.</u> «Гори, гори ясно!» и др.</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. *Игра* — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх *с правилами*, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании, и т.д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей.

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: *драматизации* и *режиссёрские*.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами

игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в центре: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей.

Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. *Мастерская* как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Экспериментирование и *исследовательская деятельность* позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно следственные связи, появления

и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает *социальное экспериментирование*, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте. При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса.

Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

Средства реализации Программы

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудиальные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);

		апрель	Инструктор по ФК
		Май	Инструктор по ФК
	Сезонные праздники		
	- День знаний	сентябрь	Педагог доп. образов
	- «Осенняя ярмарка»	октябрь	Педагог доп. образов
	- Зимний праздник елки – Новогодний карнавал	январь	Педагог доп. образов
	- Экологические праздники «Весна пришла и сказку принесла»	март	Педагог доп. образов
	- Летний праздник 1 июня - ко Дню защиты детей.	июнь	Педагог доп. образов
	Тематические праздники, досуги развлечения		
	- Развлечение – «Правила безопасности выполняй – здоровым, крепким вырастай!» (Дружба с дорожными знаками)	ноябрь	Педагог доп. образов \вос-ли
	-Праздник ко Дню защитников Отечества	февраль	Педагог доп. образов \вос-ли
	- Праздник 8 марта – Международный женский день	март	Педагог доп. образов \вос-ли
	-Развлечение «1 апреля – праздник шутки и веселья».	апрель	Педагог доп. образов \вос-ли
	- 12 апреля – День космонавтики - досуг	апрель	Педагог доп. образов \вос-ли

2.4. Содержание программы по краеведению

Цель: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Липецкого края;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Липецка;
- формировать представления о природе Липецкой области;
- формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн)

Тематическое планирование по краеведению Группа старшая (5-6 лет)

№ Планируемая дата/ фактическая	наименование темы	программные задачи
РМ	Раздел 1. Наш край в прошлом и настоящем Тема: « <i>Беседа о городе Липецке</i> »	Липецком и местами отдыха липчан. Воспитывать любовь к родному городу.
РМ	Наш Пушкин	Продолжать знакомить детей с поэтом, его жизнью и творчеством.
НОД	<i>Город, что сердцу дорог</i>	Дать представление о географии города Липецка, местонахождение его на карте России, области. Расширять и углублять представления детей о родном городе, его исторических достопримечательностях.

РМ	«История нашего города»	Вызвать у детей интерес к истории родного города Липецка. Сформировать элементарное представление об истории города Липецка. Воспитывать у детей любовь к родному городу.
РМ	«Что мы знаем о городе Липецке»	Формировать представления о городе Липецке. Продолжать формировать представления о родном городе, о достопримечательностях, символике города. Воспитывать чувство восхищения любовью, гордости за свой город. Развивать эмоциональную отзывчивость, красоту родного края, любознательность. Продолжать развивать творческие способности в изобразительной деятельности.
НОД	«О чём рассказывает герб города Липецка»	Дать знания детям о том, что такое герб. Познакомить с изображением герба города Липецка. Объяснить символику липецкого герба. Воспитывать интерес к истории города, любовь к родному краю.
НОД	«Беседа о памятниках г. Липецка»	Познакомить детей с памятниками родного города. Формировать представление о Петре I как государственном деятеле, вошедшем в историю нашего города. Способствовать воспитанию патриотических чувств, любви к родному краю. Воспитывать интерес и бережное отношение к памятникам истории.
РМ	«Беседа о памятниках г. Липецка» (Продолжение)	Продолжать знакомить детей с памятниками родного города. Формировать представление о Петре I как государственном деятеле, вошедшем в историю нашего города. Способствовать воспитанию патриотических чувств, любви к родному краю. Воспитывать интерес и бережное отношение к памятникам истории.
РМ	Раздел 2. Природа Липецкого края. Тема: «По страницам осенней лесной газеты»	Уточнить и расширить знания детей о природных изменениях осени. Закрепить знания о перелётных и зимующих птицах Липецкого края, воспитывать желание помогать пернатым в трудное для них время. Развивать у детей эмоциональное отношение и интерес к родной природе.
НОД	«Красная книга России. Викторина «Лесное лето»	Сформировать первоначальные представления о Красной книге; продолжить формирование системы знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу; через эмоциональное участие детей в викторине сформировать устойчивый интерес к природе.
РМ	«Что мы знаем о птицах»	Уточнить представления детей о птицах, их внешнем виде, особенностях поведения птиц, зимующих в Липецком крае, условиях их жизни в зимнее время и о роли человека в жизни зимующих птиц; формировать основы экологического сознания и культуры; воспитывать культуру общения.
РМ	«Леса и реки Липецкого края»	Формировать бережное отношение к лесам и рекам Липецкого края. Закрепить правила поведения в лесу. Формировать представление детей о том, что пресной воды на земле мало, надо беречь. Закрепить знания детей о природе родного края, вызвать чувство восхищения красотой русской природы
РМ	«Что растёт на поле?»	Формировать представление детей о зерновых культурах на наших полях. Дать представление детям о крупах: гречневой, овсяной, пшеничной, маисе, развивать умение рассуждать, сформировать потребность у детей употреблять пищу кашу, развивать эстетические чувства, творческие способности детей
НОД	Раздел 3. «Добрые дела моих земляков (людей труда)» Тема: «Беседа о профессии металлурга»	Дать детям представления о профессии металлурга. Закрепить сведения о металле. Дать элементарные сведения о том, как получают металл. Воспитывать уважение к труду металлургов.

НОД	Липецкий зоопарк	Расширить знания детей о Липецком зоопарке. Учить понимать зависимость между внешним видом животного повадками и средой обитания, особенностями питания. Познакомить с правилами поведения при наблюдениями за животными зоопарке.
РМ	«Беседа о труде хлеборобов»	Дать детям представления о труде хлеборобов, об озимых и яровых посевы. Показать разницу между пшеницей и рожью. Познакомить последовательностью выращивания хлеба. Воспитывать уважение и чувство благодарности к труду хлеборобов, бережное отношение к хлебу.
РМ	Веселый зоопарк	Продолжать учить передавать характерные особенности животных в поведении из бумаги. Систематизировать представления детей об образе жизни животных зоопарке. Развивать мелкую моторику рук.
НОД	«Научим Незнайку соблюдать чистоту»	Воспитывать потребность в соблюдении чистоты там, где мы живем. Расширять и закреплять представления детей об утилизации мусора, вторичном использовании бытовых и хозяйственных отходов. Развивать воображение детей, используя бросовый материал
РМ	Раздел 4. «Народное творчество и традиции земли Липецкой» Тема: «Бабушкины посиделки»	Познакомить детей с жилищем и предметами быта, с традиционными костюмами жителей Липецкой области в прошлом (<i>одежда жителей Липецкого края в прошлом.</i>); развивать любознательность, воспитывать любовь к культуре родного края.
РМ	«Музыкальные народные инструменты Липецкой области»	Познакомить детей с русскими народными инструментами, распространенными на территории нашей области: деревянными ложками, трещоткой, бубенцами, балалайкой, гармонией; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать любовь к народному творчеству.
РМ	«Знакомство детей с «Липецком игрушкой»	Познакомить детей с творчеством мастера романовской игрушки Гунькиным; вызвать у детей интерес к романовским игрушкам; расширять и обогащать словарь детей; воспитывать чувство гордости за земляков - народных умельцев.
РМ	Викторина «Липецк- мой город родной!»	Обобщить представления детей о родном городе. Вызвать познавательную активность детей, воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение к родному городу, гордость за малую Родину
РМ	«Лепим жаворонки по мотивам романовской игрушки»	Продолжать знакомить детей с традиционной народной игрушкой, с основными приемами лепки-пельмень. Познакомить с историей создания игрушки, учить лепить птичку-жаворонка приемом «пельмень». Воспитывать интерес и уважение к народным промыслам, бережное отношение к нашей истории, к сохранению традиций.
НОД	«Беседа с детьми о народных промыслах Липецкой области»	Уточнить и расширить знания детей о народных промыслах Липецкого края: кружевоплетение, гончарные изделия, глиняные игрушки, изделия расписанной деревянной посуды, народные костюмы и пр. Развивать познавательные интересы детей, воспитывать патриотические чувства.
РМ	Роспись фигурок	Продолжать знакомить детей с народным промыслом- романовской игрушкой- свистулькой. Познакомить с романовской росписью игрушек. Развивать умение украшать игрушку с помощью узора. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, интерес и уважение к народным умельцам.

НОД	Клуб знатоков: игра «Что? Где? Когда?»	Закрепить знания детей о городе Липецка. Формировать интерес к прошлому и настоящему родного города. Воспитывать патриотизм. Закрепить и систематизировать полученные ранее знания о родном крае. Развивать стремление любить и беречь природу. Прививать желание учить стихи.
-----	---	---

Краеведение	Дать представление о географии города Липецка, местонахождение его на карте России, об Расширять и углублять представления детей о родном городе, его истории, достопримечатель
	Дать знания детям о том, что такое герб. Познакомить с изображением герба города Липецка липецкого герба. Воспитывать интерес к истории города, любовь к родному краю.
	Познакомить детей с памятниками родного города. Формировать представление о П деятеле, вошедшем в историю нашего города. Способствовать воспитанию патриотическ краю. Воспитывать интерес и бережное отношение к памятникам истории.
	Сформировать первоначальные представления » Красной книге; продолжить форми положительном и отрицательном влиянии человека на природу; через эмоциональное сформировать устойчивый интерес к природе.
	Дать детям представления о профессии металлурга. Закрепить свойства металла. Дать эле получают металл. Воспитывать уважение к труду металлургов.
	Расширить знания детей о Липецком зоопарке. Учить понимать зависимость между внешним видом животного, его повадками и сред питания. Познакомить с правилами поведения при наблюдениях за животными в зоопарке.
	Воспитывать потребность в соблюдении чистоты там, где мы живем. Расширять и закреплять представления детей об утилизации мусора, вторичном хозяйственных отходов. Развивать воображение детей, используя бросовый материал
	Уточнить и расширить знания детей о народных промыслах Липецкого края: кружевоп глиняные игрушки, изделия расписной деревянной посуды, народные костюмы и пр. Развив детей, воспитывать патриотические чувства.
Закрепить знания детей о городе Липецка. Формировать интерес к прошлому и настоящему родного города. Воспитывать патриотизм. Закрепить и систематизировать полученные ранее знания о родном крае. Развивать стремление любить и беречь природу. Прививать желание учить стихи.	

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательной деятельности с детьми 5-6 лет количество регламентированной образовательной деятельности в неделю

Образовательные области	Виды ООД (наименование образовательных ситуаций)
Физическое развитие	Физическая культура
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Речевое развитие	Развитие речи

	Обучение грамоте
Познавательное развитие	ФЭМП
	Ознакомление с социальным миром
	Ознакомление с природным миром
	Краеведение
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование
	Рисование
	Лепка
	Аппликация
	Приобщение к художественной литературе
	Музыка
Итого в неделю	
Итого в год	

Развиваемые области	Виды ООД (наименование образовательных ситуаций)	Старшая комбинированная группа (с ОН)
Физическое развитие	<i>Физическая культура</i>	3
Социально-коммуникативное развитие	<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	0,25
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Обучение грамоте	-
Познавательное развитие	ФЭМП	1
	ознакомление с социальным миром	0,5
	ознакомление с природным миром	0,5
	краеведение	0,25
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	0,25
	Рисование	1
	Лепка	0,75
	Аппликация	1
	Приобщение к художественной литературе	0,5
	<i>Музыка</i>	2
	<i>Коррекционная работа:</i>	
	Формирование звукопроизношения	1 период - 2 период 2 3 период 2
	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	1 период 2 2 период 3 3 период 3
	Итого в неделю	
Итого в год		1 период 444 2 период 555

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	5-6 лет
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально - эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно - ролевая, режиссёрская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие детей	
Музыкально - театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для воспитанников группы в рамках реализации образовательной программы составляет:

Для детей от 5 до 6 лет – 5 часов 50 минут;

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности воспитанников составляет:

- от 5 до 6 лет – не более 25 минут;

Максимальное количество непосредственно образовательной деятельности в неделю для воспитанников составляет:

- от 5 до 6 лет – не более 15;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день:

- от 5 до 6 лет – 2 НОД (20 минут и 25 минут) в первой половине дня и 1 НОД по 25 минут во второй половине дня;

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, осуществляется проведение физкультурных минуток. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуют в первой половине дня. Занятия по физическому развитию в рамках реализации Программы осуществляются - не менее 3 раз в неделю. Для детей 5-6 лет круглогодично один раз в неделю организуется занятие по физическому развитию на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии соответствующей одежды). В теплое время года непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется по возможности на открытом воздухе.

3.2. Режим работы

Ежедневная организация жизни и деятельности детей от 5 до 6 лет

Режимные моменты в холодный период года	Средние группы
Подъем детей.	6.55
Утренняя гимнастика	7.00 – 7.15
Уборка спален, утренний туалет	7.15 – 7.25
Завтрак	7.25 – 7.40
Регламентированная образовательная деятельность	9.00-10.00
Витаминный час	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	10.10 – 11.55
Возвращение с прогулки, игры	11.55 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Самостоятельная деятельность	16.00 – 16.40
Регламентированная образовательная деятельность	16.40 – 17.00
Самостоятельная деятельность	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30 – 19.00
Прогулка, свободное время	19.00-20.30
Второй ужин	20.30 – 20.40

Самостоятельная деятельность	20.40 – 21.30
Сон	21.30 – 06.55

Ежедневная организация жизни и деятельности детей от 5 до 6 лет

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Прогулка организуется 2 раза в день в группах круглосуточного пребывания: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20°С для детей 5 – 6 лет. В течение учебного года (январь) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно – эстетического развития. Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений. В этот период воспитателем проводится индивидуальная работа с детьми с привлечением педагога – психолога

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды, материально-техническое оснащение программы, методические материалы, средства обучения и воспитания.

В соответствии с комплексно – тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе созданы следующие центры развития детей:

- 1) центр двигательной активности
- 2) центр сюжетной игры
- 3) центр развивающих игр
- 4) центр познавательно – исследовательской деятельности
- 5) центр книги
- 6) центр музыкально – художественного творчества
- 7) центр конструирования
- 8) центр изобразительного творчества
- 9) центр трудовой деятельности
- 10) центр театрализованной деятельности
- 11) центр безопасности дорожного движения
- 12) центр русской культуры и малой Родины

Развивающая среда участка группы.

Территория группы оснащена специальным оборудованием:
- теневой навес;

- огород;
- цветники, клумбы;
- тропа здоровья.

Методическое обеспечение

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л. И. - Физкультурные занятия с детьми.

Гаврючина Л.В. - Здоровьесберегающие технологии в ДОУ.

Чупахина И. В. - Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе.

Борисова М.М. - Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3 -7 лет.

Степаненкова Э.Я.- Сборник подвижных игр с детьми 2 – 7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Дыбина О.Б.- Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников

Дыбина О.Б. - Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.

Дыбина О.Б. – Ознакомление с предметным миром и социальным окружением

Дыбина О.В. – Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников

О.Е.Громова « Ознакомление дошкольников с социальным миром»

Е.Черенкова « Уроки этикета и вежливости»

Т.А.Шорыгина « Беседы о безопасности детей»

Л.Н.Коротовских «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»

З.А.Михайлова « Логико-математическое развитие дошкольников»

Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева «Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками»

Стахович Л.В., Семенкова Е.В. программа « Азы финансовой культуры для дошкольников»

Образовательная область «Речевое развитие»

О.В.Колесникова « Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Л.В. Куцакова - Конструирование и ручной труд в детском саду.

И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Шорыгина Т.А. - Основы безопасности.

Шорыгина Т.А. - Осторожные сказки.

Бондаренко А.К. - Воспитание детей в игре.

Парциальные программы и методики.

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. СПб. Детство-пресс, 2002
2. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
3. Ушакова О.С. -. «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
4. Ушакова О.С. Струнина. Е.М. « Развитие речи детей 5 – 6 лет»
5. Лыкова И.А.- Изобразительная деятельность в детском саду

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда)); литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.);

центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);

центр театра (различные виды театра, уголок ряжения и т. д.);

центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);

центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);

центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);

центр математики (игры и игрушки математической направленности);

центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);

центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);

центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т. д.);

центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке и т. д.).

Оснащение указанных центров можно представить следующим образом.

1) Предметы материальной культуры:

натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты));

объёмные изображения (чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.);

плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.); магнитные плакаты);

художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства);

детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);

игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов; спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки);

музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные (барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков;

- театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;

- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Лего», «Квадро», «Акваплэй» и др., лёгкий модульный материал;

- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));

- экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества;

- разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.);

- образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

2) Технические средства:

- технические устройства (аппаратура): технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты); звуковая аппаратура (аудиотехника); экранно-звуковая аппаратура: кинопроекторная аппаратура (кинокамера, кинопроектор), телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроектор дисков), мультимедиа-компьютеры; вспомогательные технические средства: экраны, плазменные панели, электронные доски, периферийные устройства (монитор, клавиатура, манипуляторы, принтер, плоттер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат, лазерная указка и др.;

- дидактические носители информации (экранные: статические (диапозитивы, диафильмы, транспаранты (кодопособия), эпидеякты); - динамические: немое кино, неозвученные анимационные фильмы; звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись;

экранны-звуковые (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино (кинопособия).

3) Средства методического обеспечения:

- электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы; мультимедийные презентации; развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения; слайд-альбомы;

учебное видео и обучающие телепрограммы; видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

**Перечень игрового оборудования
Старшая группа (5–6 лет)**

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования
1	Познавательно-речевое развитие	Шнуровки различного уровня сложности
2.		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки
3.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно
4.		Набор цветных счетных палочек Кюизенера
5.		Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)
6		Рамки и вкладыши тематические
7		Набор разрезных овощей
8		Набор разрезных фруктов
9		Простые весы
10		Набор мерных стаканчиков
11		Набор мерных пробирок
12		Комплект пробирок большого размера
13		Комплект пробирок
14		Пробирки для экспериментов
15		Лабораторные контейнеры с крышкой
16		Комплект воронок
17		Комплект пипеток
18		Телескопический стаканчик с крышкой
19		Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой
2		Набор игрушек для игры с песком
21		Муляжи фруктов и овощей
22		Набор продуктов
23		Телефон
24		Стойка для дорожных знаков
25		Комплект игр к счетным палочкам Кюизенера
26		Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша
27		Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев
28		Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен
29		Тематические наборы карточек с изображениями
30		Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»
31		Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
32		Игра на составление логических цепочек произвольной длины
33		Набор для построения произвольных геометрических фигур
34		Комплект настольно-печатных игр для старшей группы
35		Тематические наборы карточек с изображениями
36		Набор дорожных знаков
37		Комплект счетного материала на магнитах
38		Математические весы демонстрационные
39		Часы демонстрационные

40		Домино с цветными и теневыми изображениями	
41		Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	
42		Домино	
43		Настольный конструктор деревянный	
44		Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	
45		Развивающий набор	
46		Городские жители	
47		Дикие животные	
48		Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями	
49		Набор фигурок лесных животных с реалистичными изображениями и пропорциями	
50		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями	
51		Игровой модуль для действий с водой.	
52		Стол для экспериментирования с песком и водой	
53		Комплект книг для старшей группы	
54	Социально-личностное развитие	Игровой детский домик	
55		Комплект игровой мягкой мебели	
56		Кукла в одежде	
57		Кукла-младенец среднего размера в одежде	
58		Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	
59		Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками	
60		Набор фигурок людей – представителей различных профессий	
61		Лейка пластмассовая детская	
62		Служебные автомобили различного назначения	
63		Комплект транспортных средств	
64		Грузовые, легковые автомобили	
65		Комплекты одежды для кукол-младенцев	
66		Комплекты одежды для кукол-карапузов	
67		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	
68		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	
69		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	
70		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	
71		Комплект столовой посуды для игры с куклой	
72		Столик или тележка для ухода за куклой	
73		Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	
74		Комплект приборов домашнего обихода	
75		Комплект (модуль-основа, соразмерный росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	
76		Комплект (модуль-основа, соразмерны росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника»	
77		Комплект (модуль-основа, соразмерный росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	
78		Игровой модуль «Мастерская» (соразмерный ребенку) с инструментами	
79		Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	
80		Тематический игровой набор с мелкими персонажами.	
81			Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт
82			Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»
8			Комплект по патриотическому воспитанию.

84		Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурки жителей
85		Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей
86	Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам
88		Наборы пальчиковых кукол по сказкам
89		Подставка для перчаточных кукол
90		Ширма для кукольного театра настольная
91		Подставка для пальчиковых кукол
92		Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям
93		Бумага для рисования
94		Альбом для рисования
95		Палитра
96		Стаканчики (баночки) пластмассовые
97		Фартук детский
98		Точилка для карандашей
99		Графареты для рисования
100		Набор графаретов
101		Комплект детских штампов и печатей
102		Кисточка беличья № 3
103		Кисточка беличья № 5
104		Кисточка беличья № 7
105		Кисточка беличья № 8
106		Карандаши цветные
107	Набор фломастеров	
108	Краски гуашь	
109	Краски акварель	
110	Мелки восковые	
111	Ватман формата А1 для составления совместных композиций	
112	Бумага цветная	
113	Безопасные ножницы	
114	Кисточка щетинная	
115	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	
116	Пластилин, не липнущий к рукам	
117	Доска для работы с пластилином	
118	Поднос детский для раздаточных материалов	
119	Мольберт	
120	Комплект демонстрационного материала по изобразительности	
121	Комплект дисков для старшей группы	
122	Комплект изделий народных промыслов	
123	Елка искусственная	
124	Набор елочных игрушек	
125	Гирлянда из фольги	
126	Гирлянда елочная электрическая	
		Воздушные шары

127	Физическое развитие	Комплект элементов полосы препятствий
128		Ключка с шайбой
129		Обруч пластмассовый средний
130		Обруч пластмассовый малый
131		Палка гимнастическая
132		Скакалка детская
133		
134		Мяч для игры в помещении,
135		Мешочки для метания
136		Кольцеброс
137		Городки
138		Комплект разноцветных кеглей
139		Мини-гольф
140		Летающая тарелка
141	Мячи резиновые комплект)	
142	Вспомогательные средства	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)
143		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)
144		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов

Методическое обеспечение программы по краеведению

- Красная книга Липецкой области
- А.Д. Березин «Земля наша Липецкая»
- А.С. Моргачев «Липецк»
- Д.В. Гаврилов «Из истории Липецкого
- Л.О.Тимофеева,Н.Н.Волохова Приобщение старших дошкольников к традициям родного края,Учитель,2015
- Шахов В.В. Сказание о земле Липецкой. – Липецк, 2003
- В.И.Савченко Авторизированная Программа нравственно- патриотического и духовного воспитания дошкольников ООО «Детство –Пресс»,2013
- Г.А.Антонова,О.М.Ельцова, Н.Н.Николаева Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа – Детство- Пресс,2012
- И.Безбородов Липецкая область: золотой юбилей, ООО «Факториал – Принт»,2004,
- В.Н.Матова Краеведение в детском саду- Детство – Пресс,2013
- Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие. – Липецк: ЛИРО, 2013

Средства реализации

Альбомы, фото и видеоматериалы, энциклопедии, карта Липецкой области, дидактические игры

Режим организации образовательной деятельности

4 раза в месяц: старшая группа – по 20 минут;

Реализация программы по краеведению

Старшая группа
1з. – РОД
2з. – в режимных моментах
3з.- в режимных моментах
4з.- в режимных моментах

Форма организации

Групповая в виде занятий, проектов, циклов наблюдений, бесед, экскурсий, сюжетно-ролевых игр, дидактических игр, изготовление макетов, рисование любимых уголков родного края. После изучения темы обязательно проводится итоговое мероприятие, где дети рисуют любимые места г.Липецка, создают своими руками глиняные игрушки, расписывают изделия липецкими узорами

IV Краткая презентация программы

Рабочая программа воспитателей обеспечивает разносторонне развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и определяет содержание и организацию образовательного процесса детей от 5 до 6 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, укрепление физического и психического развития детей.

Основа Программы:

1. **Система ценностей**, зафиксированная в Конституции РФ и Конвенции ООН о правах ребёнка.

Каждый ребёнок имеет право на образование, развитие личности и раскрытие индивидуальных способностей и дарований.

2. **Фундаментальные положения** науки о детстве как междисциплинарной области исследований.

Ребёнок – субъект образования и развития в изменяющемся мире.

3. **Принципы вариативности, открытости, индивидуализации.**

Каждый ребёнок отличается от других детей и является неповторимой личностью.

Цель программы:

является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

- – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- – обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- – создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- – объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- – формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- – формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- – обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Реализация содержания программы.

Содержание программы в полном объёме может быть реализовано:

- в совместной деятельности педагогов, детей и их семей;
- через организацию самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность программы направлена на:

Социально-коммуникативное развитие.

Познавательное развитие.

Речевое развитие.

Художественно-эстетическое развитие.

Физическое развитие

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей;
- Индивидуальные консультации;
- Оформление информационных стендов;
- Организация выставок детского творчества;
- Создание памяток, интернет;
- Переписка по электронной почте;
- Информационно-аналитические формы взаимодействия: анкетирование; опрос; электронная почта; официальный сайт учреждения и группы.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Комплексно-тематическое планирование

Название праздника (события)	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника
День знаний	2 сентября	— экскурсия в школу; — участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)
Первые осенины	03-06 сентября	- экскурсия по территории детского сада: красота осенней природы - выставка из природно-бросового материала: Чудесное лукошко - выставка рисунков : Липецк в осеннюю пору
День грамотности	9-11 сентября	- экскурсия в библиотеку - конкурс чтецов
Международный день красоты	14-18 сентября	— общая (по детскому саду) выставка «Красота в жизни, природе и искусстве»: коллективное представление вместе с воспитателем экспонатов, собранных или созданных детьми (осенний букет, поделки из природного материала, альбом детских загадок, книга детских иллюстраций и т. п.); — конкурс «Мисс и мистер Центра»
Международный день музыки	01-04 октября	— конкурс «Серебристый голосок»; — музыкальная викторина; — экскурсия в филармонию
Всемирный день животных	07-11 октября	— экскурсия в зоопарк; — выставка (конкурс) рисунков (фотографий) домашних животных; — викторина «В мире животных»; — завершение конструирования зоопарка
Международный день врача	14-18 октября	— сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»);— спортивно-музыкальное развлечение (основы здорового образа жизни); — экскурсия в поликлинику
Международный день анимации (мультфильмов)	21.-25 октября	— просмотр мультипликационного фильма; — сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»; — выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация)

День народного единства	28-08 ноября	— фольклорный праздник; — спортивное развлечение (подвижные игры народов России); — выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.)
Всемирный день приветствий	11-15 ноября	— сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать» и др.); — вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, (детям соседней группы.); — конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО)
Всемирный день детей	18-22 ноября	- сюжетно-ролевая игра « Семья» - конкурс рисунков « Я и мой друг»
День матери	25-29 ноября	— конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; — выставки рисунков («Моя Родина»); — спортивный конкурс (с участием мам)
Международный день инвалидов	02-06 декабря	— организация ярмарки (с пере-числением средств в специализи-рованные учреждения); — посещение специализи-рованных детских учреждений; — праздник-утренник с приглашением детей-инвалидов, воспитывающихся на дому
День героев Отечества в России	09-13 декабря	- выставка рисунков - выставка книг « Герои Отечества»
Новый год	16-31 декабря	— новогодний утренник; — карнавал; — костюмированный бал
Всемирный день «спасибо»	09-17 января	— подведение итогов недели вежливости
День доброты	20-24 января	— подведение итогов недели добрых дел
Международный день родного языка	27-31 января	— фольклорный праздник; — сочинение и рисование (лепка, аппликация, художественный труд) сказки; — конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми, и др.; — дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др.
День защитника Отечества	03-21 февраля	— спортивный праздник (с участием пап); — музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники
Международный женский день	25-06 марта	— утренник, посвящённый Международному женскому дню; — выставка поделок, изготовленных совместно с педагогами; — выставка рисунков («Моя Родина», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); — проведение вечера в группе (чаепитие с детьми)

Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	10-20 марта	— праздник-экспериментирование (с водой и землёй); — праздник «Да здравствует вода!»; — путешествие по экологической тропе; — дидактическая игра (викторина) «Наш дом — Земля»
Международный день театра	23-27 марта	— сюжетно-ролевая игра «Театр»; — выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; — музыкально-театрализованное представление; — конкурс «Я б актером стать хотел...»; — посещение театра (экскурсия)
Международный день птиц	30-03 апреля	— выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); — экскурсия в зоопарк, лес; — развлечение «Птичьего голоса»
Международный день детской книги	06-10 апреля	— выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); — сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»; — экскурсия в библиотеку; — встреча с детским писателем, художником иллюстратором
Всемирный день здоровья	13-17 апреля	— спортивный праздник (развлечение)
День космонавтики	12 апреля	— просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); — беседа о первом космонавте; — сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; — конструирование ракеты
Праздник весны и труда	20-30 апреля	— «трудовой десант» (уборка территории); — природоохранная (экологическая) акция; музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях
Это день Победы	05-08 мая	- выставка рисунков, поделок, макетов по теме - праздник « Это день Победы» - выставка семейных фотографий
Международный день семьи	13-23 мая	— спортивные соревнования. — выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»; — посадка цветов на участке Центра, группы (совместно с родителями)
День библиотек	25-29 мая	- выставка самодельных книжек

Организация регламентированной образовательной деятельности
Образовательная область «Познавательное развитие»
Ознакомление с социальным миром

Дата (планируемая/ фактическая)	Тема занятия	Содержание	Источник Стахович Л.В., Семенкова Е.В. программа « Азы финансовой культуры для дошкольников»
6.09.2021	1. Без труда нет жизни на земле.	объяснить, что такое труд и почему он необходим каждому человеку	Стр 9
20.09.2021	2. Работать и зарабатывать.	- объяснить, что такое трудиться, работать и зарабатывать	Стр. 10.
4.10.2021	3. Все работы хороши, выбирай себе на вкус.	- объяснить, что существуют различные профессии, работая по которым человек создает различные продукты труда	Стр 11
18.10.2021	4. Творческое занятие.	- объяснить, что необходимо трудиться, лениться - это плохо	Стр 12
1.11.2021	5. Мини-спектакль: «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»	- закрепить понятия: трудиться, работать, зарабатывать	" Стр 12
15.11.2021	6. Как придумали деньги.	- дать наиболее реалистическое представление о деньгах, научить понимать назначение денег, вызвать интерес к прошлому предмета, развивать воображение	. Стр1 5
29.11.2021	7. Какие бывают деньги как они выглядят и откуда берутся.	- продолжить формировать представление о деньгах с точки зрения их внешнего вида, свойств и качеств, закрепить понятие : монета, купюра, рубли	. Стр 16
13.12.2021	8. Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка.	- упрочить взаимосвязь денег с трудом самых близких людей (мам, пап, бабушек и т.д.), т.е. максимально приблизить денежный мир к семье, где воспитываются и берут пример для подражания дети	. Стр 19

17.01.2022	9. Где живут деньги.	- приучать детей к аккуратному (бережному) обращению с деньгами, обозначить основные места хранения денег дома и вне его	Стр 20
31.01.2022	10. Мини-спектакль «Зайкина находка».	- закрепить понятие «деньги»	. Стр 21
14.02.2022	11. Потрeнность и желание	- объяснить понятия: потребность и желание	Стр 23
28.02.2022	12. Мини-спектакль «Желание Волчонка – Зубастика»	- закрепить понятия: потребности и желания	Стр 24
13.03.2022	13. Где покупают и продают разные товары	- объяснить, где можно приобрести различные товары и услуги	Стр 25
27.03.2022	14. Наша мастерская.	- создание условий для проявления творческих способностей детей	Стр 26
10.04.2022	15. Стоимость и цена товара.	- формировать у дошкольников понимание того, что каждый товар имеет свою стоимость и цену	Стр 27
24.04.2022	16. Выгодно-невыгодно	- сформировать у дошкольников понимание того что такое выгодно и невыгодно	Стр 27
8.05.2022	17. Русская ярмарка.	- познакомить с ярмаркой, ее атрибутами, русским фольклором, приобщить к народной культуре и традициям	Стр 28
22.05.2022	18. Тратим разумно экономим.	- формировать у дошкольников понимание, что деньги нужно тратить разумно	Стр 29
В режимных моментах	3. "Наряды куклы Тани" Стр. 31,	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года	О.В. Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа"
В режимных моментах	4. "В гостях у кастелянши" Стр. 35,	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести детей к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к людям труда.	О.В. Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа"
В режимных моментах	5."Песня колокольчика" Стр.37,	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и других странах.	О.В. Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа"

В режимных моментах	6. "Переходим через улицу. ПДД" Стр. 43,	Закреплять правила поведения детей на улице, при переходе дороги. Познакомить с пешеходным переходом. Дать понятие о светофоре.	"Беседы о безопасности детей" Т.А.Шорыгина
В режимных моментах	7. "Путешествие в прошлое пылесоса" Стр. 45,	Формировать у детей интерес к прошлому предметов. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа"
В режимных моментах	8. "Россия - огромная страна" Стр. 46,	Формировать представления детей о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой - главным городом, столицей России.	О.В. Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа"
В режимных моментах	9. "Профессия - артист" Стр. 50,	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой профессии. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства.	О.В. Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа" Изд-во "Москва-Синтез", 2016
В режимных моментах	10. Игра – викторина по ПДД «Школа весёлого Светофоркина»	Закрепить знания о правилах дорожного движения дорожных знаках в игровой форме; пополнить знания о правилах поведения на улице в игровой форме; закреплять умение применять полученные знания в играх и повседневной жизни. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности на дорогах. Воспитывать внимание на дорогах, сосредоточенность, наблюдательность, и безопасного поведения на улицах.	

Ознакомление с природным миром

Дата(планируемая/ фактическая)	Тема занятия	Цель занятия	Источник
13.09.2021	1. Наблюдение за черепахой. стр.197 -198	- Обобщать знания детей о живом объекте (дышит, двигается, питается, растет).	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию" Изд-во: "Детство-Пресс", 2001
27.09.2021	2. "Овощи и фрукты" стр. 198-199	- Расширять знания детей о дарах осени, их свойствах; уметь сравнивать овощи и фрукты. Формировать представление о плоде и семени.	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
11.10.2021	3. "Рассматривание злаковых растений» (пшеница, овес, ячмень, рожь) стр. 202-203	-Познакомить детей со злаковыми растениями, из которых выпекают хлеб. Учить отвечать на вопросы полным предложением.	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
25.10.2021	4. "Беседа о домашних животных" стр. 199-202	- Расширять знания детей о домашних животных. Учить составлять описательный рассказ о домашних животных с использованием моделей. Развивать логическое мышление детей.	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
08.11.2021	5. Рассматривание и сравнение овощей и фруктов. Стр 198-199.	- Закреплять знания детей о характерных свойствах овощей и фруктах (форма, цвет, вкус: особенности поверхности). Уточнить кто и где выращивается овощи и фрукты.	О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
22.11.2021	6. Рассказ педагога « Чудесное яблоко или Зеркало нашей души» стр. 203-204 .	-Познакомить детей с понятием "окружающая среда" - это мир вокруг нас. Отношение к этому миру, зависимость человека от него. Человек - часть окружающей среды.	О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
09.12.2021	7. "Сравнение комнатных растений: герань душистая, герань зональная, бегония Рекс - аспидистра". стр. 209,	-Расширять знания детей о комнатных растениях, их сходстве и отличиях. Учить детей составлять описательный рассказ, используя названия частей растений (корень, стебель, лист).	О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
20.12.2021	8. "Кто живет в реке, озере? Кто и как готовятся"	- Закреплять знания детей о пресноводных обитателях рек и озер. Классификация рыб, водоплавающих птиц. Подготовка к зиме.	О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"

	зимовать?" стр. 211,		
24.01.2022	9. "Знакомство с волком" (по картинам и модели) стр. 214	-Расширять знания детей о хищных обитателях леса, способах охоты зимой и летом. Познакомить детей с понятием "вожак стаи". Развивать умение анализировать, обобщать, делать выводы.	О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
07.02.2022	10. "Беседа о снеге" стр. 218	- Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха. Учить способам распознающего наблюдения.	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
21.02.2022	11. Экологическая викторина : «Знатоки природы ». стр220-221	- Закрепить знания детей о природе. Вырабатывать умение быстро находить правильный ответ. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
06.03.2022	12. Беседа "Зимой в лесу" стр.222	- Уточнить, расширить представления детей об образе жизни лесных зверей (белка, заяц, волк, медведь, лось, еж) зимой. обобщить знания детей о типичных повадках зверей	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
20.03.2022	13. Беседа « Растение как живое существо» стр 224-225	-Сформировать у детей представление о приспособлении растений к среде обитания (кактус и кувшинка) к сезону сбрасывания растениями листьев на зиму.	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
03.04.2022	14. "Знакомство с животными жарких и холодных стран". стр. 228	-Расширять и углублять представления детей о диких животных: о северном олене (тундра), белом медведе (во льдах), о верблюде (пустыня); умение приспосабливаться к условиям обитания.	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
17.04.2022	15. Как много интересного бывает зимой. стр 237-238	-Формировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой природы, живой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи.	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
15.05.2022	16. "У нас в гостях животные" стр. 241	-Активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по признакам в классы: птиц, рыб, зверей. Учить группировать по способу приспособления к окружающей среде. Различать повадки разных животных.	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
29.05.2022	17. Экологическая сказка « Ручеек »	- Показать детям взаимосвязь всего живого в природе, развивать познавательные способности детей. Учить бережному отношению к живой и неживой природе.	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
PM	18. Заключительная беседа о весне.	- закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе.	О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"

В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	"Сравнение лисы и собаки" стр. 207	- Уточнить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы, их жизни, существования. Уметь сравнивать объекты природы.	О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	Беседа "Речка, реченька, река" стр. 204-207	- Расширять знания детей об окружающем мире. Учить составлять описательные рассказы по памяти. Формировать понятие о возникновении реки - исток. Сравнить природные источники воды.	О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	«Зимующие птицы» стр 38	Расширять знания детей о зимующих птицах; познакомить с новым словом «слёт». Продолжать учить узнавать птиц по внешнему виду, повадкам пению. Дать представление о значении подкормки зимующих птиц. Воспитывать доброжелательное отношение к птицам.	Л.Н Лаврова, И.В.Чеботарёва «Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками»
В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	Экологическая викторина "Знатоки природы". стр. 220	- Закреплять знания детей о природе. Выбатывать умение быстро находить правильный ответ. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.	О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	"Заключительная беседа о весне" стр. 258	- Закрепить знания детей о весенних изменениях в природе (живая и неживая). Развивать умение сравнивать разные периоды весны.	О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"
В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	«Лесник – помощник и защитник леса» стр.16	- Сформировать представление детей о профессии лесника, воспитывать бережное отношение к лесу	Л.Н Лаврова, И.В.Чеботарёва «Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками»
В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	«Откуда берётся вода» стр. 29	- Уточнить представление детей о важности воды в жизни всего живого; познакомить с добычей и очисткой пресной воды; развивать познавательную активность, формировать интерес к познавательно-исследовательской деятельности экологической направленности; воспитывать потребность осознанного экономного использования воды в быту.	Л.Н Лаврова, И.В.Чеботарёва «Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками»

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Дата проведения (планируемая/ фактическая)	Название темы	Цели	Источник методической литературы (Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста)
23.09.2021	1.Контакты с незнакомыми людьми на улице и дома	-Дать знания о том, как призвать на помощь и привлечь внимание окружающих. Научить ребёнка говорить «нет», если старший приятель пытается вовлечь его в опасную ситуацию.	
В режимных моментах	Животные на улице	Закреплять знание о домашних животных, опасности их укусов, учить осторожному обращению с животными.	
21.10.2021	2.Безопасность в городе: знакомство с дорожными знаками	Расширять знания о ПДД, о специальном транспорте и его назначении. Знакомить с наиболее важными для пешехода дорожными знаками, тренировать их узнавание.	
В режимных моментах	Один дома	Обучать основам личной безопасности; развивать речь, память, мышление.	
18.11.2021	3.Правила безопасности на улицах города	Продолжать учить детей правилам поведения на улице, знать опасные ситуации на участках пешеходной части улицы.	
В режимных моментах	Опасные растения и грибы	Формировать представления о ядовитых грибах, ягодах, плодах деревьев, о лекарственных травах.	
16.12.2021	4.Осторожно – гололёд!	Развивать знания о природных явлениях, мерах предосторожности, учить громко звать на помощь, привлекая к себе внимание, благодарить за оказанную помощь.	
В режимных моментах	Конфликты между детьми	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая состояние и настроение другого человека, а также пользоваться	

		нормами- регуляторами (уступить, извиниться, договориться, соблюсти очерёдность).	
20.01.2022	5.Полиция. Скорая помощь.	Продолжать учить детей пользоваться телефоном для вызова полиции, скорой помощи, службы спасения.	
В режимных моментах	Внешность бывает обманчива	Развивать умение анализировать проблемные ситуации вне дома; учить соблюдать осторожность, избегать заведомо опасных ситуаций.	
17.02.2022	6.Пожароопасные предметы и предметы, требующие осторожного обращения	Помочь детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с ними.	
В режимных моментах	Азбука пешехода и водителя	Закреплять знание правил поведения пешеходов на улице.	
16.03.2022	7.Открытое окно, балкон, как источник опасности	Закреплять знание опасных ситуаций, которые могут возникнуть в быту.	
В режимных моментах	Безопасность во дворе	Учить ориентироваться в разнообразных ситуациях.	
13.04.2022	8.Осторожно – сосульки!	Продолжать развивать знания о природных явлениях, безопасности, привлекать к себе внимание, зовя на помощь, благодарить.	
В режимных моментах	Опасные насекомые	Закреплять знание о насекомых, опасности их укусов, учить привлекать к себе внимание взрослых, благодарить за оказанную помощь.	
11.05.2022	9.Электричество полезное и опасное	Знакомить с причинами возникновения опасных ситуаций в доме, учить тому, как их можно избежать; развивать внимание, речь.	
В режимных моментах	Безопасность в природе (на водоёмах, в лесу, в поле)	Закреплять правила безопасного поведения во время пребывания на природе; воспитывать бережное отношение к природе.	

ФЭМП

Месяц	Тема	Цель	Источник	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Сентябрь 09.2021	Занятие №1 (стр. 120 №72)	- Определение развития уровня детей	Л. Н. Коротовских. План-конспект по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.		
11.09.2021	Занятие №2 (стр. 121 №73)	- Определение развития уровня детей			
18.09.2021	Занятие №3 (стр. 123 №74)	- Закреплять умение считать в пределах 10, обозначать число соответствующей цифрой; совершенствовать умение сравнивать предметы; способствовать развитию логического мышления, учить обосновывать своё решение.		3. - анализируем свойства объектов и выявляем их наличие или отсутствие; пользуемся знаками-символами: угадываем блоки способом перебора свойств, И. 1.2.-11; находим блоки по трем признакам символам (карточки с перечеркнутыми знаками), собираем их в группу, называем общее свойство группы (красные тонкие круглые и т.д.) Пособие 85, стр. 1-4 См. З.А.Михайлова «Логико-математическое развитие дошкольников» - набор «Математический планшет»: игра «Счет. Форма»	3. - самостоятельно составляем цифры, буквы из цветных палочек - набор «Логическая мозаика» д/и «Такие разные мосты» Цель: развивать сообразительность при решении мыслительной задачи, умение следовать условию ситуации (см. метод. рекомендации)

25.09.2021	Занятие №4 (стр. 124 №75)	- Познакомить детей с понятиями точка и прямая; учить рисовать прямую линию; совершенствовать навыки количественного и порядкового счета; закрепить умение видеть в знакомых предметах известные геометрические фигуры.		4. - анализируем, сравниваем объекты по двум свойствам, находим объекты с одинаковыми и разными свойствами; действуем по правилам: строим дорожки, И. 2.1- II ; ищем сходство, И.2.3.-II; И. 2.4- II , находим ошибки, пособие 6 , с. 7-8 См. З.А.Михайлова «Логико-математическое развитие дошкольников» - игра «Тангос» серия «Предметы»	4. - готовим выставку «Времена года. Осень»: составляем тематические картинки по образцу, придумываем новые, пособие 6, с.4 - набор «Сложи узор» («Паркет»)
Октябрь 02.10.2021	Занятие №5 (стр. 128 №76)	- Познакомить с углом, прямым и острым углами; продолжать развивать логическое мышление; развивать умение работать в клетчатой тетради.	Л. Н. Коротовских. План-конспект по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.	1. - ориентируемся на знаки-символы и их отрицания, расшифровываем (декодируем) свойства: подбираем к каждому знаку блоки, называем, какие они (не красные, не квадратные и т.д.), пособие 6, с. 1-5 - игра «Тангос» серия «Животные»	1. - составляем загадки, рассказы на тему «Времена года» - набор «Логическая мозаика» д/и «Дорожки для животных » Цель: развивать сообразительность при решении мыслительной задачи, умение следовать условию ситуации (см. метод. рекомендации)
09.10.2021	Занятие №6 (стр. 130 №77)	- Познакомить детей с составом чисел 2 и 3 из единиц; продолжать учить моделировать геометрические фигуры; закреплять навыки счёта; продолжать учить складывать изображения из палочек.		2 ищем выходы, И. 6.1., строим дом, И. 6.2.-1, обозначаем свойства знаками-символами, И. 7.1.-1, используем материалы « Житейские истории», « Я загадаю- вместе отгадаем», пособие 8, игры 2,3, « Угощение для медвежат-2», пособие 4 , с.10 См. З.А.Михайлова «Логико-математическое развитие дошкольников»	2 - играем с блоками, палочками, фигурами: конструируем, придумываем, создаем новые силуэты, сюжеты, заселяем домики (состав числа) - набор «Математический планшет»: игра «Счет. Форма»
16.10.2021	Занятие №7	- Учить детей составлять числа 4 и 5 из единиц; развивать умение		3. читаем схемы. Следуем правилам, И. 4.1.-1	3. - воссоздаем , преобразуем,

	<i>(стр. 131 №78)</i>	моделировать геометрические фигуры; учить работать в тетради в клетку.		См. З.А.Михайлова «Логико-математическое развитие дошкольников»	придумываем и составляем силуэты по мотивам сказки « По щучьему велению, по моему хотению» Пособие 5, с.21. 24 - - игра «Тангос» серия « Предметы»
23.10.2021	<i>Занятие №8 (стр. 133 №79)</i>	- Совершенствовать умение считать предметы, расположенные в беспорядке; научит составлять из единиц числа 6 и 7; закреплять умение составлять геометрические фигуры из палочек и видоизменять их.		4. изменяем свойства, играем в игры «Логический поезд» пособие 4, с. 26-27	4. - играем с блоками, палочками, фигурами: конструируем, придумываем, создаем новые силуэты, сюжеты, заселяем домики (состав числа) - набор «Сложи узор» (узор «Фонарик»)
30.10.2021	<i>Занятие №9 (стр. 134 №80)</i>	- Познакомить с тремя протяжённостями предметов; закреплять умение считать предметы, расположенные в беспорядке; совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры; закреплять умение работать в тетради по образцу.	Л. Н. Коротовских. План-конспект по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.	1. - ориентируемся на знаки-символы свойств, разбиваем и группируем по двум признакам: ищем место каждому блоку, заселяем двухэтажный дом, И. 3.2.-11 - набор «Математический планшет»: игра « Освоение системы координат»	1. - воссоздаем , преобразуем, придумываем и составляем по собственному замыслу различные виды транспорта, организуем автопарк Пособие 5, с.41-42 - игра «Тангос» серия «Животные»

<p>Ноябрь 6.11.2021</p>	<p><i>Занятие №10</i> (стр. 136 № 81)</p>	<p>- Учить составлять числа 8 и 9 из отдельных единиц; совершенствовать умение ориентироваться на плане; учить детей сравнивать предметы по разным протяжённостям.</p>		<p>2. - строим лесенку из разноцветных полосок, считаем квадратики в каждой полоске; называем. Сколько их в каждой полоске, обозначаем их количеством цифрой Пособия 3 - игра «Тангос» серия « Предметы»</p>	<p>2. - выставку транспортных средств - набор «Логическая мозаика» д/и «Что посередине» Цель: развивать сообразительность при решении мыслительной задачи, умение следовать условию ситуации (см. метод. рекомендации)</p>
<p>13.11.2021</p>	<p><i>Занятие №11</i> (стр. 138 № 82)</p>	<p>- Совершенствовать навыки счёта предметов; упражнять в умении сравнивать предметы по величине; совершенствовать навыки конструирования.</p>		<p>3. строим лесенку из палочек. Шагаем по ней, называем числа по порядку, обозначаем номера ступенек цифрами, пособие 2.3</p>	<p>3. - сами составляем цифры, буквы, слова из цветных палочек - набор «Сложи узор» (узор « Домик»)</p>
<p>20.11.2021</p>	<p><i>Занятие №12</i> (стр. 140 № 83)</p>	<p>- Совершенствовать умение детей составлять числа из единиц до 10; закреплять навыки счёта и знание цифр, умение обозначать числа соответствующими цифрами; познакомит детей с тем, что результат сравнения можно выразить с помощью математических знаков «больше», «меньше», «равно»; учить различать значения этих знаков; совершенствовать умение определять взаимнообратные отношения между смежными числами.</p>		<p>4. узнаем, сколько раз уложится розовая палочка в оранжевой (бордовой, фиолетовой, красной), а голубая- в фиолетовой (синей)</p>	<p>4. придумываем и составляем картинки из блоков и палочек, сочиняем по ним истории, загадки, рассказы</p>

27.11.2021	<i>Занятие №13 (стр. 142 № 84)</i>	- Закреплять знания детей о математических знаках «больше», «меньше»; познакомит со знаком равенства; познакомить с игрой «Танграм»; учить складывать фигуры по образцу.	Л. Н. Коротовских. План-конспект по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.	1. - анализируем свойства объектов, выявляем их наличие и отсутствие, составляем разные комбинации из двух свойств, пользуемся знаками-символами: помогаем спрятаться, И. 1.1.-111, ищем клад, И. 1.3.-11, угадываем блоки, И. 1.2.-11 - игра «Тангос» серия «Люди»	1. - готовим выставку «Времена года . Зима», составляем тематические картинки по образцу, придумываем новые, пособие 6 , с.1 - набор «Сложи узор» (узор « Паркет -2»)
Декабрь 4.12.2021	<i>Занятие №14 (стр. 144 № 85)</i>	- Продолжать учить детей понимать значение знаков «больше», «меньше», «равно»; совершенствовать навыки счёта; учить детей ориентироваться в пространстве и пользоваться кодировками.		2. анализируем, сравниваем по двум-трем признакам, находим объекты с одинаковыми и разными свойствами, действуем по правилам: строим дорожки, И. 2.1.-11,111; играем в домино, И. 2.2.-11, 111; ищем, чем похожи, И. 2.3.-11, 111, И. 2.4.-11, 111	2. - придумываем и составляем силуэты игра «Танграм» - набор «Логическая мозаика» д/и « Волшебный лес» Цель: развивать сообразительность при решении мыслительной задачи, умение следовать условию ситуации (см. метод. рекомендации)
11.12.2021	<i>Занятие №15 (стр. 145 № 86)</i>	- Познакомить с составом числа 3 из двух меньших чисел; упражнять в использовании знаков сравнения.		3. ориентируемся на знаки-символы свойств и их отрицания, расшифровываем (декодируем) свойства: строим дом, И. 6.2-11, ищем выход, И. 6.1., украшаем елку бусами, пособие 4, с. 20-21, см. методические советы к пособию	3. - сочиняем загадки, рассказы на тему «Времена года» - набор «Математический планшет»: игра « Освоение системы координат»
18.12.2021	<i>Занятие №16 (стр. 146 № 87)</i>	- Учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел; познакомить детей с объёмной формой – кубом; учить детей моделировать куб.		4. используем материалы « День рождения», « Рыбалка», « Садовники», « Строительство города», пособие 4. с. 18-19, см. методические советы к пособию	4. - играем с блоками, палочками, фигурами: конструируем, придумываем, создаем новые силуэты, сюжеты, заселяем домики (состав числа) - игра «Тангос» серия «Люди»

25.12.2021	<i>Занятие №17 (стр. 146 № 88)</i>	- Продолжать учить моделировать геометрические фигуры; учить детей формировать образы на основе схематических изображений.	Л. Н. Коротовских. План-конспект по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.	1. зашифровываем (кодируем) и расшифровываем (декодируем) свойства, пользуемся отрицанием и характеризуем блоки: обозначаем свойства знаками-символами и читаем их, И. 7.1.-11 См. З.А.Михайлова «Логико-математическое развитие дошкольников»	1. - сами читаем знаки-символы, используем игры «Житейские истории», « Я загадаю- вместе отгадаем», пособие 8, « Кошки-мышки» , пособие 7 - игра «Тангос» серия «Предметы»
Январь 15.01.2022	<i>Занятие №18 (стр. 148 № 89)</i>	- Познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; закреплять умения ориентироваться на плане; познакомить с треугольной призмой; продолжать учить моделировать геометрические фигуры.		2. - читаем схемы, следуем правилам, И. 4.1.-11 - набор «Математический планшет»: игра « Симметрия. Дорисуй рисунки»	2. - строим числовые лесенки, шагаем по числовой лесенке - набор «Логическая мозаика» д/и «Цветы на клумбе» Цель: развивать умение ориентироваться на плоскости, выбирать фишку по заданному свойству (свойствам) см. метод. рекомендации)
22.01.2022	<i>Занятие №19 (стр. 149 № 90)</i>	- Закреплять умение составлять число 5 из двух меньших чисел; познакомить с видами четырёхугольников; совершенствовать умение сравнивать числа; развивать логическое мышление.		3. - разбиваем и группируем блоки по двум признакам: заселяем двухэтажный дом, указываем общее свойство группы, И. 3.2.-1 - игра «Тангос» серия « Животные»	3. придумываем и составляем зимние сюжеты из палочек
29.01.2022	<i>Занятие №20 (стр. 150 № 91)</i>	- Познакомить с составом числа 6 из двух меньших чисел; закреплять знания о четырёхугольниках; продолжать учить детей работать в тетради.		4. находим закономерности, И. 5.1	4. - игра «Танграм»: конструируем, придумываем, создаем новые силуэты, сюжеты, заселяем домики (состав числа) - набор «Сложи узор» (узор « Полоски»)

<p>Февраль 5.02.2022</p>	<p><i>Занятие №21</i> (стр. 151 № 92)</p>	<p>- Учить детей клеить параллелепипед из развёртки; закреплять навыки счёта в пределах 10; закреплять навыки сравнения чисел.</p>	<p>Л. Н. Коротовских. План-конспект по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.</p>	<p>1. - разбираем и классифицируем блоки по одному свойству, И. 8.1. - игра «Тангос» серия «Предметы»</p>	<p>1 - Рисуем свои логические деревья - набор «Логическая мозаика» д/и «Включи в группу» Цель: упражнять в обобщении элементов, ориентироваться на наличие общего свойства (цвета, формы, размера) (см. метод. рекомендации)</p>
<p>12.02.2022</p>	<p><i>Занятие №22</i> (стр. 153 № 93)</p>	<p>- Познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; совершенствовать навыки счёта; развивать умение сравнивать по объёму.</p>		<p>2. строим лесенку из полосок. Палочек, шагаем по ней вверх и вниз, называем числа по порядку, пособие 2. 3</p>	<p>2. - мы – художники, рисуем картины по эскизам Пособие 4, с. 11-15 - набор «Математический планшет»: игра «Освоение системы координат»</p>
<p>19.02.2022</p>	<p><i>Занятие №23</i> (стр. 154 № 94)</p>	<p>- Закрепить знания детей о составе числа 7 из двух меньших чисел; учить детей измерять предметы с помощью условной мерки; совершенствовать умение моделировать объёмные фигуры (познакомить с цилиндром).</p>		<p>3. находим в сломанной» числовой лесенке пропущенные числа, восстанавливаем лесенку</p>	<p>3. - играем в лабиринты, пособие 6, с. 10, 12-14 - набор «Сложи узор» (узор « Зигзаг»)</p>
<p>26.02.2022</p>	<p><i>Занятие №24</i> (стр. 155 № 95)</p>	<p>- Закреплять умения составлять число 7 из двух меньших чисел; познакомить детей с тем, что результат счёта при количественном счёте не зависит от направления счёта, а при порядковом счёте зависит; развивать логическое и творческое мышление.</p>		<p>4. измеряем палочками и полосками длину, ширину, высоту различных предметов, называем число условных мерок См. З.А.Михайлова «Логико- математическое развитие дошкольников»</p>	<p>4. - игра «Тангос» серия «Предметы»</p>

<p>Март 4.03.2022</p>	<p><i>Занятие №25</i> (стр. 156 № 96)</p>	<p>- Познакомить с составом числа 8 из двух меньших чисел; учить детей ориентироваться на плане.</p> <p>Закреплять знания детей о составе числа 8 из двух меньших чисел; учить называть числа в обратном порядке.</p>	<p>Л. Н. Коротовских. План-конспект по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.</p>	<p>1.- продолжаем комбинировать два-три разных свойства и пользоваться знаками-символами: ищем клад, И. 1.3.-11, 111; угадываем блоки, И. 1.2.-11, 111</p> <p>- набор «Математический планшет»: игра « Занимательные задачи»</p>	<p>1. готовим выставку «Времена года. Весна»: составляем тематические картинки по образцу и придумываем новые, пособие 6, с. 2.3</p>
<p>11.03.2022</p>	<p><i>Занятие №26</i> (стр. 158 № 97)</p>	<p>- Учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять объекты с помощью условной мерки, одновременно выделяя длину и ширину; закреплять навыки счёта (прямого и обратного). Закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки; познакомить с игрой «Пифагор»; учить детей моделировать конус. Познакомить с составом числа 8 из двух меньших чисел; учить детей ориентироваться на плане</p>		<p>2. - анализируем, сравниваем, находим одинаковые и разные блоки по двум-трем свойствам; следуем правилам, сами их придумываем: играем в домино, И. 2.2-11. 111; ищем сходство См. З.А.Михайлова «Логико- математическое развитие дошкольников» - игра «Тангос» серия «Предметы» - игра «Тангос» серия « Животные»</p>	<p>3. - сочиняем загадки, рассказы. Истории - набор «Логическая мозаика» д/и « Четвертый лишний» Цель: учить определять лишнюю фишку, ориентироваться на наличие-отсутствие общего свойства (цвета, формы, размера) (см. метод. рекомендации)</p>
<p>18.03.2022</p>	<p><i>Занятие №27</i> (стр. 160 № 98)</p>	<p>- Учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять объекты с помощью условной мерки, одновременно выделяя длину и ширину; закреплять навыки счёта (прямого и обратного).</p>		<p>3. ориентируемся на знаки-символы свойств и их отрицания, расшифровываем (\ декодируем) свойства: ищем выход, И. 6.1., строим дом, И. 6.2.-111, играем в лото, И. 6.3-1, используем материалы «Транспорт к выезду готов», « Восстанавливаем разрушенный город», пособие 8, с. 8, игра 5</p>	<p>3.- игра «Танграм» Составление фигуры-силуэты - набор «Сложи узор» (узор « Песочные часы»)</p>
<p>25.03.2022</p>	<p><i>Занятие</i></p>	<p>- Закреплять знания детей о</p>		<p>4. разбиваем и группируем блоки по</p>	<p>4. - создаем</p>

	№28 (стр. 162 № 99)	составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки; познакомить с игрой «Пифагор»; учить детей моделировать конус. Закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки; познакомить с игрой «Пифагор»; учить детей моделировать конус.		двум и трем признакам: ищем место каждому блоку, И. 3.1.-111, придумываем логические деревья, домики для классификации	артиллерийский музей - игра «Тангос» серия « Животные»
Апрель 1.04.2022	<i>Занятие</i> №29 (стр. 164 № 100)	- Познакомить детей с составом числа 10 из двух меньших чисел; развивать логическое и образное мышление.	Л. Н. Коротовских. План-конспект по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.	1. читаем схемы и действуем по правилам, ориентируясь на два свойства: строим дорожки, цепочки, выкладываем гусеницу, И. 4.1.-11, 111; « выращиваем» дерево, И. 4.2.-11	1. - строим числовые лесенки, составляем силуэты, картины по мотивам сказок, мультфильмов, событий из жизни детского сада и города - набор «Математический планшет»: игра «Занимательные задачи»
8.04.2022	<i>Занятие</i> №30	- Закреплять знания детей о составе числа 10 из двух меньших чисел; учить измерять длину с помощью «телесных» мерок; развивать логическое мышление.		1. зашифровываем (кодируем) и расшифровываем (декодируем) свойства; пользуемся отрицанием и характеризуем блоки: обозначаем свойства знаками-символами и «читаем» их, И. 7.1.-1, 11	2. - сами считаем» знаки-символы, используем игры «Житейские истории», «Я загадаю - вместе отгадаем», «Транспорт к выезду готов», « Восстанавливаем разрушенный город», пособие 8 - набор «Сложи узор» (узор « Елочка»)
15.04.2022	<i>Занятие</i> №31	-Закреплять навыки детей в количественном и порядковом		3. - находим закономерности, И. 5.1. - игра «Тангос» серия « Люди»	3. - играем в игры с блоками и палочками - - набор «Логическая

		счёте; совершенствовать навыки измерительной деятельности; закреплять знания о геометрических фигурах.			мозаика» д/и «Продолжи ряд Цель: учить определять закономерность следования и чередования (см. метод. рекомендации)
22.04.2022	Занятие №32	- Закреплять и повторить знания детей о составе числа 5, 6, 7, 8 из двух меньших чисел; учить называть числа в обратном порядке; развивать логическое и образное мышление.		4. делим блоки, фигуры по двум признакам по разному: по форме и размеру, по цвету и толщине, по цвету и форме, по размеру и толщине; считаем. Сколько получилось групп; определяем, в каких случаях групп получается больше, а в каких меньше	4. - придумывание сюжетов и историй на тему «В стране логических блоков» - набор «Волшебный поясок» д/и «Что изменилось» Цель: развитие логико-математических способностей детей (см. метод. разработки)
29.04.2022	Занятие №33	- Закрепить и повторить умение составлять число 9 и 10 из двух меньших чисел; познакомить детей с тем, что результат счёта при количественном счёте не зависит от направления счёта, а при порядковом счёте зависит; развивать логическое и творческое мышление.	Л. Н. Коротовских. План-конспект по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.	1. - увеличиваем и уменьшаем числа, расшифровываем информацию о свойствах Пособие 4, 7 - игра «Тангос» серия «Люди»	1. - придумываем свои правила для выращивания деревьев, построения необычных фигур - набор «Сложи узор» (узор «Паркет 3»)
Май 6.05.2022	Занятие №34	- Закрепить навыки счёта и знание цифр, умение обозначать числа соответствующими цифрами; познакомит детей с тем, что результат сравнения можно выразить с помощью математических знаков «больше», «меньше», «равно»; учить различать значения этих знаков; совершенствовать		2. разбиваем блоки по двум совместимым свойствам на 4 группы, И. 8.2.	2. - готовим выставку «Времена года. Лета», составляем тематические картинки по образцу и придумываем новые, пособие б. с. 2, 3 - игра «Тангос» серия «Предметы»

		умение определять взаимобратные отношения между смежными числами.			
13.05.2022	Занятие №35	- Закрепить навыки счёта и знание цифр, умение обозначать числа соответствующими цифрами; познакомит детей с тем, что результат сравнения можно выразить с помощью математических знаков «больше», «меньше», «равно»; учить различать значения этих знаков; совершенствовать умение определять взаимобратные отношения между смежными числами.		3. - составляем коврики из цветных полосок и палочек (белых, розовых, красных и желтых), моделируя состав числа в пределах 3-5 из двух меньших, называем состав числа (3- это 2 и 1; 4- это 3 и 1 и т.д.) - набор «Волшебный поясок» д/и «Вертушка или ходячая реклама» Цель: развитие логико- математических способностей детей (см. метод. разработки)	3. - составляем цифры, буквы. Слова из цветных палочек - набор «Волшебный поясок» д/и «Чего не стало» Цель: развитие логико- математических способностей детей (см. метод. разработки)
20.05.2022	Занятие № 36	- Определение уровня развития детей на конец года		3. - составляем коврики из цветных полосок и палочек (белых, розовых, красных и желтых), моделируя состав числа в пределах 3-5 из двух меньших, называем состав числа (3- это 2 и 1; 4- это 3 и 1 и т.д.) - набор «Волшебный поясок» д/и «Вертушка или ходячая реклама» Цель: развитие логико- математических способностей детей (см. метод. разработки)	4. - составляем цифры, буквы. Слова из цветных палочек - набор «Волшебный поясок» д/и «Чего не стало» Цель: развитие логико- математических способностей детей

Образовательная область «Речевое развитие»

Обучение грамоте

Дата Планируема я/ фактическая	№ занятия,	Цель занятия	Источник Е.В.Колесникова Программа «От звука к букве. Формирование аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет «От А до Я»
Сентябрь 3.09.2021	1. Звук и буква «А»	Графическое изображение звука «А». Рисование матрешек, написание буквы «А» в клетке. Место звука и буквы в слове.	стр.13-15 стр.2-3
10.09.2021	2. Звук и буква «О»	Графическое изображение звука «О». Рисование мячей, написание буквы «О» в клетке. Игра «Схема-слово».	стр.16-17 стр.4-5
17.09.2021	3. Звук и буква «У».	Графическое изображение звука. Рисование крючков, написание буквы «У». Игра «Соедини правильно».	стр.18-19 стр.6-7
24.09.2021	4. Звук и буква «Ы».	Графическое изображение звука «Ы». Игры «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись».	стр.20-21 стр.8-9
Октябрь 1.10.2021	5. Звук и буква «Э».	Написание буквы «Э» в клетке. Игры «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше».	стр.22-23 стр.10-11
8.10.2021	6. Закрепление пройденного материала	Написание и чтение слов АУ, УА. Игры «Кто в каком домике живет», «Закрась правильно», «Звуки и буквы».	стр.24-25 стр.12-13
15.10.2021	7. Звук и буква «Л»	написание буквы «Л», чтение слогов. Игры «Схема-слово», «Раздели правильно». Графическое изображение звука «Л»	стр.26-27 стр.14-15
22.10.2021	8. Звук и буква «М»	написание буквы «М», чтение слогов. Графическое изображение звука «М». Игры «Загадки и отгадки», «Слоговые домики». Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением.	стр.28-29 стр.16-17

29.10.2021	9. Звук и буква «Н»	написание буквы «Н», чтение слогов. Игры «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет».	стр.30-31 стр.18-19
Ноябрь 05.11.2021	10. Звук и буква «Р»	написание буквы «Р», чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закрась правильно», «Слова и слоги».	стр.32-33 стр.20-21
12.11.2021	11.Закрепление пройденного материала.	Игры «Звук потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква»	стр.34-35 стр.22-23
19.11.2021	12. Буква «Я»	написание буквы «Я», чтение слогов, знакомство с твердыми и мягкими согласными. Игры «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись.	стр.36-37 стр.24-25
26.11.2021	13. Буква «Ю».	Написание буквы «Ю», чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчика». Чтение слов и их графическая запись.	стр.38-39 стр.26-27
Декабрь 3.12.2021	14. Буква «Е»	написание буквы «Е», чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись.	стр.40-41 стр.28-29
10.12.2021	15. Буква «Ё»	написание буквы «Ё», чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко».	стр.42-43 стр.30-31
17.12.2021	16. Звук и буква «И»	написание буквы «И». чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово».	стр.44-45 стр.32-33
24.12.2021	17.Закрепление пройденного материала	твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Кто больше». Чтение предложения.	стр.46-47 стр.34-35
Январь 14.01. 2022	18. Звуки «К-КЬ», «Г-ГЬ», буквы «Г-К».	написание букв «Г-К», чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Слово, схема». Составление предложения и его графическая запись.	стр.48-49 стр.36-37
21.01. 2022	19. Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», буквы «Д-Т».	Написание букв «Д-Т», чтение слогов, предложения. Игры «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся».	стр.50-51 стр.38-39
28.01. 2022	20. Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ». Буквы «В-Ф»	чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове». Запись слов знаками, фонетический разбор слов.	стр.52-53 стр.40-41

Февраль 4.02. 2022	21. Звуки «З-ЗЬ», «С-СЬ». Буквы «З-С».	Написание букв «З-С». Чтение слогов. Игры «Загадки, отгадки», «Определи место звука в слове», «Допиши и прочитай». Фонетический разбор слов.	стр.54-55 стр.42-43
11.02. 2022	22. Звуки «Х-ХЬ», буква «Х»	написание буквы «Х», чтение слогов, слов, предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закончи предложение».	стр.56-57 стр.44-45
18.02. 2022	23. Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ». Буквы «Б-П»	написание букв «Б-П», чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Чтение предложений.	стр.58-59 стр.46-47
25.02. 2020	24. Звуки и буква «Ж-Ш».	написание букв «Ж-Ш». чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема». Запись и чтение слов.	стр. 60-61 стр.48-49
Март 3.03. 2022	25. Звуки и буквы «Ч-Щ».	Написание букв «Ч-Щ», чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов.	стр.62-63 стр.50-51
10.03. 2022	26. Звук и буква «Ц».	Написание буквы «Ц». Чтение слогов, стихотворения. Игры «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались».	стр.64-65 стр.52-53
17.03. 2022	27. Звук и буква «Й»	написание буквы «Й». Чтение слов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема».	стр.66-67 стр.54-55
24.03.2022	28. Буква «Ь»	написание буквы «Ь». Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово».	стр.68-69 стр.56-57
31.03. 2022	29. Буква «Ъ»	написание буквы «Ъ», чтение слов, стихотворения. Игры «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву»	стр.70-71 стр.58-59
Апрель 7.04. 2022	30. Закрепление пройденного материала.	Игры «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся», «Допиши правильно», «Разгадываем ребусы», «Отгадываем загадки».	стр. 72-73 стр.60-61
14.04. 2022	31. Закрепление пройденного материала.	Игровые упражнения «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и запиши предложения». Игра «Подскажи словечко»	стр.74-75 стр.62-63
21.04. 2022	32. Закрепление пройденного материала.	Чтение стихотворений, повторение алфавита, игра «Необычный дом», игровое упражнение «Назови правильно»	стр.76 стр.64
29.04. 2022	33. Повторение пройденного материала	Звуки и буквы «Ч-Щ». Написание букв «Ч-Щ», чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов.	стр.62-63 стр.50-51
Май 12.05. 2022	34. Повторение пройденного материала	Звук и буква «Ц». Написание буквы «Ц». Чтение слогов, стихотворения. Игры «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались».	стр.63-64 стр.52-53
19.05. 2022	35. Повторение пройденного	Звук и буква «Й», написание буквы «Й». Чтение слов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема».	стр.65-66 стр.54-55

	материала		
26.05.2022	36. Повторение пройденного материала	Буква «Ь», написание буквы «Ъ». Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово».	стр.68-69 стр.56-57

"Развитие речи"

Дата Планируемая/ фактическая	Название занятия	Цель занятия	Источник
Сентябрь 5.09.2019	1. Пересказ сказки «Лиса и рак» (Стр. 24)	<p>Связная речь. Формировать умение детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картинке «Лиса».</p> <p>Грамматика. Формировать умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова.</p> <p>Словарь. Формировать умение использовать слова с противоположным значением (большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно).</p> <p>Звуковая культура речи. Развивать голосовой аппарат детей: учить произносить чистоговорки громко, тихо, шёпотом.</p>	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
12.09.2021	2. Рассказывание по картине «Кошка с котятами» (Стр. 26)	<p>Связная речь. Формировать умение детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке: подвести к рассказыванию событий, предшествующих нарисованному сюжету; рассказывать события, изображённые на картинке; уметь завершать рассказ.</p> <p>Грамматика. Формировать умение детей самостоятельно образовывать клички животных.</p> <p>Словарь. Развивать умение отмечать и называть черты различия и сходства кошки и котят при сравнении их внешнего вида, действий; учить подбирать точные слова, характеризующие действия (активизация употребления в речи глаголов).</p> <p>Звуковая культура речи. Закрепить правильное произношение звуков с и з; учить дифференцировать эти звуки на слух, произносить их протяжно и с разной силой голоса; закреплять умение самостоятельно подбирать слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.</p>	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет».

19.09.2021	3. Рассказывание на основе личных впечатлений на тему «Наши игрушки» <i>(Стр. 32)</i>	Связная речь. Формировать умение детей описывать внешний вид игрушек, рассказывать, как с ними можно играть, какие игрушки есть дома. Грамматика и словарь. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи сложноподчинённые предложения. Звуковая культура речи. Развивать умение произносить слова со звуками с и з отчётливо и внятно, вычленять эти звуки из слов, слова с этими звуками – из фраз; упражнять детей в умении регулировать силу голоса (произносить фразы и слова громко, тихо и шёпотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки с и з в словах – протяжно; учить слышать в словах разные звуки и находить слова с заданным звуком независимо от того, в какой части слова он стоит.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
29.09.2021	4. Составление короткого рассказа по скороговорке <i>(Стр. 33)</i>	Связная речь: Учить детей составлять короткий рассказ по скороговорке Грамматика: учить использовать в речи сложноподчинённые предложения. Звуковая культура речи: Закрепить правильное произношение звуков с и ц; учить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
Октябрь 3.10.2021	5. Пересказ рассказа Н.Калининой "Разве так играют?" <i>(Стр. 38)</i>	Связная речь. Учить детей пересказывать текст, передавая интонацию при характеристике персонажей. Словарь. Активизировать употребление в речи глаголов, учить соотносить предмет и производимое с ним действие. Грамматика. Упражнять дошкольников в образовании названий детёнышей животных в единственном и множественном числе, обращать внимание детей на то, что они не всегда являются производными от названий взрослых животных.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
10.10.2021	6. Рассказывание по картинке «Строим дом» <i>(Стр.41)</i>	Связная речь. Формировать умение детей составлять сюжетный рассказ по картинке; придумывать события, завершающие изображённое на картинке, давать ей название. Словарь. Учить подбирать разные слова при характеристике действия персонажей, изображённых на картинке (активизация употребления в речи глаголов и прилагательных). Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение звуков ш, ж; учить детей дифференцировать эти звуки, отчётливо и внятно произносить слова с ними; учить делить двухсложные слова на части, чётко произносить каждую часть слова; показывать последовательность	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет».

		звучания слогов в слове.	
17.10.2021	7. Составление рассказов по скороговорке. (Стр. 44)	Связная речь: учить детей рассказывать связно и живо, не отступая от заданной темы; Грамматика: упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: Учить вычленять слова со звуками ш и ж из предложения, четко произносить фразы (скороговорки), насыщенные данными звуками. Развивать умение произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет».
24.10.2021	8. Составление короткого рассказа на предложенную тему. (Стр. 48)	Связная речь: учить составлять короткий рассказ на заданную тему; Грамматика: закрепить у детей умение образовывать название детенышей животных в именительном родительном падежах множественного числа, активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: уметь подбирать слова, сходные по звучанию.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
31.10.2021	9. Пересказ рассказа Е.Чарушина "Лисята" (Стр. 50)	Связная речь: учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; Грамматика: учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Звуковая культура речи: развивать умение детей правильно использовать восклицательную интонацию.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
Ноябрь 7.11.2021	10. Рассказывание по картинке "Ежи" (Стр. 52)	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей); Грамматика: активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков ч и щ ; учить детей различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, выделять эти звуки в словах.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
14.11.2021	11. Рассказывание на тему "Наш живой уголок" на основе личного опыта (Стр. 55)	Связная речь: учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание; Грамматика: учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Звуковая культура речи: учить детей выделять во фразах слова со звуками ч и щ ; четко произносить фразы (чистоговорки и скороговорки), насыщенные этими звуками; произносить слова громко и тихо.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»

21.11.2021	12. Составление короткого рассказа по содержанию стихотворения "Обед" <i>(Стр. 58)</i>	Связная речь: учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению "Маша обедает" и описательный рассказ о предметах посуды; Грамматика: учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница).	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
28.11.2021	13. Пересказ рассказа Н.Калининой "Про снежный колобок". <i>(Стр. 61)</i>	Связная речь. Формировать умение детей передавать содержание литературного текста связно, последовательно, выразительно, без наводящих вопросов педагога. Словарь. Формировать умение подбирать определения; активизировать употребление в речи прилагательных. Грамматика. Формировать умение образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных в трудных случаях: ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек; учить детей правильно спрягать глагол хотеть. Звуковая культура речи. Развивать умение громко и чётко произносить слова.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет».
Декабрь 5.12.2021	14. Рассказывание по картине "Речка замерзла" <i>(Стр. 64)</i>	Связная речь. Развивать умение детей составлять рассказ по картинке; учить при описании событий указывать место и время действия. Словарь. Развивать умение понимать оттенки значения слова. Грамматика. Учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение звуков с и ш; учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе, отчётливо и внятно произносить слова с этими звуками; закреплять умение делить слова на части – слоги.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
12.12.2021	15. Рассказывание по теме "Игры зимой" на основе личного опыта <i>(Стр. 67)</i>	Связная речь. Формировать умение детей составлять связный рассказ о своих впечатлениях, не отступая от заданной темы. Грамматика. Упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением. Звуковая культура речи. Развивать умение отчётливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками с и ш; учить детей пользоваться различной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги-части в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в разное звучание слогов в слове.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»

19.12.2021	16. Составление коротких рассказов по скороговоркам (Стр. 70)	Связная речь: учить детей самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; Грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Звуковая культура речи: учить различать на слух звуки з и ж; находить слова с данными звуками и выделять их из фраз; закреплять умение произносить звуки протяжно.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
26.12.2021	17. Пересказ сказки "Петух да собака" (Стр. 74)	Связная речь: учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; Грамматика: учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Звуковая культура речи: упражнять детей в подборе слов, сходных по звучанию, в заданном ритме.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет».
<i>Январь</i> 16.01.2022	18. Рассказывание по картинке «Северные олени» (Стр. 76)	Связная речь. Формировать умение детей составлять сюжетный рассказ по картинке с опорой на имеющиеся у них знания о внешнем виде и жизни животных (северных оленей). Грамматика. Формировать умение образовывать названия детёнышей животных с уменьшительными суффиксами. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков ч и ц, учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить их.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
23.01.2022	19. Составление описательного рассказа «Зима» (Стр. 79)	Связная речь. Формировать умение детей при описании событий указывать время действия с использованием разных типов предложений (простых распространённых и сложных). Словарь. Формировать умение подбирать определения к заданным существительным. Грамматика. Совершенствовать структуру предложений в связной речи с использованием ситуации письменной речи (ребёнок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); при помощи игры «Живые слова» учить детей отвечать на вопрос, при этом громко произносить: одно слово, все слова по порядку, оставшиеся слова по порядку, называть слова в разбивку. Звуковая культура речи. Добиваться чёткого произнесения слов и фраз, включающих звуки ц и ч; развивать умение правильно пользоваться вопросительной интонацией; учить детей разделять на слоги трёхсложные слова.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»

30.01.2022	20. Ознакомление с предложением. Игра "Живые слова". (Стр. 84)	Ознакомление с предложением: дать представление о последовательности слов в речи; внести термин "предложение"; учить детей составлять и распространять предложение, правильно "читать" его; упражнять в "чтении" предложения после перестановки одного слова; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Звуковая культура речи: учить детей подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; упражнять в произнесении чистоговорок с разной силой голоса.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
Февраль 6.02.2022	21. Пересказ сказки "Лиса и кувшин" (Стр. 88)	Связная речь: учить детей рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином. Звуковая культура речи: развивать умение произносить предложения с разной интонацией (сердито, просительно, ласково).	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
13.02.2022	22. Рассказывание по картинке «Лошадь с жеребёнком» (Стр. 90)	Связная речь. Формировать умение детей составлять описательный рассказ по картинке; включать в него наиболее точные слова для обозначения цвета, величины, использовать антонимы (большой – маленький, сильный – слабый, длинный – короткий), подобранные детьми при сравнении лошади и жеребёнком. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчётливом произнесении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. Ознакомление с предложением. Закреплять в игре умения переставлять слова так, чтобы предложения становились понятными, самостоятельно менять порядок слов в предложении; упражнять детей в «чтении» предложения после каждой перестановки слов, в назывании слов по порядку и вразбивку.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
20.02.2022	23. Рассказывание на тему «Как цыплёнок заблудился» (Стр. 92)	Связная речь. Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем. Грамматика. Учить последовательно заменять слова в предложении, после замены каждого слова «читать», какое предложение получилось. Звуковая культура речи. Закреплять знания детей о слоге и ударении.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
27.02.2022	24. Составление рассказа на предложенную тему (Стр. 94)	Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; Грамматика: учить самостоятельно образовывать названия посуды; продолжать знакомить с предложением.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»

Март 5.03.2022	25. Пересказ рассказа Л.Толстого "Пожарные собаки" (Стр. 97)	Связная речь: учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя. Звуковая культура речи: развивать у детей чувство ритма и рифмы при составлении шуток-чистоговорок.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
12.03.2022	26. Составление рассказа по игрушкам (Стр. 99)	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Звуковая культура речи: учить различать звуки с, съ, щ в словах, четко произносить слова с этими звуками.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
19.03.2022	27. Придумывание сказки на тему "Приключения зайца" (Стр. 101)	Связная речь: учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей; Грамматика: учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Словарь: учить подбирать определения и действия к одушевленному существительному (заяц); активизировать употребление в речи имен прилагательных и глаголов.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
26.03.2022	28. Составление рассказа по отдельным эпизодам сказки У. Диснея "Новоселье гномов" (Стр. 103)	Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему сказки; Грамматика: учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
Апрель 2.04.2022	29. Пересказ рассказа Я.Тайца "Послушный дождик" (Стр.106)	Связная речь. Формировать умение детей пересказывать текст в ситуации письменной речи. Грамматика. Подвести к умению называть профессии людей, исходя из рода их деятельности. Словарь. Активизировать употребление в речи названий профессий и действий; упражнять детей в назывании предметов, необходимых людям определённой профессии.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
9.04.2022	30. Рассказывание по картине "Зайцы" (Стр.108)	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику; Грамматика: учить образовывать существительные от глаголов (продавать - продавец) и прилагательных (веселый - весельчак).	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
16.04.2022	31. Придумывание рассказа "Как Сережа нашел"	Связная речь: учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия, настроение героя; Грамматика: учить построению сложных предложений в ситуации	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет».

	шенка". (Стр. 110)	письменной речи; упражнять в образовании существительных, указывающих на род деятельности.	
23.04.2022	32. Пересказ сказки В.Сутеева "Кораблик" (Стр. 111)	Связная речь: учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки; Грамматика: вырабатывать ориентировку на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
30.04.2022	33. Придумывание сказки на тему "Приключения зайца" (Стр.101)	Связная речь: учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей; Грамматика: учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Словарь: учить подбирать определения и действия к одушевленному существительному (заяц); активизировать употребление в речи имен прилагательных и глаголов.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
Май 7.05.2022	34 Составление рассказа по отдельным эпизодам сказки У. Диснея "Новоселье гномов" (Стр. 103)	Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему сказки; Грамматика: учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
14.05.2022	35. Пересказ рассказа Я.Тайца "Послушный дождик" (Стр.106)	Связная речь. Формировать умение детей пересказывать текст в ситуации письменной речи. Грамматика. Подвести к умению называть профессии людей, исходя из рода их деятельности. Словарь. Активизировать употребление в речи названий профессий и действий; упражнять детей в назывании предметов, необходимых людям определённой профессии.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
21.05.2022	36 Рассказывание по картине "Зайцы" (Стр.108)	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику; Грамматика: учить образовывать существительные от глаголов (продавать - продавец) и прилагательных (веселый - весельчак).	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»
28.05.2022	37 Придумывание рассказа "Как Сережа нашел щенка". (Стр. 110)	Связная речь: учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия, настроение героя; Грамматика: учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; упражнять в образовании существительных, указывающих на род деятельности.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

Дата Планируемая/ фактическая	Тема занятия	Цель занятия	Источник
Сентябрь 4.09.2021	1. «Весёлое лето» (коллективный альбом) (Стр.52)	- Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
11.09.2021	2. «Деревья в нашем парке» (Стр. 34)	- Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
18.09.2021	3. "Лето красное" прошло (Стр. 28)	- Создание беспредметных композиций, составление летней цветовой палитры	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
25.09.2021	4. "Веселые портреты" (Стр. 20)	- Рисование овала (лица); оформление элементами лица	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Октябрь 2.10.2021	5. «Осенние листочки» (стр.52)	- Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
9.10.2021	6. «Игрушки не простые, глиняные, расписные» (стр. 60)	- Знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
16.10.2021	7. «Нарядные лошадки» (стр. 64)	- Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

			группа»
23.10.2021	8. «Загадки с грядки» (стр.46)	- Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении, развитие воображения	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
30.10.2021	9. «Золотая хохлома и золотой лес» (стр. 68)	- Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, Кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Ноябрь 6.11.2021	10. «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка» (стр.76)	- Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
13.11.2021	11. «Чудесные превращения кляксы» (кляксография) (стр.82)	- Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание - «оживление» необычных форм	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
20.11.2021	12. «Расписные ткани» (стр. 86)	- Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги: развитие чувства цвета, ритма, формы	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
27.11.2021	13. «Белая берёза под моим окном...» (зимний пейзаж) (стр. 94)	- Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Декабрь 4.12.2021	14.«Волшебные снежинки» (Стр. 96)	- Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
11.12.2021	15. "Еловые веточки" (Стр. 102)	- Рисование еловой ветки с натуры, создание коллективной композиции «Рождественский венок»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
18.12.2021	16. «Весёлый клоун» (Стр. 122)	- Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме -в движении и с передачей мимики (улыбка, смех).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая

			группа»
25.12.2021	17. "Весело качусь я под гору в сугроб..." (рисование сюжетное с элементами аппликации) (Стр. 118)	- Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Январь 15.01.2022	18. "Начинается январь, открываем календарь" (Стр. 108)	- Составление гармоничных цветowych композиций, передающих впечатления о разных временах года	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
22.01.2022	19. «Волшебные цветы» (Стр. 134)	- Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
29.01.2022	20. «Папин портрет» (Стр. 138)	- Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Февраль 5.02.2022	21. «Милой мамочки портрет» (Стр. 144)	- Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
12.02.2022	22. Рисование сюжетное: "Наша группа" (оформление альбома) (Стр. 128)	- Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни своей группы в детском саду, сотворчество и сотрудничество.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
19.02.2022	23. «Солнышко нарядись» (Стр. 154)	- Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
26.02.2022	24. «Солнечный цвет» (Стр. 156)	- Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Март 4.03.2022	25. «Дымковская барышня»	- Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, штрихами.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность

	<i>(Стр. 166)</i>		в детском саду. Старшая группа»
11.03.2022	26. «Весеннее небо» <i>(стр. 170)</i>	- Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому».	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
18.03.2022	27. «Я рисую море» <i>(Стр. 174)</i>	- Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
25.03.2022	28. «Морская азбука» <i>(Стр. 180)</i>	- Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Апрель 1.04.2022	29. «Превращения камешков» <i>(Стр. 192)</i>	- Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приёмов рисования на камешках различной формы.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
8.04.2022	30. «Наш аквариум» <i>(Стр. 196)</i>	- Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
15.04.2022	31. «Зелёный май» <i>(Стр. 198)</i>	- Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение «весенней» палитры. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений и впечатлений от общения с ней в изодетельности.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
22.04.2022	32. «Радуга-дуга» <i>(Стр. 204)</i>	- Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений и впечатлений от общения с ней в изодетельности.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
27.04.2022	33. «Неприбранный стол»	- Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма, развитие синестезии (межсенсорных связей).	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

<p>Май 6.05.2022</p>	<p>34. Рисование сюжетное: "Наша группа" (оформление альбома) (Стр. 128)</p>	<p>- Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни своей группы в детском саду, сотворчество и сотрудничество.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</p>
<p>13.05.2022</p>	<p>35. «Волшебные цветы» (Стр. 134)</p>	<p>- Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</p>
<p>20.05.2022</p>	<p>36. «Дымковская барышня» (Стр. 166)</p>	<p>- Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, штрихами).</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</p>
<p>27.05.2022</p>	<p>37. «Солнышко нарядись» (Стр. 154)</p>	<p>- Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам).</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</p>

Аппликация

Дата Планируемая/ Фактическая	Название занятия	Цель занятия	Источник
Сентябрь 3.09.2021	1. «Веселые портреты» (Стр. 20)	- Вырезание овала (лица) из бумаги сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
10.09.2021	2. «Цветные ладошки» фантазийные композиции) (Стр. 26)	- Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; «расшифровка смыслов».	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
17.09.2021	3. Наш город (коллективная композиция) (Стр. 32)	- Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам, составление панорамы с частичным наложением элементов	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
24.09.2021	4.«Машины на улицах города» (коллективная композиция) (Стр. 36)	- Освоение симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Октябрь 1.10.2021	5. «Кошки на окошке» (Стр. 40)	- Создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы.	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
8.10.2021	6. «Наша ферма» (из геометрических фигур разной величины) (Стр. 44)	- Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал- туловище, маленький овал-голова)	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
15.10.2021	7«Листочки на окошке» (витраж) (Стр. 50)	- Сочетание аппликативных техник; создание коллективной композиции из вырезанных листочков из интерьера группы.	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
22.10.2021	8. «Цветные зонтики» (Стр. 56)	- Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника, оформление края « зубчиками» или « маковками»	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
29.10.2021	9.«Осенние картины» (портреты, сюжеты и букеты) (Стр. 58)	- Создание предметных и сюжетных композиций из природного материала- засушенных листьев, лепестков, семян.	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность

			в детском саду. Старшая группа»
Ноябрь 12.11.2021	10. «Золотые берёзы» (Стр. 70)	- Рисование осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
19.11.2021	11.«Тучи по небу бежали» (аппликация-мозаика с элементами рисования)	- Продолжать знакомить детей с техникой аппликативной мозаики. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. Развивать мелкую моторику, согласованность в движении обеих рук.	И.А.Лыкова Альбом декоративная аппликация
26.11.2021	12. Зайчишки- трусишка и храбришка (Стр. 74)	- Иллюстрирование знакомых сказок ; создание контрастных по характеру образов одного героя, поиск средств выразительности	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Декабрь 3.12.2021	13.«Жила-была конфета» (витрина магазина) (Стр. 80)	- Развитие композиционных умений: передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
10.12.2021	14.«Нарядные пальчики» (пальчиковый театр) (Стр. 88)	- Изготовление персонажей (одежды) для пальчикового театра: активизация симметричного способа в аппликации из бумаги и ткани	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
17.12.2021	15. Снеговика в шапочках и шарфиках (Стр. 92)	- Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов, декоративное оформление	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
24.12.2021	16. «Звездочки танцуют» (зимнее окошко) (Стр. 98)	- Вырезание звездочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали, освоение прорезного декора.	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
31.12.2021	17. Елочки-красавицы (аппликация с элементами конструирования) (Стр. 104)	- Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Январь 14.01.2022	18. Где-то на белом свете... (Стр. 112)	- Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание)	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
21.01.2022	19.«Заснеженный дом» (Стр. 114)	- Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная)	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
28.01.2022	20. Шляпа фокусника (коллективная) (Стр. 124)	- Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа- шляпы	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

Февраль 4.02.2022	21.«Дружные ребята» (оформление альбома) (Стр. 126)	- Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
11.02.2022	22.«Банка варенья для Карлсона» (Стр. 136)	- Составление оригинальных композиции из однородных элементов на силуэтов банок разной формы.	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
18.02.2022	23. Галстук для папы (Стр. 140)	- Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (и\или ткани) для оформления папиного портрета	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
25.02.2022	24.«Перо Жар- птицы»	- Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические элементы. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно- выразительных средств. Продолжать освоение художественного приема «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. Познакомить с приемами штриховки и тушевки цветными карандашами. Готовить руку к письму. Развивать художественный вкус.	И.А.Лыкова альбом Декоративная аппликация
Март 3.03.2022	25. Весенний букет (Стр. 148)	- Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам, декорирование цветка разными приемами	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
10.03.2022	26. Солнышко, улыбнись! (Стр. 152)	- Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей)	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
17.03.2022	27.«Башмак в луже» (Стр. 160)	- Вырезание двойных силуэтов парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки) и составление композиции с отражением в «луже»	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
24.03.2022	28. А водица далеко, а ведерко велико... (Стр. 164)	- Создание разных изображений на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций), построение простого сюжета по содержанию потешки аппликативными средствами, учить изображению куклы в сарафане.	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
31.03.2022	29.«Нежные подснежники» (Стр. 172)	- Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности (тень, ноздреватый снег)	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Апрель 7.04.2022	30.«По морям по волнам...» (Стр. 176)	- Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приёмов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения)	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

14.04.2022	31. Стайка дельфинов (Стр. 184)	- Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами (симметричные силуэты)	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
21.04.2022	32. Заморский натюрморт (Стр. 190)	- Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое, развитие чувства формы и композиции (создание натюрморта)	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
28.04.2022	33.«Наш аквариум» (Стр. 196)	- Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); активизация способов вырезания кругов и овалов.	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Май 05.05.2022	34. Цветы луговые (панорамная композиция) (Стр. 200)	- Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка, василек	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
12.05.2022	35. Нарядные бабочки (Стр. 206)	- Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию.	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
19.05.2022	36. «Живые» облака	- Учить детей изображать облака по форме похожие на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Координировать движения глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора	И.А.Лыкова альбом Декоративная аппликация
26.05.2022	37. «Башмак в луже» (Стр. 160)	- Вырезание двойных силуэтов парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки) и составление композиции с отражением в «луже»	И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

Лепка

Дата Планируемая/ Фактическая	<u>Название занятия</u>	<u>Цель занятия</u>	<u>Источник</u>
Сентябрь <i>05.09.2021</i>	1. Веселые человечки (малыши и малышки) <i>(Стр. 18)</i>	- Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
<i>12.09.2021</i>	2. Наши любимые игрушки <i>(Стр. 24)</i>	- Лепка игрушек из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
<i>19.09.2021</i>	3. Собака со щенком <i>(Стр. 30)</i>	- Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине, составление сюжетной композиции	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Октябрь <i>3.10.2021</i>	4. Наш пруд <i>(Стр.36)</i>	- Освоение скульптурного способа лепки, развитие чувства формы и пропорции	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
<i>10.10.2021</i>	5. Осенний натюрморт <i>(Стр. 42)</i>	- Лепка фруктов из соленого теста, создание объемных композиций, знакомство с натюрмортом	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
<i>17.10.2021</i>	6. Лошадки (веселая карусель) <i>(Стр. 62)</i>	- Лепка лошадки из цилиндра (приемом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
<i>31.10.2021</i>	7. Листья танцуют и превращаются в деревья <i>(Стр. 48)</i>	- Знакомство с техникой рельефной лепки, пластическое преобразование одних форм в другие (листья в деревья)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
<i>Р.М.</i>	Кто под дождевиком промок? <i>(Стр. 54)</i>	- Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине, составление сюжетной композиции	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Ноябрь <i>7.11.2021</i>	8. Косматый мишка (лепка по мотивам богородской игрушки) <i>(Стр. 66)</i>	- Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

14.11.2021	9. Ничего себе картина, ничего себе жара! (лепка рельефная по содержанию небылицы) (Стр. 84)	- Создание фантазийных композиций по содержанию шутки-небылицы, развитие воображения и чувства юмора	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
21.11.2021	10. Пернатые, лохматые, колючие... (Стр. 72)	- Экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Р.М.	Глиняный Ляп (Стр. 78)	- Создание образа и его быстрая трансформация по сюжету сказки-крошки, освоение связи между пластической формой и способом лепки	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Декабрь 5.12.2021	11. Снежный кролик (Стр. 90)	- Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки, планирование работы	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
12.12.2021	12. Звонкие колокольчики (Стр. 106)	- Создание объемных полых (пустых внутри) поделок и декоративное оформление по замыслу	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
19.12.2021	13. Зимние забавы (Стр. 114)	- Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Р.М.	На арене цирка (дрессированные животные) (стр. 120)	- Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки- из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух сторон	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Январь 16.01.2022	14. Папье–маше : Муравьишки в муравейнике (Стр. 130)	- Знакомство с новой техникой папье-маше (лепкой из бумажной массы), развитие мелкой моторики	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
23.01.2022	15. Ходит Дрема возле дома (Стр. 132)	- Создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных способов и приемов лепки, включение разных материалов	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
30.01.2022	16. Кружка для папы (Стр. 142)	- Изготовление подарков папам своими руками; лепка кружки с вензелями или орнаментом (конструктивным способом)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Февраль 13.02.2022	17. Крямнямчики (по мотивам сказки-крошки В.Кротова)	- Лепка кондитерских и кулинарных изделий для угощения	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

	(Стр. 146)		
<i>Р.М.</i>	Солнышко, покажись! (Стр. 150)	- Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
20.02.2022	18. Дед Мазай и зайцы (Стр. 158)	- Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок, передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
27.02.2022	19. Водоноски у колодца (Стр. 162)	- Дальнейшее знакомство с дымковской игрушкой, лепка женской фигуры на основе юбки-колокола (полого конуса)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Март 12.03.2022	20. Весенний ковер (Стр. 168)	- Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения, поиск аналогий между разными видами народного искусства	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
19.03.2022	21. Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» (Стр. 178)	- Знакомство с новым приемом рельефной лепки-цветовой растяжкой (вода, небо), колористическое решение темы и усиление эмоциональной выразительности	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
26.03.2022	22. Плавают по морю киты и кашалоты (Стр. 182)	- Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище в виде конуса + несколько вариантов хвоста и плавников)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Апрель 9.04.2022	23. Обезьянки на пальмах (Стр. 186)	- Составление сюжетных композиций из разных элементов (пальма и обезьянки), моделирование фигуры юрких быстрых животных в движении.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
16.04.2022	24. Топают по острову слоны и носороги (Стр. 188)	- Создание образов крупных животных на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой)	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
<i>Р.М.</i>	Мы на луг ходили, мы лужок лепили (Стр. 202)	- Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски, придание поделкам устойчивости.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

23.04.2022	25. Наши любимые игрушки (Стр. 24)	- Лепка игрушек из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
<i>Р.М</i>	Звонкие колокольчики (Стр. 106)	- Создание объемных полых (пустых внутри) поделок и декоративное оформление по замыслу	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
<i>Р.М.</i>	На арене цирка (дрессированные животные) (стр. 120)	- Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки- из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух сторон	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
Май 7.05.2022	26. Солнышко, покажись! (Стр. 150)	- Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
14.05.2022	27. Весенний ковер (Стр. 168)	- Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения, поиск аналогий между разными видами народного искусства	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
<i>Р.М.</i>	Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» (Стр. 178)	- Знакомство с новым приемом рельефной лепки-цветовой растяжкой (вода, небо), колористическое решение темы и усиление эмоциональной выразительности	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»
2105.2022	28. Мы на луг ходили, мы лужок лепили (Стр. 202)	- Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски, придание поделкам устойчивости.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»

Конструирование

Дата Планируемая \ фактическая	Тема занятия	Цель занятия	Источник
Сентябрь <i>Р.М.</i>	Как мы построили городскую дорогу (конструирование из строительного материала) <i>(Стр. 30)</i>	- Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении; расширить представление о дороге	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
<i>Р.М.</i>	Как лоскутные куколки повели хоровод (конструирование из ткани) <i>(Стр. 38)</i>	- Приобщение детей к традициям и ценностям народной культуры; продолжать знакомить с традициями и историей игрушечного ремесла.	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
<i>26.09.2021</i>	1. Как шишки стали домашними животными (конструирование из природного материала) <i>(Стр. 34)</i>	- Расширять опыт художественного конструирования; продолжить знакомить детей с художественным видом конструирования- из природного материала; вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок по замыслу.	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
Октябрь <i>Р.М.</i>	Как люди вырастили хлеб (колоски) <i>(Стр. 40)</i>	- Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Создать условия для отражений представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники « квиллинг» для конструирования зернышка и колоска.	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
<i>24.10.2021</i>	2. Как тесто превратилось в заплетушки <i>(Стр. 46)</i>	- Расширить опыт художественного конструирования и экспериментирования. Создать условия для моделирования и освоения способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы. Закрепить умение преобразовать форму (скручивать, сворачивать, заплетать). Знакомить с трудом пекаря.	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
<i>Р.М.</i>	Что люди умеют делать из дерева <i>(Стр. 54)</i>	- Расширить и систематизировать представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, посуду, игрушки и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования из	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»

		строительного материала по предложенной теме	
Ноябрь <i>Р.М.</i>	Как мы смастерили лукошко с ручкой (Стр. 58)	- Продолжать знакомить с народной культурой; вызвать интерес к конструированию из цветной бумаги; учить конструировать по опорной схеме	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
<i>Р.М.</i>	Как мы создали лесных человечек (конструирование из природного материала) (Стр. 60)	- Расширять опыт художественного конструирования из природного материала, вызвать интерес к конструированию человечка по замыслу.	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
21.11.2021	3. Как лоскут скрутился в куклу Столбушку (конструирование из ткани и ниток) (стр. 64)	- Продолжать знакомить с народной игрушкой, вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом с опорой на технологическую карту.	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
<i>Р.М.</i>	Как люди изобрели бумагу и украсили окна (Стр. 68)	- Расширить представление о бумаге, вызвать интерес к изготовлению звезд и снежинок как древнейших оконных украшений	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
Декабрь <i>Р.М.</i>	Как мы создали усадьбу Деда Мороза (конструирование из различного материала) (Стр. 72)	- Дать представление о вотчине Деда Мороза в Великом Устюге, вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
<i>Р.М.</i>	Как бумажные конусы очутились на елке (Стр. 76)	- Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов. Создать условия для художественного экспериментирования. Инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления бумажных игрушек.	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
19.12.2021	4. Как Вертушка стала зимним подарком (Стр. 80)	- Расширять представления о куклах и способах их конструирования. Вызвать интерес к созданию динамичной куклы-вертушки на каркасе. Обратит внимание на то, что при вращении куклы ее костюм напоминает конус.	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
Январь <i>Р.М.</i>	Как люди создали театр кукол (Стр. 84)	- Расширять представление о театре кукол и его видах	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
30.01.2022	5. Как люди приручили тень. Театр теней (конструирование из	- Расширять представление о театре, истории его создания и разнообразии видов.	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»

	силуэтов рук) (Стр. 88)		
Февраль <i>Р.М.</i>	Как люди приручили и где поселили огонь (из разных материалов) (Стр.94)	- Расширять представления о важнейших изобретениях человечества, создать условия для самостоятельного конструирования	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
 <i>27.01.2022</i>	6.Какие бывают фонарики (Стр. 98)	- Расширить представление о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с конструкцией. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков и связанными с ними традициями. Предложить для освоения новые способы конструирования фонариков, учить сравнивать модели, находить признаки сходства и различия.	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
 <i>Р.М.</i>	Режиссерское конструирование: Как мы вместе построили « Кошкин дом» (Стр. 106)	- Углубить представления о значении архитектуры в жизни человека и о жилище как самом распространенном архитектурном сооружении	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
Март <i>26.03.2022</i>	7.Что такое дом и зачем Десятиручка в нем (Стр. 108)	- Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутной обрядовой куклы « Десятиручка» в подарок. Совершенствовать универсальные действия: складывание, скручивание, обматывание, завязывание и т.д.	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
 <i>Р.М.</i>	Как мы обустроили игрушечный домик (Стр. 114)	- Продолжать знакомить с домом как явлением культуры, дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию комнат	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
 <i>Р.М.</i>	Какие бывают окна -«глаза» дома? (Стр. 120)	- Продолжать знакомить с архитектурой как видом искусства и домом как основным архитектурным сооружением	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
Апрель <i>Р.М.</i>	Вода в природе. Куда плывут кораблики. (Стр. 122)	- Расширить представление о воде в природе и жизни человека, вызвать интерес к конструированию. Различных водоемов из бумаги, фольги, ткани.	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»

<i>Р.М.</i>	Где, как и зачем человек добывает воду (Стр. 130)	Расширить представление о воде в природе и жизни человека, вызвать интерес к конструированию различных конструкций, связанных с использованием воды человеком (колодец, ведро и т.д.)	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
30.04.2022	8. Как листы бумаги стали воздушным флотом (Стр. 138)	- Расширять представления о воздушном пространстве, продолжить знакомить с искусством оригами, обогащать опыт конструирования из бумаги	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
Май <i>Р.М.</i>	Что можно увидеть в мирном небе (Стр. 134)	- Расширить представления о мире в трех смысловых трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей. Углубить и систематизировать представления о небе, воздушном транспорте, воздушных игрушках, фейерверке. Формировать опыт художественного конструирования в технике «папье-маше»	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
<i>Р.М.</i>	Как люди познали невидимое. Чудо-приборы. (Стр. 142)	- Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширить представление о приборах, созданных для исследования того, что невозможно увидеть невооруженным глазом (микроскоп, телескоп, подзорная труба, бинокль). Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и рисованию того, что с их помощью можно увидеть	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»
28.05.2022	9. Как куколка превратилась в бабочку (Стр. 144)	- Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой, вызвать интерес к конструированию модели « Бабочка» с опорой на технологическую карту	И.А.Лыкова « Конструирование в детском саду. Старшая группа»

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Сюжетно-ролевая игра

Старшая группа			
Название праздника (события)	Наименование сюжетно-ролевой игры	Обогащение жизненного опыта	Обогащение игрового опыта
День знаний	- сюжетно-ролевые игры «Школа»	<p>1. экскурсия к школе Цель: знакомство с профессией «учитель»; экскурсия по школе: классы, столовая, раздевалка и т.д.; встреча с ребятами-первоклассниками; обсуждение впечатлений о школе</p> <p>2. чтение произведения Л.Воронковой «Подружки идут в школу», Э. Мошковской «Мы играем в школу»</p>	<p>1. д\игра «Без чего не может ученик» Цель: знакомство со школьными принадлежностями, расширение словарного запаса Средства реализации: сюжетные картинки (школьные принадлежности)</p> <p>2. конструктивная деятельность: Постройка здания школы из конструктора Цель: развитие конструктивного творчества и сообразительности детей, поощрять сооружение взаимосвязанных построек (улица, школа, мост и т.д.)</p> <p>3. совместная игровая деятельность. Цель: использование воспитателем роли «учитель», беседа с детьми о том, как они будут играть, использование построек в игре; в процессе игры закрепить правила дорожного движения (дорога из дома в школу и обратно),</p>
Первые осенины	- с/р игра «Магазин», «Семья»	<p>Познавательная деятельность. 1. Беседа «Семейные будни» («Заготовки на зиму»). <i>Цель-результат:</i> владеет культурой общения; формируется умение быть общительным и коммуникабельным; развивается память, логическое мышление и творческое воображение с помощью игровой ситуации, кроссвордов,</p>	<p>1. Дидактическая игра «Заготовим на зиму фрукты, овощи» (карты 9,10). <i>Цель-результат:</i> умеет систематизировать знания об овощах и фруктах; в речи использует обобщающие слова «овощи», «фрукты», их названия; умеет образовывать относительные прилагательные от существительных, обозначающих названия</p>

	<p>ребусов; умеет рассказывать о своих впечатлениях связно, последовательно, грамотно, использует сложные предложения; пользуется прямой и косвенной речью; совершенствует диалогическую форму речи; пополняет словарный запас понятиями: <i>солить, мариновать, замораживать, варить варенье, джем.</i></p> <p><i>Средства реализации:</i> серия картин на темы «Магазин» и «Дом»; корзина для покупок, игрушки-муляжи продуктов; кассовый аппарат, деньги, кошелек, хозяйственная сумка, коляска с куклой</p> <p>2.Изобразительная деятельность Рисование: «Овощной суп». <i>Цель-результат:</i> интересуется, эмоционально откликается на предложенную тему, проявляет желание изображать овощи; формируются навыки изображения овальных форм, умеет передавать их отличия от круглых, равномерно располагать несколько предметов на листе бумаги. <i>Средства реализации:</i> гуашевые краски, кисточки двух размеров, баночки с водой, палитра для смешивания красок, альбомный лист (А3, А4), муляжи овощей для уточнения представлений о них, поднос (блюдо, кастрюля, корзинка)</p> <p>3. Отгадывание загадок. <i>Цель-результат:</i> эмоционально откликается на прочитанное, понимает смысл.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В огороде вырастаю. А когда я созреваю, Варят из меня томат, В щи кладут и так едят. <i>(Помидор.)</i> • Красна девица сидит в темнице, А коса - на улице. <i>(Морковь.)</i> • Снаружи красна, внутри бела, На голове хохолок - Зелёный лесок. <i>(Редиска.)</i> • Развалились в беспорядке На своей перине-грядке Сто зелёных медвежат, С сосками во рту лежат, 	<p>овощей и фруктов; развиваются общая и мелкая моторика, память, мышление, внимание.</p> <p><i>Содержание игры.</i> Детям предлагается вспомнить названия овощей и фруктов, выявить их отличительные особенности. Разделившись на две команды, дети должны положить овощи в корзину, фрукты поместить на деревце. После этого дети анализируют правильность выполнения задания, подбирают прилагательные, обозначающие цвет, форму, вкус, к каждому овощу и фрукту. Затем дети должны определить, из каких овощей и фруктов можно приготовить суп, сок, салат, правильно назвать продукты питания из них: салат из овощей - <i>овощной</i>, салат из капусты - <i>капустный</i>, суп из гороха - <i>гороховый</i>, из картофеля - <i>картофельный</i>, а также соки: <i>морковный, апельсиновый, гранатовый, грушевый, яблочный, вишнёвый.</i></p> <p><i>Средства реализации:</i> картинки с изображением овощей, фруктов, ягод</p> <p style="text-align: center;">Совместная игровая деятельность Игровая сюжетная тема «В гостях у бабушки» (уборка урожая). <i>Цель-результат:</i> выполняет ролевые действия в соответствии с сюжетом; имеет представление о трудовых действиях и предметах, необходимых для работы; проявляет желание помогать бабушке в ее работе на огороде, интерес к трудовым действиям взрослых; воссоздает в игре логическую цепочку действий (весной - посадка семян, клубней, осенью - сбор урожая); способен к разнообразию действий в игре; развивается потребность в общении, способность развивать как речевые, так и неречевые средства коммуникации, проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм; умеет играть дружно, делиться атрибутами к игре и игрушками; проявляет доброжелательность, считается с интересами других детей. <i>Средства реализации:</i> иллюстрации о природе, о жизни села; муляжи грибов, фруктов, овощей; игрушки - продукты питания, садовые инструменты; кассета с записью музыки и звуков природы; фартук, юбка (бабушке)</p>
--	---	--

		<p>Беспрерывно сок сосут И растут, растут, растут. (Огурцы.)</p> <p>4. Чтение стихотворения. <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к литературным произведениям.</p> <p>ОВОЩИ</p> <p>Хозяйка однажды с базара пришла, Хозяйка с базара домой принесла: Картошку, капусту, морковку, Горох, петрушку и свёклу. Ох!.. Вот овощи спор завели на столе, Кто лучше, вкусней и нужней на земле: Картошка? Капуста? Морковка? Горох? Петрушка иль свёкла? Ох!.. Хозяйка тем временем ножик взяла И ножиком этим крошить начала: Картошку, капусту, морковку, Горох, петрушку и свёклу. Ох!.. Накрытые крышкой, в душном горшке Кипели, кипели в крутом кипятке: Картошка, капуста, морковка, Горох, петрушка и свёкла. Ох!.. И суп овощной оказался не плох! <i>С. Михалков</i></p>	
День грамотности	- с/р игра «Библиотека», «Книжный магазин»	<p>Предварительная работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. 2. Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь», 3. открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. 4. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений. 	<p>Игровые действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оформление формуляров читателей. - Приём заявок библиотекарем. - Работа с картотекой. - Выдача книг. - Читальный зал. <p>Игровой материал: формуляры, книги, картотека. Задачи: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.</p>
Международный день	• сюжетно-ролевые игры	<ol style="list-style-type: none"> 1. чтение произведений о работе парикмахера 2. изготовление альбома «Модели причесок», используя 	<ol style="list-style-type: none"> 1. д\игра «подбери правильно» <p>Цель :по контуру подобрать правильно инструмент для работы парикмахера</p>

красоты	«Ателье мод», «Шляпный салон», «Демонстрация моделей праздничной одежды», «Салон красоты» и т. п.;	рисунки детей, вырезки из журналов, фотографии и т.д. 3. беседа о профессии « Парикмахер» Цель: познакомить с инструментами, которыми работает мастер; обратить внимание как должен работать мастер: вежливо общаться с клиентом, его желание как можно лучше обслужить клиента, сделать его красивым; дети делятся собственным опытом посещения парикмахерской	2. совместная игровая деятельность: Цель: раскрытие смысла деятельности парикмахера, формирование умения творчески развивать сюжет игры, воспитывать уважение к профессии парикмахер
День воспитателя и всех дошкольных работников	• сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;	1. Экскурсия в кабинет медицинской сестры Цель: знакомство с кабинетом, с медицинским оборудованием кабинета, рассказ медсестры о своей работе в детском саду Экскурсия в кабинет заведующей Цель: знакомство с кабинетом, рассказ заведующей о своей работе в детском саду 2. Чтение рассказа А. Кардашовой « Наш доктор» Чтение стихов и рассказов о детском саду 3. Беседа о профессии воспитатель Цель: обобщить знания о профессии воспитатель, воспитывать доброе, уважительное отношение к профессии	1. д\игра «Режим дня» цель: обобщение знаний о детском саде, в процессе игры наметить план с\ролевой игры 2. совместная игровая деятельность цель: принимать игровую роль и выполнять игровые действия в соответствии с принятой ролью (врач, медсестра, воспитатель и т.д.); после распределения ролей воспитатель побуждает детей к игре (« Сейчас нужно провести зарядку с куклами, потом посадить их завтракать» и т.д.), создание игровой обстановки задуманного сюжета с помощью подсобного игрового материал
Международный день музыки	• сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;	1. экскурсия в музыкальный зал цель: рассказ музыкального руководителя о своей работе; посещение занятия группы младшего возраста 2. беседа на тему: Что мы делаем на музыкальных занятиях? Цель: вызвать желание заниматься музыкой, пением и танцами	1. д\игра « Что нужно музыкальному руководителю для работы?» цель: вспомнить названия музыкальных инструментов, их назначение и действие с ними; 2. игра « Что мы делали, не скажем, лучше это мы покажем» цель: выявлять характерные черты какого-либо действия и изображать его без словесного сопровождения; уметь распознавать через пантомиму смысл изображаемого другими детьми действия, способность объединяться по несколько человек для совместной инсценировки 3. совместная игровая деятельность:

			цель: раскрывать в игре нравственный смысл деятельности музыкального руководителя (прививать детям любовь к музыке)
Всемирный день животных	• сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»;	<ol style="list-style-type: none"> 1. чтение стихотворений С.Я.Маршака «Детки в клетке», «Где обедал воробей», В.Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица» 2. изготовление альбома рисунков детей или фото альбома «Зоопарк» 3. просмотр мультфильмов и фильмов о животных 4. рисование и лепка животных Липецкого зоопарка 5. рассматривание иллюстративного материала по теме 6. изготовление атрибутов для игры 7. конструирование зоопарка 	<p>д\игра «Кто живет в зоопарке?»</p> <p>цель: при помощи картинок животных вспомнить, какую пользу животные приносят людям, как человек заботится о них; объяснить детям о их повадках и особенностях внешнего вида</p> <p>совместная игровая деятельность:</p> <p>цель: предложить детям экскурсию в зоопарк, 1 день: поездка в зоопарк (проезд на автобусе, покупка входных билетов в зоопарк, рассматривание обитателей, делятся впечатлениями); 2 день: воспитатель предлагает поухаживать за животными: накормить, напоить, подмести в клетках. (в ходе игры дети вспоминают кто чем из животных питается); также воспитатель для продолжении игры может предложить детям открыть на территории зоопарка кафе или киоск</p>
Международный день врача	• сюжетно-ролевые игры («Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»);	<ol style="list-style-type: none"> 1. беседа с медсестрой детского сада, посещение медицинского кабинета цель: работа медсестры нацелена на здоровье детей, чтобы они не болели, были здоровыми 2. беседа по картинкам о работе врачей цель: вопросы по содержанию картинок, на которых изображены различные моменты деятельности врача; привлечь детей к пониманию деятельности врача; стимулировать детей вопросами 3. чтение произведений: Ю.Яковлев «Больной», Ю.Синицын «С человеком беда», И.Туричина «Человек заболел» 4. изготовление атрибутов к игре 	<ol style="list-style-type: none"> 1. д\игра «Найди похожее» цель: предложить детям ряд картинок, изображающих соответствующую игру, где роли врача, медсестры, пациентов исполняют дети: предлагает детям сопоставить их с картинками, на которых изображены различные действия настоящего врача 2. совместная игровая деятельность: цель: воспитатель показывает детям не только игровые приемы, но и игровые возможности роли; также по ходу игры ведет беседу, которая определяет собой и направляет многие игровые приемы; далее воспитатель уже поручает роль врача и медсестры детям, в ходе игры раскрыть смысл деятельности медперсонала; формировать творчески развивать смысл игры; воспитывать уважение к профессии врача
Международный день анимации (мультфильмов)	сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»	Предварительная работа: - Чтение литературных произведений о животных. - Рассматривание иллюстраций о диких животных. - Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в	Задачи: расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

		<p>аудиозаписи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». -- Рассказы детей «Как мы ходили в зоопарк» - Рассказ воспитателя о работе ветеринарного врача в зоопарке. - с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. - Рисование «Что я видел в зоопарке». - Коллективная лепка «Зоопарк» -Изготовление с детьми атрибутов к игре. 	<p>Игровые действия: Строители строят зоопарк. Водитель привозит животных. Грузчики разгружают, ставят клетки с животными на место. Работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, поят, убирают в клетках). Ветеринарный врач осматривает животных (измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом), лечит больных. Кассир продает билеты. Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных.</p> <p>Игровой материал: крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.</p>
<p>День народного единства</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «На выставке народного творчества» - «Ярмарка»</p>	<p>Предварительная работа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы о русских народных традициях, - рассматривание иллюстраций с изображением праздников в старину, - чтение русских народных сказок, разучивание старинных закличек и игр, - индивидуальная работа по подготовке скоморохов. - Работа с родителями. Помощь в оформлении лотков для ярмарки и шапок для скоморохов. 	<p>Задачи: Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества, познакомить их с хохломой, гжелью, дымковской игрушкой, городецкой росписью, уметь назвать основные элементы этих видов промысла, воспитывать чувство прекрасного, желание продолжать традиции своего народа, расширить словарный запас детей: «хохломская роспись», «народное творчество», «народный промысел», «дымковская игрушка», «гжель», «городец», «завиток», «кудря» и т. д.</p> <p>Игровые действия: воспитатель предлагает детям отправиться на выставку народного творчества. Автобус отправляется через 5 минут. Водитель уже ждет нас. Дети в кассе покупают билеты на автобус, а затем занимают места в автобусе. Чтобы не было скучно в пути, дети поют любимую песню. Наконец-то все на месте. Детей встречает экскурсовод и приглашает в зал хохломы. Дети рассматривают предметы, расписанные хохломой, вспоминают, где зародился этот промысел, какие основные элементы используются в хохломе, какой цвет краски применяется, какие предметы разрисовывают</p>

			<p>хохломой и т. д. В зале дымковской игрушки их встречает другой экскурсовод. Таким же образом дети посещают зал городецкой росписи и зал гжели. Можно вспомнить стихи, интересные моменты на занятиях при знакомстве с народным творчеством. Экскурсия закончилась, дети на автобусе отправляются домой. По дороге они делятся своими впечатлениями.</p> <p>Игровой материал: автобус, сделанный из стульчиков, руль для водителя, касса, билеты на автобус, витрина с дымковскими игрушками, выставка предметов, расписанных хохломой, гжелью, городецкой росписью.</p>
<p>Всемирный день приветствий</p>	<p>• сюжетно-ролевые игры «Почта»;</p>	<p>Предварительная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия на почту, наблюдение за приемом корреспонденции, отправлением почты. - Беседы о разных видах связи: почта, телеграф, телефон, интернет, радио. - Просмотр м/ф «Каникулы в Простоквашино», «Зима в Простоквашино», «Снеговик-почтовик». - Чтение С. Я. Маршак «Почта», Ю. Кушан «Почтовая история». - Изготовление печати-штампа, конвертов, открыток, марок, почтового ящика для писем, сумки, денег, кошельков и др. - Коллекционирование открыток, журналов, календариков. - Дидактические игры «Отправь письмо», «Путешествие письма», «Что нужно для работы почтальона», «Как отправить посылку». - Слушание «Песенки почтальона» Б. Савельев. 	<p>Задачи: Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно разворачивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Игровые действия: Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, открытки, поздравляют с праздником. Письма и открытки люди несут на почту и бросают в большой почтовый ящик.</p> <p>Телеграммы и письма разносит почтальон. У него большая сумка с письмами и газетами. Письма и газеты разносятся по адресам, адрес написан на конверте: название улицы, номер дома, квартиры и фамилия. Почтальон бросает письма в почтовый ящик каждого дома или квартиры.</p> <p>Конверты покупают на почте, в киоске. На почте можно отослать посылку в другой город. Почтовый работник взвешивает посылку, ставит на ней печать, отправляет на железнодорожную станцию.</p> <p>Игровой материал: Кепка почтальона, сумка почтальона, газеты, письма, открытки, бланки разные, посылочки</p>

			маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей.
Всемирный день детей	• сюжетно-ролевые игры «Путешествие»,	1. чтение произведений М.Ильина, Е.Сегала «Машины на нашей улице», А.Соколовский «Здравствуйте, товарищ милиционер!», С.Баруздин «Страна, где мы живем», А.Членов «Как Алешка жил на Севере» 2. изготовление атрибутов для игры 3. беседа о родном городе цель: вспомнить достопримечательности города, улицы города, дорогу в Центр 4. конструирование: улицы нашего города цель: умение сооружать постройки по представлению и образцу	1. д\игра «А как вы думаете?» цель: предлагается детям рассказать, как они играли бы с этой игрушкой (катер, теплоход, машины и т.д.); развитие творческого воображения, закрепление знаний о виде транспорта 2. совместная игровая деятельность: цель: формировать умение детей творчески развивать сюжет игры, закрепление представлений детей о труде взрослых, работающих на различном виде транспорта («Путешествие по морю», «Путешествие в деревню» и т.д.)
День матери	• сюжетно-ролевая игра «Семья»;	1. беседа на тему «Где работает моя мама» 2. рисование «Мамин праздник» 3. конструирование «Мой дом», «Моя квартира», «Комната мамы» 4. игровые ситуации «Когда мамы нет дома», «К нам пришли гости», «Я помогаю маме», «Семейный праздник» и т.д.	1. д\игра «Профессии наших мам» цель: закрепить знания о различных профессиях 2. совместная игровая деятельность: цель: побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи, совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку, формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и т.д.)
Международный день инвалидов	• сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»;	Предшествующая работа: 1. Экскурсия в медицинский кабинет. 2. Наблюдение за работой медсестры, врача. 3. Рассказ воспитателя о работе врача в поликлинике, окулиста, хирурга, педиатра, терапевта, рентгенолога. 4. Рассматривание фотоиллюстраций о работе врачей различной специализации. 5. Беседа с детьми «Как я с мамой ходил на прием к врачу» 6.-Чтение сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» -Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть?» 7. Ручной труд: изготовление аптечного пункта, карточек, денег для игры «в больницу» Задачи:	1.Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Кто назовет больше действий» 2. Дидактические игры: «Найди лишнее», «Кто что услышал?». совместная игровая деятельность: игры «поликлиника, больница. служба спасения». Организация игрового пространства, подбор и подготовка воспитателем материала для игры : –врач -скорая помощь -служба спасения- -аптека. Взаимодействие с родителями

	<ul style="list-style-type: none"> - взаимообогащать два вида детской деятельности: конструирование и игру; - создать условия для использования навыков конструирования из крупных блоков игрового модуля в реализации своих замыслов; - помочь создать игровую обстановку с учетом темы игры и воображаемой ситуации; - формировать умение творчески развивать сюжет; - развивать речевое и ролевое взаимодействие; - развивать воображение; - развивать коммуникативные навыки; <p>воспитывать положительные взаимоотношения между детьми в процессе игры</p> <p>8.Чтение рассказов из детских энциклопедий «я и моё тело»</p> <p>9.Рассматривание иллюстраций с изображений различных врачей, скорой помощи, аптеки.</p> <p>10.Продуктивные виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление атрибутов к игре - Рисование на тему: <ul style="list-style-type: none"> «как я себе представляю врача» - Аппликация на тему: <ul style="list-style-type: none"> изготовление таблеток, горчичников - Конструирование на тему: <ul style="list-style-type: none"> шапочка врача, градусники - Беседы с детьми на тему: <ul style="list-style-type: none"> «я уколов не боюсь, если надо уколуюсь», «Если бы я был бы я врачом, спасателем», «Кем быть?» - Чтение рассказов из детских энциклопедий «я и моё тело» - Рассматривание иллюстраций с изображений различных врачей, скорой помощи, аптеки. <p>Продуктивные виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление атрибутов к игре - Рисование на тему: <ul style="list-style-type: none"> «как я себе представляю врача» - Аппликация на тему: 	<p>Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевой игре «поликлиника, больница, служба спасения, аптека»</p> <p>II. Основной этап</p> <p>Систематизация информации Принятие детьми на себя роли.</p> <p>Обсуждение содержания игры.</p> <p>Организация игрового <u>пространства</u>: поликлиника (терапевт – стоматолог)</p> <p>Скорая помощь (<i>сумка с лекарствами, инструментами</i>).</p> <p>Аптека –касса, лекарственные препараты.</p> <p>Обеспечение <u>руководства</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распределение ролей; – взятие на себя второстепенной роли; – обсуждение содержания игры-вопросы; – руководство организацией игрового пространства. <p>Игровая деятельность детей. Игра.</p> <p>Соблюдение правил, выполнение взятых на себя ролей.</p> <p>Взаимосвязь с партнером по игре. Выступает как создатель проблемно-игровых ситуаций.</p> <p>Обучение элементам развития сюжета.</p> <p>Использование в игре предметов-заместителей.</p> <p>Принятие на себя второстепенной роли.</p> <p>III. Заключительный этап</p> <p>Итог Участие детей в обсуждении проведенной игры.</p> <p>Оценка умения играть вместе. Подведение итогов игры, предложение гипотезы о дальнейшем разворачивании сюжета.</p> <p>Диагностика игровых умений детей.</p>
--	---	---

		<p>изготовление таблеток, горчичников</p> <p>- Конструирование на тему: шапочка врача, градусники</p> <p>- Беседы с детьми на тему: «я уколов не боюсь, если надо уколюсь», «Если бы я был бы я врачом, спасателем», «Кем быть?»</p>	
<p>День героев Отечества в России</p>	<p>• сюжетно-ролевые игры («Пограничники»)</p>	<p><u>Предварительная работа:</u></p> <p>- беседа « Как пограничники охраняют Родину», « Особенности военной службы в мирное время»</p> <p>- рассматривание картины Б.Окорочкова « Пограничники»</p> <p>- чтение произведений А.Барто « Н а заставе», Ю.Коваль « Путешествие на границу», А.Митяева « Почему армия всем родная ?», Л.Кассиль « Сестра»</p> <p>- рисование на тему « На границе»</p> <p>- изготовление атрибутов к игре</p>	<p>«Военизированные игры»</p> <p><u>Задачи:</u> Развить тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас детей – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».</p> <p><u>Игровые действия:</u></p> <p>Пограничники - смелые, отважные, ловкие. Учения пограничников, занятия, отдых. Дрессировка собак. Пограничник на посту охраняет границы нашей Родины. Заметил следы на контрольной полосе на песке. Задержали нарушителя границы, проверяют документы, отвели в штаб.</p> <p>Российская Армия - Солдаты на ученьях - солдаты смелые, ловкие, бесстрашные. Тренировка солдат, учеба, военные учения на полигоне. Награждения отличников службы. Солдат выполняет приказ командира, отдает честь.</p> <p>Летчики - тренируются на земле, врачи проверяют здоровье перед полетом.</p> <p>Летчики ведут самолеты, вертолеты, делают различные фигуры пилотажа в небе.</p> <p>Поддерживают связь с землей, на земле полет контролирует диспетчер, говорит с летчиком по рации, разрешает посадку.</p> <p>На военном корабле - тренировка моряков на суше, врачи проверяют здоровье моряков перед выходом в море. Моряки на палубе, смотрят в бинокль, крутят штурвал. Охраняют морские границы нашей Родины. Моряки по рации общаются с землей. Командир катера</p>

			отдает команды, изучает карту. Игровой материал: Пилотки солдат (2-3 шт.), шлем танкиста(2-3 шт.), берет десантника (2 шт), бинокли (2-3 шт), силуэты оружия(автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира.
Новый год	- сюжетно-ролевая игра « Семья»	<p>Познавательная деятельность.</p> <p>1. Беседа «Как мы отмечаем новогодние праздники». <i>Цель-результат:</i> имеет представление о традиции встречи Нового года в семье; сформирован познавательный интерес; развивается связанная речь; умеет слушать других, не перебивая; знакомится с гостевым этикетом, закреплены знания о том, как встречать гостей, правила поведения на утреннике: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих; формируется культура поведения; умеет делиться впечатлениями, составлять короткие рассказы; испытывает желание рассказать о новогодних чудесах, о новогодней сказке, о волшебном превращении Деда Мороза.</p> <p>2. В гостях на новогоднем празднике у малышей. <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к семейному празднованию, эмоциональную отзывчивость; стремится к отражению в игре действий и взаимоотношений членов семьи; обменивается игрушками и атрибутами с партнёрами по игре; проявляет желание участвовать в сюжетно-ролевых играх, используя накопленный опыт; развивается диалогическая речь. <i>Средства реализации:</i> присутствие на семейном празднике «Новый год» в раннем возрасте в детском саду</p> <p>3.Чтение стихотворений Э. Мошков-ской. <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к чтению; имеет первичные представления о себе, о традиционных семейных ценностях; проявляет любознательность, задает вопросы по содержанию прочитанного.</p>	<p>Обогащение игрового опыта</p> <p>1. Игра «Новогодняя мастерская». <i>Цель-результат:</i> обогащается опыт решения познавательно-игровых задач на образование множеств предметов (геометрических объёмных фигур) по разным основаниям; имеет представления о существенных и дополнительных признаках объёмных геометрических форм и их эталонах; развиваются игротворческие умения (модификация структурных элементов (правил), обогащается опыт игрового взаимодействия, развивается осознанное отношение к игровым правилам и рефлексивные умения); испытывает желание победить в соревновании со сверстниками (быстро и правильно осуществив все игровые действия и правила). <i>Средства реализации:</i> набор полых геометрических фигур, 2 ёлки разной формы (конус-пирамида), ёмкости с цветными наполнителями (цветной дождик, мишура, нитки, конфетти); мольберт, 4 стола, 4 подноса; фигуры Деда Мороза, Снегурочки, призы</p> <p>Совместная игровая деятельность Игровая сюжетная тема «В нашей семье Новый год» (карта № 11). <i>Цель-результат:</i> выполняет простейшие формы ролевого поведения по сюжету (создается праздничная атмосфера, все готовятся к празднику); способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета; выполняет роли в совместной со сверстниками игре, в сюжетах с несколькими действующими лицами (убираем в доме, наряжаем ёлку, украшаем комнаты шарами, гирляндами, красивыми игрушками, праздничными лампочками, свечами; мама готовит для праздничного стола нечто необычное, небудничное; в гости приходят родственники и друзья, веселятся, проводят различные конкурсы, танцуют, поют);</p>

			развивается диалогическая речь. <i>Средства реализации:</i> бытовой уголок «Семья», куклы, «Обеденная зона», «Спальная зона», игрушки, украшенная ёлка
Всемирный день «спасибо»	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры «Праздник», «День рождения»; 	<p>Предварительная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение сказки Ш.Перро «Золушка», - просмотр мультфильма - конкурсы: «Бульвар вежливых слов», «Площадь комплиментов»; - беседы: «Как и чем можно порадовать близких?»; - игры: «Хорошо – плохо», «Накрой стол к чаю»; - рассматривание сюжетных картинок на различную тематику, - досуг: «Добрые поступки героев сказок и их последствия»; - показ кукольного театра: «Спасем доброту» 	<p>Задачи: Формировать у детей нормы и правила общения и поведения дома и в общественных местах; понимать, что грубое, конфликтное общение и поведение ни к чему хорошему не приводят. Формировать умение доброжелательно относиться к собеседнику. Уважать его мнение, стремиться позитивно выражать свою позицию. понимать сверстников и взрослых, оказывать посильную помощь друг другу, взрослым, пожилым людям и маленьким детям</p> <p>Игровые действия: Усвоить правила поведения будущим принцессам и рыцарям помогает фея Вежливости. Она поет «волшебные песни», дарит новые вежливые слова, рассказывает о том, принцессами и рыцарями, передает девочкам правила поведения Золушки и т.п.</p> <p>Чтобы стать настоящей принцессой, девочки доказывают, что они соответствуют всем правилам поведения, которые им подарила Золушка: готовят салаты, убирают, читают стихи о вежливости, решают различные проблемные ситуации.</p> <p>Правила Золушки «Как ведет себя настоящие принцессы»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Отвергают грубость, крики, разговаривают со всеми спокойно и вежливо. 2.Заметив беспорядок устраниают его, не ожидая, когда их попросят. 3. Проявляют заботу о малышам, помогают взрослым. 4. Умеют слушать внимательно собеседника. 5. Учатся красиво ходить и танцевать. <p>«Как ведут себя настоящие рыцари».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Говорят только правду. 2.Умеют признавать и исправлять свои оплошности.

			<p>3. Вместо драки, решают проблему словами. 4. Всегда благодарят за помощь с улыбкой на лице. 5. Говорят комплименты девочкам и женщинам. Все шаги и достижения на пути посвящения в рыцари и принцессы вознаграждаются специальными фишками «за трудолюбие», «за скромность», «за честность», «за благородный поступок», «за предупредительность» и т.д. Дети хранят эти фишки в отдельных конвертах, в конце недели подсчитывают общее количество фишек у каждого ребенка, определяют победителя. Девочкам можно давать сердечко «с искорками доброты».</p> <p>Мальчиков можно разделить на команды «Рыцарей зоркого глаза», «Рыцарей меткой руки». В конце недели все «рыцари» садятся за «круглый стол». По количеству фишек победителю вручают «орден».</p> <p>Игровой материал: рыцарские доспехи; бальные платья и аксессуары, фишки, орден.</p>
<p>День доброты</p>	<p>• сюжетно-ролевые игры «Семья»</p>	<p>1. Рассматривание картины «Братья наши меньшие». <i>Цель-результат:</i> с интересом рассматривает картины; умеет поддерживать беседу, слушать взрослого и сверстников, высказывает свою точку зрения, выражает положительные эмоции; по мере своих сил заботится о домашних питомцах; закреплены знания и представления о животных: различает диких и домашних животных, узнаёт и называет их детёнышей, сравнивает и обобщает; проявляет любовь к животным, рассказывает о них; развиваются творческое воображение, мышление. <i>Средства реализации:</i> изображения диких, домашних зверей; иллюстрации к сказкам: «Колобок», «Три медведя», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Кот, петух и лиса», «Соломенный бычок - смоляной бочок» и другим; изображения ёлочек и домиков, картинки с изображением спрятавшихся зверей; чтение сказок, рассматривание иллюстраций, беседы о диких и домашних животных, наблюдение на прогулке за</p>	<p>1. Дидактическая игра «Узнай по описанию» (карта № 22). <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре; способен узнавать по краткому описанию животное; умеет сам описывать животное по примеру воспитателя; показывает соответствующую карточку с рисунком животного, объясняет свой выбор, проявляет наблюдательность, находчивость. <i>Средства реализации:</i> карточки с изображением диких и домашних животных. 2. Игра «Кто что ест?» (карта М 23). <i>Цель-результат:</i> определяет, кто из животных что употребляет в пищу; обобщён и закреплён материал по теме «Животные»; развивается лингвистический кругозор, умение работать в коллективе; проявляет доброжелательность и поддерживает дружеские отношения в детском коллективе. <i>Содержание игры.</i></p>

домашними животными (кошка, собака), составление рассказов по игрушкам

2. Конструирование

Тема «Дом для наших друзей».

Цель-результат: развит интерес к конструированию; строит дом по схеме, анализирует образец постройки, выделяет и называет основные части, соблюдает заданный воспитателем принцип конструкции; различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Средства реализации: комплекты строительного материала (на каждого ребенка), соответствующие предложенным схемам

3. Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа».

Цель-результат: проявляет устойчивое внимание к чтению рассказов; эмоционально откликается на прочитанное; понимает смысл прочитанного произведения.

4. Заучивание наизусть стихотворения.

Цель-результат: способен запомнить стихотворный текст.

ЗАЙЧИК

Маленькому зайчику На сырой ложбинке
Прежде глазки тешили Белые цветочки...
Осенью расплакались Тонкие былинки,
Лапки наступают На жёлтые листочки.
Хмурая, дождливая Наступила осень,
Всю капустку сняли, Нечего украсть.
Бедный зайчик прыгает Возле мокрых сосен,
Страшно в лапы волку Серому попасть...
Думает о лете, Прижимает уши,
На небо косится - Неба не видать...
Только б потеплее, Только бы посуше...
Очень неприятно По воде ступать!

Л. Клок

- Накормите проголодавшихся зверят их любимыми лакомствами! Для этого внимательно посмотрите на картинку и определите, каким животным вверху соответствует пища из нижнего ряда; выбирайте продукт, наиболее очевидный и близкий к естественной среде обитания животных.

Средства реализации: карточки-полоски с изображением вверху животных, внизу - пищи, которую они употребляют.

3. Дидактическая игра «Загадки о домашних животных и птицах».

Цель-результат: умеет различать диких зверей и домашних животных, распознавать детёнышей и взрослых животных, видеть общие и специфические особенности общения разных животных между собой, знает меру понимания их человеком (по жестам, движениям, эмоциональным реакциям).

Содержание игры. У детей конверты с картинками, на которых изображены разные животные. Дети отгадывают загадки (поднимая карточку с картинкой или выставляя ее на фланелеграфе).

Средства реализации: картинки с изображением животных, загадки о них

Совместной игрою» деятельность

Игровая сюжетная тема «Лохматый друг» (карта № 22).

Цель-результат: выполняет формы ролевого поведения в соответствии с сюжетом; развиваются положительные эмоции, влияющие на усвоение материала, познавательные процессы, интерес к жизни домашних животных; прививается любовь и ответственное отношение к домашним животным; испытывает желание заботиться о животных.

Средства реализации: картинки с изображением домашних животных (коза, овца, лошадь, корова, свинья,

			кошка, собака) + картинки с изображением диких животных (волк, лиса, заяц, олень, кабан, медведь); кукла «Незнайка»; игрушка - собака
Международный день родного языка	Сюжетно-ролевая игра «Телевидение»	<p>Предварительная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа с детьми на тему «Телевидение»; -изготовление «логотипа» передачи в виде аппликации, значков – определителей для участников съёмки (ведущие, оператор, репортёры, гости передачи); - подготовка пространства для оформления студии, просмотр фрагментов нескольких передач. 	<p>Цели:</p> <p>Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд —коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива.</p> <p>Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.</p> <p>Примерные игровые действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбор программы, составление программы редакторами; составление текстов для новостей, других программ; подготовка ведущих, зрителей; оформление студии; работа осветителей и звукооператоров; показ программы. <p>Предметно-игровая среда.</p> <p>Оборудование: компьютеры; радики; микрофоны; фотоаппараты; «хлопушка»; программы (тексты); символика различных программ; элементы костюмов; грим, косметические наборы; элементы интерьера, декорации; сценарии, фотографии.</p>
День защитника Отечества	• сюжетно-ролевые игры («Семья»);	<p>1. Познавательная деятельность.</p> <p>Беседа «Папа - труженик, защитник».</p> <p><i>Цель-результат:</i> знает, что все взрослые трудятся; расширены представления о трудовой деятельности родителей, рассказывает, из каких конкретных трудовых операций состоит труд близких ребёнку людей; знаком с обязанностями папы в семье; знает место его работы, профессию; испытывает уважение к папе, желание быть ему помощником, поддерживает позитивно эмоциональное настроение во время беседы о папе; испытывает уважение ко всякому труду взрослых.</p> <p><i>Средства реализации:</i> фотографии отцов детей группы (отцы заняты на производстве, на службе в армии и т. п.).</p>	<p>1.Дидактическая игра «Мы шофёры» (карты № 18,19).</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре; с удовольствием участвует в совместных со сверстниками играх; понимает символику и её специфику, видит её основные качества: образность, краткость, обобщенность; владеет умением самостоятельно придумывать графические символы.</p> <p><i>Средства реализации:</i> карточки с изображением дорожных знаков по сериям: дорога идет в... (медпункт, пункт техобслуживания, столовую, и др.); встречи в пути (люди, животные, виды транспорта); сложности в пути, возможные опасности; запрещающие знаки.</p> <p>2.Дидактическая игра «Кто больше назовёт действий».</p> <p><i>Цель-результат:</i> умеет соотносить действия людей различных профессий.</p>

		<p>2.Изобразительная деятельность. Рисование: «Солдат на посту». <i>Цель-результат:</i> проявляет устойчивый интерес к изобразительно-сти; закреплены представления о форме предметов, величине и расположении предметов; способен передавать соотношение предметов по величине; обогащены представления о цветах и оттенках; умеет правильно держать карандаш; использует разные цвета карандаша при создании изображения; создает в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; умеет располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно, использует навыки рисования и закрашивания изображения. <i>Средства реализации:</i> иллюстрации, изображающие солдат разных родов войск; семейные фотографии; простой карандаш, цветные карандаши, листы бумаги</p> <p>3. Чтение стихотворения С. Баруздина «Кто построил этот дом?». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к чтению; испытывает желание слушать стихи о профессиях взрослых; эмоционально откликается на прочитанное, охотно обсуждает произведение; понимает значение папы в жизни ребенка.</p>	<p><i>Содержание игры.</i> Педагог перед игрой проводит короткую беседу, уточняя понимание детьми слов, используемых в различных профессиях, действиях. Дети называют только одно действие данной профессии. Если ребенок не может вспомнить, то он ударяет мячом о пол, ловит его и бросает назад ведущему. <u><i>Средства реализации:</i> предметы-заместители, игрушки, мяч</u></p> <p>Совместная игровая деятельность Игровая сюжетная тема «Едем в автобусе». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре; обогащен социальный и игровой опыт по сюжету «Семья едет в автобусе»; расширен кругозор об окружающем, о труде людей, о профессии шофёра; даны новые впечатления через наблюдения, игру; включает новые эпизоды в сюжет игры; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая друг другу и вместе; поддерживает интерес к совместной игровой деятельности; умеет выбирать роль; выполняет в игре несколько взаимосвязанных действий; проявляет доброжелательность во взаимоотношениях со сверстниками; способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские действия в совместной игровой деятельности. <i>Средства реализации:</i> иллюстрации на тему о поездке семьи в разных видах пассажирского транспорта; различные игрушечные машины: грузовики, легковые автомобили, тракторы, подъёмные краны; руль, стульчики, кепка; крупный и настольный строительный материал: кубы, бруски, кирпичики, пластины; мягкие модули</p>
<p>Международный женский день</p>	<p>• сюжетно-ролевые игры («Семья»);</p>	<p>1.Познавательная деятельность. Беседа «Наши мамы». <i>Цель-результат:</i> имеет представление о семье, об особой роли мамы в семье; называет членов своей семьи; умеют отвечать на вопросы по содержанию картинок; совершенствуются навыки речевого общения; проявляет желание радовать маму добрыми делами и поступками, чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку - маме;</p>	<p>1. Дидактическая игра «Сердечко для мамы». <i>Цель-результат:</i> проговаривает нежные слова о маме; испытывает чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку - маме; проявляет любовь, ласковое отношение и заботу к членам семьи.</p> <p>2. Дидактическая игра «Подскажи словечко». <i>Цель-результат:</i> подбирает слова, обозначающие действие, -глаголы; имеет представление о роли мамы в жизни; испытывает доброе и заботливое отношения к</p>

совершенствуются коммуникативные навыки; закреплено понятие, что независимо от числа родных семья является для ребёнка родным домом, где заботятся о нём.

Средства реализации: индивидуальные беседы о семье с детьми; даются детям задания: понаблюдать, что делает мама дома, узнать, где работает мама, какая у нее профессия; рассмотреть иллюстрации; прочитать книги, выучить стихотворения, пословицы, песни - литературные произведения, знакомые дошкольникам

2. Изобразительная деятельность

Аппликация: «Портрет мамы».

Цель-результат: закреплены знания о жанре портрета; проявляет желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке черты её облика (цвет глаз, волос); развивается умение правильно располагать части лица; испытывает любовь и нежное отношение к маме; проявляет инициативу, самостоятельность; испытывает радость от восприятия своей работы.

Средства реализации: коллекция разных портретов, плакат с женским погрудным портретом; мел; лист бумаги (А4), простой карандаш, цветные карандаши

3. Чтение стихотворений Г. Виеру.

Цель-результат: имеет представление о роли мамы в жизни, испытывает доброе и заботливое отношения к маме.

маме; имеет представление о семейной сплоченности, ее составе, взаимоотношениях и домашнем уюте.

Мама квартиру (что делает?)... *убирает*. Мама обед (что делает?)... *готовит*. Мама бельё (что делает?)... *стирает*. Мама пыль (что делает?)... *вытирает*. Мама пол (что делает?)... *моет*. Мама цветы (что делает?)... *сажает, поливает*. Мама продукты (что делает?)... *покупает*. Мама посуду (что делает?)... *моет*. Мама книгу (что делает?)... *читает*. Мама спортом (что делает?)... *занимается*.

3. Игра «Одень маму!» (по типу «Что лишнее») (карта № 20).

Цель-результат: владеет навыком классификации предметов одежды мужской и женской; умеет систематизировать знания о гардеробе мамы; развиваются коммуникативные навыки. *Средства реализации:* карточки с изображением предметов мужской и женской одежды

Совместная игровая деятельность

Игровая сюжетная тема «Мамин праздник» (карта № 21).

Цель-результат: продолжает развиваться умение составлять повествовательные, объяснительные, описательные и сравнительные рассказы; способен воспроизводить в играх быт семьи; про являет заботливое отношение к маме; способен договариваться в партнёрами по игре; стремится к созданию игровой обстановки с помощью разнообразного материала и в соответствии с заданным сюжетом; способен проявить дружелюбность во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. *Средства реализации:* сюжетные картины, картинки-

			<p>СИМВОЛЫ</p> <p>с изображением профессий; план-схема для составления описательного рассказа о профессиях и фотографии мам</p>
<p>Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов</p>	<p>• сюжетно-ролевая игра «Путешествие»;</p>	<p>1. чтение произведений М.Маркова «Про Топку-моряка», Ф.Лев « Мы плывем на самоходке», Л.Воронкова « Таня въезжает в деревню», Г.Юрмин « Все работы хороши!»</p> <p>2. изготовление атрибутов для игры</p> <p>3. конструирование « Транспорт для путешествия»</p> <p>цель: развитие творческого воображения</p>	<p>1. д\игра « Дорожные знаки»</p> <p>цель: закрепить название дорожных знаков и их назначение</p> <p>2. совместная игровая деятельность:</p> <p>цель: формировать умение детей творчески развивать сюжет игры, закрепление представлений детей о труде взрослых, работающих на различном виде транспорта (Путешествие по городу», « Мы едем на юг» и т.д.)</p>
<p>Международный день театра</p>	<p>• сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</p>	<p>1. беседа о труде парикмахера</p> <p>цель: закрепить знания о данной профессии</p> <p>2. чтение произведений о работе парикмахера</p> <p>3. изготовление альбома (фото или рисунки) « Модели причесок»</p> <p>4. изготовление атрибутов к игре</p>	<p>1. д\игра « Опасные предметы»</p> <p>цель: систематизировать знания детей о опасных предметах</p> <p>2. совместная игровая деятельность:</p> <p>цель: формировать умение творчески развивать сюжет игры; воспитывать уважение к профессии парикмахера (производить видоизменение игры за счет замены игровых предметов, которыми дети оперируют, помогать детям развивать и обогащать замысел и сюжет игры)</p>
<p>Международный день птиц</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Театр. «Птичий базар»</p>	<p>Предварительная работа:</p> <p>1. Знакомство с отличительными признаками перелётных птиц по картинкам, иллюстрациям,</p> <p>2. чтение стихов и рассказов о птицах.</p> <p>Б.Брехт «Зимний разговор через форточку»</p> <p>Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»</p> <p>В.Бианки «Синичкин календарь»</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>4. Изготовление атрибутов к игре. Предметы-заместители, игрушки.</p> <p>Предложить детям сделать атрибуты к играм (афиши, билеты, элементы к костюмам)</p>	<p>Игровые действия:</p> <p>-Посетители пришли в театр. Проходят в гардероб. Чтобы раздеться, приобретают билеты в кассе. Усаживаются на места, согласно купленным билетам. Актеры показывают спектакль по понравившимся историям.</p> <p>Задачи: Воспроизведение в играх элементов утренников и развлечений; воспитание умений действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
<p>Международный день детской книги</p>	<p>• сюжетно-ролевые игры («Библиотек а», «</p>	<p>Предварительная работа:</p> <p>- Беседа (Экскурсия) в магазин.</p> <p>- Наблюдение за разгрузкой товара в магазине.(беседа с детьми)</p> <p>-Чтение литературных произведений: Б. Воронько</p>	<p>Задачи: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>Игровые действия: Водитель привозит на машине товар,</p>

	<p>Книжный магазин», по сюжетам любимых детских книг);</p>	<p>«Сказка о необычных покупках» и др. -Этическая беседа о поведении в общественных местах. - Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. -Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?» и т.д. - Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.).</p>	<p>грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, дают рекомендации. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение. Игровые ситуации: «Одежда», «Ткани», «Сувениры», «Книги», «Спорттовары», «Мебельный магазин», «Магазин игрушек», «Зоомагазин», «Головные уборы», «Цветочный магазин» и др. Игровой материал: весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.</p>
<p>Всемирный день здоровья</p>	<p>сюжетно-ролевой игры «Больница».</p>	<p>1. блок. Обогащение жизненного опыта ребёнка. <u>Содержание:</u> *Познавательное- речевое занятие «о человеке». *Знакомство детей со строением человека. * д/и «я и моё тело», «строение человека», «для чего человеку нужны, пять органов чувств», «человек и его настроение», «приключения зуба», «этикет питания», «что полезно, а что вредно». * Д/и: «малыш-крепкий», «если малыш поранился», «валеологи или здоровый малыш (кожа, питание, сон). «Валеология или здоровый малыш» (зубы, зрение, слух, «наши чувства и эмоции». *Беседы: «как сберечь своё здоровье», «осанка для здоровья», «витамины для человека», «гигиена и здоровье», «что было бы если...». «Девочка и мальчик два разных мира»(проводится отдельно). *рисование: «человек в движении», выкладывание из геометрических фигур – фигуру человека. *рассматривание иллюстраций из энциклопедии «моя первая энциклопедия», раздел – валеология и раздел –</p>	<p>Перспективный план по организации сюжетно- ролевой игры «больница». 4. блок Приёмы управления взаимоотношениями в игре. 1. Организация совместных игр детей. А) воспитатель учитывает дружеские привязанности между детьми. Б) объединяет детей общим сюжетом. 2. развитие умений общаться по поводу игры: договариваться, делиться игрушками, проявлять сочувствие и уважение к партнёру. 3. видение возникающих конфликтов и тактичное их улаживание. 4. включение игру детей застенчивых и «изолированных». 5. учет индивидуальных особенностей личности детей (излишне расторможенных и агрессивных). 5. блок Пропаганда педагогических знаний об игре среди родителей. 1. Информирование родителей о возможности и значении игры для ребёнка в дошкольном возрасте.</p>

		<p>человек. *использование музыкальной терапии для психологической разгрузки. *разные виды гимнастик (<i>пробуждения, дыхательная гимнастика и другие виды гимнастик</i>). Массажи, укрепляющие здоровья ребёнка. *экскурсии: медицинский кабинет детского сада, в поликлинику, скорую помощь. *наблюдение за работой врача стоматолога, педиатра. 2 блок. Обогащение игрового опыта детей. • Совместная игра с одним ребёнком или с не большой Создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей. Групповая игра. Подготовительные периоды к самостоятельной игре детей – по мере необходимости от конкретной ситуации 3блок. Развивающая среда. Создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей. -Журналы «здоровья», атрибуты к игре, игры по валеологии. картинки «<i>моё тело</i>», д/и «<i>знай своё тело</i>», «<i>полезное и вредное</i>» <u>Энциклопедии</u>: «<i>Почемучка</i>», «<i>моя первая энциклопедия</i>»,</p>	<p>2. Предложить родителям участвовать в изготовлении атрибутов к игре. 3. Показ развлечения для родителей «<i>Айболит в гостях у детей</i>», «путешествие в страну «<i>Здоровейку</i>».</p>
<p>День космонавтики</p>	<p>• сюжетно-ролевая игра «<i>Космический корабль</i>» (станция);</p>	<p>Предварительная работа: - Рассматривание фотоиллюстраций о космических ракетах, о работе космонавтов на Земле и в космосе. - Беседа с детьми о первом космонавте Ю.Гагарине, о первой женщине-космонавте В.Терешковой. - чтение художественной литературы; очерков о космосах: К.Булычев «<i>Тайна третьей Планеты</i>», В.Медведев «<i>Звездолет Брунька</i>», -изготовление совместно с детьми атрибутов для игры.</p>	<p>«Космические полеты» («<i>Путешествие на ракете</i>», «<i>Готовимся в космонавты</i>», «<i>Медицинский осмотр космонавтов</i>») Задачи: - .Знакомство с первопроходцами, покорившими Вселенную. - Закрепить знания детей по усвоению темы «Космос». - Воспитывать чувства патриотизма, гордости за страну, первой проложившей путь в космос. - Обогащать словарный запас детей новыми понятиями. Игровые действия: Тренировка космонавтов, полеты в космос для изучения звезд, других планет.</p>

			<p>Врачи «проверяют здоровье» космонавтов перед полетом.</p> <p>Построили космическую ракету, космонавты полетели на Луну изучать лунный грунт. На Луне есть впадины и горы. Высадка на Луне, ходим в невесомости, фотографируем лунные пейзажи, звезды, солнце. По Луне передвигаемся на луноходе.</p> <p>Полетели на другие планеты: Марс, Сатурн. Изучаем пробы грунта с других планет.</p> <p>В космосе используем космическую еду, скафандры для защиты. Общаемся с инопланетянами. Обмениваемся сувенирами. Выходим в открытый космос.</p> <p>Держим связь с землей, используем видеосвязь, компьютеры, фотоаппараты.</p> <p>На земле встречаем космонавтов после полетов. Врачи проверяют здоровье после полета, измеряют давление. Идет тренировка других космонавтов на тренажерах.</p> <p>Игровой материал: Скафандры из полиэтилена, карта Земли, Луны, звездного неба, машина-луноход, антенна, рация, пульт управления, наушники, планшет, блокнот, фотоаппарат, открытки планет, звездного неба.</p>
<p>Праздник весны и труда</p>	<p>• сюжетно-ролевые игры по теме праздника «Строительств тво» (профессиональной трудовой направленности)</p>	<p>Предварительная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия на стройку. - Беседа со строителями. - Чтение сказки «Теремок», произведений «Кто построил этот дом?» С. Баруздина, «Здесь будет город» А. Маркуши, «Как метро строили» Ф. Лева. - Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию. - Беседа о технике безопасности на стройке. - Рисование на тему «Строительство дома». - Изготовление атрибутов для игр. 	<p>Цели:</p> <p>Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли,</p> <p>использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры.</p> <p>Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.</p> <p>Примерные игровые действия: выбор объекта строительства; выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку; строительство; дизайн постройки; сдача объекта.</p>

			<p>Предметно-игровая среда. Оборудование: планы строительства; различные строительные материалы; инструменты; униформа; строительная техника; каски; образцы материалов; журналы по дизайну.</p>
<p>Это день Победы</p>	<p>• сюжетно-ролевые игры («Российская Армия»)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. чтение произведений Л.Кассиль «Памятник советскому солдату», В.Никольский «Что умеют танкисты», Я.Другаленский «Что умеют солдаты» 2. составление альбома о воинах-героях 3. изготовление атрибутов для игры 4. лепка из пластилина «Танк» 5. коллективное конструирование из строительного материала боевой техники 	<ol style="list-style-type: none"> 1. военно-спортивная игра «Защитники родины» цель: воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою родину. 2. Совместная игровая деятельность: Цель: формирование умения творчески развивать сюжет игры, формирование у дошкольников конкретных представлений о войне-герое; обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков (для целенаправленности игры разработать карту-схему: наметить, где стоят часовые, где расположен медпункт, где стоянка корабля и т.д.; дать возможность детям самостоятельно наметить свой маршрут)
<p>Международный день семьи</p>	<p>• сюжетно-ролевые игры «Семья»</p>	<p>1. Музыкальный праздник «День семьи». (Предварительно поработать с семьями воспитанников.) <i>Цель-результат:</i> испытывает чувство гордости за свою семью и любовь к ее членам; формируется понятие о том, что семья - это одно целое, где каждый заботится друг о друге; повышена педагогическая активность родителей, установлены с ними доверительные, партнёрские отношения; проявляется чувство единства родителей и детей. <i>Средства реализации:</i> 1. Знакомство с детьми других групп (рисунки «Моя семья», индивидуальная беседа по рисунку; беседы по картине «Моя семья»); 2. Интегрированное занятие с воспитателем «Моя семья»; 3. Работа с воспитателем: подготовка к празднику, разучивание стихотворения «Семейный альбом» с одним из детей, разучивание песни «От улыбки хмурый день светлей» (ел. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского), рисунки «Моя семья», оповещение родителей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Узнай по ладони». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре; закреплены понятия: <i>крепкая, дружная семья, по-своему мудрая, где царит теплота, забота, любовь, улыбки, уважение друг к другу, помощь и поддержка.</i> <i>Содержание игры.</i> Дети и родители встают в два круга (внешний и внутренний). Детям завязывают глаза, и они должны узнать и выбрать своего родителя. <i>Средства реализации:</i> игровой зал. 2. Игра «Узнай по голосу». <i>Цель-результат:</i> способен к распознаванию человека; развиваются навыки общения, коммуникативные навыки, внимание; формируется чувство сплочения детско-взрослого коллектива. <i>Содержание игры.</i> Дети садятся. Ведущий показывает на ребёнка, и он зовет: «Кого либо» и ребенок должен узнать голос. <i>Средства реализации:</i> игровой зал Совместная игровая деятельность

		<p>4. Работа с родителями - домашнее задание:</p> <p>а) сделать семейный альбом, сюда войдут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование вместе с родителями (рисунок «Моя семья»); - генеалогическое древо (оформление в произвольной форме); - мини-коллаж «Мои достижения»; <p>б) выучить песню «От улыбки хмурый день светлей»;</p> <p>в) принести фотографии на презентацию «Растём и развиваемся вместе»</p> <p>2. Разучивание песни «От улыбки хмурый день светлей» из мультфильма «Крошка Енот» (ел. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского). <i>Цель-результат:</i> эмоционально откликается на стихотворный текст, музыку. Разучивание песни «От улыбки хмурый день светлей» из мультфильма «Крошка Енот» (ел. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского). <i>Цель-результат:</i> эмоционально откликается на стихотворный текст, музыку.</p> <p>3. Чтение стихотворения. <i>Цель-результат:</i> проявляет устойчивое внимание к чтению стихотворений; эмоционально откликается на прочитанное. СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ Есть в доме любом семейный альбом. Как в зеркале, мы отражаемся в нём. Пускай не всегда мы красивы, Зато эти фото правдивы. Хранится альбом в нашем доме, И снимки хранятся в альбоме. <i>Н. Гель и Г. Григорьев</i></p>	<p>Игровая сюжетная тема «Наши мини-путешествия».</p> <p>Цель-результат: проявляет интерес к игре; умеет создать ситуацию для объединения нескольких несложных игровых сюжетов, разнообразить ролевые действия (съездить на машине по делам, сходить всей семьёй в кино, на прогулку в парк и т. п.); проявляет положительное отношение к членам семьи; пополнились знания о родственных связях; формируются доброжелательные отношения, появляется умение считаться с интересами других партнёров по игре; проявляет интерес к совместной игровой деятельности, выбирает удобное место для игры, с помощью воспитателя организует игровую обстановку согласно задуманному сюжету, подбирает для игры необходимый игровой материал.</p> <p>Средства реализации: игровые зоны «Жилая комната», «Кухня», «Спальня»; крупный конструктор для постройки автобуса, игровая зона «Магазин» и т. п.</p>
<p>День библиотек</p>	<p>• сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</p>	<p>Предварительная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. - Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь», - открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. - Изготовление карманчиков в книгах и формуляров. 	<p>Цели:</p> <p>Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять</p>

		<p>- Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.</p>	<p>правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей.</p> <p><u>Примерные игровые действия:</u> оформление формуляров читателей; прием заявок библиотекарем; работа с. картотекой (использование компьютера); выдача книг; поиск необходимых книг в архиве; читальный зал.</p> <p><u>Предметно-игровая среда.</u> <u>Оборудование:</u> компьютер; учетные карточки; книги; картотека.</p>
--	--	---	--

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Блок «Предметный мир»

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Взаимодействие с семьей	Источник
<p>Образовательные ситуации: «Представление об игрушке» Схема последовательности ознакомления с игрушкой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмотр и визуальное обследование; - строение (выделение основных и отдельных дополнительных частей); - назначение; - материал; - целостность; - обыгрывание. 	<p>Беседы Наблюдения Проблемные игровые ситуации Рассматривание и обследование предмета. Рассматривание предметных картинок. Создание проблемных игровых ситуаций («Мячик не скачет – сдулся, продырявился» (как поможем?) «Потерял мишка рукавичку» (подобрать материал, целостность) «Пришьем пуговицу к штанишкам» (предметы шитья)</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Использование потешек, пословиц, поговорок.</p> <p>Игры: - <u>игры по теме «Игрушки»;</u> «Перевезем на грузовой</p>	<p>«Уголок ряженья» (одежда, обувь, головные уборы). Магазин «Овощи-фрукты» Разнообразные игрушки. Игрушки-заместители. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Детская посуда. Мебель. Предметные, сюжетные картинки (карточки) по всем разделам. Опорные схемы. Цветные карандаши. Бумага. Фотографии. Модели. "Игровизор» с комплектом игровых заданий. Игрушечная бытовая техника. Игрушки «Транспорт» всех видов.</p>	<p>-индивидуальные консультации; -групповые беседы; -рекомендации по содержанию детской деятельности; -просмотр и обсуждение вместе с воспитателем видеоматериалов; -участие родителей в викторинах, развлечениях, праздниках; -труд детей совместно с родителями; -участие родителей в диагностике по выявлению успешности овладения детьми знаний о предметном мире..</p>	<p>Т.М.Бондаренко «Приобщение дошкольников к труду» Изд-во: «Метода» Воронеж, 2014</p>

<p>«Представление об одежде» Схема последовательности ознакомления с одеждой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмотр (визуальное и сенсорное обследование); - строение (выделение основных и отдельных частей); - назначение; - материал; - назначение (на чем носят); - целостность. <p>«Представление об обуви» Схема последовательности ознакомления с обувью:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмотр, визуальное обследование; - строение; - материал; - назначение (где носят: на улице, в праздник); - целостность; - сезонные изменения. <p>«Представление о посуде» Схема последовательности</p>	<p>машине кубики» (закрепление строения машины, назначения) «Искушаем куклу Катю» (строение куклы) «Мой веселый звонкий мяч» (свойства в зависимости от материала)</p> <p><u>- игры по теме «Одежда»:</u> «Помоги Катюше одеться» «Я хозяйюшка на кухне» Мишкин шкаф» «Шапочка – Кате, колпачок – клоуну Биму»</p> <p><u>- игры по теме «Обувь»:</u> «Выпал первый снег. Обуваем Катю» «К нам пришли гости» «Обуваем Катюшу в сырую погоду на прогулку»</p>			
--	--	--	--	--

<p>ознакомления с посудой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмотр, визуальное и сенсорное обследование; - строение, выделение всех частей; - назначение (классификация: чайная, столовая, и т.д.); - материал; - целостность. <p>«Представление о мебели» Схема последовательности ознакомления с мебелью:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмотр и визуальное обследование; - строение и выделение основных частей; - материал; - назначение; - целостность. <p>«Представление о продуктах» Схема последовательности ознакомления с продуктами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмотр и сенсорное обследование; - органолептическое обследование (вкус, запах); - определение принадлежности: - овощи-фрукты - бакалея - кондитерские изделия -хлебобулочные изделия - молоко и молочные продукты 	<p>- игры по теме <u>«Посуда»</u>:</p> <p>«Поможем Кате разложить посуду в буфете» «Напоем кукол чаем» «Подарок для Мишки – новая чашка»</p> <p>- игры по теме <u>«Мебель»</u>:</p> <p>«У на сгости» «Наша раздевалка» «Нам купили шкафы»</p> <p>- игры по теме <u>«Продукты»</u>:</p> <p>«Ворота открывай, сдай с июля урожай» «Подарок к празднику» «В магазин за хлебом»</p>			
--	---	--	--	--

<p>- мясо - рыба - сок, вода</p> <p>- способ получения продукта (приготовление, выращивание, покупка).</p> <p>«Представление о транспорте» Схема последовательности ознакомления с транспортом:</p> <ul style="list-style-type: none">- осмотр и визуальное обследование;- строение и выделение частей;- определение принадлежности (городской, железнодорожный, воздушный, речной, механический, машины-помощники, техника для полевых работ)- целостность. <p>«Представление о бытовых приборах» Схема последовательности ознакомления с бытовыми предметами:</p> <ul style="list-style-type: none">- осмотр и визуальное обследование;- определение принадлежности (механический, электрический, газовый);- приемы использования;	<p><u>- игры по теме «Транспорт»:</u> «Мы в автобус сели прокатиться» «Самолет летит и мотор гудит» «Вот как много снега на дороге»</p>			
---	---	--	--	--

<p>- места применения; - техника безопасности.</p> <p>«Представление о материалах» Схема последовательности ознакомления с материалами: - осмотр и сенсорное обследование; - определение принадлежности (бумага, металл, дерево, стекло, глина, песок, пластик, резина, соленое тесто, пластмасса, целлофан, картон); - свойства (опытническая я работа); - места применения материала.</p> <p>«Представление об инструментах» Схема последовательности ознакомления с инструментами: - осмотр, сенсорное и визуальное обследование; - определение принадлежности (иголки, нитки, топор, скрипка, мел, краски, мастерок и т.д.);</p>	<p><u>- игры по теме «Бытовые приборы»:</u> «Развеселим гостей» «Постираем и погладим Мишуткину одежду» «Приготовим компот для мамочки»</p> <p><u>- игры по теме «Материалы»:</u> «Тесто для пирожков» «Какой кораблик поплывет» «Открытка для мамы»</p> <p>Игры – путешествия в прошлое предметов (Что было до...)</p>			
--	--	--	--	--

Блок «Труд взрослых»

<p>Образовательные ситуации «Профессии» (учитель, библиотекарь, летчик, портной, художник, менеджер, рекламный агент и т.д.)</p> <p>Экскурсии на кухню, в прачечную, в кабинет врача, в магазин, библиотеку.</p> <p>Беседы о труде взрослых с использованием игровых приемов (например «Кукла Нина хочет стать поваром»).</p> <p>Дидактические игры: «Угадай профессию» «Назови профессии» «Кем я буду»</p> <p>Реализация проектов</p>	<p>Наблюдение за трудом взрослых в детском саду и на улице.</p> <p>Чтение художественной литературы о труде взрослых.</p> <p>Рассказы воспитателя (с использованием картин) о труде взрослого.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «почта» «Магазин» «Больница» «Школа»</p> <p>Встречи с родителями.</p> <p>Просмотр мультфильмов, телевизионных передач.</p> <p>Знакомство с современной техникой (электронные весы, компьютер, подъемный кран, и др), с бытовой техникой.</p> <p>Организация недели, посвященной углубленной работе по ознакомлению с трудом родителей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -игрушки -атрибуты к играм -бытовая техника -детская кухня -фотографии -книги -детские инструменты -предметы-заместители -детские швейные машины. 	<p>Изучение традиций трудового воспитания.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Различные формы совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома.</p> <p>Чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду.</p> <p>Просмотр художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на приобщение членов семьи к труду.</p> <p>Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в доме, а также родном городе.</p>	
---	--	---	---	--

Блок «Самообслуживание и детский труд «Я сам»
(самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
«Самообслуживание»

<p>Умывание. Внешний вид. Формировать привычку следить за чистотой тела, самостоятельно чистить зубы. Следить за чистотой ногтей, опрятностью прически. При кашле и чихании закрывать рот и нос.</p>	<p>Чтение, беседы по прочитанному.</p> <p>Обсуждение ситуаций.</p> <p>Рассматривание картин, на которых изображены предметы и действия, связанные с выполнением гигиенических процедур.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: замечать грязные руки и мыть их перед едой, после прогулки, после посещения туалета. Испытывать неприятные чувства по поводу своих грязных рук или неопрятности других. Радоваться, когда руки и лицо чистые, чистый носовой платок.</p>	<p>Подборка художественной литературы.</p> <p>Серия сюжетных и предметных картин.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья» «Парикмахерская» «Поликлиника»</p> <p>Правильно подобранная одежда детей.</p>	<p>-индивидуальные консультации; -групповые беседы; -просмотры и обсуждение вместе с воспитателем видеоматериалов; -участие родителей в педагогической диагностике по выявлению умелости ребенка в самообслуживании.</p>	
<p>Одевание. Быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок. Тренировка защитных сил организма, повышение его</p>	<p>Чтение, беседы по прочитанному.</p> <p>Обсуждение ситуаций.</p> <p>Рассматривание картин из серии «Здоровье»</p>	<p>Подборка художественной литературы.</p> <p>Подборка картин из серии «Здоровье». Правильно подобранная одежда</p>	<p>-индивидуальные консультации; -групповые беседы; -просмотры и обсуждение вместе с воспитателем видеоматериалов. -участие родителей в педагогической диагностике по выявлению умелости ребенка в самообслуживании.</p>	

<p>устойчивости к воздействию постоянно меняющихся условий внешней среды. Создание пульсирующего микроклимата в групповом помещении. Оздоровительное действие воздуха на детский организм.</p>	<p>Прогулка.</p>			
<p>Поведение за столом. Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохранять правильную осанку за столом.</p>	<p>Беседа – напоминание о правилах поведения во время приема пищи (подготовка к завтраку, обеду, полднику, ужину). Игровое упражнение – «Умело пользуемся столовыми приборами». Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры. Упражнения на совершенствование культуры еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохранять правильную осанку за столом.</p>	<p>Подборка художественной литературы. Серия сюжетных и предметных картин из серии «За столом». Сюжетно-ролевые игры: «Семья» «Магазин посуды» «Кухня»</p>	<p>-индивидуальные консультации; -групповые беседы; -просмотр и обсуждение вместе с воспитателем видеоматериалов. -участие родителей в педагогической диагностике по выявлению умелости ребенка в самообслуживании.</p>	

«Хозяйственно-бытовой труд»

<p>Образовательные ситуации: «Наше дежурство» «Приготовление винегрета (бутербродов, салата, сока) «Как заботиться о своей одежде (обуви) «Праздник в детском саду»</p> <p>Экскурсии на кухню, в прачечную.</p>	<p>Дежурство по столовой, занятиям, уголку природы.</p> <p>Обучение: -уборке пылесосом; -элементарной починке одежды.</p> <p>Приготовление простейших блюд (бутерброд, винегрет, салат, сок и т.д.)</p> <p>Развитие умения владеть молотком.</p> <p>Досуговая деятельность по интересам (кружки).</p> <p>Необычные дни – «День лесных приключений», «День рождения», «День презентации лучших поделок», «День космических путешествий».</p> <p>Издание кулинарной книги.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -игровые персонажи -модели, опорные системы -простейшие чертежи -инструменты -бросовый материал -кухонная мебель -двухконфорочная бытовая электрическая плита -холодильник -кухонная посуда -современная кухонная бытовая техника -кулинарные рецепты -карточки с правилами поведения на кухне -модели приготовления пищи -кулинарная книга. 	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные консультации; -групповые беседы; -просмотри и обсуждение вместе с воспитателем видеоматериалов. -участие родителей в педагогической диагностике по выявлению умелости ребенка в самообслуживании. 	
---	---	---	--	--

«Труд в природе»

<p>Образовательные ситуации: «Дежурство в уголке природы» (беседа с показом приемов работы). «Уход за комнатными растениями и первая подкормка их» «Знакомство с комнатными растениями» «Посадка семян гороха, лука, петрушки» «Беседа о труде людей осенью» (зимой, весной, летом).</p> <p>Экскурсии (природоведческие в разные времена года).</p> <p>Экскурсии по ознакомлению с трудом взрослых (на поле, птицеферме, в сад, огород и т.д.).</p> <p>Реализация проектов.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к книгам, , предметных, сюжетных картинок.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Использование стихов, потешек, пословиц, поговорок о труде.</p> <p>Игровые образовательные ситуации.</p> <p>Индивидуальные поручения: -по уходу за животными; -по уходу за растениями.</p> <p>Наблюдения в уголке природы.</p> <p>Целевые прогулки («Покажи Мишке наш участок», «На луг», «К грачевнику»).</p> <p>Труд на участке (цветник, огород, плодовый сад).</p> <p>Игры: «Что, где растет» «Найди, что опишу» «Загадай, мы отгадаем» «Вершки и корешки»</p>	<p>-подборка художественной литературы -подборка иллюстраций -подборка предметных и сюжетных картин -инвентарь для работы (палочки для рыхления почвы, лейки, тряпочки, миски и т.д.) -оборудование для игр с природным материалом (центр воды и песка и т.д.)</p>	<p>-индивидуальные консультации; -групповые беседы; -просмотри и обсуждение вместе с воспитателем видеоматериалов. -участие родителей в педагогической диагностике по выявлению умелости ребенка в самообслуживании; -участие родителей в викторинах, развлечениях, праздниках; -труд детей совместно с родителями.</p>	
---	--	--	---	--

	<p>«Овощехранилище» «Летает, не летает» «Кто где зимует» «Отгадай, что за растение» «Что за птица?» «Найди дерево по семенам» «К названному дереву беги» «Птичья столовая» «Природа и человек» «Кто где живет».</p> <p>Игровые упражнения на узнавание деревьев, кустарников, цветов, животных (по звукам, следам).</p>			
--	--	--	--	--

«Ручной труд»

<p>Навыки ручного труда формируются у детей как на занятиях по конструированию, так и во время самостоятельной деятельности. Детей обучают способам работы с разными материалами: бумагой, картоном, природным материалом.</p>	<p>Работа с бумагой, картоном -изготовление игрушек из бумаги, картона, коробок; -изготовление макетов («Футбол», «Зимние развлечения», «Три медведя» и т.д.) -изготовление атрибутов для игр; -изготовление елочных игрушек -изготовление игрушек-самоделок для малышей.</p> <p>Работа с тканью: -вдевать нитку в иголку -освоение шва «вперед иголку» -освоение шва «через край» -умение пришивать пуговицы, вешалку -шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартук для кукол, игольницу).</p> <p>Работа с природным материалом: -изготовление из природного материала птички, белочки, ежика, петушка, черепахи, человечка и др.</p>	<p>-ножницы, шило, кисточки для клея, клей, куски картона, катушки, проволока, выкройки, чертежи, бумага разной формы.</p> <p>-иголки, нитки, ткань, ножницы, детская швейная машинка, чертежи.</p> <p>-листья, желуди, шишки, береста, соломка, кора и пр.</p>	<p>-рекомендации по содержанию детской деятельности; -индивидуальные консультации; -групповые беседы; --просмотри и обсуждение вместе с воспитателем видеоматериалов. -участие родителей в педагогической диагностике по выявлению умелости ребенка в самообслуживании.</p>	
--	---	---	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно- исследовательская деятельность

Сентябрь

Название темы	Цели	Источник методической литературы
Свойства воды	Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, обратить их внимание на то, что вода таит в себе много неизвестного; знание свойств воды поможет детям понять приспособленность живых организмов к водной среде.	О.В. Дыбина
Свойства воздуха	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Дать знания о том, что воздух – условие жизни всех живых существ на земле. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.	О.В. Дыбина
Свойства почвы	Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений, выделить почвы, разные по составу.	О.В. Дыбина
Опыт с растениями	Выявить потребность растения в воздухе, дыхании; понять, как происходит процесс дыхания у растений.	О.В. Дыбина

Октябрь

Ходит капелька по кругу	Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе.	О.В. Дыбина
Помощница вода	Использовать знания о повышении уровня воды для решения познавательной задачи.	О.В. Дыбина
Опыт с магнитом	Выявить материалы, взаимодействующие с магнитом.	О.В. Дыбина
Опыт: гром и молния	С помощью опыта помочь детям понять интересное природное явление – гром и молнию.	О.В. Дыбина

Ноябрь

Для чего растениям вода?	Выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло).	О.В. Дыбина
Двигаем предметы с помощью воздуха	Обнаружить, что воздух при сжатии занимает меньше места; сжатый воздух обладает силой, может двигать предметы.	О.В. Дыбина
Опыт со светом	Понять, что свет – это поток световых лучей; познакомить с тем, как можно увидеть луч света; понять, что световое пятно (или тень) на стене будет более ярким и чётким, если источник света ближе к стене, и наоборот.	О.В. Дыбина
Для чего растениям почва?	Выделить благоприятные условия для роста и развития растений, обосновать зависимость растений от почвы.	О.В. Дыбина

Декабрь

Пар – тоже вода	Познакомиться с процессом конденсации.	О.В. Дыбина
Опыт: растение теряет воду через испарение	Дать понятие детям о способе потери воды растениями.	О.В. Дыбина
Опыт: летающие семена	Познакомить детей с ролью ветра в жизни растений на примере семян, которые он разносит.	О.В. Дыбина
Опыт: как кошка язычком чистит себе шерстку	Выяснить, как моется кошка.	О.В. Дыбина

Январь

Вода при замерзании расширяется	Выяснить, что происходит с водой при замерзании.	О.В. Дыбина
Зависимость таяние снега от температуры	Выяснить, при какой температуре снег тает быстрее.	О.В. Дыбина

Как работает термометр?	Выявить принцип действия термометров (увеличение объёмов при нагревании, уменьшение объёма – при сжатии, охлаждении).	О.В. Дыбина
Как маскируются животные?	Выяснить, как маскируются животные.	О.В. Дыбина

Февраль

Замерзание жидкостей	Выяснить, во что превращаются жидкости при замерзании.	О.В. Дыбина
Выяснение причины храпа человека	Выяснить, почему человек храпит.	О.В. Дыбина
Волшебная бумага	Узнать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, обёрточная, чертёжная), сравнить их качественные характеристики и свойства; понять, что свойства материала обуславливают способ его использования.	О.В. Дыбина
Испытание магнита	Выявить особенность взаимодействия двух магнитов: притяжение и отталкивание.	О.В. Дыбина

Март

Опыт с проращиванием лука на свету и в темноте	Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.	О.В. Дыбина
Опыт со срезанной и поставленной в воду веткой дерева	Выделить благоприятные условия для роста и развития растений.	О.В. Дыбина
Определение возможности проживания верблюда в пустыне, неделями обходясь без воды	Показать, почему верблюды могут жить в пустыне, неделями обходясь без воды.	О.В. Дыбина
Опыт с солнечными	Понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом).	О.В. Дыбина

«зайчиками»		
-------------	--	--

Апрель

Выращивание растения из морковных верхушек	Показать детям, что морковь можно вырастить из морковных верхушек.	О.В. Дыбина
Как увидеть воздух, как услышать воздух?	Опытническим путём закрепить знания детей о воздухе.	О.В. Дыбина
Выяснение причин выхода червей во время дождя на поверхность земли	Установить, почему во время дождя черви выходят на поверхность.	О.В. Дыбина
Как расстояние от солнца влияет на температуру воздуха?	Выяснить, как расстояние от солнца до земли влияет на температуру окружающего нас воздуха.	О.В. Дыбина

Май

Свойства мокрого песка		О.В. Дыбина
Уличные тени	Понять, как образуется тень, её зависимость от источника света и предмета, их взаимораспоряжение.	О.В. Дыбина
Опыт: почему у верблюда, сайгака такая необычная форма носа	Показать приспособление органов дыхания к окружающей среде.	О.В. Дыбина
Волшебный лучик	Показать, что солнечный луч может превращаться в разноцветный.	О.В. Дыбина

Образовательная область «Физическое развитие»

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Месяц	Тема	Задачи	Совместная деятельность	Художественная литература	Работа с родителями
Сентябрь	Настроение	Использование моделей. Пиктограммы психогимнастика. Диагностика сформированности культурно-гигиенических навыков.	Организация и проведение совместной деятельности.	Т.Белозеров « Лесной Плакунчик» А.Барто « Наш сосед Иван Петрович» Д.Хармс « Веселый старичок» Ю.Мориц « Веселая лягушка» Э.Успенский « Сердитый день» Б.Заходер « Приятная встреча» « Букина жалоба»	Консультация для родителей
Октябрь	Человек	Закрепить знания об общих признаках отличия людей друг от друга (возраст, пол. профессия). Закрепить знания о семье , о том, кто на кого в семье похож по внешним признакам. Закрепить понятие « родственники».	Игра « Мы разные» (закрепление признаков отличия между людьми). Рассмотрение семейных альбомов. Создание семейного древа.	Р.Гамзатов « Мой дедушка» Ю.Тувим « Все для всех» Дж.Родари « Чем пахнут ремесла?» « Какого цвета ремесла» Е.Благинина « Загадка» « Наш дедушка» С.Маршак « Где тут Петя, где Сережа» « Пожар» « Почта»	Родительское собрание: знакомство с результатами анкетирования, пропаганда здорового образа жизни

				О.Дриз « Пять веснушек» В.Маяковский « Кем быть»	
Ноябрь	Человек	Дать знания о внутренних и наружных органах человека. Сформировать понятия об отличии живого от неживого (рост, питание, дыхание, размножение). Закрепить знания о потребности человека в дыхании, питании, росте.	Моделирование признаков отличия живого от неживого. Логические цепочки- стадии развития живого (растений. Птиц, животных, птиц) Игра « Живое-неживое»	Л.Квитко « Чудо» А.Барто « Я расту» « Я выросла»	Консультация для родителей :Физическое развитие ребенка в семье и дома»
Декабрь	Наши глазки	Закрепить знания о назначении и возможности глаз. Познакомить со строением глаза.	Игры на развитие зрительного внимания, памяти, цветоощущения, цветовосприятия, глазомера. Игра « Кто как видит» (ознакомление с органом зрения у животных) « Что мы можем с помощью глаз» « Внимание, опасность» « Помощники глазам» « Какого цвета глаза» « Что художник не правильно нарисовал» « Как видят глаза в темноте»	А.Барто « Очки» Ю.Мориц « В очках и без очков» Загадки.	Круглый стол с родителями: Физическое развитие ребенка в семье и в ДОУ
Январь	Ушки и носик	Закрепить знания о назначении ушей и носа. Правила ухода за ушами и носом. Познакомить с правилами охраны органов слуха и дыхания.	с\р игра « Больница» « На приеме у ЛОРа» « Скок. Скок-чей голосок» « Кто позвал» « Услышь и запомни» « Чьи уши и чей нос» « Умеют руки говорить» « Выбери полезные вещи для ушей» Познакомить с точечным массажем ушных	Е.Токмакова « Гном» Г.Лагздынь « Страшный загар» С.Шукшина « Уши» « Как беречь уши» Э.Мошковская « Доктор, доктор»	Викторина для родителей « Спорт-это жизнь»

			раковин. Речевая игра « Опиши, где находятся уши и нос» Беседа « Как врач лечит уши»		
Февраль	Ротик	Закрепить знания о правильном питании, о полезной и вредной пище. Правила ухода за полостью рта. Познакомить с ролью продуктов в развитие и росте организма человека. Познакомить с ролью органов рта в формировании речи.	с\р игра « Приготовь обед» игра « Какой вкус» « Что для чего полезно» « Что чувствует мой язык» Упражнения артикуляционной гимнастики Игры со словами « Учусь красиво и правильно говорить»	Д.Хармс « Очень вкусный, вкусный пирог» С.Михалков « Сашина каша» « Про девочку, которая плохо кушала» « Про Машу и манную кашу» Д.Мамин-Сибиряк « Притча о молочке, овсяной каше и сером котике Мурке»	Консультация для родителей « Уход за волосами, зубами и
Март	Кожа	Закрепить знания о возможностях и назначении кожи у человека и животного	Беседа « Уход за своей кожей тела» Д/и» Вымоем куклу» Оформление выставки рисунков « Мойдодыр»	А.Барто « Девочка чумазая»	Предложить родителям изготовить массажный коврик
Апрель	« Айболит»	Закрепить знания об охране своего организма	Цикл бесед о пользе витаминов « Полезное-не полезное», « Где прячутся витамины» Рисование « В нашем саду растут витамины»	Г.Кулик « Витамины» Н.Голицына « От простуды и ангины помогают апельсины»	Беседа « Витамины укрепляют организм» « Правильное питание ребенка»
Май	«Путешествие в страну спорта и здоровья»	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем.	Спартакиада « Быстрее, выше, сильнее» НОД « Главная опора моего тела» Игра « Посмотри и повтори»	Н.Кнушевицкая «Скелет» А.Барто «Я расту»	Оформление фотовыставки « Мои спортивные достижения»

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Приобщение к художественной литературе

В режимных моментах	Тема занятия	Цель занятия	Источник
	1. Чтение английской сказки «Три поросенка» в обработке С.Михалкова. Анализ фразеологизмов, пословиц. (Стр.170)	Учить детей понимать эмоционально-образное содержание сказки, ее идею; развивать образность речи: учить подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	2. Рассказывание русской народной сказки «Хвосты» Стр.179	Учить детей осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрыть содержание сказки; обогащать словарь детей эпитетами, сравнениями; упражнять в подборе синонимов.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	3. Чтение чувашской сказки «Мышка Вострохвостик» (Стр.182)	Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его идею; закреплять знания детей о жанровых особенностях сказки: учить осознавать и объяснять смысл пословиц; развивать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения; формировать навыки творческого развития; обогащать словарь детей новыми словами (ладья, березовая лычка)	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	4. Рассматривание картины В.Серова «Октябрь». Чтение рассказа Г.Скребицкого «Осень». (Стр.185)	Воспитывать у детей эмоциональное восприятие произведений живописи, учить передавать свои впечатления; обогащать словарь детей определениями, активизировать в речи глаголы, синонимы, антонимы.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	5. Малые фольклорные формы. Составление рассказов по	Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличия от произведений других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова

	пословицам. (Стр.187)	по ним небольшие рассказы, сказки, отражающие значение.	Е.М.Струнина
	6. Чтение норвежской народной сказки «Пирог» (Стр. 189)	Учить детей находить сходство и различие в сюжетах, идее, характерах героев похожих сказок («Пирог» и «Колобок»); учить замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	7. Чтение главы из сказки А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все». Творческие задания. (Стр.193)	Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	8. Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый». (Стр. 200)	Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения; познакомить детей с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольешь); учить придумывать другое окончание сказки.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	9. Литературная викторина. (Стр.204)	Закреплять знание детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм; учить соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературой или речевой ситуацией.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	10. Чтение татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В Осеевой «Три сына». (Стр.205)	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; учить детей передавать свое отношение к персонажам.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	11. Чтение сказки Д.Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка» (Стр. 206)	Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок; учить замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	12. Малые фольклорные формы. Составление рассказов и пословиц.	Закреплять знания детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить понимать переносное значение образных	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова

	<i>(Стр. 210)</i>	выражений; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи.	Е.М.Струнина
	13. Чтение калмыцкой сказки «Плюх пришел!». Сопоставление с русской народной сказкой «У страха глаза велики». <i>(Стр. 212)</i>	Воспитывать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, чувствовать сходство и различие в построении сюжетов, идеях, языке двух сказок.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	14. Чтение нанайской сказки «Айога». Анализ пословиц. <i>(Стр. 216)</i>	Учить детей понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; воспитывать отрицательное отношение к лени.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	15. Чтение рассказа Н.Носова «На горке». <i>(Стр. 218)</i>	Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	16. Чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа». <i>(Стр. 221)</i>	Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	17. Чтение сказки Д.Родари «Дудочник и автомобили». <i>(Стр.226)</i>	Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации; формировать умение активно использовать запас образной лексики в собственных сочинениях.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	18. Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам и поговоркам. <i>(Стр.230)</i>	Развивать у детей умение воспринимать идею, образное содержание произведений разных жанров; закрепить знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм(загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	19. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Анализ	Учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно-образительных средств; обогащать речь детей фразеологизмами, развивать умение понимать	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова

	пословиц, фразеологизмов. (Стр. 231)	их переносное значение.	Е.М.Струнина
	20. Литературная викторина «Наши любимые поэты». Чтение стихотворений А.Барто, С.Михалкова. (Стр. 236)	Систематизировать знания детей о литературном творчестве А.Барто, С Михалкова; развивать умение выразительно читать стихотворения; учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	21. Чтение сказки Ш.Перро «Фея». (Стр. 238)	Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования (фантастические превращения, афористичность языка, противопоставления); развивать умение придумывать различные варианты сказочных приключений.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	22. Чтение сказки Д.Родари «Волшебный барабан». (Стр.241)	Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	23. Малые фольклорные формы. Составление рассказов. (Стр. 245)	Закреплять знания детей о жанровых особенностях и назначении пословиц, поговорок; учить осмысливать переносное значение образных слов и словосочетаний, пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	24. Заучивание стихотворения Я.Акима «Апрель». (Стр. 246)	Развивать у детей умение выразительно читать наизусть стихотворения, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к еще робкой весне; учить воспроизводить в своей речи образные выражения из текста.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	25. Чтение сказки Д.Родари «Хитрый Буратино» (Стр. 248)	Вызывать у детей радость от общения со сказкой, от возможности поиграть в нее; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей; развивать речетворческие способности детей (умение придумывать разные варианты концовок).	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина
	26. Чтение главы из сказки А.А. Милна «Вини-Пух и все-все-все». (Стр.252)	Вызывать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями; развивать у детей умение подбирать и употреблять в самостоятельном высказывании образные слова и выражения; подводить детей к пониманию переносного значения пословиц и поговорок; формировать навыки творческого рассказывания.	«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина

	<p>27. Заучивание стихотворения С.Есенина «Черемуха» (Стр. 258)</p>	<p>Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; развивать умение чувствовать напевность языка, понимать языковые выразительные средства, развивать образную речь; развивать умение самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картины весенней природы.</p>	<p>«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина</p>
	<p>28. Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях». (Стр.260)</p>	<p>Развивать у детей умение воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием; учить подбирать синонимы к глаголам, строить синонимические и антонимические ряды к заданному определению, придумывать предложения с заданными словами.</p>	<p>«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина</p>
	<p>29. Литературная викторина «Наши любимые книги». (Стр. 263)</p>	<p>Закреплять знание детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях, о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи детей; умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации.</p>	<p>«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина</p>
	<p>30. Пересказ украинской народной сказки «Колосок». (Стр.264)</p>	<p>Учить детей пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам, рассказывать в лицах (меняя голос, интонацию); развивать умение понимать образное содержание и значение пословиц.</p>	<p>«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина</p>
	<p>31.Пересказ рассказа Е.Пермяка «Самое страшное». (Стр. 267)</p>	<p>Продолжать учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи; развивать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.</p>	<p>«Развитие речи детей 5 – 6 лет» О.С. Ушакова Е.М.Струнина</p>

ОО « Социально-коммуникативное развитие»

Тематическое планирование (Старшая группа)

№	Тематика занятий	Средства реализации в блоке совместной деятельности	Кол-во часов	Сроки
1	<p style="text-align: center;"><i><u>Игра «Я и мое имя»</u></i></p> <p>1.Цель: повышение культуры межличностного взаимодействия в группе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">* познакомить детей со значение имени для человека;* учить детей вежливо обращаться друг к другу, использовать ласковые имена, представляться другим, знакомиться посредством разыгрывания различных этюдов, использования словесных игр, разбора различных ситуаций;* формировать умение вести разговор, вступая в контакт с взрослым и сверстниками;* развивать внимание, память, речь, используя различные игры: "Радио", "Скажи ласково" и др;* создать доброжелательную эмоциональную атмосферу, способствовать развитию доброжелательности. <p>Оборудование и материалы:</p> <ul style="list-style-type: none">Иллюстрация с изображением спорящих мальчиков;Именные карточки.	<p>Игра-упражнение « Приветствие»</p> <p>Этюд-упражнение « Доброе приветствие»</p> <p>Дидактическая игра « Давайте познакомимся»</p> <p>Разыгрывание этюдов Игра « Какие мы»</p> <p>Игра « Назови ласково»</p> <p>Игра-упражнение « Имена и отчества»</p> <p>Игра « Радио»</p> <p>Этюд-релаксация « Путешествие на Голубую звезду»</p>	1	Сентябрь

2	<p align="center"><u>Театрализованное развлечение «Ярмарка доброжелательности и вежливости»</u></p> <p>Цель: формирование у детей доброжелательного поведения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим; * учить правильно выражать свое эмоциональное состояние в поведении; * развивать положительную самооценку; * развивать способность сочувствовать, сопереживать. <p>Оборудование и материалы: Петрушка; Мяч.</p>	<p>Этюд-приветствие «Эстафета Дружбы» Игра-упражнение « Ипподром»</p> <p>Этюд-упражнение « Король Боровик не в духе» Чтение отрывка из стихотворения С.Бадули « Невежливая вежливость» Чтение отрывка из стихотворения А.Барто « Шла вчера я по Садовой» Ситуации для размышления Игра-упражнение « Потерялось словечко» Сюжетно-ролевая игра « Магазин вежливых и добрых слов» Игра-упражнение « Вежливый ребенок»</p>	1	Сентябрь
3	<p align="center"><u>Игра путешествие «В страну разноцветного настроения»</u></p> <p>Цель: формирование у детей знаний об эмоциональном мире человека и способах управления ими.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * познакомить детей с понятием "настроение" и его проявлением в мимике, жестах людей; * показать в доступной форме изменчивость настроения; * учить детей понимать настроение другого человека; 	<p>Игра-упражнение « Комплименты»</p> <p>Игра-упражнение « Зеркало»</p> <p>Игра-упражнение « Настроение и походка»</p> <p>Чтение рассказа</p> <p>Игра-упражнение « Жмурки»</p> <p>Рисование « Лицо воздушного Шарика»</p>	1	Октябрь

	<p>* познакомить со способами управления и регуляции настроения посредством создания ситуации для применения полученных знаний, побуждение детей к оказанию помощи сказочным персонажам;</p> <p>* развивать воображение, внимание, память, логическое мышление через игры и игровые упражнения;</p> <p>* создать условия для воспитания коммуникативных качеств.</p> <p>Оборудование и материалы: Воздушные шарик; Картинка с изображением воздушного шарика, разрезанная на четыре части; Фломастеры; Желтый, черный, белый колпачки.</p>	<p>Этюд-релаксация « Полет птицы»</p>		
4	<p><u>Познавательная игра с элементами театрализации «У страха глаза велики»</u></p> <p>Цель: формирование у детей знаний об эмоциональном мире человека и способах управления им.</p> <p>Задачи:</p> <p>* выявить реальные страхи детей, развивать умение говорить о своих негативных переживаниях открыто в кругу сверстников, формировать социальное доверие;</p> <p>* способствовать уменьшению тревожности; развивать уверенность в себе;</p> <p>* способствовать снятию эмоционального напряжения, мышечных зажимов через различные виды деятельности: релаксацию, театрализованные</p>	<p>Этюд-упражнение « Солнечный зайчик»</p> <p>Сценка по произведению К.Чуковского « Тараканище»</p> <p>Игра-упражнение « Испугались-успокоились»</p> <p>Просмотр мультфильма « Котенок по имени Гав»</p> <p>Игра-упражнение « Расскажи свои страхи»</p> <p>Упражнение –рисование « Нарисуй свой страх»</p>	1	Октябрь

	<p>игры; * развивать фантазию и способность к импровизации; * создать условия для воспитания доброжелательных отношений друг к другу. Оборудование и материалы: "Волшебный мешочек"; Альбомный лист; Цветные карандаши; Мультфильм "Котенок по имени Гав"; Отрывок из произведения К.Чуковского "Тараканище".</p>	<p>Игра-упражнение « Волшебный мешочек» Игра-упражнение « Смелые ребята» Игра-упражнение « На лесной поляне» Игра-упражнение « Тень» Этюд-релаксация « Путешествие дыхания»</p>		
5	<p style="text-align: center;"><u>Урок радости «Я все люблю»</u></p> <p>Цель: формирование у детей знаний об эмоциональном мире человека и способах управления им. Задачи: * создать положительный эмоциональный фон, помочь детям ощутить прелесть окружающего мира; * способствовать развитию взаимоотношений детей, сочувствия, умения прийти на помощь; * развивать мелкую моторику, эстетический вкус посредством изготовления букета; * способствовать снятию эмоционального напряжения, мышечных зажимов. Оборудование и материалы: Заготовка "ромашки"; Прозрачная оберточная бумага; Клей; Ножницы;</p>	<p>Этюд-приветствие « Утро» Чтение стихотворения А.Костецкого « Я все люблю» Этюд разминка « Радость» Игра-упражнение « Радостный подарок» Игра-упражнение « Дружные ребята»</p>	1	Ноябрь

	<p>Золотистая лента; Игровой уголок "Цветочный магазин"; Кукла Варя; Стихотворение А.Костецкого "Я все люблю".</p>			
6	<p><u>«Настроение сказочных героев»</u></p> <p>Цель: формирование у детей знаний об эмоциональном мире человека и способах управления им.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * выявить реальные страхи детей, развивать умение говорить о своих негативных переживаниях открыто в кругу сверстников, формировать социальное доверие; * способствовать уменьшению тревожности; развивать уверенность в себе; * развивать фантазию и способность к импровизации; * создать условия для воспитания доброжелательных отношений друг к другу. 	<p>Игра-упражнение «Ответь на вопрос»</p> <p>Игра-упражнение « Сказочный дворец»</p> <p>Игра-упражнение « Скажи наоборот»</p> <p>Игра-упражнение « Комплименты»</p> <p>Игра-упражнение « Бусы»</p> <p>Этюд-релаксация</p>	1	Ноябрь
7	<p><u>«О правилах культурного поведения»</u></p> <p>Цель: формирование у детей доброжелательного поведения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * закрепить правила культурного поведения в общественных местах посредством анализа и проигрывания различных ситуаций; * развивать внимание, память, логическое мышление через игры-упражнения, беседы по художественным произведениям; * создать условия для воспитания способов 	<p>Чтение стихотворения Л.Кузы « Дом с колокольчиком»</p> <p>Этюд-приветствие « Взаимоотношения»</p> <p>Игра-упражнение « Переменка»</p> <p>Игра-упражнение « Вот так!»</p> <p>Игра-упражнение « Ситуация»</p>	1	Декабрь

	<p>эффективного взаимодействия с людьми. Оборудование и материалы: Запись спокойной и веселой музыки.</p>	Этюд-расслабление « Цветок»		
8	<p><u>Познавательная игра «Волшебная страна»</u></p> <p>Цель: формирование у детей знаний об эмоциональном мире человека и способах управления ими.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * раскрыть сущность полярных понятий "добро" - "зло", показать, каким эмоциональным состояниям они соответствуют; * учить детей дифференцировать эмоциональный мир человека по мимике, жестам, пантомимике; * активизировать словарь детей синонимами и антонимами: добрый, злой, сердитый, недовольный, грубый; добрый, правдивый, внимательный, заботливый; * создать условия для воспитания доброго отношения к окружающим людям. <p>Оборудование и материалы: Изображение "злого" и "доброго" волшебников; Мультфильм "Приключения Кота Леопольда"; Клубок ниток.</p>	<p>Этюд-упражнение « Клубок»</p> <p>Просмотр фрагмента мультфильма « Приключение кота Леопольда»</p> <p>Игра-упражнение « Тренируем эмоции»</p> <p>Игра-упражнение « Мыльные пузыри»</p>	1	Декабрь
9	<p><u>Познавательная игра «Хорошо ли быть злым»</u></p> <p>Цель: формирование у детей знаний об эмоциональном мире человека и способах управления им.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * продолжать знакомство с полярными понятиями "добро" и "зло"; 	<p>Этюд-приветствие « Добрый день»</p> <p>Чтение стихотворения Е.Еремина « Злодей»</p> <p>Игра-упражнение « Море волнуется»</p>	1	Январь

	<p>* закреплять умение определять эмоциональное состояние близких людей, знакомых, побуждать к оказанию помощи; учить детей конструктивным способам снятия напряжения, связанного с чувством злости;</p> <p>* развивать фантазию и память посредством театрализованных игр⁴</p> <p>* создать условия для воспитания доброжелательного отношения детей друг к другу.</p> <p>Оборудование и материалы: Костюмы: Айболита, Комара, Петушка; Стихотворение В.Еремина "Злодей"; Пиктограмма "злости".</p>	<p>Этюд –упражнение « Злость»</p> <p>Игра-упражнение « Тигр на охоте»</p> <p>Чтение рассказа « Разъяренная медведица»</p> <p>Игра-упражнение « Придумывание историй»</p> <p>Рисование « Злой человечек»</p>		
10	<p style="text-align: center;"><u>Игра «Я злюсь»</u></p> <p>Цель: формирование у детей знаний об эмоциональном мире человека и способах управления им.</p> <p>Задачи:</p> <p>* продолжать знакомство детей со способами снятия напряжения;</p> <p>* учить различать добрые и злые чувства и поступки;</p> <p>* закреплять способы саморегуляции поведения (снятие отрицательных эмоций);</p> <p>* развивать внимание, память, логическое мышление посредством беседы по художественным произведениям;</p> <p>* способствовать укреплению коммуникативных отношений между детьми.</p> <p>Оборудование и материалы: Иллюстрации к отрывку из книги Э.Крейри "Я</p>	<p>Прослушивание музыкального произведения С.Рахманинова « Музыкальный момент №2 ми бемоль»</p> <p>Игра-упражнение « Кто за кем»</p> <p>Чтение отрывка из книги Э. Крейси « Я злюсь»</p> <p>Игра-упражнение « Раскатаем тесто»</p> <p>Игра-упражнение « Выскажи свои чувства»</p> <p>Игра-упражнение « Попроси помощи»</p>	1	Январь

	<p>злюсь"; Музыкальное произведение "Музыкальный момент №2 ми бемоль" С.Рахманинова; Песня В.Шаинского "От улыбки..."; Песня "Старый добрый жук" из кинофильма "Золушка".</p>	<p>Игра-упражнение « Банный блюз» Обыгрывание ситуации « Как поступить»</p>		
11	<p><u>«Учимся справляться с гневом»</u></p> <p>Цель: формирование у детей знаний об эмоциональном мире человека и способах управления им.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * продолжать учить детей различать эмоции злости и радости; * упражнять в регуляции своего эмоционального состояния; * познакомить детей со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими; * развивать воображение, пантомимические навыки; * создать условия для воспитания коммуникативности. <p>Оборудование и материалы: Изображение дома с несколькими квартирами; Стихотворение А.Шибяевой; Рассказ В.Осеевой "Кто наказал его?"; Альбомные листы; Цветные карандаши, мелки.</p>	<p>Игра-упражнение « Жильцы» Игра-упражнение « Настроение жильцов» Чтение рассказа Е.Осеевой « Кто наказал его» Игра-упражнение « Доброе слово» Упражнение – релаксация «Светлые мысли»</p>	1	Февраль
12	<p><u>«Карнавал сказочных героев»</u></p> <p>Цель: формирование у детей знаний об эмоциональном мире человека и способах</p>	<p>Игра-упражнение « Найти сходства» Игра-упражнение « Танцы»</p>	1	

	<p>управления им. Задачи: * продолжать учить детей создать на примере сказочных персонажей умение различать и понимать характер эмоционального состояния людей; * упражнять в выражении противоположных эмоциональных состояний (веселый - грустный), учить уметь дифференцировать поступки сказочных персонажей и давать им моральную оценку; * развивать фантазию и воображение; * создавать условия для воспитания коммуникативных качеств детей. Оборудование и материалы: Костюмы сказочных героев; Загадки; карандаши; Альбомные листы.</p>	<p>Игра-упражнение « Расскажи стихотворение голосом сказочного персонажа» Игра-упражнение « Злой герой» Игра-упражнение « Ласковый герой» Рисование « Карнавал сказочных героев» Этюд –упражнение « Песня колокольчика»</p>		Февраль
13	<p style="text-align: center;"><u>«Поговорим о добре»</u></p> <p>Цель: формирование у детей знаний об эмоциональном мире человека и способах управления им. Задачи: * обобщить представления детей о доброте и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию: * учить передавать эмоциональное состояние человека с помощью мимики, речи; * развивать фантазию, воображение; * создавать условия для воспитания доброжелательного отношения к окружающим.</p>	<p>Этюд –упражнение « Солнечный зайчик» Чтение рассказа Л.Толстого « Старик сажал яблоню» Игра-упражнение « Выручи из беды» Игра-упражнение « Как живете» Игра-драматизация « Сказка-сон» Игра-упражнение « Посадим цветы»</p>	. 1	Март

	<p>Оборудование и материалы: Рассказ Л.Н.Толстого "Старик сажал яблони"; Черенки растений; Цветочные горшки с землей; Лейки с водой; Перчатки; клеенки; Шапочки цветов.</p>	<p>Этюд релаксация « Волшебный сон»</p>		
14	<p align="center"><u>Познавательная игра с элементами драматизации</u> <u>«Поссорились и помирились»</u></p> <p>Цель: формирование у детей знаний об эмоциональном мире человека и способах управления им, доброжелательного поведения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * учить детей анализировать поступки, находить причину конфликта; * дифференцировать противоположные эмоциональные переживания: дружелюбие и враждебность; * знакомить детей с конструктивными способами решения конфликтных ситуаций и способствовать их усвоению и использованию в поведении; * развивать фантазию и воображение; * создать условия для воспитания доброжелательного отношения к окружающим. <p>Оборудование и материалы: Музыка Т.Вилькорейской "Помирились"; Карандаши, альбомный лист.</p>	<p>Этюд-упражнение « Подари улыбку»</p> <p>Игра-упражнение « Помирились» Чтение стихотворения «Поссорились» Обыгрывание ситуаций из стихотворения « Поссорились» Обыгрывание ситуации «Помирились»</p> <p>Игра-упражнение « Котята» Этюд –упражнение « Поссорились и помирились»</p> <p>Рисование « Бабочки дружбы»</p> <p>Этюд –упражнение « Улыбка» «Как прекрасен этот мир!»</p>	1	Март

15	<p align="center"><u>« Город без Упрямства»</u></p> <p>Цель: создание условий для формирования у детей доброжелательного поведения, навыков управления негативными эмоциями, осознанного отношения к нормам социального поведения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * учить детей анализировать свое эмоциональное состояние; * продолжать знакомить старших дошкольников с правилами доброжелательного поведения; * развивать внимание, память, пантомимические навыки, воображение, логическое мышление; * активизировать и расширять словарь: упрямство, попятиться, спор, сердитый, вежливые, добрые, доброжелательное поведение...; * создание условий для формирования у детей доброжелательного поведения. 	<p>Сценка « Упрямые козы»</p> <p>Игра-упражнение « Два барана»</p> <p>Физкультминутка « Козлы»</p> <p>Игра-упражнение « Угадай сказку»</p> <p>Пальчиковая гимнастика « Будет каша хороша»</p> <p>Сценка Р.Эно « Слушай хорошенько»</p>	1	Апрель
16	<p align="center"><u>« Знакомство с понятием физическая и эмоциональная боль»</u></p> <p>Цель: сохранение эмоционального благополучия; формирование эмпатийного поведения детей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * познакомить детей с понятием "физическая и эмоциональная (душевная) боль"; * научить детей различать ощущения, которые люди испытывают во время физической и эмоциональной боли; * учить детей управлять эмоциями, сопровождающими боль; * развивать пантомимические навыки; 	<p>Игра-упражнение « Волшебное яблочко»</p> <p>Чтение стихотворения « Лягушонок»</p> <p>Игра-упражнение « Эмоции лягушонка»</p> <p>Чтение рассказа « Подбодрили»</p> <p>Игра-упражнение « Поезд»</p> <p>Игра-упражнение « Успокой</p>	1	Апрель

	<p>* создать условия для воспитания доброжелательного отношения друг к другу.</p> <p>Оборудование и материалы: Изображение дерева; Предметы для игры "Больница"; Мяч; Блюдец с изображением лягушонка; Яблоко.</p>	<p>девочку»</p> <p>Игра-упражнение « Яркий мяч»</p>		
17	<p><u>Познавательная игра « Учимся понимать чувства других людей»</u></p> <p>Цель: сохранение эмоционального благополучия; формирование эмпатийного поведения детей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> * закрепить понятия "физическая и эмоциональная боль"; * учить детей понимать чувства, переживаемые другими; стимулировать желание оказать помощь, утешить; * развивать чувство доброты; * формировать навыки социального поведения. <p>Оборудование и материалы: Музыка П.И. Чайковского "Фея сирени"; Разноцветные пуговицы; Клубок ниток.</p>	<p>Этюд –упражнение « Клубочек»</p> <p>Игра-упражнение « Жалость»</p> <p>Игра-упражнение « Пожалуйста»</p> <p>Обыгрывание ситуаций</p> <p>Разыгрывание ситуации « Помощь Коле»</p> <p>Игра-упражнение « Волны»</p> <p>Игра-упражнение « Незаконченные предложения»</p> <p>Игра-упражнение « Плохая погода»</p> <p>Игра-упражнение « Погода изменилась»</p> <p>Игра-упражнение « Негаданная радость»</p> <p>Рисование пуговицами « Волшебные цветы</p>	1	май
18	<p><u>Беседа с элементами театрализации « Чувства одинокого человека»</u></p> <p>Цель: сохранение эмоционального благополучия;</p>	<p>Этюд –упражнение « Цветы»</p> <p>Игра-упражнение « Цветопись настроения»</p> <p>Чтения стихотворения Е.Серова «</p>	1	Май

	<p>формирование эмпатийного поведения детей. Задачи: * учить анализировать свое эмоциональное состояние, вербализировать собственные переживания; * закрепить знание правил доброжелательного поведения; * формировать внимательное отношение к другим людям; * во время игр снимать негативные эмоции детей. Оборудование и материалы: Мультфильм "Первый раз", "Летучий корабль"; Карандаши, альбомный лист.</p>	<p>Нехорошее настроение» Инсценировка ситуации « Как быть» Просмотр мультфильма « В первый раз» Игра-упражнение « Тень» Чтение рассказа Л.Толстого « Лев и собачка» Игра-упражнение « Закончи предложение» Игра-упражнение « Покажи эмоции» Отрывок из мультфильма « Летучий корабль» Рисование « Волшебная рыбка»</p>		
19	<p style="text-align: center;"><u>Литературно-музыкальная композиция</u> <u>«Как прекрасен этот мир»</u></p> <p>Цель: сохранение эмоционального благополучия; формирование эмпатийного поведения детей. Задачи: * расширять представление детей о многообразии насекомых и растений, об их жизни в весеннее время года; * создание условий для воспитания любви к живой природе; * воспитывать бережное отношение к природе; * развивать творческое воображение и эмоциональное отношение к поэтическому слову. Оборудование и материалы: Костюмы: бабочки, божьей коровки, муравья,</p>		1	Май

	пчелы, тли; Изображение лесной полянки.			
--	--	--	--	--

Ежедневно:

- Формирование навыков самообслуживания;
- Чтение художественной литературы.