

Государственное (областное) бюджетное учреждение
«Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей,
и содействия семейному устройству имени Героя Российской Федерации
Эдуарда Борисовича Белана»

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Г(О)БУ «ЦПД имени Э.Б. Белана»



Т.В. Шипилова

Приказ учреждения
№ 50-од от «27» августа 2021г.
Принято педагогическим советом
Протокол № 1 «27» августа 2021г.

Рабочая программа организации образовательной деятельности с детьми 4–5 лет

СОДЕРЖАНИЕ		
I	Целевой раздел	
1	<i>Пояснительная записка</i>	
1.1.	Нормативно-правовые документы	
1.2	Возрастные особенности воспитанников 4-5 лет	
1.3	Планируемые результаты освоения программы	
II	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях	
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	
2.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
III	Организационный раздел	
3.1	Особенности организации образовательной деятельности	
3.2	Режим дня	
3.3	Особенности организации предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения и воспитания	
IV	Краткая презентация рабочей программы	
	Приложения	
	Комплексно - тематическое планирование в соответствии с основной образовательной программой	

РАЗДЕЛ ЦЕЛЕВОЙ

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовые документы:

Рабочая программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденная приказом Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373;
- ООП Г(О)БУ «ЦПД им. Э.Б. Белана».

Рабочая программа обеспечивает разносторонне развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей Возрастные особенности детей пятого года

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр.

Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к

близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), соперничает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.

Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в по-

опасной ситуации. Может обратиться за помощью ко взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды

детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку. Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.

Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыкально-ведческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п.

Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка.

Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в

организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям.

Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела.

Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.

Может:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи;

- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м : : 3);

- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см);

- лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу;

- (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 X 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд;

- прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем

на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступить через скакалку, вращая её вперёд и назад;

- кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Образовательная область: социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность

Средняя группа (4-5 лет)

- выполняет разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, парикмахер и его клиенты и пр.)
- включается в совместные со взрослыми и сверстниками (с 3-4 детьми) игры
- отбирает необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки и использует их и в соответствие с ролью
- может распределить роли между партнерами по игре

Самообслуживание, самостоятельность, трудовая деятельность

Средняя группа (4-5 лет)

- перед прогулкой и после сна самостоятельно одевает одежду (предметы нижнего белья, колготки, футболку, шорты, брюки или юбку) и одевается, застегивает застёжки: молнию, кнопки, липучку
- стремится рассказать сверстнику об интересном событии или поделиться новым знанием, впечатлениями
- выполняет по поручению воспитателя действия по подготовке к занятиям, подготовке к приему пищи и уборкой группового помещения или участка для прогулок

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Средняя группа (4-5 лет)

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.
- Понимает опасность общения с незнакомым человеком.
- Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся).
- Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).
- Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя.

- Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.
- Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.
- Знает, где можно переходить проезжую часть.
- Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе
Средняя группа (4-5 лет)

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
Средняя группа (4-5 лет)

Стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми. Активно проявляет стремление к общению со сверстниками, старается понять их замыслы; стремится к взаимодействию в игре, вступает в ролевой диалог.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Средняя группа (4-5 лет)

Для установления отношений со сверстниками и взрослыми, поддержания сотрудничества использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания. Передаёт эмоциональные состояния с помощью образных средств языка.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Средняя группа (4-5 лет)

С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Самостоятелен в самообслуживании, видит необходимость выполнения определённых действий и достижения результата.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Средняя группа (4-5 лет)

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых (интересуется, кем работают близкие ему люди, чем они заняты на работе); отражает полученные представления в сюжетно-ролевых играх. Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых.

Образовательная область: речевое развитие

Коммуникативная деятельность

Средняя группа (4-5 лет)

- может предложить совместную деятельность (действия) сверстнику
- стремиться рассказать сверстнику об интересном событии или поделиться новым знанием, впечатлениями
- при обращении к сверстнику называет его по имени
- при возникновении конфликтов может договориться со сверстником с помощью взрослого

- составляет рассказ по сюжетной картинке
- составляет описательный рассказ о котенке
- правильно произносит все звуки
- использует сложноподчиненные предложения
- проявляет заинтересованность в общении со взрослыми, пытаясь привлечь его внимание своим рассказом

Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря.

Средняя группа (4-5 лет)

Инициативен в разговоре: отвечает на вопросы и задаёт встречные. Проявляет самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи; этикетных форм.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Средняя группа (4-5 лет)

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы из 5-6 предложений.

Развитие речевого творчества

Средняя группа (4-5 лет)

Проявляет словотворчество. С помощью взрослого сочиняет небольшие загадки, придумывает поэтические рифмы.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Средняя группа (4-5 лет)

Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Средняя группа (4-5 лет)

Различает понятия «слово» и «звук», вычленяет первый звук в слове, различает на слух гласные и согласные звуки.

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Средняя группа (4-5 лет)

Охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев. Имеет представления о некоторых особенностях загадки, сказки, рассказа, стихотворения, небылицы. Охотно пересказывает сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки. Рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

Образовательная область: познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие

Средняя группа (4-5 лет)

- сенсорное развитие: цвет, форма, величина
- выделяет параметры величины протяженных предметов
- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность
- оперирует числами и цифрами в пределах 5
- использует счетные навыки
- устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел

Ознакомление с социальным миром

Средняя группа (4-5 лет)

Имеет первичные представления о своём организме. Рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных. Беседует о профессиях работников Центра.

Ознакомление с природным миром

Средняя группа (4-5 лет)

Имеет представления о царстве животных и растений, классифицируют их. Определяет явления неживой природы: атмосферные явления, природные ископаемые.

Познавательно-исследовательская деятельность

Средняя группа (4-5 лет)

Задаёт много вопросов поискового характера, стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования; умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные и скрытые в предметах качества и свойства.

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Средняя группа (4-5 лет)

- самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает еще один этаж
- различает детали по форме и названию
- ровно ставит детали в ряд
- ровно ставит детали друг на друга
- изменяет постройку, надстраивая детали в высоту

Продуктивная деятельность : рисование, лепка, аппликация

Средняя группа (4-5 лет)

РИСОВАНИЕ

- понятно для окружающих изображает предметы окружающего мира
- рисунок детализирован (присутствуют существенные детали)
- присутствует закрашивание

ЛЕПКА

- отщипывает или отрывает от основного куска пластического материала (глины, пластилина, пластической массы) небольшие комочки

- скатывает комочки пластического материала в отдельные детали предметов или сам предмет
- сплющивает, прищипывает и оттягивает отдельные детали от основного куска пластического материала, создавая изображения знакомых овощей, фруктов, посуды и пр.

АППЛИКАЦИЯ

- аккуратно по разметке разрезает полоску на прямоугольники и наклеивает их на лист бумаги, выравнивая по вертикальной линии

Чтение художественной литературы

Средняя группа (4-5 лет)

- продолжение истории содержит сюжет с персонажами картинки, воспроизводящий известную сказку или бытовое продолжение (пошли домой кушать и спать, котенок прибежал домой к маме и пр.), представляет собой детализированный рассказ

Музыка

Средняя группа (4-5 лет)

- исполняет элементарные партии на детских музыкальных инструментах
- исполняет простейшие танцы
- поет в хоре
- узнает любимые мелодии на слух
- способен воспринимать эмоциональную выразительность музыкального произведения (грустно, весело, жалостливо и пр.)
- способен исполнять мелодию под аккомпанемент или в хоре
- при пении четко пропевает текст песен

Образовательная область: физическое развитие

Физическая культура

Средняя группа (4-5 лет)

Ходьба и бег:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперед, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно;
- ходить прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см;
- перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, перешагивать через набивные мячи;
- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;
- бегать врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно;
- челночный бег (10 м × 3);
- ходьба на четвереньках, опираясь на стопы и ладони.

Прыжки:

- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой);
- прыгать в длину с места;

- прыгать одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;
- прыгать одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка;
- перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд;
- перепрыгивать с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см);
- спрыгивать на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического бревна высотой 15 см.

Лазанье, ползание:

- лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону;
- лазать по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами;
- ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;
- подлезать под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками;
- пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

- прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м);
- подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд;
- перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м;
- метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м;
- метать мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 × 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени – 1,2 м);
- отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд.

Координация, равновесие:

- прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения;
- удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами;
- вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см);
- ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см);
- переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад.

Спортивные упражнения:

- кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить;
- скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого;
- кататься на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате;
- ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Средняя группа (4-5 лет)

Стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, любит рассуждать на эту тему. Может охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания, в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

Модель образовательной деятельности

Основные модули	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение худ. литературы, продуктивная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рисование, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение худ. произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.
Трудовое воспитание	трудовая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, двигательная.	Самообслуживание, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, игровые и бытовые проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, викторины, рассматривание картин и иллюстраций, слушание и обсуждение худ. произведений, изготовление поделок, создание макетов, реализация проектов.
Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме и природе.	познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, двигательная.	Игровые проблемные ситуации, беседы, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание худ. произведений, туристические прогулки, экскурсии, викторины, реализация проектов досуги, праздники и развлечения

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- игровая деятельность: в режимных моментах
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: в режимных моментах
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

<p>игровая деятельность: в режимных моментах</p>	<p>средняя группа (4-5 лет)</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p> <p><u>«Лохматый пёс», «Огуречик»</u> Цели: 1. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх. 2. Развивать двигательную активность.</p> <p><u>«По ровненькой дорожке», «Воробышки и автомобиль».</u> Цели: 1. Развивать разнообразные виды движений. 2. Учить ходить и бегать свободно, не шаркая ногами. 3. Приучать действовать совместно.</p> <p><u>«Бегите ко мне», «Поезд».</u> Цели: Формировать умение действовать по сигналу воспитателя, согласовывать действие со словом, повышать настроение.</p> <p><u>«Снежки», «По ровненькой дорожке», «Ловишки»</u> Цели: 1. Продолжать развивать координацию движений, ориентировку в пространстве. 2. Учить бегать в разные стороны.</p>
	<p><u>«Догони меня», «Самолёты», «Зайцы и волк»</u> Цели: Учить бегать в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его, действовать согласно правилам.</p> <p><u>«Салочки – догонялочки», «Воробьи – попрыгуны», «Лиса на охоте»</u> Цель: Воспитывать смелость, способность мобилизоваться, чтобы избежать опасности, развивать волю.</p> <p><u>«Охотники и зайцы», «Выбивалы»</u> Цели: Учить ловкости, увёртливости, умению бросать и ловить мяч.</p>

	<p><u>«Пятнашки»</u> Цели: 1. Формировать у детей волевые качества, ловкость. 2. Поддерживать интерес к подвижным играм, действовать согласно правилам.</p>
	<p><u>«Третий лишний»</u> Цели: 1. Закреплять умение легко ходить и бегать. 2. Развивать быстроту реакции, выдержку.</p>
	<p><u>«У медведя во бору», «Гуси».</u> Цели: 1. Учить играть в игры с правилами. 2. Воспитывать интерес к народным играм</p>
	<p><u>«Сорока – белобока», «Петя – петушок», «Пальчик – мальчик»</u> Игры на основе потешек для развития культурно – гигиенических навыков</p>
	<p><u>«Скок – перескок», «Лисички и курочки»</u> Цели: 1. Знакомство с народными играми. 2. Развивать подвижность. 3. Укреплять здоровье детей .</p>
	<p><u>«Филин и кошки», «Коршун»</u> Цели: 1. Формировать заинтересованное отношение к русским народным играм. 2. Создавать эмоционально – положительную основу для развития дружеских чувств.</p>
	<p><u>«Я - Мороз», «Мяч в кругу»</u> Цели: 1. Продолжать знакомить детей с подвижными играми разных народов. 2. Учить играть дружно, сообща.</p>
	<p><u>«Кот и мыши»</u> Цели: 1. Знакомить с фольклором через народные игры. 2. Тренировать в беге на ускорение. 3. Учить соблюдать правила игры.</p>
	<p><u>«Море волнуется»</u> Цели: Развивать слуховое внимание, фантазию, умение держать равновесие, делать выбор лучшей фигуры.</p>
	<p><u>«Зеркало»</u> Цели: Развивать речевую и двигательную активность детей, внимательность, умение брать ведущую роль.</p>
	<p><u>«Каравай»</u> Цели: 1. Упражнять детей в правильном согласовании действий и текста. 2. Понимание различной величины предмета.</p>

3. Развивать речь

Сюжетно-ролевая игра

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

«Магазин»

Цель: принимать игровую роль и принимать игровые действия в соответствии с принятой ролью; изменять свое игровое поведение в соответствии с действиями партнера по игре; испытывать интерес и уважение к труду продавца; создавать игровую обстановку задуманного сюжета с помощью разнообразного подсобного материала

Цель: активизировать познавательный интерес, способность перевоплотиться в героев художественного произведения, создание воображаемой ситуации, воссоздание действий с помощью движения, жестов, мимики; участие в изготовлении декораций и атрибутов, развитие зрительного и слухового внимания, воображения, памяти, наблюдательности, фантазии

Цель-результат: проявляет интерес к совместным играм; выполняет ролевые действия в соответствии с сюжетом (получает приглашение, отправляется специальный магазин, выбирает подарок, оплачивает его, приходит в гости, поздравляет именинника и т. п.); совмещает в игре несколько взаимосвязанных сюжетов; знаком с правилами этикета и культуры поведения в общественном месте и в гостях; испытывает потребность в общении, развиваются речевые средства коммуникации; имеет представление о трудовых действиях продавца и действиях покупателя; способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета; стремится к сотрудничеству в совместной деятельности; способствовали укреплению дружеских взаимоотношений, вызвали желание сделать приятное другому человеку.

«Детский сад»

Цель: принимать игровую роль и выполнять игровые действия в

соответствие с принятой ролью, испытывать интерес и уважение к труду воспитателя, создавать игровую обстановку задуманного сюжета с помощью разнообразного подсобного материала, выполнять роль в совместной игре со сверстниками

Цель-результат: умеет воспроизводить цепочку событий по заданной тематике (*дети* (куклы или группа детей) приходят на музыкальное занятие, выполняют танцевальные движения, поют, слушают музыку; *музыкальный руководитель* показывает движения, играет на музыкальных инструментах, разучивает с детьми новую песню); создает игровую обстановку задуманного сюжета; раскрывает в игре нравственный смысл деятельности музыкального руководителя (прививает детям любовь к музыке); проявляют дружеские взаимоотношения в игре.

« Строители »

Цель-результат: способен разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; проявляет интерес к театрализованной деятельности; развиты исполнительские навыки ролевого воплощения; использует различные выразительные средства (мимику, жесты); чувствует и понимает эмоциональное состояние своего персонажа; активно вступает в ролевое взаимодействие с другими «актерами».

Цель-результат: проявляет интерес к совместным играм; применяет ранее полученные знания о труде строителя, на основе которых развивает сюжетную игру; выполняет действия в соответствии с ролью (шоферы привозят кирпич, каменщики кладут стены); использует в игре постройки из строительного материала; подбирает атрибуты и предметы для игры; сформировано положительное отношение к участникам игры; проявляет уважение к труду строителя.

« Шоферы »

Цель-результат: способен устанавливать взаимодействие в совместных играх; разворачивает сюжет в соответствии с темой; способен отображать действия и отношения взрослых (*шофер* ведет машину, рулит, подает сигнал, делает остановки; *пассажир* покупает билеты, выходит и заходит на остановках, соблюдает правила поведения в общественном транспорте, уступает место; *сотрудник ДПС* регулирует движение, штрафует за нарушения, делает замечания шоферу и пассажирам; *кондуктор* продает билеты, следит за культурой поведения в общественном транспорте, вежливо обращается к пассажирам, отвечает на их вопросы); использует различный материал для создания игровой обстановки, в том числе игрушки-заместители, воображаемые предметы.

Цель-результат: действует в соответствии с игровой ситуацией; включен в ролевые диалоги (пострадавший-диспетчер - шофер); проявляет дружеские взаимоотношения со сверстниками в игре.

Цель-результат: проявляет интерес к сюжетноролевым играм; способен создавать игровую обстановку сюжета (выстраивает «салон автобуса» из крупного строительного материала, стульчиков); использует полученные ранее знания и навыки (проявляет культуру поведения в общественном

транспорте); действует в соответствии с ролью (шофер, пассажиры, кондуктор); сформированы положительные отношения между сверстниками; проявляет уважение к шоферу общественного транспорта.

« Семья »

Цель-результат: выполняет формы ролевого поведения; выполняет игровые действия, связанные между собой единым сюжетом; стремится к раскрытию нравственного смысла деятельности членов семьи и характера их взаимоотношений; конструирует игровую обстановку с помощью разнообразного материала; побуждает к реализации в играх правил культурного поведения, доброжелательности, взаимопомощи; принимает на себя выбранную роль, выполняет действия в соответствии с ней (*мама* встает раньше всех, готовит завтрак, будит всех членов семьи, собирает их за завтраком; *papa* собирается на работу; *мама* собирает ребенка в детский сад и т. п.).

Цель-результат: выполняет формы ролевого поведения в соответствии с сюжетом; знаком со способами и последовательностью сервировки праздничного стола; создает игровую обстановку задуманного сюжета («готовит» праздничный обед, накрывает праздничный стол, расставляет посуду по количеству приглашенных гостей, предлагает угощение, раскладывает угощение по тарелкам, ведет разговор с гостями, интересуется качеством предложенного угощения, по окончании благодарит гостей, прощается с ними и т. п.); воспитали внимательность, заботливость, ответственность, расширен словарный запас: ввели понятия «праздничный обед», «сервировка».

Цель-результат: выполняет простейшие формы ролевого поведения; способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета; выполняет роли в совместной со сверстниками игре, в сюжетах с несколькими действующими лицами; стремится к оживлению игрушек, выполняет роли поочередно (за себя и за младшего брата или сестру (куклу)); способен проявлять заботу о младших (кормить, одевать, укладывать спать, купать и т. п.); развивается диалогическая речь.

Цель-результат: способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета; воспроизводит в игре бытовые ситуации на заданную тему; выполняет игровые действия, связанные между собой и объединенные обобщенным названием (накрывает на стол, расставляет чистую посуду по числу членов семьи, использует игрушки- заместители и атрибуты (фрукты, овощи, угощение), рассаживает семью за столом, предлагает им угощение, интересуется, что желает попробовать каждый, раскладывает продукты по тарелкам, разливают чай); выполняет роли в совместной со сверстниками игре, в сюжетах с несколькими действующими лицами; ведет диалог с партнерами по игре; способен играть дружно, делиться атрибутами и игрушками; проявляет доброжелательность, считается с интересами других детей.

Цель-результат: проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре; обогащен социальный и игровой опыт по сюжету «Семья»; побуждает к самосто-

ятельному распределению ролей; умеет выбирать удобное для игры место и организовывать игровую обстановку; самостоятельно выбирает игровой материал; умеет выбирать роль; выполняет в игре несколько взаимосвязанных действий; проявляет доброжелательность во взаимоотношениях со сверстниками; способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские действия; поддерживает интерес к совместной игровой деятельности; проявляет эмпатию по отношению к партнерам по игре.

Цель-результат: способен воспроизводить в играх быт семьи; воспитали заботливое отношение к маме; способен договариваться в партнерами по игре (члены семьи договариваются, чем они могут порадовать маму, например: папа ходит в магазин и купит подарок и цветы, сестра приберется в доме, все вместе приготовят праздничный обед и т. п.); стремится к созданию игровой обстановки с помощью разнообразного материала и в соответствии с задуманным сюжетом; способствовали укреплению дружеских взаимоотношений.

« Дочки-матери »

Цель-результат: проявляет интерес к слушанию стихов; выполняет простейшие формы ролевого поведения; создает игровую обстановку задуманного сюжета, способен к воспроизведению в игре быта семьи; подбирает и меняет игрушки и предметы-заместители в соответствии с сюжетом игры.

« Больница »

Цель-результат: проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм; выполняет ролевые действия в соответствии с сюжетом; воссоздает в игре логическую цепочку действий; выполняет трудовые действия врачей-специалистов (педиатр принимает детей: осматривает, выслушивает фонендоскопом, измеряет температуру, выписывает рецепт, делает назначения; терапевт ведет прием взрослых пациентов: спрашивает, как зовут пациента, что у него болит, прослушивает, пальпирует, измеряет температуру, давление, осматривает горло, назначает лечение, направляет к врачам-специалистам; ЛОР осматривает горло, уши, нос; окулист проверяет зрение с помощью таблиц; медицинская сестра есть у каждого врача, она заполняет рецепты, моет градусники, шпатели); знаком с правилами поведения в больнице; имеет представление о социальных отношениях между пациентом и врачом; развиваются игровой диалог, игровое взаимодействие, коммуникативные навыки.

Цель-результат: расширен сюжет игры, с помощью воспитателя создает игровую обстановку, обогащено ролевое поведение, ведет развернутый диалог между продавцом и семьей из 2-3 человек; формируются дружеские взаимоотношения, развивается интерес к сюжетно-ролевым играм, умеет договориться о совместной игре, обсуждает ее с партнерами; дополняет игровую обстановку недостающими предметами; умеет описать тог или иной продукт, называя 2-3 признака, использует в речи вежливые слова, разворачивает диалог между покупателем и продавцом.

« Путешествие по морю »

Программное содержание: Развивать интерес к игре. Учить детей брать на себя роли (матрос, штурман, доктор, официант, повар) и действовать в соответствии с принятой ролью. Совершенствовать умение детей создавать и использовать атрибуты, готовить обстановку для игры, действовать в соответствии с сюжетом. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Отражать в игре разнообразные сюжеты о жизни и труде людей, закреплять знания о профессиях взрослых на корабле. Воспитывать уважение к труду работников флота.

« Зоопарк»

Цель:

Закреплять знания детей о представителях зоопарка, формировать игровые умения, вступать в ролевое взаимодействие друг с другом;
Формировать у детей уважительное отношение к труду взрослых;
Развивать у детей творческое отношение к игре, умение использовать предметы-заместители;
Учить сообща выполнять задуманное;
Воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения.

« Космос»

- учить объединять несколько сюжетов в один;
- учить играть вместе;
- знакомить с профессиями, связанными с космосом.

« Наши защитники»

учить детей в игре подчиняться определенным правилам, воспитывать волевые качества, умение играть в коллективе. Закрепить знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Воспитывать интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.

« Ждем гостей»

Закрепить с детьми правила гостеприимства и сервировки стола. Внести в игру новые элементы.

« Библиотека»

Дать детям знания о том, что в библиотеке как месте хранения и выдачи для чтения книг.

Формировать представление о труде библиотекаря: знакомит с новыми книгами, советует какие книги взять, напоминает правила поведения в библиотеке, говорит о том, как надо обращаться с книгами

Закреплять знания о детских писателях, их биографии (кратко), знакомит с ситуациями из жизни писателей, благодаря которым придуманы произведения.

Воспитывать бережное отношение к книге, иллюстрации, аккуратность в обращении с творческим наследием.

Способствовать развитию партнерских отношений с взрослыми и детьми, умения соблюдать элементарные правила поведения.

Дидактические игры

д\игра « Разложи товар на прилавке»

цель: придерживаться правил игры, различать и называть предметы по признакам, классифицировать их; иметь представление о том, что значит «

товар одной категории» (игрушки, обувь, одежда, продукты и т.д.); располагать соответствующий товар по определенному признаку и в соответствии с игровой задачей

д\игра « Назови действие»

(чем занимаются продавец и покупатель)

Цель: уметь правильно подбирать соответствующие продавцу и покупателю действия; правильно согласовывать глаголы с существительными, подбирая соответствующий глагол (продавец: предлагает товар, взвешивает, пробивает стоимость товара на кассе, выбивает чек и т.д.; покупатель: выбирает товар, оплачивает его и т.д.)

Дидактическая игра «Какие предметы помогают продавцу в работе?».

Цель-результат: проявляет интерес к играм; закреплены названия предметов, используемых продавцом в своей работе, и выполняемые с этими предметами действия (прилавок необходим для товара, кассовый аппарат - для хранения денег и пробивания чека, весы для того, чтобы взвесить товар, пакеты - для упаковки товара, деньги для того, чтобы давать сдачу, витрина-холодильник для того, чтобы товар оставался свежим, и т. п.); умеет классифицировать предметы, выбирает только те атрибуты, которые использует продавец; знает названия и назначение атрибутов других профессий, называет эти профессии; вызвано уважительное отношение к людям разных профессий.

Дидактическая игра «Что нужно музыкальному руководителю для работы».

Цель-результат: проявляет интерес к игре, с удовольствием участвует в ней; классифицирует предметы, способен соотносить их с профессиональной деятельностью сотрудников детского сада; знает названия музыкальных инструментов (фортепиано, бубен, ксилофон, музыкальный треугольник, колокольчик, барабан, дудочка, маракасы, гармошка, гитара) и действия с ними; проявляет уважение к профессии музыкального руководителя; использует полученные навыки в сюжетах играх.

Дидактическая игра «Четвертый лишний» (разные виды домов).

Цель-результат: умеет классифицировать предметы по существенному признаку, обобщает; внимателен; логически мыслит; различает виды домов (жилищ человека) и материал, из которого они сделаны; находит «лишний» предмет и объясняет, почему он его выбрал.

Дидактическая игра «Без чего не может доктор».

Цель-результат: проявляет интерес и желание играть в игры; употребляет формы род. падежа имен существительных; знаком с медицинскими инструментами и предметами, которые принадлежат врачу; расширен словарный запас; отвечает на вопросы воспитателя (Без чего доктор не может лечить пациента? Без чего доктор не может слушать сердце или легкие пациента? Без чего доктор не может забинтовать рану? Без чего доктор не может сделать укол? и т. п.) словосочетанием в род. падеже (без лекарств; без шприца; без бинта; и т.д) использует полученные знания в сюжетах игр; развиты коммуникативные навыки, проявляет уважение к

профессии врача.

Дидактическая игра «Что перепутал художник».

Цель-результат: проявляет интерес к совместной деятельности; систематизированы и расширены знания детей о разнообразии транспортных средств; способен находить, объяснять и исправлять ошибки в изображении; проявляет быстроту мыслительных операций; проявляет уважение к профессии людей, управляющих транспортом.

Дидактическая игра «Приготовим вкусный обед для гостей».

Цель-результат: знаком с процессом приготовления некоторых блюд (супа, салата, компота); проявляет интерес к приготовлению пищи; воспитали желание помогать взрослым; показывает и называет действия, которые позднее переносит в сюжеты игр; знаком с продуктами, знает названия овощей и фруктов, назначение кухонной посуды.

Дидактическая игра «Для кого этот предмет?».

Цель-результат: проявляет интерес и желание играть в игры; владеет представлениями о семье, ее членах, проявляет заботу о членах семьи; развиваются коммуникативные навыки, уважает повседневный труд родителей, имеет представление о семейной сплоченности, составе семьи, семейных взаимоотношениях и домашнем уюте; активизирована речь (употребление глаголов: *стирает, варит, покупает, убирает, вытирает пыль, моет полы, посуду* и т. д.), знает, что способен оказывать посильную помощь взрослым.

Дидактическая игра «Какому врачу этот предмет нужен для работы».

Цель-результат: проявляет интерес к играм и желание играть; имеет представление о цели труда медицинского персонала, знаком с некоторыми специализациями врачей (педиатр, окулист, ЛОР); знает о содержании труда медицинских работников; называет медицинские инструменты, способен назвать действия с тем или иным предметом, знает, каким врачом используются эти предметы; проявляет уважение к профессии врача.

Дидактическая игра «Кто где живет?».

Цель-результат: проявляет интерес к игре; понимает, что всем живым существам необходим дом; соотносит животное с его местом обитания; отличает жителей леса от домашних питомцев, знает, что домашним животным устраивает жилище человек, а дикие животные обустраивают жилище самостоятельно; обогащен словарь, отвечает на вопросы полным предложением (например: *белка живет в дупле, ласточка в гнезде, муравей в муравейнике, собака в будке, лошадь в конюшне* и т. п.).

Дидактическая игра «Что это и где используется» (бытовые приборы).

Цель-результат: проявляет интерес и желание играть в игры; владеет представлениями о предметах, помогающих в домашних делах; уважает повседневный труд родителей; имеет представление о семейной сплоченности, составе семьи, о взаимоотношениях в семье и домашнем уюте; получил навыки правильного изложения своих мыслей; способен распознать бытовые предметы, называет их, знаком с их использованием в быту (указывает на их полезность в создании комфортных условий в доме); знаком с безопасным использованием бытовых приборов; использует

	<p>полученные навыки в сюжетно-ролевых играх.</p> <p>Дидактическая игра «Правила поведения на дороге и в транспорте». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к играм; закреплены правила культурного поведения в общественном транспорте и на проезжей части; действует в соответствии с правилами (если педагог называет правильное действие, то дети отвечают: «Это я, это я, это все мои друзья»; если приводит отрицательные примеры, то дети молчат); проявляет эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Дидактическая игра «Кто где живет?». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре; понимает, что всем живым существам необходим дом; соотносит животное с его местом обитания; отличает жителей леса от домашних питомцев, знает, что домашним животным устраивает жилище человек, а дикие животные обустраивают жилище самостоятельно; обогащен словарь, отвечает на вопросы полным предложением (например: белка живет в дупле, ласточка в гнезде, муравей в муравейнике, собака в будке, лошадь в конюшне и т. п.).</p> <p>Дидактическая игра «Кто чем в доме занимается». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес и желание играть в игры; владеет представлениями о семье, ее членах, проявляет любовь, ласковое отношение и заботу о членах семьи; развиваются коммуникативные навыки, уважает повседневный труд родителей, имеет представление о семейной сплоченности, составе семьи, о взаимоотношениях в семье и домашнем уюте; активизировалась речь (употребление глаголов: <i>стирает, варит, покупает, играет</i> и т. д.).</p>
<p>Театрализованные игры</p>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно</p>

	<p>вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><i>Инсценировки «Лиса и заяц», « Как непослушный котёнок обжжёт себе лапу», « Как у Наташи чуть не улетела птичка», «Оживим сказки». Фланелеграф «Кто от дождя спасается.» Театр игрушек «Про машину», «Почему они одинокие» .Кукольный театр «Лесная история», «Праздник урожая»</i></p> <p>Драматизация «Три поросёнка». Театр на фланелеграфе «Маша и медведь», «Детки в клетке», «Как вести себя на улице». Настольный театр «Снегурушка и лиса». Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Зимний праздник»</p> <p>Драматизация «Красная шапочка». Театр на фланелеграфе «Заюшкина избушка», «Заяц и ёж», «Жихарка», «Лесная история». Пальчиковый театр «Кто сказал «мяу»». Импровизация, драматизация «Отдых на реке», «Порадуем своих родных», «Играем в кукольный театр», « Как во тереме ВЫСОКОМ»</p>
--	--

<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание в режимных моментах</p>	<p>Средняя группа(4-5 лет)</p>
<p>Самообслуживание:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду; - обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым. - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать; - воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать; - воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. - учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д.
<p>Труд в природе:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание стремления к труду; - обучение умению различать зрелые и незрелые семена; - обучение умению работать сообща; - обучение умению работать дружно; - воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. - вызывать желание трудиться в коллективе;

	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков работы на огороде; приучать к чистоте и порядку; воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно. - приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - привлекать детей к сбору семян и закреплять название деревьев; - прививать любовь к труду в коллективе. - формировать умение трудиться подгруппой; - приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым; - воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно. - воспитывать желание заботиться о птицах; - побуждать работать в коллективе; - формировать умение замечать чистоту на участке; - воспитывать желание заботиться о птицах; - формировать умение работать сообща. - воспитывать чувство взаимопомощи; - учить доводить начатое дело до конца; - воспитывать желание трудиться; - формировать умение собирать мусор в определенное место.
<p>Самостоятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и пр.; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения. - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками. - упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.; - самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате; - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения. - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.

Труд взрослых	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.	средняя группа(4-5 лет)
	формировать представление детей о пожароопасных предметах, сформировать чувство опасности огня.
	научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки; формировать навыки безопасного поведения на дороге.
	рассмотреть и обсудить причины и ситуации возникновения пожаров, научить детей, как действовать во время пожара.
	закрепить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте
	дать детям представление, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах
	объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми; учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого; познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03
	объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись; продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города
	познакомить детей с понятием «пешеход»; объяснить правила для пешехода, которые необходимо выполнять для безопасности жизни
	приучать детей соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток); объяснить, к каким неприятным последствиям приводит неправильное поведение на воде (летом и зимой)

Познавательное развитие

4—5 лет

Реализация образовательной области «Познавательное развитие»:

- ФЭМП (Формирование элементарных математических представлений)
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с природным миром
- Познавательно-исследовательская деятельность: в режимных моментах

	Средняя группа (4-5 лет)
ФЭМП	1. Проверить умение уравнивать множества предметов по количеству,

	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания детей о геометрических фигурах, - Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте. <p>2. Проверить умение составлять группу из отдельных предметов, выделять один предмет из группы; различать понятия много и один, закрепить умение сравнивать два предмета по длине способом приложения; совершенствовать умение выделять круг и квадрат среди прочих геометрических фигур.</p> <p>3. Закрепить умение выделять отдельные предметы из группы, видеть много и один в окружающей обстановке и описывать наблюдения с помощью соответствующих слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение различать и правильно называть геометрические фигуры. - Продолжать развивать воображение детей. <p>4. Закрепить умение сравнивать группы предметов способом наложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение группировать предметы. - Совершенствовать умение работать правой рукой слева направо при раскладывании предметов
	<p>5. Закрепить умение сравнивать множества.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в различении цветов и оттенков. <p>6. Закреплять умения сравнивать предметы по длине, употреблять в речи слова <i>длиннее – короче, длинный – короткий</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение сравнения двух групп предметов по количеству этих предметов. - Развивать воображение детей. <p>7. Учить детей различать группы, содержащие 1 и 2 предмета; называть общее количество предметов на основе счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с цифрами 1 и 2. - Закрепить знания о геометрических фигурах. <p>8. Закреплять умение составлять и выделять группы из одного или двух предметов; обозначать количество предметов соответствующей цифрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания о пространственной направленности: вверх, вниз, направо, налево, вперед, назад <p>9. Учить детей считать до трех; показать образование числа 3; учить обозначать число 3 цифрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать воображение детей. <p>10. Учить детей считать до 4; обозначать число 4 цифрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки счета в пределах 3 и знание соответствующих цифр. - Закреплять умение сравнивать предметы по длине, обозначая словами результаты сравнения <p>11. Упражнять детей в умении считать до 4; отражать в речи равенство и неравенство групп предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение обозначать количество предметов с помощью цифр.

	<p>-Учить детей отсчитывать количество предметов в пределах</p> <p>- Закрепить навыки конструирования.</p> <p>12.Научить детей считать до 5; познакомить с образованием числа 5; учить обозначать число 5 соответствующей цифрой.</p> <p>- Развивать творческое воображение.</p> <p>13. Упражнять детей в счете до 5; учить правильно называть числительные – обозначать количество предметов цифрой.</p> <p>- Продолжать учить детей схематически изображать различные предметы, геометрические фигуры с помощью палочек.</p> <p>14.Закреплять умение детей считать до пяти, обозначая количество предметов соответствующей цифрой. Закрепить умение сравнивать и уравнивать множества на основе счета.</p> <p>-Закреплять знания о геометрических фигурах.</p> <p>Упражнять в определении пространственного положения предмета.</p> <p>15.Учить детей считать в пределах 6; познакомить с образованием числа 6.</p> <p>- Учить выделять в силуэтах предметов знакомые геометрические фигуры и определять их количество.</p> <p>16. Закрепить умение считать в пределах 6; познакомить с цифрой 6.</p> <p>- Познакомить с новой геометрической фигурой – прямоугольником.</p> <p>17. Познакомить детей с образованием числа 7.</p> <p>-. Закрепить представления о прямоугольнике.</p>
	<p>18.Закрепить умение считать в пределах 7; познакомить с цифрой 7.</p> <p>-. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>19. Познакомить с образованием числа 8. Учить обозначать число 8 соответствующей цифрой.</p> <p>- Закреплять знания о геометрических фигурах.</p> <p>- Развивать наблюдательность; учить видеть различия в похожих предметах</p> <p>20. Упражнять детей в счете до 8; учить обозначать число соответствующей цифрой.</p> <p>- Познакомить с понятием сутки.</p> <p>- Развивать умение сравнивать предметы по длине и высоте, выстраивая соответствующие сериационные ряды.</p>
	<p>21. Учить детей считать в пределах 9. Показать образование числа 9, познакомить с соответствующей цифрой.</p> <p>-Закрепить умение выкладывать сериационный ряд по величине, выделяя длину или высоту; выражать словами результаты сравнения.</p> <p>- Упражнять детей в видоизменении геометрических фигур.</p> <p>22. Закрепить умение считать до 9; учить правильно называть числительные.</p> <p>- Упражнять в сравнении предметов по ширине.</p> <p>- Учить детей штриховать.</p> <p>23. Учить считать до 10. Познакомить с образованием числа 10.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания о геометрических фигурах. - Закреплять умение закрашивать замкнутые области. <p>24. Закреплять умение считать до 10; обозначить результаты счета цифрами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей изображать план комнаты, заменяя конкретные предметы схематическими изображениями.
	<p>25. Познакомить с порядковым счетом до 5. Учить правильно называть порядковые числительные.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки счета. -Упражнять в составлении схематических изображений.
	<p>26. Проверить умение детей считать до 10; обозначать числа соответствующими буквами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение узнавать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. - Закреплять умение определять величину предметов на основе сравнения и с помощью глазомера. <p>27. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Обозначать число соответствующей цифрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с двумя протяженностями предмета, длиной и шириной. Учить выделять эти виды протяженности. <p>Совершенствовать умение ориентироваться на плане.</p> <p>28. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум протяженностям одновременно.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение составлять план помещения. - Познакомить детей с овалом.
	<p>29. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Упражнять в различении геометрических фигур. -Упражнять в умении сравнивать 4 полоски по длине, выражая результат словами. - Совершенствовать умение составлять план помещения. <p>30. Учить детей сравнивать предметы по двум видам протяженностей, обозначая результаты сравнения словами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания о частях суток и их последовательности. - Упражнять в умении ориентироваться на плане помещения. <p>31. Познакомить детей с понятием симметрия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания о геометрических фигурах. - Совершенствовать умение создавать изображения из геометрических фигур. <p>32. Закреплять знания о симметричных фигурах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - .Совершенствовать умение сравнивать предметы по двум протяженностям (высоте и ширине). - Упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек.
	<p>33. Упражнять в количественном и порядковом счете.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение ориентироваться на плане группы. - Закреплять знания о геометрических фигурах. - Развивать представления о симметричных фигурах. <p>34. Упражнять в умении различать геометрические фигуры в знакомых предметах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей составлять узоры из геометрических фигур по образцу. <p>35. Учить детей использовать полученные знания в повседневной жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить на глаз определять высоту и ширину предметов. <p>36. Закрепить знания о геометрических фигурах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение создавать изображения из геометрических фигур. <p>37. Упражнять в различении геометрических фигур.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение составлять план помещения.
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности - Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Центр напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду
	<ul style="list-style-type: none"> - Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым - Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу
	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится Центр; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес - Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа — дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи
	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с историей посуды, с процессом её преобразования человеком; активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого. Научить детей при описании предмета выделять название, детали, функции и материал. Закрепить знания о понятиях «рукотворный мир» - Побуждать детей к пониманию того, что без недостающей части или детали предмет трудно использовать. - Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в

	<p>окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.</p> <p>- Побудить детей ориентироваться в прошлое одежды, вызвать интерес к процессу изменения и преобразования одежды взрослых</p> <p>- Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.</p> <p>- Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)</p> <p>- Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.</p> <p>- Познакомить детей с трудом плотника. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду</p> <p>- Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.</p> <p>- Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа — дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи</p>
<p>Ознакомление с природным миром</p>	<p>- Уточнить представления о деревьях как о растениях, о составных частях дерева (корень, ствол, ветви, листья)</p> <p>- Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки, формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых.</p> <p>- Учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, кол-во листьев. Упражнять в обследовательских действиях.</p> <p>- Продолжать формировать умения детей устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе. Формировать представления как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях.</p> <p>- Обобщить и систематизировать представления о приспособлении растений к сезонным явлениям. Обобщить представления о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Учить устанавливать зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей. Продолжать формировать</p>

	<p>учебные навыки: умение внимательно слушать, дополнять и исправлять ошибки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширить знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании. Учить распознавать птиц по способам передвижения, издаваемым звукам. - Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей. Развивать доказательную речь. Воспитывать интерес к повадкам - Формировать представления о домашних животных. Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным. - Формировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Формировать практические навыки посадки растений. Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.
(в режимных моментах)	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей об овощах и фруктах, закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. - Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.
	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. - Познакомить с сезонными изменениями в жизни диких животных. (Весной – линька, коней спячки, забота о потомстве). Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к жизни животных. - Обобщить представление о птицах, у всех есть клюв, тело покрыто перьями, по два крыла, ноги. Птенцы появляются из яйца. Учить соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной. - Формировать представления о домашних животных. Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.
	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.
	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе.

	- Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закрепить знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
Познаватель но-исследовательская деятельность (в режимных моментах)	Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Речевое развитие

4—5 лет

Реализация образовательной области « Речевое развитие»:

- развитие речи

	Средняя группа (4-5 лет)
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей составлять небольшие рассказы повествовательного типа; совершенствовать навыки разговорной речи; - Учить детей составлять небольшие рассказы с включением описательных элементов; - Учить детей составлять описательный рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие действия и состояние; учить согласовывать прилаг. и сущ. в роде и числе; ЗКР: закрепить произношение звуков <i>у, а, г, к, в</i>; учить правильно произносить в словах звуки <i>с –сь</i>, выделять в речи слова с этими звуками; закрепить значение терминов «слово», «звук». - Учить составлять рассказ по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта; учить соотносить слова, обозначающие названия животных с названиями их детенышей; активизировать в речи слова действия. Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа; правильно называть животное и детеныша.
	<ul style="list-style-type: none"> - Учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения; закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм ед. и мн. числа сущ., обозначающих детенышей животных; формировать представление о предлогах <i>за, под, на, в</i>. ЗКР: укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать произношение звуков <i>с –сь</i>; произносить звук длительно, на одном выдохе, отчётливо проговаривая в словах.

- Учить составлять описание игрушек, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа из личного опыта; обогащать словарь правильными названиями окружающих игрушек, их свойств, действий, которые с ними можно совершать, учить согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе. ЗКР: продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука С в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком С., вслушиваться в их звучание

- Учить составлять рассказ по набору игрушек, активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить согласовывать прилаг. с сущ. в форме мн. ч. ЗКР: звук З, учить различать на слух разные интонации.

- Учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавая диалог персонажей; Учить пользоваться точными наименованиями для названия детёнышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.

- Развивать диалогическую речь, учить самостоятельно задавать и отвечать на вопросы; активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения; ЗКР: учить понимать и использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, выделять в словах заданный звук.

- Учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них; активизировать в речи глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детёнышей животных в именительном и косвенных падежах. ЗКР: продолжать знакомство с термином «слово», учить вслушиваться в звучащие слова.

- Учить высказываться на тему из личного опыта; учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением, уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчинённые предложения.

- Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); учить правильно употреблять имена сущ. в родительном падеже; активизировать в речи употребление глаголов.

- Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; правильно употреблять окончания слов, согласуя существительные с прилагательными в роде, образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. ЗКР: учить слышать и правильно произносить звук Ш; регулировать темп и силу голоса.

- Учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть

характерные признаки, строить законченные предложения; активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представление о понятии «мебель». ЗКР: развивать выразительность речи.

- Учить описывать предметы зимней одежды, учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о её назначении; закрепить понятие «одежда». Учить согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. ЗКР: учить выделять на слух и правильно произносить звук Ж, подбирать слова на заданный звук.

- Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей, упражнять в образовании существительных в форме род. падежа мн. числа. ЗКР: закрепить представление о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слова со звуком С.

- Побуждать детей к самостоятельному рассказу по набору игрушек; учить правильно использовать в речи предлоги В. на, под, между, Закреплять умение образовывать наименования детенышей животных. ЗКР: звук Ж.

- Учить составлять рассказ по картине из 3-4 предложений по плану. Учить подбирать определение к словам *снег, зима, снежинки*. ЗКР: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.

- Учить составлять из набора игрушек короткий рассказ совместно с воспитателем, развивать диалогическую речь; учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчинённые простые распространённые предложения. ЗКР: учить выделять и произносить звук Ч в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.

- Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка). Учить образовывать формы ед. и мн. числа глагола *хотеть*, формы повелительного наклонения глаголов *рисовать, танцевать* и др.

ЗКР: дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определённой последовательности.

- Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; упражнять в образовании названий посуды. ЗКР: учить произносить звук Ч, отчетливо проговаривая слова с этим звуком.

- Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать изображения на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе. ЗКР: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию

- Учить описывать предметы, изображённые на картинке. Выделяя существенные признаки; упражнять в подборе глагола к существительному. ЗКР: учить четко произносить звук Щ, выделять

	<p>звук в словах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять описания предметов посуды и рассказа на заданную тему; образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умения образовывать имена сущ. – названия посуды. ЗКР: закрепить произношение звука <i>Щ</i>. - Учить составлять описания по картинке; называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. Учить составлять сложноподчинённые предложения. ЗКР: закрепить произношение звука <i>Щ</i>, учить выделять его в словах, различать твёрдые и мягкие звуки.
	<ul style="list-style-type: none"> - Учить описывать овощи, правильно их называть; уточнить представление об овощах; выделять их свойства, правильно классифицировать овощи. ЗКР: продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах. - Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше, впереди - сзади). ЗКР: звуки <i>Л-Ль</i>, различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. - Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды . ЗКР : закрепить представления о звуковом составе слова; учить самостоятельно подбирать слова со звуками - <i>С, Ш</i> . - Продолжать учить описывать предметы; упражнять в образовании форм глаголов: <i>хочу – хочет, хотим - хотят</i>. ЗКР: звуки <i>Л-Ль</i>, пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями, выделять голосом определённые слова, продолжать учить определять первый звук в слове <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать петуха и курицу, курицу и цыплят. ЗКР: закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию. - Учить составлять описания предметов; подбирать нужные по смыслу слова, закреплять обобщающие понятия «овощи», «одежда», «мебель». ЗКР: произношения <i>Р-РЬ</i>, подбирать слова с этими звуками, воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук. - Учить описывать игрушку, называя ее характерные признаки; упражнять в образовании форм род. падежа мн. числа существительных. ЗКР: закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, звуки разные; определять последний звук в слове. - Закреплять умение описывать предмет, его внешний вид, качества, свойства; учить согласованию существительных прилагательных и местоимений в роде. ЗКР: закрепление четкого произношения <i>Р-РЬ</i>, учить слышать

	<p>эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, произносить чистоговорку чётко с разной громкостью и темпом.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать описывать внешний вид предметов, их характерные признаки; учить пользоваться точными наименованиями для называния детёнышей животных. ЗКР: закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определённой последовательности, находить разные и похожие по звучанию слова - Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать изображения на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе. ЗКР: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию - Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей, упражнять в образовании существительных в форме род. падежа мн. числа. ЗКР: закрепить представление о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слова со звуком С. - Учить детей составлять небольшие рассказы повествовательного типа; совершенствовать навыки разговорной речи; - Учить детей составлять небольшие рассказы с включением описательных элементов

Художественно-эстетическое развитие

4—5 лет

Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- рисование
- лепка
- аппликация
- конструирование
- приобщение к художественной литературе: в режимных моментах
- музыка

	Средняя группа (4-5 лет)
Рисование	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видоискатель. - Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами. - Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник - Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мыши и воробья). - Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим

ладошкам правой и левой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Создание орнамента (узор на перчатках).

- Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения.

Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия).

- Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей её строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта (рисование ёлки на основе аппликативного треугольника для контроля длины веток).
- Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приёмов передачи сюжета: выделение главного - крупное изображение по центру на переднем плане; передача как смысловых, так и пропорциональных соотношений между объектами
- Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы - Строения тела и окраски.
- Создание рельефных картин в подарок близким людям - педагогам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами-сердечками.
- Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишки и мышки) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки.
- Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.
- Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формирование представления о ремесле игрушечных дел мастеров.
- Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.
- Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку).
- Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными

	<p>средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать петушка гуашевыми красками. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. - Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видоискатель. - Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приёмов передачи сюжета: выделение главного - крупное изображение по центру на переднем плане; передача как смысловых, так и пропорциональных соотношений между объектами - Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе
<p>Аппликация</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой - разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги). - Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка: надрезание «берега» (края) бахромой. - Создание композиций из разных материалов. Формирование аппликативных умений в приложении к творческой задаче. Развитие чувства ритма и композиции - Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю - наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской - Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура - дождевой тучи. - Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки); обрывная и накладная аппликации (капуста). - Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшение ёлок декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних

	<p>открыток в подарок родителям.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшение ёлок декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям. - Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части (По мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка»). Учить детей делить бумажный круг пополам. Показать приёмы оформления сыра дырочками. Формировать представление о целом и его частях (круг - целое, половинки - части, четвертинки - части половинок и круга в целом). - Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, разглаживая линию сгиба от середины в обе стороны, дополнять конструкцию: загибать углы, приклеивать колеса, рисовать окна и фары. - Изображение сосулёк разными аппликативными техниками и создание композиций «Сосульки на крыше дома». Резание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезывания сосулёк из бумаги, сложенной гармошкой. - Вырезание круга (лука, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Обогащение аппликативной техники. - Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника (один большой для носа ракеты и два маленьких для крыльев). Совершенствование обрывной техники. - Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений. - Рисование простых сюжетов по мотивам сказок. Закрепление техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (цыплёнок и утёнок) в аппликации и рисовании - на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развитие способности к формообразованию - Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка: надрезание «берега» (края) бахромой. - Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура - дождевой тучи. - Вырезание круга (лука, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Обогащение аппликативной техники.
Лепка	- Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения

- (туловище, голова, шесть ножек). Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара).
- Лепка ломтей арбуза - моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом
 - Лепка мухомора конструктивным способом из четырёх частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки).
 - Лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки».
 - Лепка Снегурочки в длинной шубке (из конуса). Скрепление частей (туловища и головы) с помощью валика, свёрнутого в кольцо, - «пушистого воротника». Передача несложного движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперёд или подняты вверх)
 - Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приёмов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Моделирование мешка из плоской формы (лепёшки) путём преобразования в объёмную.
 - Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций
 - Учить лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка ». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.
 - Лепка птиц конструктивным способом из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков). Получение выразительного цвета путём смешивания двух исходных цветов.
 - Лепка вертолётов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолёта
 - Создание рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой).
 - Активизация применения разных приёмов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Поиск изобразительно-выразительных средств.
 - Лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стеклой лишнего и

	<p>достраивание недостающего (палуба, мачта, труба и пр.) Сравнение способов лепки и конструирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения (туловище, крылья, ножки) и окраски. Сочетание разных материалов для изображения мелких деталей (для крыльев использовать фольгу или фантики, для усиков - проволоку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички). Формирование коммуникативных навыков. Синхронизация движений обеих рук в процессе создания скульптурного образа. Воспитание интереса к живой природе. - Лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки». - Учить лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка ». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. - Лепка вертолётов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолёт
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить и расширить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве
	<ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании.
	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять опыт конструирования на плоскости. Вызвать интерес к экспериментированию с силуэтами овощей и фруктов.
	<ul style="list-style-type: none"> - Начать знакомить детей с культурами мира. Дать первое представление о китайских фонариках и связанные с ними традициях. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. - Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму. - Вызвать интерес к конструированию семей снеговиков из 3-5 фигур. Показать возможность создания образов, различных по размеру и выразительным деталям.
	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представление о кровати как предмете мебели. Расширить опыт конструирования кровати. Продолжать знакомить с бруском.
	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишки и мышки) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки. - Вызвать интерес к созданию персонажей театра кукол из вязаных рукавичек. Воспитывать желание создавать игровое и театральное пространство.

	<p>- Расширить опыт конструирования мостиков по условию. Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград.</p> <p>- Вызвать интерес к конструированию космического транспорта на основе представления о его строении и назначении.</p>
	<p>- Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях.</p> <p>- Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций и способов их создания (загородка, гараж, тумбочка, шкаф, дом)</p>
Музыка	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий,</p>

	<p>стремительный).</p> <p>Музыкально-игровое танцевальное творчество. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>
--	--

Физическое развитие 4—5 лет

Реализация образовательной области « Физическое развитие»:

- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами: в режимных моментах
- физическая культура

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)	Средняя группа (4-5 лет)
	Формировать интерес к книге. Воспитание положительных моральных качеств, ОЗОЖ через литературные произведения.
	Формирование понимания важности заботы о собственном здоровье. Развитие познавательного интереса, воображения, творческой деятельности ребенка. Разработка и внедрение в жизнь группы правила «Как нужно мыть руки».
	Воспитание личностных качеств , моральных ценностей, эстетической культуры. Воспитание выдержки , дружелюбия , интереса к спортивным играм.
	Формировать интерес к книге. Воспитание навыков культуры гигиены и ОЗОЖ через литературные произведения.
	Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур; Закрепить представления о правилах личной гигиены; Формировать навыки контроля за выполнением правил

	<p>личной гигиены.</p> <p><i>Цель:</i> уточнить представления детей о предметах личной гигиены, формировать навыки здорового образа жизни</p> <p>Закрепить представления детей о здоровом образе жизни, и применять их в повседневной деятельности. Закреплять представление о пользе витаминов, развивать познавательно-эмоциональный интерес, двигательную активность, умение ориентироваться в помещении.</p>
	<p>Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, через художественное слово</p> <p>Формировать представление детей о микробах, правильном уходе за своими руками, используя вопросы: «Что такое микробы?».</p> <p><i>Цель:</i> сформировать представления о здоровье и здоровом образе жизни; <i>Задачи:</i> способствовать ознакомлению с элементарными навыками гигиены; подвести детей к выводу о необходимости содержать тело в чистоте; Обеспечить развитие воображения, внимание, память; Расширять словарный запас</p> <p>Формировать интерес к книге. Воспитание ОЗОЖ через литературные произведения</p> <p>Сформировать представления о здоровье и здоровом образе жизни</p> <p>Формирование у ребёнка знаний о значении здоровья, понимания необходимости занятий спортом, соблюдения личной гигиены, приобретения навыков в труде.</p> <p>Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</p> <p>Формировать интерес к книге. Воспитание ОЗОЖ через литературные произведения</p> <p>Формирование здорового образа жизни детей. Развитие спортивных и двигательных навыков у детей. Профилактика и предупреждение заболеваний.</p> <p>Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются через художественную литературу.</p> <p>Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются.</p> <p>Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека;</p> <p>Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной;</p> <p>Развивать внимание, мышление, воображение, активный и пассивный словарь;</p> <p>Воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье.</p> <p><i>Цель:</i> уточнить названия фруктов, овощей, формировать умения определять их на ощупь, называть и описывать.</p> <p>Воспитывать у детей потребность в движении. Закрепить умение</p>

	<p>выполнять основные виды движений, развивать выносливость, ловкость, смекалку</p> <p>Уточнить представления детей о работников кухни. Обратить внимание на трудовые действия. Формировать знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; Развивать внимание, мышление, воображение, активный и пассивный словарь;</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к работе взрослых.</p>
	<p>Научить детей правильно ухаживать за зубами (полоскать рот, пользоваться зубной щеткой), объяснить, почему необходимо беречь зубы с детства. Учить правильно, называть предметы туалета. Активизировать в речи детей слова, обозначающие действие.</p>
	<p>Цель: Формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма, закреплять представления о необходимости ухода за зубами и полостью рта.</p>
	<p>Воспитывать у детей потребность в движении Развивать ловкость, выносливость, чувство дружды. Совершенствовать двигательные навыки и умения</p>
	<p>Знакомить с правилами ухода за зубами, с лечением их у стоматолога, внимательно относиться к себе, закреплять умение чистить зубы.</p>
	<p>Приобщить детей к регулярным занятиям физкультурой; Развивать творческие способности в придумывании упражнений для утренней зарядки; Воспитывать у детей опасение к чрезмерному потреблению сладостей и правильное отношение к твёрдой пище. Рассказать о пользе и вреде сладостей.</p>
	<p>Уточнить представления детей о медицинских работниках Обратить внимание на трудовые действия. Помочь сделать вывод о пользе работы медицинской сестры для детей. Воспитывать интерес и уважение к работе взрослых.</p>
	<p>Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в поликлинике. Обратить внимание на трудовые действия. Расширять словарный запас детей : врач. Больные. Медсестра и т.д</p>
	<p>Цель: формировать представления о помощнике человека (уши), развивать навыки исследования предметов с помощью соответствующего органа чувств</p>
	<p>Продолжать формировать интерес к человеку и элементарные представления о роли органов чувств: глаза, уши, нос в жизни человека; Способствовать формированию интереса к познанию своего тела; Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму; чувство сострадания к незрячим и глухим людям, желание оказать им помощь;</p>
	<p>Цель: Систематизировать знания об органах чувств на примере литературного произведения. Учить понимать переносное значение слов.</p>

	<p>Цель: формировать представления о помощнике человека (нос), развивать навыки исследования предметов с помощью соответствующего органа чувств</p> <p>Повышать интерес к физической культуре, в игровой форме развивать основные физические качества: силу, выносливость, ловкость. Создавать условия для обобщения элементарных валеологических знаний у детей и умения использовать их для своего оздоровления</p> <p>Закрепить знания детей о внешнем строении глаза. Дать знание о различных особенностях животных (орел, сова, заяц, лягушка, крот, рак), показать детям особенности глаз животных, их механизмов приспособления к окружающему миру (различной среде обитания).</p> <p>Показать детям, что полезно, а что вредно для глаз. Воспитывать у детей бережное отношение к своему зрению и к зрению других людей.</p> <p>Познакомить детей с распорядком дня. Показать важность соблюдения режима в укреплении здоровья каждого человека; Закрепить понятие о значимости режима дня; Воспитать желания придерживаться правил по его выполнению. Развивать память и мышление, умение рассуждать, делать умозаключения.</p>
	<p>Цель: систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память.</p> <p>Развивать ловкость, выносливость, чувство дружды. Совершенствовать двигательные навыки и умения. Воспитывать умение играть в команде.</p> <p>Формировать у детей навыки здорового образа жизни, учить заботиться о своем здоровье; приобщать детей к регулярным занятиям физкультурой; закреплять знания о пользе витаминов и их значение для жизни и здоровья человека. Развивать познавательный – эмоциональный интерес, двигательную активность детей. Воспитывать желание быть здоровым, интерес к спортивным играм, уважительное отношение друг к другу.</p> <p>Уточнить и закрепить представление детей о том, что нормальная жизнедеятельность различных органов определяет здоровье человека, о котором необходимо заботиться. Упражнять в некоторых приемах дыхательной и корригирующей гимнастики. Развивать умение оценивать свои знания и поступки других детей. Побуждать их высказывать свое мнение. Воспитывать желание заботиться о своем организме, его здоровье.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично</p>

	<p>отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
--	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх *с правилами*, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в

театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Олени упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.).

Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей.

Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся *ситуаций*, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-

педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Экспериментирование и *исследовательская деятельность* позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает *социальное экспериментирование*, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится *слушание музыки, исполнение и творчество*. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-

ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Методы реализации Программы

- *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы создания условий*, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребёнка
Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
<p><i>Примеры применения:</i> Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение</p>		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
<p><i>Примеры применения:</i> Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель</p>		
Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
<p><i>Примеры применения:</i> Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение</p>		

(идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		
Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана её решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль
<i>Примеры применения:</i> Творческие задания, опыты, экспериментирование		

Средства реализации Программы

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудиальные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, невозможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Примерное годовое комплексно-тематическое планирование.
(Приложение № 1)

2.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационно-педагогическая работа с детьми.
(совместная деятельность со специалистами Центра)

№	Спортивные праздники.	Сроки	Ответственные
	<ul style="list-style-type: none"> - спортивно-музыкальное развлечение (ОБЖ) - спортивный праздник «Зимние игры». - спортивный праздник с участием пап (февраль) -Весенний спортивный праздник ко Дню проводов зимы. - Всемирный день здоровья (апрель) - Спортивный праздник, посвященный 1 июня - Дню защиты детей «Здравствуй, лето!». 	<ul style="list-style-type: none"> сентябрь февраль февраль март апрель июнь 	<ul style="list-style-type: none"> Инструктор по ФК Инструктор по ФК Инструктор по ФК Инструктор по ФК Инструктор по ФК Инструктор по ФК
	Сезонные праздники		
	<ul style="list-style-type: none"> - «Что осенью бывает?» - Зимний праздник елки – Новогодний карнавал - Экологические праздники «Весна пришла и сказку принесла» - Летний праздник 1 июня - ко Дню защиты детей 	<ul style="list-style-type: none"> октябрь январь март июнь 	<ul style="list-style-type: none"> Музь рук-ль Муз. рук-ль Муз. рук-ль
	Тематические праздники, досуги развлечения		

- Развлечение – «Правила безопасности выполняй – здоровым, крепким вырастай!» (Дружба с дорожными знаками)	ноябрь	Муз. рук-ль\вос-ли
- Праздник ко Дню защитников Отечества	февраль	Муз. рук-ль\вос-ли
- Праздник 8 марта – Международный женский день	март	Муз. рук-ль\вос-ли
- 12 апреля – День космонавтики - досуг	апрель	Муз. рук-ль\вос-ли

2.4. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи....

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Педагогическая поддержка.

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми можно предложить родителям вместе с детьми составить *рассказы на темы*: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья»

Педагогическое образование родителей.

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко сформировавшиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город».

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие *совместные праздники и досуги*

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательной деятельности

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Образовательные области	Виды ООД (наименование образовательных ситуаций)	Средняя Группа (4-5 лет)
Физическое развитие	Физическая культура	3
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	0,25
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Обучение грамоте	-
Познавательное	ФЭМП	1

развитие	сенсорное развитие	
	ознакомление социальный мир	0,5
	ознакомление с природным миром	0,25
	- краеведение	-
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	0,5
	Рисование	0,5
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Приобщение к художественной литературе	-
	Музыка	2
Итого в неделю		10
Итого в год		370

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	4-5 лет
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игдраматизация, конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игдраматизация, конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	

Музыкально- театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в недели

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Средняя группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10- 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1- половина дня)	от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2- половина дня)	от 40 минут
Игры.	от 15 - 50 минут

3.2. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей от 4 до 5 лет

Режимные моменты в холодный период года	Средние группы
Подъем детей.	6.55
Утренняя гимнастика	7.00 – 7.15
Уборка спален, утренний туалет	7.15 – 7.25
Завтрак	7.25 – 7.40
Регламентированная образовательная деятельность	9.00-9.50
Витаминный час	9.50-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	9.55 – 11.55
Возвращение с прогулки, игры	11.55 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.00

Подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Самостоятельная деятельность	16.00 – 16.40
Регламентированная образовательная деятельность	16.40 – 17.00
Самостоятельная деятельность	17.00-18.30
Совместная деятельность	18.30-19.00
Подготовка к ужину, ужин	19.00 – 19.20
Прогулка, свободное время	19.20-20.30
Второй ужин	20.30 – 20.40
Самостоятельная деятельность	20.40 – 21.30
Сон	21.30 – 06.55

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды, материально-техническое оснащение программы, методические материалы, средства обучения и воспитания.

В соответствии с комплексно – тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе созданы следующие центры развития детей:

- 1) центр двигательной активности
- 2) центр сюжетной игры
- 3) центр развивающих игр
- 4) центр познавательно – исследовательской деятельности
- 5) центр книги
- 6) центр музыкально – художественного творчества
- 7) центр конструирования
- 8) центр изобразительного творчества
- 9) центр трудовой деятельности
- 10) центр театрализованной деятельности
- 11) центр безопасности дорожного движения
- 12) центр русской культуры и малой Родины

Развивающая среда участка группы.

Территория группы оснащена специальным оборудованием:

- теневой навес ;
- площадка с безопасным покрытием
- огород;
- цветники, клумбы;
- тропа здоровья.

Методическое обеспечение

Образовательная область «Физическое развитие»

Пензулаева Л. И. - Физкультурные занятия с детьми.

Глазырина Л.Д. - Физическая культура – дошкольникам.

Картушина М.Ю. - Зеленый огонек здоровья.

Гаврючина Л.В. - Здоровьесберегающие технологии в ДОУ.

Чупахина И. В. - Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе.

Картушина М.Ю. - Зелёный огонёк здоровья.

Козлова С.А. - Мой организм.

Борисова М.М. - Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3 -7 лет.

Степаненкова Э.Я.- Сборник подвижных игр с детьми 2 – 7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Дыбина О.В. - Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.

Дыбина О.В. - Ознакомление с предметным миром и социальным окружением.

Дыбина О.В. – Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников

Дыбина О.В. Рахманова Н.П. Щетинина В.В - Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников.

Гризик Т.И. - Познаю мир

Иванова А.И. - Живая экология

Коротовских Л.Н. «Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»

Марудова Е.В. – Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.

Федина Н.В.- Путеводитель по праздникам

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа

Образовательная область «Речевое развитие»

Ушакова О.С. « Игры по развитию речи»

О.С. Ушакова Н.В. Гавриш Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Куцакова Л.В. - Конструирование и ручной труд в детском саду.

Лиштван З.В. - Игры и занятия со строительным материалом в детском саду.

Радыкова О.П. - Слушаем музыку.

Фурмина Л.С. - Развлечения в детском саду.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Шорыгина Т.А. - Основы безопасности.

Шорыгина Т.А. - Осторожные сказки.

Шипунова В.А. - Детская безопасность

«Формирование культуры безопасного поведения у детей 3 -7 лет» автор-составитель: Коломеец Н.В.

Бондаренко А.К. - Воспитание детей в игре.

Нечаева В.Г. - Нравственное воспитание в детском саду.

Шогыгина Т.А. - Красивые сказки: этика для малышей.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. - Этические беседы с дошкольниками.

Алешина Н.В. - Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. – Трудовое воспитание в детском саду.

Куцакова Л.В. – Конструирование и ручной труд.

Парциальные программы и методики.

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. СПб. Детство-пресс, 2002
2. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
3. Ушакова О.С. - Занятия по развитию речи в детском саду.
4. Ушакова О.С. - Знакомим дошкольников с литературой.
5. Лыкова И.А.- Изобразительная деятельность в детском саду

Для детей от 4 до 5 лет

Предметно-пространственная развивающая среда для детей 4-5 лет в группе обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности — игры.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группе детей дошкольного возраста включает:

игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));

литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.);

центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи);

центр театра (различные виды театра, уголок ряжения и т. д.);

центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);

центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);

центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);

центр математики (игры и игрушки математической направленности);

центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);

центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);

центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, и т. д.);

центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке и т.д.).

Оснащение указанных центров можно представить следующим образом.

1) Предметы материальной культуры:

натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);

объёмные изображения (чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.);

плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.); магнитные плакаты);

художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства);

детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения

национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);

игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические

игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.),

мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и

электронными устройствами; наборы фокусов; спортивные игрушки:

направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега,

прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки);

музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные

(барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с

музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков;

- театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, куклы бибабо,

куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов,

атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки

(сказочные персонажи, животные) и др.; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;

- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов,

конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Лего», «Квадро»,

«Акваплэй» и др., лёгкий модульный материал;

- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон,

нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки,

катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));

- экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с

окружающим миром и наборы для детского творчества;

- разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.);

- образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

2) Технические средства:

- технические устройства (аппаратура): технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты); звуковая аппаратура (аудиотехника); экранно-звуковая аппаратура: кинопроекторная аппаратура (кинокамера, кинопроектор), телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроектор дисков), мультимедиа-компьютеры; вспомогательные технические средства: экраны, плазменные панели, электронные доски, периферийные устройства (монитор, клавиатура, манипуляторы, принтер, плоттер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат, лазерная указка и др.;

- дидактические носители информации (экранные: статические (диапозитивы, диафильмы, транспаранты (кодопособия), эпидеякты); - динамические: немое кино, озвученные анимационные фильмы; звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино (кинопособия)).

3) Средства методического обеспечения:

- электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы; мультимедийные презентации; развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения; слайд-альбомы; учебное видео и обучающие телепрограммы; видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

IV. Краткая презентация рабочей программы

Рабочая программа воспитателей обеспечивает разносторонне развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и определяет содержание и организацию образовательного процесса детей от 4 до 5 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, укрепление физического и психического развития детей.

Основа Программы:

1. **Система ценностей**, зафиксированная в Конституции РФ и Конвенции ООН о правах ребёнка.

Каждый ребёнок имеет право на образование, развитие личности и раскрытие индивидуальных способностей и дарований.

2. Фундаментальные положения науки о детстве как междисциплинарной области исследований.

Ребёнок – субъект образования и развития в изменяющемся мире.

3. Принципы вариативности, открытости, индивидуализации.

Каждый ребёнок отличается от других детей и является неповторимой личностью.

Цель программы:

является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

- – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- – обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- – создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- – объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- – формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- – формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- – обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Реализация содержания программы.

Содержание программы в полном объёме может быть реализовано:

- в совместной деятельности педагогов, детей и их семей;
- через организацию самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность программы направлена на:

Социально-коммуникативное развитие.
 Познавательное развитие.
 Речевое развитие.
 Художественно-эстетическое развитие.
 Физическое развитие.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства;
- индивидуальные консультации;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества;
- создание памяток, интернет;
- переписка по электронной почте;
- Информационно-аналитические формы взаимодействия:
 опрос;
 электронная почта;
 официальный сайт Центра.

Приложение №1

Комплексно-тематическое планирование

Название праздника (события)	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника	Подготовка к празднику
День знаний	1 сентября	— беседа	<u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и т. д.), труду учителя.</u>

			<p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры («Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 Сентября»); • беседы по теме праздника; • чтение художественной литературы по теме праздника;
Первые осенины	02-11 сентября	<p>- экскурсия по территории детского сада: красота осенней природы</p> <p>- выставка из природно-бросового материала: Чудесное лукошко</p>	<p><u>Формирование представлений об осени, окружающем мире, краеведение</u></p> <p>3-4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа с детьми: Осень в гости к нам пришла - чтение сказки « Вершки и корешки» - подвижные игры « Помощники», « Капуста», « Урожай» - разучивание стихов К.Тангрыкулиева « Капуста», Е.Благинина « Приходите в огород» - д/игры: « В огороде у козы Зинки» - разработка папки-передвижки « Вкусные загадки» - с/р игра « Магазин
День грамотности	14 - 18 сентября	- конкурс чтецов	<p><u>Формирование представления о понятие « грамотность» как показателя социально-культурного развития людей.</u></p> <p>3-4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа « Как хорошо уметь читать» - с/р игра « Магазин» - общие сведения о строении книги - д/игра : «Буквенное лото» - чтение любимых книг
Международный день красоты	21- 25 сентября	<p>— общая (по детскому саду) выставка «Красота в жизни, природе и искусстве»: коллективное представление вместе с воспитателями экспонатов, собранных</p>	<p><u>Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных её проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»; • украшение групповой комнаты осенними букетами, детскими рисунками; • хороводные игры в нарядных костюмах; • рассматривание красивых предметов и объектов вокруг себя (овощей, фруктов, листьев, игрушек, одежды, лиц, растений, животных, иллюстраций, народных игрушек и т. д.); • игровые ситуации «В поисках Красоты» (нахождение красивых предметов в групповой

		или созданных детьми (осенний букет, поделки из природного материала, альбом детских загадок, книга детских иллюстраций и т. п.);	комнате, на участке детского сада); <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения осенней природы; • экспериментирование с основными цветами; • чтение художественной литературы по теме праздника; • беседы по теме праздника и ситуативные разговоры с детьми; • разучивание стихов о красоте природы; • рассказы из личного опыта на темы «Красивые предметы в моей комнате», «Самая красивая игрушка» и т. п.; • игры с пиктограммами эмоций; • подвижные игры и танцы на развитие основных движений детей (с акцентом на красоту движений, демонстрируемых детьми); • мастерская по изготовлению коллажей «Красота красного цвета и его оттенков» (аналогично — других основных цветов и их оттенков);
День воспитателя и всех дошкольных работников	28.09 – 02.10	— выставка рисунков («Моя любимая воспитательница».	<u>Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.</u> 3—4 лет <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Семья»; • рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); • наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); • обзорная экскурсия по детскому саду; • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихотворений по теме праздника; • ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; • слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; • мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей

			<p>росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.; <p>организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю;</p>
Международный день музыки	05- 09 октября	— музыкальная викторина;	<p><u>Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание музыки разных жанров и направлений; • «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку); • музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением; • придумывание движений под музыку <p>Сюжетно-ролевая игра « Парикмахерская»</p>
Всемирный день животных	12- 16 октября	— выставка (конкурс) рисунков (фотографий) домашних животных;	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Семья»; • подвижные игры по теме праздника, игры — имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихов о животных; • игры — драматизации сказок о животных; • рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций из книг с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы; • беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; • развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем

			<p>питается?», «Путаница» («Животный мир») и т. д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, дома);
Международный день врача	19 – 23 октября	— сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»);	<p><u>Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным, восстанавливать здоровье, облегчать страдания).</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры («Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»); • рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме праздника; • ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме праздника (об отдельных профессиональных действиях врача, отношениях врача и пациента); • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихотворений по теме праздника;
Международный день анимации (мультфильмов)	26 - 30 октября	— просмотр мультипликационного фильма; — сюжетно-ролевая игра «Шоферы»;	<p><u>Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино).</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры • просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридцатого царства», «Малыш и Карлсон» и др.); • слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов; • разучивание танцев под музыку из мультфильмов; • мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по теме «Любимый герой»); • беседы о нравственных качествах героев мультфильмов
День народного единства	02-6 ноября	— выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальн	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • цикл бесед и рассказы воспитателя по теме

		<p>ому костюму, природе России и т. п.</p>	<p>«Народы России»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; • игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; • разучивание стихотворений по теме праздника; <p>- сюжетно-ролевая игра «Семья»</p>
<p>Всемирный день приветствий</p>	<p>09-13 ноября</p>	<p>— сюжетно-ролевая игра («Семья»);</p>	<p><u>Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Семья» • наблюдения, игровые ситуации по теме праздника (формы и способы приветствий : «Здравствуйте», «Доброе(ый) утро (день, вечер)», «Привет», кивок головой, улыбка; ситуации приветствий: встреча, телефонный разговор, письмо и др.); • ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню здороваться», «Кукла Аня принимает гостей»); • чтение художественной литературы, разучивание стихотворений по теме праздника; • развивающие игры на узнавание эмоций («Путешествие в мир эмоций» и др.);
<p>Всемирный день детей</p>	<p>16 -20 ноября</p>	<p>- сюжетно-ролевая игра «Семья»</p>	<p><u>Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры «Семья», • рассматривание фотографий, глобуса, карты; • знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; • организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; • слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих детскую

			тематику;
Международный день инвалидов	30.11 – 04.12	— сюжетно-ролевая игра «Больница»	<p><u>Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам.</u></p> <p>3—4лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Больница»; • развивающие игры («Полезное—необходимое—опасное» и др.);
День героев Отечества в России	07-11 декабря	- сюжетно-ролевая игра «Семья»	<p><u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).</u></p> <p><u>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Семья»; • ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; • рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихов по теме праздника; • мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); • слушание и исполнение песен по теме праздника;
Новый год	14-31 декабря	— новогодний утренник; - сюжетно-ролевая игра «Семья»	<p><u>Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьёй новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.).</u></p> <p><u>Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</u></p> <p>Новый год — традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по</p>

			<p>подготовке и проведению новогодних утренников (других форм праздника).</p> <p>В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность»</p>
Всемирный день «Спасибо»	09 – 22 января	— подведение итогов недели вежливости	<p><u>Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Больница» (любой тематики с акцентом на выражение благодарности за покупку, оказанную помощь, сделанный подарок и т. п.); • игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми по теме («День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек» и т. д.); • наблюдения по теме праздника (за проявлениями чувства благодарности, формами выражения, интонацией, мимикой и др.); • чтение художественной литературы по теме; • рассматривание сюжетных картинок по теме праздника («В магазине», «В автобусе», «Мамины руки», «В детском саду»); • развивающая игра «Скажи по-другому» (слова благодарности); • разучивание стихов о правилах вежливости;
День доброты	25.01 – 05.02	— сюжетно-ролевая игра «Магазин»	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями добрых и злых героев; • чтение по теме праздника; • ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: хороший — плохой, добрый — злой, смелый — трусливый, честный — лживый); • наблюдения за поступками взрослых и детей;

			<ul style="list-style-type: none"> • разучивание стихов по теме праздника; • воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; • организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.); • развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.;
Международный день родного языка	08 - 12 февраля	- рисование (лепка, аппликация, художественный труд) сказки;	<p><u>Воспитание интереса и уважения к родному языку, языковой толерантности.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Магазин» • слушание песен и стихов • разучивание стихов на родном языке; • чтение сказок на родном языке;
День защитника Отечества	15-26 февраля	—сюжетно-ролевая игра «Семья»	<p><u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).</u></p> <p><u>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Семья»; • ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; • рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихов по теме праздника; • мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); • слушание и исполнение песен по теме праздника;
Международный женский день	01-05 марта	— утренник, посвященный Международному женскому дню; — сюжетно-ролевая игра	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них.</u></p> <p>В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвященного Международному женскому дню. Подготовительные мероприятия к Дню матери могут быть использованы</p>

		<p>« Семья» — выставка рисунков («Моя Родина», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); — проведение вечера в группе (чаепитие с детьми)</p>	<p>педагогами также при подготовке к Международному женскому дню</p>
<p>Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов</p>	<p>09 - 19 марта</p>	<p>— путешествие по экологической тропе;</p>	<p><u>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.</u></p> <p>3—4лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Шоферы»; • рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; • наблюдения и экспериментирование по теме праздника; • рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека; • отгадывание и составление загадок по теме праздника; • игры с водой; • подвижные игры
<p>Международный день театра</p>	<p>22 - 26 марта</p>	<p>— сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</p>	<p><u>Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему.</u></p> <p>3—4 года</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры — драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»); • музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения; • посещение театра (кукольного театра, Театра юного зрителя, детского спектакля в драматическом театре и др.);

			<ul style="list-style-type: none"> • слушание и исполнение песен о театре и для театра, исполнение танцев для театральных спектаклей;
Всемирный день здоровья	29.03 – 09.04 апреля	— сюжетно-ролевая игра «Больница»	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.); • чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); • подвижные игры; • игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше — болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); • слушание и исполнение песен по теме праздника; • развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.;
День космонавтики	12 апреля	- Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос» - конструирование ракеты	<p><u>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.</u></p> <p>3—4 лет</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос»</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника
Международный день птиц	13 - 16 апреля	— сюжетно-ролевая игра «Больница»	Проводится аналогично празднику «Всемирный день животных»
Международный день детской книги	19 - 23 апреля	сюжетно-ролевая игра «Лиса»; «Медвежонок»	<p><u>Воспитание желания и потребности читать книги, бережного отношения к книге.</u></p> <p>3—4 лет</p> <p>сюжетно-ролевая игра «Лиса»; «Медвежонок»</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение и рассматривание книг для детей; • знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска и т. д.);

			<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника; • слушание и исполнение песен по литературным и сказочным сюжетам;
Праздник весны и труда	26 - 30 апреля	<ul style="list-style-type: none"> — «трудовой десант» (уборка территории); — Сюжетно-ролевая игра «Шоферы» 	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения.</u></p> <p style="text-align: center;">3—4 лет¹</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра «Шоферы» • слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; • разучивание и исполнение танцев о весне; • музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; • чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде; • наблюдения за трудом взрослых, весенней природой;
Это день Победы	03 - 07 мая	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Моряки»; 	<p><u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.</u></p> <p style="text-align: center;">3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Моряки»; • ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; • рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; • чтение художественной литературы по теме праздника;

			<ul style="list-style-type: none"> • разучивание стихов по теме праздника; • слушание и исполнение песен по теме праздника;
Международный день семьи	11-21 мая	— выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»;	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</u></p> <p style="text-align: center;">3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Семья»; • чтение художественной литературы по теме праздника; • рассказы из личного опыта по теме праздника; • организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); • рассматривание и обсуждение семейных фотографий; • ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; • разучивание стихотворений по теме праздника; • слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сёстрах);
День библиотек	24-31 мая	Сюжетно-ролевая игра «Поход в книжный магазин»	<p><u>Формирование первичных представлений о библиотеках и библиотекарях, их обязанностях.</u></p> <p style="text-align: center;">3-4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра «Поход в книжный магазин» - ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; • проектная деятельность -создание «книжки-малышки» - • мастерская по ремонту книг - рассматривание книг - беседы об истории праздника, о бережном отношении к книгам; о профессии библиотекарь

**Тематическое планирование образовательной деятельности в соответствии с
основной образовательной программой**

Организация регламентированной образовательной деятельности.

**ОО «Познавательное развитие»
ФЭМП**

<p align="center">Месяц (планируемая дата/ фактическая)</p>	<p align="center">Тема/ Источник Л. Н. Коротовски х. План- конспект по развитию математичес ких представлен ий у детей дошкольног о возраста.</p>	<p align="center">Цель</p>	<p align="center">Совместная деятельност ь</p>	<p align="center">Самостоятельн ая деятельность</p>
	<p>Занятие № 1 (стр 53)</p> <p>Занятие № 2 (стр 24)</p>	<p>Цель: Проверить умение уравнивать множества предметов по количеству, - Закреплять знания детей о геометрических фигурах, - Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте.</p> <p>Цель: Проверить умение составлять группу из отдельных предметов, выделять один предмет из группы; различать понятия много и один,</p>	<p>1. выкладываем блоки, фигуры в ряд, сравниваем их по количеству, пользуясь разными приемами (наложение, приложение, составление пар) Пособие 1, 2, 3.4. 2. делим на группы по-разному блоки, палочки, фигуры (по</p>	<p>1. Воссоздаем фигуры, «дорисовываем картины» Пособие 4, 5., 6.</p> <p>2. выкладываем дорожки, площадки плитками (квадратными красными, треугольными синими и т.д.; играем с</p>

	<p>Занятие №3 (№37. стр.57)</p> <p>Занятие №4 (№38. стр.58)</p>	<p>закрепить умение сравнивать два предмета по длине способом приложения; совершенствовать умение выделять круг и квадрат среди прочих геометрических фигур. <u>цели:</u> 1. Закрепить умение выделять отдельные предметы из группы, видеть много и один в окружающей обстановке и описывать наблюдения с помощью соответствующих слов. 2. Закреплять умение различать и правильно называть гео- метрические фигуры. 3. Продолжать развивать воображение детей. <u>цели:</u> 1. Закрепить умение сравнивать группы предметов способом наложения. 2. Совершенствовать умение группировать предметы. 3. Совершенствовать умение работать правой рукой слева направо при раскладывании предметов</p>	<p>цвету, форме, размеру, толщине), называем число групп (две, три, четыре)</p>	<p>блоками, фигурами) Пособие 1,4.</p>
	<p>Занятие №5 (№39. стр.60)</p>	<p><u>цели:</u> 1.Закрепить умение сравнивать множества. 2.Упражнять в различении цветов и оттенков.</p>	<p>1. сравниваем по длине две разноцветны е полосы (палочки), уравниваем их по длине</p>	<p>1. строим дорожки Пособие 5</p>

	<p>Занятие №6 (№40. стр.61)</p> <p>Занятие №7 (№41. стр.62)</p> <p>Занятие №8 (№42. стр.64)</p>	<p><u>цели:</u> 1.Закреплять умения сравнивать предметы по длине, употреблять в речи слова <i>длиннее – короче, длинный – короткий.</i> 2.Закреплять умение сравнения двух групп предметов по количеству этих предметов. 3. Развивать воображение детей.</p> <p><u>цели:</u> 1.Учить детей различать группы, содержащие 1 и 2 предмета; называть общее количество предметов на основе счета. 2.Познакомить с цифрами 1 и 2. 3.Закрепить знания о геометрических фигурах.</p> <p><u>цели:</u> 1. Закреплять умение составлять и выделять группы из одного или двух предметов; обозначать количество предметов соответствующей цифрой. 2. Закреплять знания о пространственной направленности: вверх, вниз, направо, налево, вперед, назад</p>	<p>Пособие 2, 3.</p> <p>2. придумываем и составляем силуэты (с блоками, фигурами) Пособие 1, 4.</p> <p>3. соотносим палочки по цвету, длине, расположению: «рисуем» картинки «Красная Шапочка и Серый Волк», «Дюймовочка», «Мальвина» Пособие 6, с. 1-4 Выкладываем из палочек силуэты оленя, верблюда, домика с забором Пособие 7, с. 1-5 На основе белой и розовой палочек знакомство с цифрами 1 и 2 4. Анализируем свойства;</p>	<p>2. придумываем сами и выкладываем силуэты, картинки</p> <p>3. воссоздаем силуэты Пособие 5, 6, 7</p> <p>4. изменяем силуэты Пособия 5, 6, 7</p>
--	---	--	--	--

			<p>выделяем их наличие и отсутствие; находим блоки</p> <p>См. З.А.Михайлова «Логико-математическое развитие дошкольников»</p> <p>С. 74, И 1.1.-1</p>	
	<p>Занятие №9 (№43. стр.63)</p> <p>Занятие №10 (№44. стр.68)</p> <p>Занятие №11 (№45. стр.70)</p>	<p><u>цели:</u></p> <p>1.Учить детей считать до трех; показать образование числа 3; учить обозначать число 3 цифрой.</p> <p>2. Продолжать развивать воображение детей.</p> <p><u>цели:</u></p> <p>1.Учить детей считать до 4; обозначать число 4 цифрой.</p> <p>2.Закреплять навыки счета в пределах 3 и знание соответствующих цифр.</p> <p>3. Закреплять умение сравнивать предметы по длине, обозначая словами результаты сравнения</p> <p><u>цели:</u></p> <p>1.Упражнять детей в умении считать до 4; отражать в речи равенство и неравенство групп предметов.</p> <p>2.Закрепить умение обозначать количество</p>	<p>1. сравниваем блоки по одному признаку; находим блоки с одинаковым и разными свойствами; действуем по правилам (строим дорожки, выкладываем гусеницу</p> <p>См. З.А.Михайлова «Логико-математическое развитие дошкольников»</p> <p>И. 2.1.-1</p> <p>2. строим лесенку из 3-х полосок, палочек (белой, розовой, голубой), «</p>	<p>1. играем с блоками, палочками, фигурами: конструируем, придумываем, создаем новые силуэты, сюжеты, заселяем домики (состав числа)</p> <p>2. воссоздаем силуэты Пособие 5, 6,</p> <p>3. изменяем силуэты Пособия 5, 6, 7</p>

	<p>Занятие №12 (№46. стр.72)</p> <p>Занятие №13 (№47. стр.73)</p>	<p>предметов с помощью цифр. 3. Учить детей отсчитывать количество предметов в пределах</p> <p>4. Закрепить навыки конструирования. <u>цели:</u> 1. Научить детей считать до 5; познакомить с образованием числа 5; учить обозначать число 5 соответствующей цифрой. 2. Развивать творческое воображение.</p> <p><u>цели:</u> 1. Упражнять детей в счете до 5; учить правильно называть числительные – обозначать количество предметов цифрой. 2. Продолжать учить детей схематически изображать различные предметы, геометрические фигуры с помощью палочек.</p>	<p>шагаем» по ней, называем числа по порядку Пособия 2, 3 « шагаем» по числовой лесенке, обозначаем номера ступенек цифрами Пособие 2. 3 3. строим лесенку из 4-х полосок, палочек (белой, розовой, голубой, красной), «шагаем» по ней, называем числа по порядку Пособия 2, 3 «шагаем» по числовой лесенке, обозначаем номера ступенек цифрами Пособие 2. 3 4. строим лесенку из 5-ти полосок, палочек (белой, розовой, голубой, красной, желтой), «</p>	<p>4. играем с блоками, палочками, фигурами: конструируем, придумываем, создаем новые силуэты, сюжеты, заселяем домики (состав числа)</p> <p>5. воссоздаем силуэты Пособие 5, 6, 7</p>
--	---	---	--	---

			<p>шагаем» по ней, называем числа по порядку Пособия 2, 3 « шагаем» по числовой лесенке, обозначаем номера ступенек цифрами Пособие 2. 3 5.</p> <p>знакомимся со знаками-символами и составляем « семейки» блоков такого же цвета, формы, размера Пособие 1, 8 С. 1-4 (карточки с неперечеркнутыми знаками)</p>	
	<p>Занятие №14 (№48. стр.75)</p>	<p><u>цели:</u> 1.Закреплять умение детей считать до пяти, обозначая количество предметов соответствующей цифрой. Закрепить умение сравнивать и уравнивать множества на основе счета. 2.Закреплять знания о геометрических фигурах. Упражнять в</p>	<p>1. « шагаем» по числовой лесенке, обозначаем номера ступенек цифрами Пособие 2. 3 Сравниваем и уравниваем по количеству (3 и 4, 4 и 5) блоки,</p>	<p>1. играем с блоками, палочками, фигурами: конструируем, придумываем, создаем новые силуэты, сюжеты, заселяем домики (состав числа)</p>

	<p>Занятие №15 (№49. стр.77)</p> <p>Занятие №16 (№50. стр.79)</p> <p>Занятие №17 (№51. стр.80)</p>	<p>определении пространственного положения предмета.</p> <p><u>цели:</u> 1. Учить детей считать в пределах 6; познакомить с образованием числа 6. 2. Учить выделять в силуэтах предметов знакомые геометрические фигуры и определять их количество.</p> <p><u>цели:</u> 1. Закрепить умение считать в пределах 6; познакомить с цифрой 6. 2. Познакомить с новой геометрической фигурой – прямоугольником.</p> <p><u>цели:</u> 1. Познакомить детей с образованием числа 7. 2. Закрепить представления о прямоугольнике.</p>	<p>фигуры, полоски, палочки</p> <p>2. подбираем блоки и фигуры с другими свойствами в игре «Угощение для медвежат-1» . если в правой лапе у мишки круглое печенье, то в левой должно быть другой формы</p> <p>Пособие 4, с 10</p> <p>3. знакомство с игрой «Танграм»: знакомство с геометрическими фигурами, из которых состоит Танграм</p> <p>4. «шагаем» по числовой лесенке, обозначаем номера ступенек цифрами</p>	<p>2. конструируем из палочек игровую площадку</p> <p>3. придумываем и составляем силуэты</p> <p>4. делаем из палочек мебель для кукольного дома</p>
--	--	--	--	--

			<p>Пособие 2. 3 Сравниваем и уравниваем по количеству (3 и 4, 4 и 5, 5 и 6) блоки, фигуры, полоски, палочки Строим лесенку из 6- ти полосок, палочек (белой, розовой, голубой, красной, желтой, фиолетовая), «шагаем» по ней, называем числа по порядку 5. ориентируем ся на знаки- символы свойств, разбиваем и группируем по одному признаку: отправляем машину в гаражи, « выращиваем » дерево См. З.А. Михайлова «Логико- математичес кое развитие дошкольников</p>	
--	--	--	---	--

			в» И. 3.1.-1	
	<p>Занятие №18 (№52. стр.81)</p> <p>Занятие №19 (№53. стр.84)</p> <p>Занятие №20 (№54. стр.86)</p>	<p><u>цели:</u> 1.Закрепить умение считать в пределах 7; познакомить с цифрой 7. 2. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p><u>цели:</u> 1. Познакомить с образованием числа 8. Учить обозначать число 8 соответствующей цифрой. 2. Закреплять знания о геометрических фигурах. 3. Развивать наблюдательность; учить видеть различия в похожих предметах</p> <p><u>цели:</u> 1. Упражнять детей в счете до 8; учить обозначать число соответствующей цифрой. 1. Познакомить с понятием сутки. 3. Развивать умение сравнивать предметы по длине и высоте, выстраивая соответствующие сериационные ряды.</p>	<p>1. « шагаем» по числовой лесенке, обозначаем номера ступенек цифрами Пособие 2. 3 Сравниваем и уравниваем по количеству (3 и 4, 4 и 5, 5 и 6) блоки, фигуры, полоски, палочки Строим лесенку из 7-ми полосок, палочек (белой, розовой, голубой, красной, желтой, фиолетовая, черная), «шагаем» по ней, называем числа по порядку 2. анализируем одно-два свойства блоков, выявляем их наличие и отсутствие,</p>	<p>1. играем с блоками, палочками, фигурами: конструируем, придумываем, создаем новые силуэты, сюжеты, заселяем домики (состав числа)</p> <p>2. строим дорожки, лесенки, цепочки, выкладываем гусеницу</p> <p>3. шагаем по числовой лесенке</p>

			<p>находим блоки См. З.А.Михайло ва «Логико- математичес кое развитие дошкольников» И. 1-1, 2 Считаем квадратики в полосках в пределах 8, называем, сколько их (состав числа) 3. анализируем, сравниваем объекты по одному и двум признакам; находим объекты с одинаковым и и разными свойствами; действуем по правилам: строим дорожки из одинаковых по цвету и форме (по форме и толщине, по цвету и форме и т.д.) блоков И. 2.1.-1,2 Подбираем блоки и фигуры с</p>	
--	--	--	---	--

			<p>другими свойствами; играем в домино И. 2.2.-1; Подбираем пару И. 2.3.-1 См. З.А.Михайлова «Логико-математическое развитие дошкольников»</p>	
	<p>Занятие №21 (№55. стр.87)</p>	<p><u>цели:</u> 1. Учить детей считать в пределах 9. Показать образование числа 9, познакомить с соответствующей цифрой. 1.Закрепить умение выкладывать сериационный ряд по величине, выделяя длину или высоту; выражать словами результаты сравнения. 3. Упражнять детей в видоизменении геометрических фигур.</p>	<p>1. Строим лесенку из 8-ми полосок, палочек (белой, розовой, голубой, красной, желтой, фиолетовая, черная,, малиновая), «шагаем» по ней, называем числа по порядку - игра Танграм»: составления изображения из двух-трех элементов (из треугольника в квадрат, трапецию и т.д.)</p>	<p>1. придумываем и составляем зимние сюжеты из палочек</p>
	<p>Занятие №22 (№56. стр.89)</p>	<p><u>цели:</u> 1. Закрепить умение считать до 9; учить правильно называть числительные. 2. Упражнять в сравнении предметов по ширине. 3. Учить детей штриховать.</p>	<p>2. Строим</p>	<p>2. играем с блоками, палочками, фигурами: конструируем, придумываем, создаем новые силуэты, сюжеты, заселяем домики (состав числа)</p>
	<p>Занятие №23</p>	<p><u>цели:</u></p>	<p>2. Строим</p>	<p>3.Конструируем по мотивам русских народных сказок « Дом для медведя», « Избушка для</p>

	<p>(№57. стр.90)</p> <p>Занятие №24 (№58. стр.91)</p>	<p>1. Учить считать до 10. Познакомить с образованием числа 10.</p> <p>2. Закреплять знания о геометрических фигурах.</p> <p>3. Закреплять умение закрашивать замкнутые области.</p> <p><u>цели:</u></p> <p>1. Закреплять умение считать до 10; обозначить результаты счета цифрами.</p> <p>2. Учить детей изображать план комнаты, заменяя конкретные предметы схематическими изображениями.</p>	<p>лесенку из 9-ти полосок, палочек (белой, розовой, голубой, красной, желтой, фиолетовая, черная, малиновая, синяя,), « шагаем» по ней, называем числа по порядку</p> <p>3. соотносим палочки, блоки по цвету, размеру, форме, расположению: «дорисовываем» картинки по сюжетам сказок « Три медведя» , « Приключения Буратино» Пособие 6, с. 5-9</p> <p>Выкладываем из палочек силуэты домика в деревне, зайчика, кита, мышки, цветка, котенка</p>	<p>зайчика» из блоков, фигур, разноцветных палочек и полосок</p> <p>4. составляем силуэты собак разной породы для выставки Пособие 7, с. 12</p>
--	---	---	--	---

			<p>Пособие 7, с. 6-10</p> <p>4. Строим лесенку из 10-ти полосок, палочек (белой, розовой, голубой, красной, желтой, фиолетовая, черная, малиновая, синяя, оранжевая), « шагаем» по ней, называем числа по порядку</p>	
	<p>Занятие №25 (№59. стр.93)</p> <p>Занятие №26 (№60. стр.94)</p>	<p><u>цели:</u></p> <p>1. Познакомить с порядковым счетом до 5. Учить правильно называть порядковые числительные.</p> <p>2. Закреплять навыки счета.</p> <p>3 .Упражнять в составлении схематических изображений.</p> <p><u>цели:</u></p> <p>1.Проверить умение детей считать до 10; обозначать числа соответствующими буквами.</p> <p>2.Совершенствовать умение узнавать и называть геометрические фигуры:</p>	<p>1. ориентируемся на знаки-символы: составляем пары « знак-символ и блок», исправляем ошибки в парах « знак-символ и блок», собираем блоки в группу по знаку-символу</p> <p>Пособие 1, 8 , с. 1-4</p> <p>Составляем силуэты из</p>	<p>1. делаем мебель из палочек</p> <p>2. придумываем и составляем силуэты</p>

	<p>Занятие №27 (№61. стр.99)</p>	<p>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. 3. Закреплять умение определять величину предметов на основе сравнения и с помощью глазомера.</p> <p><u>цели:</u> 1. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Обозначать число соответствующей цифрой. 2. Познакомить с двумя протяженностями предмета, длиной и шириной. Учить выделять эти виды протяженности. Совершенствовать умение ориентироваться на плане.</p> <p><u>цели:</u> 1. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум протяженностям одновременно. 2. Закреплять умение составлять план помещения. 3. Познакомить детей с овалом.</p>	<p>блоков: домик, птичку, поросенка, крокодила, снеговика Пособие 5, с. 3-6 Шагаем по числовой лесенке, обозначаем номера ступенек цифрами Пособие 2, 3 2. ориентируемся на знаках-символах свойств, разбираем и группируем по одному и двум признакам: готовим «сладкий» стол, делим угощения (блоки): сначала - по цвету. Затем - по размеру (сначала - по форме, затем по толщине, сначала – по толщине, затем – по размеру), определяем, сколько гостей</p>	<p>3. воссоздаем и изменяем силуэты, картины со страниц альбома</p> <p>4. придумываем силуэты, картины на тему «Весна наступила», выкладываем их с использованием блоков, фигур, палочек; сочиняем по ним загадки, рассказы, истории</p>
	<p>Занятие №28 (№62. стр.100)</p>			

			<p>усадим за стол; заселяем домики См. З.А.Михайлова « Логико-математическое развитие дошкольников» И. 3.2.-1 - игра Танграм: детям можно предложить посчитать все детальки, сравнить их по размеру, найти среди них треугольник и 3. Строим лесенку из 10-ти полосок, палочек (белой, розовой, голубой, красной, желтой, фиолетовой, черной, малиновой, синей, оранжевой), «шагаем» по ней, называем числа по порядку Соотносим палочки по</p>	
--	--	--	---	--

			<p>цвету, размеру, расположени ю: выкладываем сюжетные картинки « Улитка на солнышке», « Птичий двор», « Аквариум- силуэты». Пособие 7, с.11.13.18 4. анализируем, сравниваем по двум признакам, находим объекты с одинаковым и и разными свойствами, действуем по правилам: строим дорожки, ориентируяс ь на два свойства См. З.А.Михайло ва « Логико- математичес кое развитие дошкольник о в» И2.1.-2 Играем в домино, ориентируяс ь на два свойства</p>	
--	--	--	---	--

			См. З.А.Михайлова « Логико-математическое развитие дошкольников» И. 2.2.-2	
	Занятие №29 (№63. стр.102)	<u>цели:</u> 1. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. 2. Упражнять в различении геометрических фигур. 3. Упражнять в умении сравнивать 4 полоски по длине, выражая результат словами. 4. Совершенствовать умение составлять план помещения.	1. Строим лесенку из 10-ти полосок, палочек (белой, розовой, голубой, красной, желтой, фиолетовая, черная, малиновая, синяя, оранжевая), «шагаем» по ней, называем числа по порядку Анализируем свойства объектов, выявляем их наличие и отсутствие: угадываем блоки способом перебора свойств 2. анализируем, сравниваем по двум признакам, находим	1. украшаем и заселяем домики 2. воссоздаем и изменяем силуэты, картины со страниц альбома 3. делаем из блоков и фигур товары для магазина Пособие 4, с. 16-17 4. готовим выставку машин
	Занятие №30 (№64. стр.103)	<u>цели:</u> 1. Учить детей сравнивать предметы по двум видам протяженностей, обозначая результаты сравнения словами. 2. Закреплять знания о частях суток и их последовательности. 3. Упражнять в умении ориентироваться на плане помещения.		
	Занятие №31 (№65. стр.105)	<u>цели:</u> 1. Познакомить детей с понятием симметрия. 2. Закрепить знания о геометрических фигурах. 3. Совершенствовать		

	<p>Занятие №32 (№66. стр.106)</p>	<p>умение создавать изображения из геометрических фигур.</p> <p><u>цели:</u></p> <p>1. Закреплять знания о симметричных фигурах.</p> <p>2 .Совершенствовать умение сравнивать предметы по двум протяженностям (высоте и ширине).</p> <p>3. Упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек.</p>	<p>объекты с одинаковым и и разными свойствами, действуем по правилам: строим дорожки, ориентируясь на два свойства</p> <p>См. З.А.Михайлова « Логико-математическое развитие дошкольников» И2.1.-2 - игра Танграм: можно просто прикладывать детали друг к другу и смотреть, что получится: грибок, домик, елочка, бантик, конфетка и т.д.</p> <p>3. ориентируемся на одно-два свойства по знакам-символам: находим блоки по двум знакам-символам, собираем их</p>	
--	-----------------------------------	---	---	--

			<p>в группу, называем общее свойство группы (красные круги, желтые квадраты и т.д.)</p> <p>Пособие 1, 8, с. 1-4 (карточки с неперечеркнутыми знаками)</p> <p>4. Ориентируемся на знаки-символы свойств, разбиваем блоки и группируем их по двум признакам: раскладываем блоки на ветках дерева, отправляем машины в гараж</p> <p>См. З.А.Михайлова «Логико-математическое развитие дошкольников» И. 3.1.-2</p>	
	<p>Занятие №33 (№67. стр.109)</p>	<p><u>цели:</u></p> <p>1. Упражнять в количественном и порядковом счете.</p> <p>2. Совершенствовать</p>	<p>1. Строим лесенку из 10-ти полосок, палочек</p>	<p>1. Украшаем и заселяем домики</p>

	<p>Занятие №34 (№68. стр.110)</p> <p>Занятие №35 (№69. стр.112)</p> <p>Занятие №36 Стр 105</p> <p>Занятие №37</p>	<p>умение ориентироваться на плане группы.</p> <p>3. Закреплять знания о геометрических фигурах.</p> <p>4. Развивать представления о симметричных фигурах.</p> <p><u>цели:</u></p> <p>1. Упражнять в умении различать геометрические фигуры в знакомых предметах.</p> <p>2. Учить детей составлять узоры из геометрических фигур по образцу.</p> <p><u>цели:</u></p> <p>1. Учить детей использовать полученные знания в повседневной жизни.</p> <p>2 . Учить на глаз определять высоту и ширину предметов.</p> <p>3. Закреплять знания о числах и цифрах; показать их использование в повседневной жизни.</p> <p><u>цели:</u></p> <p>1. Закрепить знания о геометрических фигурах.</p> <p>2. Совершенствовать умение создавать изображения из геометрических фигур.</p> <p>1 .Упражнять в различении геометрических фигур.</p>	<p>(белой, розовой, голубой, красной, желтой, фиолетовая, черная, малиновая, синяя, оранжевая), «шагаем» по ней, называем числа по порядку</p> <p>Анализируем свойства объектов, выявляем их наличие и отсутствие: угадываем блоки способом перебора свойств</p> <p>2. ориентируемся на одно-два свойства по знакам-символам: находим блоки по двум знакам-символам, собираем их в группу, называем общее свойство группы (красные круги, желтые</p>	<p>2. воссоздаем и изменяем силуэты, картины со страниц альбома</p> <p>3. придумываем весенние сюжеты из блоков и палочек</p> <p>4.воссоздаем и изменяем силуэты, картины со страниц альбома</p>
--	---	--	---	--

	<p>Стр 102</p> <p>Занятие №38 (№67. стр.109)</p>	<p>2. Совершенствовать умение составлять план помещения.</p> <p><u>цели:</u></p> <p>1. Упражнять в количественном и порядковом счете.</p> <p>2. Совершенствовать умение ориентироваться</p>	<p>квадраты и т.д.)</p> <p>Пособие 1, 8, с. 1-4 (карточки с перечеркнутыми знаками)</p> <p>- игра Танграм и «Посчитай фигурки»</p> <p>3. считаем квадратики в розовой, голубой, красной полосках; называем, сколько их в каждой полоске</p> <p>Пособие 3</p> <p>4. Строим лесенку из 10-ти полосок, палочек (белой, розовой, голубой, красной, желтой, фиолетовая, черная, малиновая, синяя, оранжевая), «шагаем» по ней, называем числа по порядку</p>	
--	--	---	---	--

		на плане группы. 3. Закреплять знания о геометрических фигурах. 4. Развивать представления о симметричных фигурах.		
--	--	--	--	--

Ознакомление с природным миром \ ознакомление с социальным миром

Месяц (планируемая дата/ фактическая)	Тема	Цель ознакомления с социальным миром	Источник
	1. «Смешной рисунок»	- Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности	С.37
	2. «Петрушка идет трудиться»	- Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	(стр. 21)
	3. «Мои друзья»	- Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу	(стр. 24)
	4. Целевая прогулка «Что такое улица»	- Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть Продолжать закреплять название улицы, на которой находится Центр; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес	(стр. 31)

	5. Моя семья.	- Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа — дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи	(стр. 19)
	6.«Путешествие в прошлое посуды».	- Познакомить с историей посуды, с процессом её преобразования человеком; активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого. Научить детей при описании предмета выделять название, детали, функции и материал. Закрепить знания о понятиях «рукотворный мир»	Дыбина О.В «Что было до...» (стр. 11)
	7. Мастерская по ремонту	- Побуждать детей к пониманию того, что без недостающей части или детали предмет трудно использовать.	Дыбина О.В «Рукотворный мир» (стр. 38)
	8. Рассказы о любимых предметах: игрушки.	- Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	(стр.18)
	9. «Путешествие в прошлое одежды»	- Побудить детей ориентироваться в прошлое одежды, вызвать интерес к процессу изменения и преобразования одежды взрослых	Дыбина О.В Что было до стр .29
	10. «Наша армия»	- Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты,	(стр. 37)

		летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	
	11. Путешествие в прошлое кресла	- Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы.	(стр. 43)
	12. «В мире пластмассы»	- Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	(стр. 40)
	13. «Петрушка — физкультурник»	- Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.	(стр. 28)
	14 Наш любимый плотник.	- Познакомить детей с трудом плотника. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду	стр. 49
	15 Моя семья.	- Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа — дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи	(стр. 19)

	16 Детский дом наш так хорош — лучше дома не найдешь»	- Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский дом напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в Центре	(стр. 27)
--	---	---	-----------

Месяц (планируемая дата/ фактическая)	Тема	Цель ознакомления с природным миром	Источник
	1.Рассматривание дерева березы .	- Уточнить представления о деревьях как о растениях, о составных частях дерева (корень, ствол, ветви, листья	Стр 38
	2. «Беседа о насекомых»	- Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки, формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых.	стр. 100
	3. Сравнение комнатных растений: герань, бальзамин	- Учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, кол-во листьев. Упражнять в обследовательских действиях.	(стр. 101)
	4. «Как дикие звери готовятся к зиме»	- Продолжать формировать умения детей устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе. Формировать представления как дикие звери приспособляются к жизни в	(стр. 106)

		зимних условиях.	
	5. «Как живут растения зимой»	- Обобщить и систематизировать представления о приспособлении растений к сезонным явлениям. Обобщить представления о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Учить устанавливать зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей. Продолжать формировать учебные навыки: умение внимательно слушать, дополнять и исправлять ошибки.	(стр.112)
	6. Птицы зимой. Рассматривание и сравнение воробья и вороны.	- Расширить знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании. Учить распознавать птиц по способам передвижения, издаваемым звукам.	(стр. 114)
	7. «Прогулка в зимний лес»	- Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей. Развивать доказательную речь. Воспитывать интерес к повадкам	(стр. 116)
	8. Беседа о домашних животных	- Формировать представления о домашних животных. Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.	(стр. 119)
	9. Посадка гороха в уголке природы	- Формировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Формировать практические навыки посадки растений. Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.	(стр. 120)

ОО « Речевое развитие»
Развитие речи

Месяц (планируемая дата/ фактическая)	Тема	Цель	Источник О.С. Ушакова Развитие речи детей 3 – 5 лет
	<p>Занятие 1</p> <p>Занятие 2</p> <p>Занятие №3 Описание игрушек – кошки и собаки.</p> <p>Занятие №4 Рассказ по картине «Кошка с котятами»</p>	<p>- Учить детей составлять небольшие рассказы повествовательного типа; совершенствовать навыки разговорной речи;</p> <p>- Учить детей составлять небольшие рассказы с включением описательных элементов;</p> <p>- Учить детей составлять описательный рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие действия и состояние; учить согласовывать прилаг. и сущ. в роде и числе; ЗКР: закрепить произношение звуков <i>у, а, г, к, в</i>; учить правильно произносить в словах звуки <i>с –сь</i>, выделять в речи слова с этими звуками; закрепить значение терминов «слово», «звук».</p> <p>- Учить составлять рассказ по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта; учить соотносить слова, обозначающие названия животных с названиями их детенышей; активизировать в речи слова действия. Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа; правильно называть животное и детеныша.</p>	<p>Стр 75</p> <p>Стр 75</p> <p>Стр. 106</p> <p>стр. 110</p>
	<p>Занятие №5 Описание игрушек – собаки, лисы. Составление</p>	<p>- Учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения; закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании</p>	<p>стр. 112</p>

	<p>сюжетного рассказа.</p> <p>Занятие №6 Составление описательных рассказов о питомцах</p> <p>Занятие №7 Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котёнок».</p> <p>Занятие №8 Пересказ сказки «Пузырь соломинка и лапоть»</p>	<p>форм ед. и мн. числа сущ., обозначающих детенышей животных; формировать представление о предлогах <i>за, под, на, в</i>. ЗКР: укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать произношение звуков <i>с – сь</i>; произносить звук длительно, на одном выдохе, отчётливо проговаривая в словах.</p> <p>- Учить составлять описание игрушек, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа из личного опыта; обогащать словарь правильными названиями окружающих игрушек, их свойств, действий, которые с ними можно совершать, учить согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе. ЗКР: продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука <i>С</i> в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком <i>С.</i>, вслушиваться в их звучание</p> <p>- Учить составлять рассказ по набору игрушек, активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить согласовывать прилаг. с сущ. в форме мн. ч. ЗКР: звук <i>З</i>, учить различать на слух разные интонации.</p> <p>- Учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавая диалог персонажей; Учить пользоваться точными наименованиями для названия детёнышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.</p>	<p>стр. 115</p> <p>стр. 118</p> <p>стр. 120</p>
	<p>Занятие №9 Составление сюжетного рассказа по ролям</p>	<p>- Развивать диалогическую речь, учить самостоятельно задавать и отвечать на вопросы; активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения; ЗКР: учить понимать и использовать в речи интонацию</p>	<p>стр.122</p>

	<p>Занятие №10 Придумывание загадок – описаний об игрушках</p>	<p>удивления, радости, вопроса, выделять в словах заданный звук. - Учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них; активизировать в речи глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детёнышей животных в именительном и косвенных падежах. ЗКР: продолжать знакомство с термином «слово», учить вслушиваться в звучащие слова.</p>	<p>стр. 124</p>
	<p>Занятие № 11 Составление рассказа-описания по теме «Мебель»</p>	<p>- Учить высказываться на тему из личного опыта; учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением, уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед;</p>	<p>стр. 127</p>
	<p>4. Занятие №13 Рассказ по картине «Собака со щенятами»</p>	<p>активизировать в речи сложноподчинённые предложения. - Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); учить правильно употреблять имена сущ. в родительном падеже;</p>	<p>стр. 129</p>
	<p>5. Занятие № 14 Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка.</p>	<p>активизировать в речи употребление глаголов. - Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; правильно употреблять окончания слов, согласуя существительные с прилагательными в роде, образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. ЗКР: учить слышать и правильно произносить звук <i>Ш</i>; регулировать темп и силу голоса.</p>	<p>стр. 131</p>

	<p>Занятие № 15 Составление рассказа о любимой игрушке.</p> <p>Занятие № 16 Составление рассказа-описания по теме «Зимняя одежда»</p> <p>Занятие № 17 Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»</p> <p>Занятие № 18 Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»</p>	<p>- Учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть характерные признаки, строить законченные предложения; активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представление о понятии «мебель». ЗКР: развивать выразительность речи.</p> <p>- Учить описывать предметы зимней одежды, учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о её назначении; закрепить понятие «одежда». Учить согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. ЗКР: учить выделять на слух и правильно произносить звук Ж, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>- Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей, упражнять в образовании существительных в форме род. падежа мн. числа. ЗКР: закрепить представление о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слова со звуком С.</p> <p>- Побуждать детей к самостоятельному рассказу по набору игрушек; учить правильно использовать в речи предлоги В. на, под, между, Закреплять умение образовывать наименования детенышей животных. ЗКР: звук Ж.</p>	<p>стр. 134</p> <p>стр. 137</p> <p>стр. 140</p> <p>стр. 142</p>
	<p>Занятие № 19 Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»</p> <p>Занятие № 20 Придумывать</p>	<p>- Учить составлять рассказ по картине из 3-4 предложений по плану. Учить подбирать определение к словам <i>снег, зима, снежинки</i>. ЗКР: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>- Учить составлять из набора игрушек</p>	<p>стр. 144</p> <p>стр. 146</p>

	<p>продолжение рассказа «Белочка, заяц и волк»</p> <p>Занятие № 21 Описание внешнего вида друг друга</p> <p>Занятие № 22 Составление рассказа с использованием предложенных предметов</p>	<p>короткий рассказ совместно с воспитателем, развивать диалогическую речь; учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчинённые простые распространённые предложения. ЗКР: учить выделять и произносить звук <i>Ч</i> в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>- Учить составлять описания друг друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка). Учить образовывать формы ед. и мн. числа глагола <i>хотеть</i>, формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать</i> и др.</p> <p>ЗКР: дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определённой последовательности.</p> <p>- Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; упражнять в образовании названий посуды. ЗКР: учить произносить звук <i>Ч</i>, отчетливо проговаривая слова с этим звуком.</p>	<p>стр. 149</p> <p>стр. 150</p>
	<p>Занятие № 23 Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка» Сравнение предметных картинок</p> <p>Занятие № 24 Описание потерявшихся зайчат по картинкам</p> <p>Занятие № 25 Составление рассказа «День</p>	<p>- Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать изображения на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе. ЗКР: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию</p> <p>- Учить описывать предметы, изображенные на картинке. Выделяя существенные признаки; упражнять в подборе глагола к существительному. ЗКР: учить четко произносить звук <i>Щ</i>, выделять звук в словах.</p> <p>- Учить составлять описания предметов посуды и рассказа на заданную тему; образовывать названия предметов</p>	<p>стр. 152</p> <p>стр. 154</p> <p>стр. 155</p>

	<p>рождения Тани»</p> <p>Занятие № 26 Описание животных по картинкам</p>	<p>посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умения образовывать имена сущ. – названия посуды. ЗКР: закрепить произношение звука <i>Щ</i>.</p> <p>- Учить составлять описания по картинке; называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. Учить составлять сложноподчинённые предложения. ЗКР: закрепить произношение звука <i>Щ</i>, учить выделять его в словах, различать твёрдые и мягкие звуки.</p>	<p>стр. 156</p>
	<p>Занятие №27 Составление описания по теме «Овощи»</p> <p>Занятие №28 Описание предметов и Игрушек</p> <p>Занятие №29 Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»</p> <p>Занятие №30 Описание внешнего вида животных</p>	<p>- Учить описывать овощи, правильно их называть; уточнить представление об овощах; выделять их свойства, правильно классифицировать овощи. ЗКР: продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах.</p> <p>- Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше, впереди – сзади). ЗКР: звуки <i>Л-Ль</i>, различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.</p> <p>- Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды. ЗКР : закрепить представления о звуковом составе слова; учить самостоятельно подбирать слова со звуками - <i>С, Ш</i>.</p> <p>- Продолжать учить описывать предметы; упражнять в образовании форм глаголов: <i>хочу – хочет, хотим - хотят</i>. ЗКР: звуки <i>Л-Ль</i>, пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями, выделять голосом определённые слова, продолжать учить определять первый звук в слове</p>	<p>стр. 158</p> <p>стр. 160</p> <p>стр. 162</p> <p>стр.164</p>

	<p>Занятие № 31 Рассказывание по картине «Куры».</p>	<p>- Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать петуха и курицу, курицу и цыплят. ЗКР: закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию.</p>	<p>стр.167</p>
	<p>Занятие №32 Составление описаний персонажей сказки «Теремок»</p>	<p>- Учить составлять описания предметов; подбирать нужные по смыслу слова, закреплять обобщающие понятия «овощи», «одежда», «мебель». ЗКР: произношения <i>Р-РЬ</i>, подбирать слова с этими звуками, воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.</p>	<p>стр.170</p>
	<p>Занятие №33 Описание игрушек по их признакам.</p>	<p>- Учить описывать игрушку, называя ее характерные признаки; упражнять в образовании форм род. падежа мн. числа существительных. ЗКР: закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, звуки разные; определять последний звук в слове.</p>	<p>стр. 172</p>
	<p>Занятие №34 Определение предмета по его признакам</p>	<p>- Закреплять умение описывать предмет, его внешний вид, качества, свойства; учить согласованию существительных прилагательных и местоимений в роде. ЗКР: закрепление четкого произношения <i>Р-РЬ</i>, учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, произносить чистоговорку чётко с разной громкостью и темпом.</p>	<p>стр. 174</p>

	<p>Занятие №35 Описание внешнего вида детёнышей животных</p> <p>Занятие 36 Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка» Сравнение предметных картинок</p> <p>Занятие 37 Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»</p> <p>Занятие 38</p>	<p>- Продолжать описывать внешний вид предметов, их характерные признаки; учить пользоваться точными наименованиями для называния детёнышей животных. ЗКР: закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определённой последовательности, находить разные и похожие по звучанию слова</p> <p>- Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать изображения на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе. ЗКР: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию</p> <p>- Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей, упражнять в образовании существительных в форме род. падежа мн. числа. ЗКР: закрепить представление о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слова со звуком С.</p> <p>- Учить детей составлять небольшие рассказы повествовательного типа; совершенствовать навыки разговорной речи;</p>	<p>стр.176</p> <p>стр 152</p> <p>стр 140</p> <p>Стр 75</p>
--	---	--	--

ОО « Художественно-эстетическое развитие»

Месяц (планируемая дата/ фактическая)	Тема	Цель рисования	Источник Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду
	1. Рисование Посмотрим в окошко	- Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассмотрение вида из окна	(стр. 20)

		через видеоискатель.	
	3. Рисование Яблоко - спелое, красное, сладкое	- Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами.	(стр. 44)
	3. Рисование «Кисть рябинки, гроздь калинки...»	- Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник	(стр. 48)
	4. Рисование «Мышь и воробей»	- Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мышь и воробья).	(стр. 56)
	5. Рисование Зайка серенький стал беленьким	- Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю - наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской	(стр. 60)
	6. Рисование Перчатки и котятки	- Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам правой и левой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Создание орнамента (узор на перчатках).	(стр. 66)
	7. Рисование Морозные узоры (зимнее окошко)	- Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия).	(стр. 68)
	8. Рисование Снеговика в шапочках и	- Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей её строения и	(стр.80)

	шарфиках	размещения в пространстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта (рисование ёлки на основе аппликативного треугольника для контроля длины веток).	
	9. Рисование Кто-кто в рукавике живёт (по мотивам сказки «Рукавичка»)	- Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приёмов передачи сюжета: выделение главного - крупное изображение по центру на переднем плане; передача как смысловых, так и пропорциональных соотношений между объектами	(стр. 84)
	10. Рисование «Как розовые яблоки на ветках снегири»	- Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы - Строения тела и окраски.	(стр. 92)
	11. Рисование «Мышка и мишка»	- самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мышки и мишки) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки.	(стр. 96)
	12. Рисование «Весёлые матрёшки (хоровод)»	- Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.	(стр. 106)

	13. Рисование «Красивые салфетки»	- Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.	(стр. 112)
	14. Рисование «Кошка с воздушными шариками» (по мотивам Д. Хармса)	- Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку).	(стр. 124)
	15 . Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя»	- Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе	(стр. 138)
	16. Рисование «Храбрый петушок»	- Учить рисовать петушка гуашевыми красками. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы.	(стр. 36)
	17. Рисование Посмотрим в окошко	- Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассмотрение вида из окна через видоискатель.	(стр. 20)

	18. Рисование Кто-кто в рукавичке живёт (по мотивам сказки «Рукавичка»)	- Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приёмов передачи сюжета: выделение главного - крупное изображение по центру на переднем плане; передача как смысловых, так и пропорциональных соотношений между объектами	(стр. 84)
	19. Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя»	- Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе	(стр. 138)

Месяц (планируемая дата/ фактическая)	Тема	Цель лепки	Источник Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду
	1.Лепка Жуки на цветочной клумбе	- Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара).	(стр. 28)
	2. Лепка Вот какой у нас арбуз!	- Лепка ломтей арбуза -моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих	(стр. 42)

		арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом	
	3. Лепка Мухомор	- Лепка мухомора конструктивным способом из четырёх частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки).	(стр. 46)
	4. Лепка Во саду ли, в огороде (грядка с капустной и морковкой)	- Создание композиций из вылепленных овощей на «грядках» - брусках пластилина. Освоение нового способа - сворачивание «ленты» в розан (вилки капусты).	(стр. 50)
	5. Лепка «Вот ёжик-ни головы, ни ножек...»	- Лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки».	(стр. 54)
	6. Лепка Снегурочка танцует	- Лепка Снегурочки в длинной шубке (из конуса). Скрепление частей (туловища и головы) с помощью валика, свёрнутого в кольцо, - «пушистого воротника». Передача несложного движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперёд или подняты вверх)	(стр. 70)
	7. Лепка Дед Мороз принёс подарки	- Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приёмов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Моделирование мешка из плоской формы (лепёшки) путём преобразования в объёмную.	(стр. 72)
	8. Лепка «Два жадных медвежонка»	- Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций	(стр. 86)

	8. Лепка «Прилетайте в гости»	- Лепка птиц конструктивным способом из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков). Получение выразительного цвета путём смешивания двух исходных цветов.	(стр. 90)
	9. Лепка «Веселые вертолеты»	- Лепка вертолётов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолётa	(стр. 98)
	10. Лепка «Цветы-сердечки»	- Создание рельефных картин в подарок близким людям - педагогам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами-сердечками.	(стр.110)
	11. Лепка Филимоновские игрушки-свистульки	- Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формирование представления о ремесле игрушечных дел мастеров.	(стр. 114)
	12. Лепка «Звёзды и кометы»	- Создание рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой).	(стр.126)
	13. Лепка «Наш аквариум»	- Активизация применения разных приёмов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Поиск изобразительно-выразительных средств.	(стр. 134)
	14. Лепка «По реке плывёт кораблик» (по мотивам Д. Хармса)	- Лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стекой лишнего и достраивание недостающего (палуба, мачта, труба и пр.) Сравнение способов лепки и конструирование.	(стр. 130)
	15. Лепка	- Создание сюжетной пластической	(стр. 144)

	«Муха-цокотуха»	композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения (туловище, крылья, ножки) и окраски. Сочетание разных материалов для изображения мелких деталей (для крыльев использовать фольгу или фантики, для усиков - проволоку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички). Формирование коммуникативных навыков. Синхронизация движений обеих рук в процессе создания скульптурного образа. Воспитание интереса к живой природе.	
	16. Лепка «Вот ёжик-ни головы, ни ножек...»	- Лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки».	(стр. 54)
	17. Лепка «Два жадных медвежонка»	- Учить лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка ». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	(стр. 86)
	18. Лепка «Веселые вертолеты»	- Лепка вертолётов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолёт	(стр. 98)

Месяц (планируемая дата/ фактическая)	Тема	Цель аппликации	Источник
	1 Аппликация Поезд мчится «тук-тук-тук»	- Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой -разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски	Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду (стр. 24)

	(железная дорога)	(шпалы для железной дороги).	
	2. Аппликация Цветочная клумба	- Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка: надрезание «берега» (края) бахромой.	(стр. 26)
	3. Аппликация Листопад и звездопад	- Создание композиций из разных материалов. Формирование аппликативных умений в приложении к творческой задаче. Развитие чувства ритма и композиции	(стр. 38)
	4. Аппликация Золотые подсолнухи	Создание красивых композиций из природного материала (засушенных листьев, лепестков цветов, семян) на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста.	(стр. 40)
	5. Аппликация «Тучи по небу бежали»	- Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура - дождевой тучи.	(стр.52)
	6. Аппликация Заюшкин огород (капустка и морковка)	- Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки); обрывная и накладная аппликации (капуста).	(стр.58)
	7. Аппликация Праздничная ёлочка (поздравительная открытка)	- Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшение ёлок декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям.	(стр. 74)
	8. Аппликация	- Аппликативное изображение	(стр. 76)

	Наша елочка	ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшение ёлок декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям.	
	9. Аппликация «Два жадных медвежонка»	- Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	(стр. 86)
	10. Аппликация «Вкусный сыр для медвежат»	- Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части (По мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка»). Учить детей делить бумажный круг пополам. Показать приёмы оформления сыра дырочками. Формировать представление о целом и его частях (круг - целое, половинки - части, четвертинки - части половинок и круга в целом).	(стр. 88)
	11. Аппликация «Быстрокрылые самолеты»	- Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, разглаживая линию сгиба от середины в обе стороны, дополнять конструкцию: загибать углы, приклеивать колеса, рисовать окна и фары.	(стр. 100)
	12. Аппликация «Сосульки на крыше»	- Изображение сосулек разными аппликативными техниками и создание композиций «Сосульки на крыше дома». Резание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой.	(стр. 118)
	13. Аппликация «Воробьи в	- Вырезание круга (лука, туловище воробья) способом последовательного закругления	(стр. 120)

	лужах»	четырёх уголков квадрата. Обогащение аппликативной техники.	
	14. Аппликация «Ракеты и кометы»	- Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника (один большой для носа ракеты и два маленьких для крыльев). Совершенствование обрывной техники.	(стр. 128)
	15. Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают» (на основе незавершённой композиции)	- Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.	(стр. 136)
	16. Аппликация «У солнышка в гостях»	- Рисование простых сюжетов по мотивам сказок. Закрепление техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (цыплёнок и утёнок) в аппликации и рисовании - на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развитие способности к формообразованию	(стр. 140)
	17. Аппликация Цветочная клумба	- Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка: надрезание «берега» (края) бахромой.	(стр. 26)
	18. Аппликация «Тучи по небу бежали»	- Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура - дождевой тучи.	(стр.52)
	19. Аппликация	- Вырезание круга (лужа, туловище воробья) способом	(стр. 120)

	«Воробьи в лужах»	последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Обогащение аппликативной техники.	
--	-------------------	---	--

Месяц (планируемая дата/ фактическая)	Тема	Цель конструирования	Источник Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду
	1 Конструирование Как мы строили и ремонтировали дорожки (из разных строительных материалов).	- Уточнить и расширить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве	(стр.24)
	2. Конструирование Как яблоко превратилось в колючего ежика (из природных и бытовых материалов).	- Вызвать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании.	(стр. 44)
	3.Конструирование Как натюрморт превратился в портрет (конструирование на плоскости).	- Расширять опыт конструирования на плоскости. Вызвать интерес к экспериментированию с силуэтами овощей и фруктов.	(стр. 54)
	4. Конструирование Как лист бумаги превратился в китайский фонарик (из цветной бумаги).	- Начать знакомить детей с культурами мира. Дать первое представление о китайских фонариках и связанные с ними традиции. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги.	(стр. 68)
	5.Конструирование Как квадрат превратился в маску с ушами (из цветной бумаги).	- Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму.	(стр. 74)
	6.Конструирование « Как снег превратился в		(стр.76)

	семью снеговиков» (на улице).	- Вызвать интерес к конструированию семей снеговиков из 3-5 фигур. Показать возможность создания образов, различных по размеру и выразительным деталям.	
	7. Конструирование Как мы построили кровати для трех медведей	- Уточнить представление о кровати как предмете мебели. Расширить опыт конструирования кровати. Продолжать знакомить с бруском.	(стр. 78)
	8. Конструирование Как мы конструировали машины (подарки папам). 9. Конструирование Как рукавички стали театральными куклами (из вязаных варежек).	- Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишки и мышки) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки. - Вызвать интерес к созданию персонажей театра кукол из вязаных рукавичек. Воспитывать желание создавать игровое и театральное пространство.	(стр. 92) (стр. 102)
	10 Конструирование Как мы построили мосты через речку (из строительного материала и фольги). 11. Конструирование Вот какие разные у нас звездолеты (из строительного материала).	- Расширить опыт конструирования мостиков по условию. Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград. - Вызвать интерес к конструированию	(стр. 106) (стр. 108)

		космического транспорта на основе представления о его строении и назначении.	
	<p>12 Конструирование Как лист стал бумажным самолетиком (из цветной бумаги).</p> <p>13. Конструирование Как мелкий колодец стал глубоким (из строительного материала).</p>	<p>- Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях.</p> <p>- Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций и способов их создания (загородка, гараж, тумбочка, шкаф, дом)</p>	<p>(стр. 116)</p> <p>(стр. 58)</p>
	<p>14. Конструирование Как мелкий колодец стал глубоким (из строительного материала).</p>	<p>- Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций и способов их создания (загородка, гараж, тумбочка, шкаф, дом)</p>	<p>(стр. 58)</p>

Организация совместной деятельности воспитателя с детьми

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	Театрализованн е (драматизация, режиссерские)	Дидактические	Развивающие	Строительные

сентябрь	<p>«Лисичка – Сестричка и серый волк» обр. М. Булатова.</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки. 2. Формировать произвольное внимание, интерес к театральному искусству. 	<p>1. «Чего не стало».</p> <p>Цели:</p> <p>Закрепление обобщающего понятия «фрукты».</p> <p>2. «Волшебный мешочек»</p> <p>Цель: Учить приёмам осязательных действий.</p>	<p>«Блоки Дьенеша»</p> <p>Цели:</p> <p>Учить находить фигуру по названным признакам, группировать предметы по цвету, форме и размеру.</p>	<p>«Дома большие и маленькие»</p> <p>Цели:</p> <p>Учить овладевать конструктивным и свойствами геометрических фигур, определять устойчивые и неустойчивые детали.</p>
октябрь	<p>«Лисичка со скалочкой» обр. М. Булатова.</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством. 2. Вызвать эмоциональный отклик на театрализацию знакомых произведений. 3. Развивать подражательные навыки. 	<p>«Составь цветок»</p> <p>Цели:</p> <p>Учить составлять силуэт цветка из одинаковых геометрических фигур, правильно группируя их.</p>	<p>«Скажи ласково»</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить употреблять в речи уменьшительно – ласкательные суффиксы. 2. Развивать речь, умение отвечать громко и чётко. 	<p>«Столик для зверей»</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать конструктивные умения. Учить различать и называть основные детали (кубики, кирпичики, пластины)
ноябрь	<p>«Петушок и бобовое зёрнышко» обр. О. Капицы</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре. 2. Развивать умение следить за развитием 	<p>«Мозаика»</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить выкладывать несложный узор. 2. Развивать сенсорные качества, мелкую моторику пальцев. <p>«Скажи одним</p>	<p>«Чудесный мешочек»</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение классифицировать множества по двум предметам, свойствам. 2. Развивать комбинаторные способности, 	<p>«Стульчик для медвежонка»</p> <p>Цели:</p> <p>Побуждать к сооружению построек по образцу. Подводить к простейшему анализу, созданных построек.</p> <p>Вызвать чувство</p>

	действий в игровой обстановке.	<u>словом».</u> Формировать умение употреблять существительные в нужном роде, числе и падеже.	умение находить на ощупь определённые геометрические фигуры.	радости, при удавшейся постройке.
декабрь	«Зимовье» обр. И. Сокол.-Никитова. Цели: Учить детей эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, интонацией передавать характер героев, воспроизводить слова и фразы из текста.	«Волшебные верёвочки» Цели: 1. Учить детей продевать шнуры через отверстие, получая контур рисунка. 2. Развивать глазомер, моторику пальцев.	«Форма, предмет» Цели: 1. Продолжать знакомство с геометрическими фигурами (кругом, квадратом, треугольником) 2. Учить этих фигур, используя осязание.	«Горка», «Заборчик» Цели: Учить сооружать разные постройки (широкие, высокие, узкие, низкие). Учить составлять и соединять геометрические формы.
Январь	«Лиса – лапотница» обр. В. Даля Цели: 1. Побуждать интерес к театрализованной игровой деятельности. 2. Развивать артистические способности, используя приёмы: показ, поощрение, сравнение 3. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	«Домашние животные и их детёныши» Цели: 1. Закреплять умение правильно называть домашних животных и их детёнышей, пользуясь уменьшительно-ласкательным суффиксом. 2. Учить давать краткую характеристику	«Математическое лото» Цели: 1. Продолжать учить называть геометрические фигуры. 2. Развивать сенсорные качества, исследовательские действия, комбинаторные способности.	«Домик для зайки» Цели: Учить ориентироваться в пространстве. Подвести к пониманию того, что построить ровно и красиво можно, если по углам поставить кирпичики. Вызвать интерес к конструированию.

Февраль	<p>«Лиса и козёл» обр. Капицы</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пробуждать интерес детей к театрализованной деятельности. 2. Развивать умение следить за развитием действий в игровой обстановке. 	<p>Отгадай-ка</p> <p>Цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в составлении описательных рассказов. 2. Развивать умение внимательно слушать товарища. 	<p>«Скажи наоборот»</p> <p>Цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить подбирать противоположные по смыслу слова. 2. Активизировать речь за счёт слов антонимов. 3. Учить говорить чётко, громко. 	<p>«Город из разных домиков»</p> <p>Цели: Развивать конструктивные навыки, смекалку, умение ориентироваться в пространстве. Развивать воображение.</p>
март	<p>«Заяц и Ёж»</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пробуждать интерес к театрализованной игре. 2. Развивать умение следить за развитием действий в игровой обстановке. 3. Создать радостное настроение и вызвать положительные эмоции. 	<p>«Скажи, одним словом»</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять обобщающие понятия. 2. Упражнять в употреблении существительных в родительном и именительном падеже множественного числа. 	<p>«Сложи узор»</p> <p>Цели:</p> <p>Развивать пространственное воображение, сообразительность и логическое мышление, навыки счёта, цветоощущение навыки классификации.</p>	<p>«Машины на нашей улице»</p> <p>Цели: Учить составлять композицию из нескольких предметов. Закреплять умение объяснять назначение различных машин</p>
апрель	<p>«Три поросёнка» анг. Пер. С. Михалкова</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности. 2. Учить действовать согласно выбранной роли. 	<p>«Узнай по описанию»</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Побуждать детей рассматривать предметы, описывать их. 2. Учить вспоминать качество тех предметов, которые в данный момент 	<p>«Что лишнее»</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей замечать ошибки в использовании предметов. 2. Развивать наблюдательность, умение доказывать правильность своего суждения. 	<p>«Спортивная площадка»</p> <p>Цели:</p> <p>Продолжать учить детей создавать коллективные композиции. Развивать творчество, умение обыгрывать постройки.</p>

		не видят.		
май	<p>«Теремок»</p> <p>Цели: Учить навыкам актерского мастерства. 2. Учить детей ставить себя на место героя сказки 3. Воспитывать интерес к театрализованной игре.</p>	<p>«Кто в домике живёт»</p> <p>Цели: 1. Закрепить знания детей о животных. 2. Учить правильно произносить звуки.</p>	<p>«Разрезные картинки»</p> <p>Цели: 1. Закреплять знания сюжетов. 2. Учить составлять целое из частей. 3. Воспитывать наблюдательность, смекалку, логику.</p>	<p>«Детская площадка»</p> <p>Цель Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного строителя, Учить объединять их общим замыслом, планировать этапы постройки, работать коллективно.</p>

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Культура поведения»	Вспомним правила поведения в группе	Беседы: «Вот и стали мы на год взрослей», «Как мы дежури́м». Чтение: З. Александрова «Что взяла, клади на место», С. Прокофьева «Сказка про игрушечный городок». Дидактическая игра «В группу пришел новый мальчик, расскажем ему, как надо вести себя в группе». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»

«Положительные моральные качества»	Закреплять умение выражать сочувствие друг к другу	Беседа «Как выразить сочувствие товарищу». Чтение: С. Прокофьева «Сказка про Ойку-плаксу», «Сказка про самого большого зайца на свете». Дидактическая игра «Как пожалеть товарища»
Октябрь		
«Культура поведения»	Закреплять речевые формы вежливого обращения с просьбой	Беседа «Попросить или отнять?». Чтение: А. Кузнецов «Мы поссорились с подружкой», С. Прокофьева «Сказка про грубое слово „уходи"», «Сказка про хитрую ловушку», «Сказка про молоток и гвозди»
«Положительные моральные качества»	Формировать умение играть дружно, не отнимать игрушки	
Ноябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки называть взрослых по имени и отчеству, приглашая в группу, предложить присесть, рассказать, что есть интересного в группе	Беседа «Кто работает в детском саду». Дидактическая игра «В группу пришла заведующая детским садом (воспитатель из другой группы, музыкальный руководитель)». Продуктивная деятельность «Что мне нравится в нашей группе»
«Положительные моральные качества»	Взаимоотношения в семье: отношение к взрослым, старшим и младшим братьям и сестрам	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Старших слушай, младшим помогай». Чтение: В. Осеева «Кто глупее», С. Прокофьева «Сказка про больших и маленьких». Продуктивная деятельность «Подарки малышам»
Декабрь		
«Культура поведения»	Познакомить с гостевым этикетом, закреплять знания о том, как встречать гостей и вести себя в гостях	Беседы: «Как встречать гостей», «Мы пришли в гости». Дидактические игры: «Научим Винни-Пуха, как ходить в гости», «Расскажем зайке, как принимать гостей»
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать образ «Я», показывать положительные стороны характера и поведения детей	Рассматривание фотографий из семейных альбомов. Беседа «Кто у нас хороший». Продуктивная деятельность «Портрет друга»

Январь		
«Культура поведения»	Я обидел или меня обидели как поступать	Беседа «Умей извиниться». Дидактические игры: «Мишка обидел куклу», «Зайчонок и лисенок поссорились»
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать чувство отзывчивости, доброжелательное отношение друг к другу, учить разрешать конфликты без драки	Беседа «Мы дружные ребята, не ссоримся совсем». Чтение: Я. Тайц «Кубик на кубик», Г. Прокофьева «Сказка про волшебные перышки», К. Ушинский «Сила - не право»
Февраль		
«Культура поведения»	Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих	Беседа «Как вести себя на празднике». Разучивание стихотворений, песен. Продуктивная деятельность «Подарки педагогам»
«Положительные моральные качества»	Кто такие смелые и честные люди, как они поступают в трудных случаях	Беседа «Почему любят честных и смелых». Чтение: С. Прокофьева «Сказка про честные ушки»
Март		
«Культура поведения»	Уточнить правила поведения в общественном транспорте, учить; разговаривать негромко, не требовать места у окна, приучать предлагать место старшим	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вести себя в транспорте». Дидактические игры: «Вы вошли в автобус», «В вагон вошла старушка». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»
«Положительные моральные качества»	Формировать заботливое и внимательное отношение к маме, бабушке, «рыцарское» отношение к девочкам	Беседы: «Моя Родина», «Нельзя обижать девочек». Чтение: Я. Аким «Мама», Д. Габе «Мама», Н. Артюхова «Трудный вечер», Л. Воронкова «Ссора с бабушкой». Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Апрель		
«Культура поведения»	Закреплять умение благодарить за услугу, учить пользоваться разными речевыми формами при встрече и прощании	Беседа «Мы умеем вежливо разговаривать». Дидактические игры: «Учимся здороваться по-разному», «Как можно попрощаться»; Чтение: В. Осеева «Волшебное слово». Сюжетно-ролевая игра «К нам гости пришли»
«Положительные моральные качества»	Что значит поступать справедливо: формировать умение разрешать спорные ситуации, соблюдая очередность в выполнении ведущих ролей, пользовании игрушкой, и т.д.	Беседа «Как играть и не ссориться». Разучивание считалок. Игровая деятельность: подвижные, строительные, сюжетно-ролевые игры
Май		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки вежливого обращения к взрослым, учить не перебивать их, не вмешиваться в разговор взрослых	Беседа «Когда разговаривают взрослые»
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, стремление поддерживать порядок в группе и собственных вещах	Беседа «Порядок в нашей группе». Чтение: З. Александрова «Что взяла, клади на место»
Июнь - август		
«Культура поведения»	Закреплять навыки культуры поведения, вежливого обращения с окружающими	Беседа «Ежели мы вежливы». Чтение: К. Дольто-Толич «Вежливо - невежливо»
«Положительные моральные качества»	Способствовать воспитанию заботливого и бережного отношения ко всему живому	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Они же живые, их надо беречь и защищать». Чтение: З. Александрова «Дозор», П. Воронько «Березка», С. Николаева «Экскурсия в лес», В.

		Осеева «Плохо», С. Прокофьева «Сказка про маленький дубок», «Сказка о том, как мышонок попал в беду»
--	--	--

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Дата планируемая\фактическая	Тема	Задачи	Методические приёмы
	1. «Игры во дворе»	познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома; научить их необходимым мерам предосторожности.	рассматривание иллюстраций, плакатов
	2. «Предметы, требующие осторожного обращения».	формировать знания об основных предметах, опасных для жизни и здоровья; помочь детям самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	беседа «Опасные предметы вокруг нас»
	3. «Контакты с незнакомыми людьми».	рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.	чтение: К. Чуковский «Котауси и Мауси»; русская народная сказка «Кот, лиса и петух».
	4. «Дорожные знаки»	научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки; формировать навыки безопасного поведения на дороге.	целевая прогулка по улице; н/п и «Дорожные знаки»
	5. «Бенгальские огни»	сформировать чувство опасности огня; довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.	игра-ситуация «Если возник пожар»; рассматривание иллюстраций о новогоднем празднике;

			беседа о правилах поведения вблизи елки.
	6.«Насильственные действия незнакомого взрослого»	рассказать об опасностях, подстерегающих ребенка на улице со стороны незнакомых взрослых, обсудить соответствующие правила поведения.	театрализованная игра «Гуси лебеди»
	7. «Пожароопасные предметы».	формировать представление детей о пожароопасных предметах, сформировать чувство опасности огня.	д/и «Пожароопасные предметы»; ч: Т. Брыскина «Бабушкин порядок»; разгадывание загадок.
	8. «Опасные участки на пешеходной части улицы»	познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности, различными способами ограждения опасных зон тротуара.	сюжетно-ролевая игра «Прогулка по улице».
	9. «Обманчивая внешность»	объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми; учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого; познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03	д/и «Телефон»
	10. «Бездомные животные»	рассказать детям о бездомных животных; объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними; побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций.	д/и «Домашние животные», «Кто где живёт?»
В режимных моментах	1. «Съедобные и несъедобные грибы»	познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами; рассказать о полезных и вредных свойствах грибов.	игра-имитация на стихотворение Г. Цыпленковой «Грибная песенка»; чтение: В. Берестов «Осторожно»
	2 «Внешность человека	довести до сознания детей мысль о том, что не всегда приятная	чтение русских народных сказок:

	может быть обманчива».	внешность человека означает его доброе намерение и, наоборот, отталкивающая внешность не всегда означает его недобрые намерения.	«Волк и семеро козлят».
	3.«Съедобные и несъедобные ягоды»	познакомить детей со съедобными и несъедобными ягодами; рассказать о полезных и вредных свойствах ягод.	д/и «Ягоды»; рассматривание иллюстраций; «Съедобные ягоды и несъедобные ягоды»
	4. «Красивая коробка»	рассмотреть и обсудить правила поведения при нахождении неизвестного предмета.	игра – ситуация «Опасно-неопасно»; рассматривание сюжетных картин
	5. «Пожар»	рассмотреть и обсудить причины и ситуации возникновения пожаров, научить детей, как действовать во время пожара.	игра «Вызови пожарных»; чтение стихотворения С. Маршак «Пожар»
	6. «Безопасность на дорогах»	познакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, правилами дорожного движения, рассказать о светофоре	дидактические игры: «Что говорит светофор», «Какой огонек зажегся».
	7. «Опасные растения»	познакомить детей с самыми распространенными опасными растениями, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус, приучать детей быть осторожными с неизвестными растениями	рассматривание иллюстраций
	8. «Кто стучится в дверь ко мне»	объяснить ребёнку, что нельзя открывать незнакомым дверь	игра – ситуация «Кто стучится в дверь ко мне?»
	9. «Ребёнок в транспорте»	закрепить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте	сюжетно-ролевые игры: «Путешествие», «Автобус».
	10. «Как вести себя в лесу»	формировать навыки безопасного поведения в лесу	д/и «Правила поведения в лесу»
	11.«Использование и	дать детям представление, что существует много предметов,	д/и «Каждому предмету своё

	хранение опасных предметов»	которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах	место»
	12. «Осторожно: перекресток».	продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре; дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком; познакомить с перекрестком, с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	игра «Кто самый грамотный пешеход»
	13. «Если ты потерялся на улице»	объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись; продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города	игровая ситуация. «Если ты потерялся на улице»
	14. «В мире опасных предметов»	познакомить с источниками опасности в квартире, с правилами пользования бытовыми предметами, разъяснить правило «нельзя»	д/и «Можно- нельзя»
	15. «Домашняя аптечка»	рассказать детям о последствиях приёма лекарственных препаратов без взрослых	н/п игра «Аскорбинка и её друзья»; д/и «Полезно-вредно»
	16. «Научись себя охранять»	предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми; познакомить с правилами личной безопасности	р/и «Как избежать неприятностей»
	17. «Электрические приборы»	познакомить с правилами безопасного обращения с электрическими приборами	рассматривание иллюстраций; Отгадывание загадок
	18. «Помнить обязан любой пешеход»	познакомить детей с понятием «пешеход»; объяснить правила для пешехода, которые необходимо выполнять для безопасности жизни	игровая ситуация «Как двигаться пешеходу по улице»
	19. «Маленький,	обратить внимание детей, как много вокруг разных жучков и	д/и «Насекомые»

	да удаленький»	паучков; убедить их в необходимости соблюдать осторожность в общении с ними.	
	20.«Телефон»	объяснить детям, что, незнакомым людям ничего нельзя рассказывать по телефону.	игровая ситуация «У меня зазвонил телефон...»
	21. «Мчатся по улице автомобили»	познакомить детей с различными видами автомобилей (легковые, грузовые), их назначением; дать элементарные представления о том, чем опасен автомобиль для человека	чтение: А. Барто. «Грузовик», «Самолёт построим сами», «Кораблик», Б. Заходер «Шофер».
	22. «На прогулку в лес пошли»	формировать навыки безопасного поведения в лесу; объяснить причины возникновения лесного пожара.	д/и « Правила поведения в природе»
	23. «Контакты с животными»	объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны; развивать способность описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.	д/и «Дикие и домашние животные»; загадки о животных
	24. «Осторожно: зимняя дорога».	познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда, дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	рассматривание иллюстраций
	25. «Рядом вода»	приучать детей соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток); объяснить, к каким неприятным последствиям приводит неправильное поведение на воде (летом и зимой)	Н/п игра «Волшебница вода»
	26 «Открытое окно»	рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами; побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций.	игровая ситуация «Что будет, если встать на подоконник...»

Сюжетно-ролевая игра в средней группе

Название	Наименование	Обогащение жизненного опыта	Обогащение игрового опыта
----------	--------------	-----------------------------	---------------------------

<p>праздника (события)</p>	<p>сюжетно-ролевой игры</p>		
<p>День знаний</p>	<p>См. Первые осенины</p>		
<p>Первые осенины</p>	<p>- с/р игра «Магазин»</p>	<p>1.Беседа « Труд продавца» Цель: иметь представление о профессии «продавец», труде продавца, знаком с его конкретными трудовыми операциями, имеет представление о значении труда продавца, обогатить и расширить представление об окружающем, в частности о работниках торговли; воспитывать уважительное отношение к людям данной профессии Средства реализации: сюжетные картины с изображением продавцов за работой (продавец супермаркета, продавец овощей и фруктов на рынке, продавец одежды и обуви, продавец в киоске журналами)</p> <p>2. Чтение Н.Кнушевицкая « Продавец» Цель: проявляет интерес к чтению</p>	<p>1.д\игра « Разложи товар на прилавке» цель: придерживаться правил игры, различать и называть предметы по признакам, классифицировать их; иметь представление о том, что значит « товар одной категории» (игрушки, обувь, одежда, продукты и т.д.); располагать соответствующий товар по определенному признаку и в соответствие с игровой задачей (отделы « Игрушка», « Продукты», « Одежда» и т.д.) Средства реализации: Изображение пустых полок, карточки с изображением различных товаров</p> <p>2.настоль-печатная игра « Собери картинку» Цель: иметь представление о целостном образе предмета, соотносить изображение с целостным образом предмета, складывать картинку, разрезанную на 4 части; формировать логическое мышление, внимание; развивать коммуникативные навыки Средства реализации: карточки с изображением продавцов, разделенные на 4-6 частей</p> <p>3. совместная игровая деятельность Игровая сюжетная тема « Покупаем фрукты и овощи» Цель: принимать игровую роль и принимать игровые действия в соответствие с принятой ролью; изменять свое игровое поведение в</p>

			<p>соответствие с действиями партнера по игре; испытывать интерес и уважение к труду продавца; создавать игровую обстановку задуманного сюжета с помощью разнообразного подсобного материала</p> <p>Средства реализации: кошельки, «деньги», сумки, игрушечные касса, весы, «чеки», муляжи фруктов и овощей, «прилавок», фартук, шапочка для «продавца»</p>
<p>День грамотно сти</p>	<p>- с/р игра «Магазин»</p>	<p>1.Беседа « Мы идем за покупками» Цель: расширять представление о трудовых действиях продавца магазина (продавец принимает товар, раскладывает его на витрине, взвешивет товар, кассир пробивает стоимость товара, называет сумму покупки, берет деньги, выбивает чек и т.д.; покупатель выбирает товар, идет с ним на кассу, расплачивается, берет сдачу и т.д.); знаком с понятием « ассортимент товара»; активизация словаря : витрина, прилавок, взвесить, упаковать, обслужить;</p> <p>2.чтение Т.Березенкова « Магазин игрушек» <i>Цель-результат:</i> проявляет умение слушать небольшие произведения, понимает смысл прочитанного</p> <p>Этот чудо-магазин Для детей номер один: Много кукол и машинок, И на кубиках картинок,</p>	<p>1.д\игра « Назови действие» (чем занимаются продавец и покупатель) Цель: уметь правильно подбирать соответствующие продавцу и покупателю действия; правильно согласовывать глаголы с существительными, подбирая соответствующий глагол (продавец: предлагает товар, взвешивает, пробивает стоимость товара на кассе, выбивает чек и т.д.; покупатель: выбирает товар, оплачивает его и т.д.)</p> <p>2.подвижная игра « Грузчики в магазине» Цель: знакомство с профессией « грузчик магазина», классифицировать предметы на две группы : одежда и овощи; развивать ловкость, быстроту реакции Средства реализации: две команды детей (1- грузчики овощного магазина, 2- грузчики магазина одежды; корзина с атрибутами: муляжи фруктов и овощей, предметы одежды, две пустые корзины</p> <p>3. совместная игровая деятельность: Инсценировка отрывка из произведения « Муха – Цокотуха» К.Чуковского (как Муха покупала самовар на</p>

		<p>Неваляшки и флажок. Выбирай на вкус, дружок! ** *</p> <p>Кто продаст для нас игрушки - Для меня и для подружки? Кукол всех она покажет, Как выбрать лучшую, подскажет? <i>(Продавец.)</i></p> <p>3. Пальчиковая гимнастика. <i>Цель-результат:</i> развиваются мелкая моторика, внимание, память, речь, мышление.</p> <p><i>вин. «Идут» пальчиками правой руки по ладони левой руки.</i></p> <p>В нем мы купим <i>Сжимают в кулачки мандарин, пальцы на левой и правой руках.</i></p> <p><i>ки, Показывают два больших пальчика на обеих руках.</i> Машинку <i>Делают вид, что Катают по для Андрюшки. столу машинку.</i></p>	<p>базаре) Цель: активизировать познавательный интерес, способность перевоплотиться в героев художественного произведения, создание воображаемой ситуации, воссоздание действий с помощью движения, жестов, мимики; участие в изготовлении декораций и атрибутов, развитие зрительного и слухового внимания, воображения, памяти, наблюдательности, фантазии</p>
<p>Международный день красоты</p>	<p>• сюжетно-ролевая игра «Магазин»;</p>	<p>1. Беседа на тему «Какие бывают магазины?». <i>Цель-результат:</i> систематизирован, уточнен и расширен опыт детей, полученный в процессе - экскурсий и наблюдений по теме «Магазин»; знаком с тем, что магазины бывают разные: в продуктовых продают различные продукты, в</p>	<p>1. Дидактическая игра «Какие предметы помогают продавцу в работе?». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к играм; закреплены названия предметов, используемых продавцом в своей работе, и выполняемые с этими предметами действия (прилавок необходим для товара, кассовый аппарат-для хранения денег и пробивания чека, весы для того, чтобы взвесить товар, пакеты - для</p>

	<p>хозяйственных - хозяйственные принадлежности и т. п.; знает, как отличить магазины (смотреть на вывеску или витрину); формируются коммуникативные навыки, выслушивает сверстников, высказывает свое мнение, проявляет доброжелательность к суждениям сверстников; развиваются речь, мышление, умение внятно высказываться. <i>Средства реализации:</i> иллюстрации различных магазинов.</p> <p>2. Обсуждение проблемной ситуации: Идем на день рождения куклы Тани». <i>Проблема :</i> У нас нет подарка, а все магазины закрыты. Что делать? <i>Цель-результат:</i> вовлечен в коллективное обсуждение; стремится к нахождению выхода из затруднительных ситуаций, предлагает свой вариант решения (сделать подарок своими руками; выбрать из того, что есть дома; и т. п.); развивается умение анализировать ситуацию; способен делать соответствующие выводы с помощью обсуждения со взрослым и сверстниками; проявляет сообразительность, пытливость; воспитано желание сделать приятное другому человеку.</p>	<p>упаковки товара, деньги для того, чтобы давать сдачу, витрина-холодильник для того, чтобы товар оставался свежим, и т. п.); умеет классифицировать предметы, выбирает только те атрибуты, которые использует продавец; знает названия и назначение атрибутов других профессий, называет эти профессии; вызвано уважительное отношение к людям разных профессий.</p> <p><i>Средства реализации:</i> карточки с изображением предметов, которые используются продавцом, и с атрибутами других профессий.</p> <p>2. Загадки. <i>Цель-результат:</i> развиваются абстрактное мышление, внимание. Весь товар в магазине он знает. Все как надо по полкам расставит. Хлеб, рогалики и ватрушки... Здесь не купим мы с вами игрушки. <i>(Продавец хлебного магазина.)</i> Лежат на витрине продукты: Мясо, хлеб, овощи, фрукты. Что же выбрать, наконец? Стоит за прилавком... <i>(продавец).</i></p> <p>3. Совместная игровая деятельность. Игровая сюжетная тема: «День рождения куклы Тани» <i>(идем в магазин за подарками).</i> <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к совместным играм; выполняет ролевые действия в соответствии с сюжетом (получает приглашение, отправляется специальный магазин, выбирает подарок, оплачивает его, приходит в гости, поздравляет именинника и т. п.); совмещает в игре несколько взаимосвязанных сюжетов; знаком с правилами этикета и культуры</p>
--	--	--

		<p>3. Чтение отрывка из стихотворения В. Усика «Много есть профессий разных...». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к чтению; внимательно слушает произведение, понимает смысл прочитанного; проявляет положительное отношение к труду продавца.</p> <p>.. Он товары продает - Молоко, сметану, мед. А другой - морковь, томаты, Выбор у него богатый! Третий продает сапожки, Туфельки и босоножки. А четвертый - стол и шкаф, Стулья, вешалки для шляп. Продавцы товары знают, Даром время не теряют. Все, что просим, продадут. Это их привычный труд!</p>	<p>поведения в общественном месте и в гостях; испытывает потребность в общении, развиваются речевые средства коммуникации; имеет представление о трудовых действиях продавца и действиях покупателя; способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета; стремится к сотрудничеству в совместной деятельности; способствовали укреплению дружеских взаимоотношений, вызвали желание сделать приятное другому человеку. <i>Средства реализации:</i> игровые зоны «Магазин» и «Семья»; атрибуты для «Магазина подарков»</p>
<p>День воспитателя и всех дошкольных работников</p>	<p>• сюжетно-ролевая игра «Детский дом»;</p>	<p>1.беседа « Труд воспитателя» Цель: обогащать знания о труде взрослых, иметь представление о профессии « воспитатель детского дома», знакомить с его конкретными трудовыми</p>	<p>1.игра « Кто больше назовет действий», « Чем занимается воспитатель?» Цель: уметь правильно подбирать соответствующие воспитателю действия, правильно согласовывать их с существительным « дети», подбирая соответствующий предлог:</p>

		<p>операциями, воспитывать уважительное и доброе отношение к профессии воспитателя</p> <p>2.Экскурсия по Центру Цель: свободно ориентироваться в помещении и на территории детского сада; закрепить имена и отчества сотрудников детского дома : директор, медсестра, музыкальный руководитель, инструктор ФК; проявлять культуру поведения: здороваться при встрече с сотрудниками , благодарить, прощаться при расставании; проявлять уважительное отношение к сотрудникам детского дома, знать значение их труда для создания комфортных условий пребывания ребенка в д/ доме</p> <p>3.чтение стихотворения Н.Найденовой «Ольга Павловна»</p> <p>4. художественно-эстетическое развитие: Слушание песни « Воспитательница наша» (сл. И муз Е.Александровой)</p>	<p>гуляет с детьми, играет с детьми, читает книги детям и т.д. Средства реализации: карточки с изображением воспитателя за работой</p> <p>2.словесная игра « Скажи, какая...» Цель: иметь представление о значимости труда воспитателя в детском саду, уметь подобрать соответствующее прилагательное к существительному, отвечать на вопросы какая?, какой? (воспитатель –ласковая, заботливая, добрая, внимательная и т.д.</p> <p>3.совместная игровая деятельность Игровая сюжетная тема « Я сегодня воспитатель» (утренний прием, зарядка, гигиенические процедуры) Цель: принимать игровую роль и выполнять игровые действия в соответствие с принятой ролью, испытывать интерес и уважение к труду воспитателя, создавать игровую обстановку задуманного сюжета с помощью разнообразного подсобного материала, выполнять роль в совместной игре со сверстниками Средства реализации: журнал для записи принятых детей, куклы. Мебель, детская кухонная и столовая посуда, наборы для уборки, мед инструменты для утреннего осмотра</p>
<p>Междуна родный день музыки</p>	<p>Сюжетно -ролевая игра « Детский сад»</p>	<p>1. Экскурсия в кабинет музыкального руководителя и музыкальный зал. <i>Цель-результат:</i> имеет представление об объектах ближайшего окружения; знаком с расположением</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что нужно музыкальному руководителю для работы». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре, с удовольствием участвует в ней; классифицирует предметы, способен соотносить их с профессиональной деятельностью сотрудников детского сада; знает названия</p>

	<p>музыкальных зала и кабинета в здании детского сада, знает назначение этих помещений (в музыкальном зале проводятся музыкальные занятия, утренники, праздники и развлечения; в музыкальном кабинете музыкальный руководитель готовится к занятиям, хранить атрибуты к занятиям); проявляет уважение к сотрудникам детского сада, имеет представление о том, что все сотрудники д/сада заботятся о развитии детей.</p> <p>2. Беседа на тему «Кто нас учит петь и танцевать».</p> <p><i>Цель-результат:</i> имеет представление о профессии «музыкальный руководитель», проявляет интерес к его труду, отмечает профессиональные качества (хорошо поет и играет на музыкальном инструменте); знает имя и отчество музыкального руководителя; знаком с его трудовыми действиями (чем занимается и что делает, какие инструменты использует на занятии); вызвали симпатию и уважительное отношение к</p>	<p>музыкальных инструментов (фортепиано, бубен, ксилофон, музыкальный треугольник, колокольчик, барабан, дудочка, маракасы, гармошка, гитара) и действия с ними; проявляет уважение к профессии музыкального руководителя; использует полученные навыки в сюжетах играх.</p> <p><i>Средства реализации:</i> карточки с изображением музыкальных инструментов и карточки с изображением предметов, которые не использует музыкальный руководитель в своей работе.</p> <p>2. Игра «Что мы делали, не скажем, лучше это МЫ покажем».</p> <p><i>Цель-результат:</i> умеет выделять характерные черты какого-либо действия и изображать его без словесного сопровождения; умеет распознавать через пантомиму смысл изображенного другими детьми действия; знаком с действиями, которые выполняют дети на музыкальных занятиях; способны объединяться по два-три человека для совместной инсценировки; развиваются артистические навыки.</p> <p>3. Совместная игровая деятельность.</p> <p>Игровая сюжетная тема: «На музыкальном занятии».</p> <p>В зал любимый наш идем, Песни весело поем. Будем вместе танцевать И на дудочках играть. В музыкальном зале рады Неприменно видеть всех. Здесь грустить, дружок, не надо, Пусть звучит здесь детский смех.</p> <p><i>Цель-результат:</i> умеет</p>
--	---	---

	<p>музыкальному руководителю, желание заниматься музыкой, пением и танцами.</p> <p>3. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация на тему «Нарядная елочка на новогоднем празднике» (коллективная, на конусе зеленого цвета).</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к совместному творчеству; создать образ нарядной праздничной елочки на готовой основе (конусе); знаком с элементами бумажной пластики (сминает цветные бумажные салфетки в мелкие шарики и приклеивает их в хаотичном порядке на елку- конус); развиваются чувства цвета и ритма; разнообразили технику наклеивания.</p> <p><i>Средства реализации:</i> конус зеленого цвета 70/80 см высотой, разноцветные бумажные салфетки, клей, матерчатые салфетки, дополнительные украшения (наклейки, блестящая разноцветная бумага), ножницы.</p> <p>4. Чтение стихотворения О. Высотской «Детский сад» (см. Приложение).</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к чтению, обладает первичными представлениями о себе и</p>	<p>воспроизводить цепочку событий по заданной тематике (<i>дети</i> (куклы или группа детей) приходят на музыкальное занятие, выполняют танцевальные движения, поют, слушают музыку; <i>музыкальный руководитель</i> показывает движения, играет на музыкальных инструментах, разучивает с детьми новую песню); создает игровую обстановку задуманного сюжета; раскрывает в игре нравственный смысл деятельности музыкального руководителя (прививает детям любовь к музыке); проявляют дружеские взаимоотношения в игре.</p> <p><i>Средства реализации:</i> детские музыкальные инструменты; стулья; игровое пространство под оформление игровой обстановки (музыкальный зал)</p>
--	---	--

		других людях, осознает себя частью социальной группы (группа детского дома)	
Всемирный день животных	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Строители»; 	<p>1. Беседа на тему «Какие бывают дома?». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к беседе и к окружающей жизни; владеет устной речью, знаком с различными видами жилищ, в которых живут люди в других городах и странах, понимает особенности постройки жилищ в соответствии с климатическими условиями проживания человека; высказывает свои суждения, связывает факты, делает выводы и умозаключения; проявляет наблюдательность; интересуется высказываниями товарищей, проявляет умение слышать других, не перебивает. <i>Средства реализации:</i> иллюстрации с изображением различных жилищ человека (шалаш, изба, многоквартирный дом, небоскреб, палатка, чум, юрта, вигвам, шатер и т. и.).</p> <p>1. Пальчиковая гимнастика. <i>Цель-результат:</i> развитие координации пальцев рук. Целый день тук да тук - раздаётся звонкий стук. (Руки сжаты в кулачки, большие пальцы подняты вверх, постукивают по</p>	<p>1. Подвижная игра-эстафета «Поможем каменщику построить башню». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к спортивным играм-соревнованиям; развита ловкость, быстрота и точность движений; проявляет концентрацию и быстроту реакции; умеет играть в команде, действовать сообща, по сигналу; проявляет здоровый дух соперничества, коллективизма и взаимопомощи. <i>Ход игры.</i> Две команды с равным количеством детей, от каждой команды один «каменщик», которому дети передают «кирпичи» (из конструктора); «каменщик» из них выстраивает башню. Побеждает та команда, которая быстрее передала все кирпичи и чей «каменщик» быстрее построил всю башню.</p> <p>2. Дидактическая игра «Четвертый лишний» (разные виды домов). <i>Цель-результат:</i> умеет классифицировать предметы по существенному признаку, обобщает; внимателен; логически мыслит; различает виды домов (жилищ человека) и материал, из которого они сделаны; находит «лишний» предмет и объясняет, почему он его выбрал. <i>Средства реализации:</i> карточки с изображением различных сооружений (например: три дома из кирпича, а один из дерева; три дома с двумя этажами, а один с пятью, и т. п.).</p> <p>3. Чтение. И. Ильх «Строитель». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к чтению; знаком с представителями строительных профессий, испытывает уважение к нелегкому труду</p>

	<p><i>указательным пальцам.)</i> Молоточки стучат, <i>Постучать кулачком о кулачок.)</i> Строим домик для ребят (зайчат, бельчат). <i>(Пальцы соединить, показать «крышу».)</i> Вот какой хороший дом, <i>Сжимать-разжимать пальцы.)</i> Как мы славно заживем! <i>(Вращать кистями рук.)</i></p> <p>2. Просмотр мультфильма по мотивам сказки С. Маршака «Кошкин дом». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к увиденному; способен сопереживать персонажам произведения, высказывает свое эмоциональное отношение к героям.</p> <p>3. Чтение стихотворения. <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к художественной литературе; эмоционально откликается на прочитанное.</p> <p style="padding-left: 40px;">...Там, на стройке, кран огромный. Поднимает в небо тонны Плит из железобетона. Сварщики железо плавят, Штукатуры стены правят, Каменщик кирпич кладет, Маляры окрасят свод. Бригадир за всем следит, А прораб руководит,</p>	<p>строителей. Точно в срок построит он: Небоскреб и стадион, Детский садик и больницу. Магазинов вереницу. Даже дом, скажу вам я. Где живет моя семья (и другие жители), Строили - строители!</p> <p>4. Совместная игровая деятельность. Инсценировка отрывка из произведения С. Маршака «Кошкин дом» (как строили дом). <i>Цель-результат:</i> способен разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; проявляет интерес к театрализованной деятельности; развиты исполнительские навыки ролевого воплощения; использует различные выразительные средства (мимику, жесты); чувствует и понимает эмоциональное состояние своего персонажа; активно вступает в ролевое взаимодействие с другими «актерами». Средства реализации: маски: кот, кошка и котята; строительный материал</p>
--	--	--

		<p>Чтобы строить для народа И квартиры, и заводы!</p> <p><i>И. Ильх</i></p>	
<p>Между-народный день врача</p>	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевые игры («Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»); 	<p>1. Экскурсия в медицинский кабинет. Наблюдение за работой врача и медицинской сестры. <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к профессии врача, медицинской сестры; воспитали чуткое, внимательное отношение к больному; интересуется деятельностью взрослых, развивается познавательный интерес, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, знает, как медицинские работники используют в своей работе медицинские инструменты (градусник, фонендоскоп, грелку, бинт, вату). <i>Средства реализации:</i> обсудить с медицинским персоналом цель и время посещения медицинского кабинета..</p> <p>2. Чтение стихотворения А. Кардашовой «Катенька больна». <i>Цель-результат:</i> с интересом слушает стихотворение, эмоционально откликается на прочитанное, сопереживает героям стихотворения.</p> <p>Катеньке плохо. В тревоге весь дом. Лампа завешена темным</p>	<p>1. Дидактическая игра «Без чего не может доктор». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес и желание играть в игры; употребляет формы род. падежа имен существительных; знаком с медицинскими инструментами и предметами, которые принадлежат врачу; расширен словарный запас; отвечает на вопросы воспитателя (Без чего доктор не может лечить пациента"? Без чего доктор не может слушать сердце или легкие пациента? Без чего доктор не может забинтовать рану? Без чего доктор не может сделать укол? и т. п.) словосочетанием в род. падеже (без лекарств; без шприца; без бинта; и т.д) использует полученные знания в сюжетах игр; развиты коммуникативные навыки, проявляет уважение к профессии врача. <i>Средства реализации:</i> сюжетная картина «Доктор», карточки с изображением медицинских инструментов и атрибутов.</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Лепка на тему «Угощение для больной куклы» (полезные фрукты). <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к лепке, совершенствуется умение лепить из пластилина; закреплены приемы лепки, знаком с приемами использования стеки; проявляет ответственность за начатое дело, доводит его до конца; стремится сделать что-то своими руками для других, формируется умение</p>

		<p>платком, Толстой подушкой накрыт телефон, Мама в стакан выжимает лимон, Бабушка липовый чай заварила, Катеньку шубой тяжелой накрыла. Может, поможет ей скипидар? Катеньке плохо, у Катеньки жар. Звонок! Ну вот как хорошо, Наш доктор наконец пришел! Он снял пальто, надел халат. - Сюда пройдите, прямо. - С надеждой на него глядят Бабушка и мама. У Кати пересохли губки, Она не открывает глаз. А доктор в уши вставил трубки: - Послушаем тебя сейчас. Ну что ж... Придется лечь в больницу, Серьезно Катенька больна. - У мамы дрогнули ресницы: - Там будет тосковать она... Но доктор отвечает ей: - В больнице много малышей, И не волнуйтесь так, мамаша, Здорова будет дочка ваша</p>	<p>использовать результаты своей деятельности в качестве атрибутов к сюжетно-ролевым играм. <i>Средства реализации:</i> пластилин разных цветов, дощечки для лепки, стеки, муляжи фруктов. 3. Совместная игровая деятельность. Игра-инсценировка «Лечу куклу» (II. Образцов). <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к инсценировке; выполняет простейшие формы ролевого поведения; выполняет игровые действия в соответствии с текстом. В белом халате Может, ангина? Я у кровати. Может быть, грипп? Мне не до сна: Чаем с малиной Кукла больна. Куклу пою. Кашель у Лины, Вылечу Лину, В горлышке хрип. Куклу мою. <i>Средства реализации:</i> бытовой уголок «Семья»</p>
<p>Междуна-род-ный день анимации (мультфи</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «</p>	<p>1. Просмотр мультипликационного фильма по рассказу В. Сутеева «Разные колеса» (или рассматривание</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что перепутал художник». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к совместной деятельности; систематизированы и расширены</p>

<p>льмов)</p>	<p>Шоферы»</p>	<p>иллюстраций). <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к просмотру мультфильмов, понимает смысл сказки, способен дать оценку поступкам героев; передает содержание сказки с помощью вопросов педагога; умеет смотреть и слушать, не мешая окружающим, проявляет уважение к другим зрителям. <i>Средства реализации:</i> видеомагнитофон, диск С записью мультфильма «Разные колеса». 2. Разучивание физкультминутки. <i>Цель-результат:</i> развиты слуховое восприятие, внимание, память; выработана координация движений, совершенствуется общая моторика; испытывает эмоциональную разрядку. Постовой стоит упрямый, <i>(Шагают на месте.)</i> Людям машет: не ходи! <i>(Движения руками в стороны, вверх, в стороны, вниз.)</i> Здесь машины едут прямо, <i>(Руки перед собой.)</i> Пешеход, ты погоди! <i>(Руки в стороны.)</i> Посмотрите: улыбнулся. <i>(Руки на пояс.)</i> Приглашает нас идти. <i>(Шагаем на месте.)</i> Вы, машины, не спешите, <i>(Хлопки руками.)</i> Пешеходов пропустите! <i>(Прыжки на месте.)</i></p>	<p>знания детей о разнообразии транспортных средств; способен находить, объяснять и исправлять ошибки в изображении; проявляет быстроту мыслительных операций; проявляет уважение к профессии людей, управляющих транспортом. <i>Средства реализации:</i> изображения средств транспорта с отсутствующими деталями или деталями неправильной формы. 2. Игра малой подвижности «Легковой автомобиль». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к совместной со сверстниками деятельности (встают в колонну, двигаются друг за другом, имитируют руками вращение руля, опускают руки вниз, поднимают вверх, тянутся, приседают, «едут», приседают, делают поворот, «едут», останавливаются); следует игровым правилам; проявляет доброжелательное отношение к сверстникам, согласует действия с партнерами по игре. Мы ехали, ехали, Ехали, ехали, К мосту подъехали, К яме подъехали. Въехали, съехали. Яму объехали Снова поехали. И к дому поехали. 3. Совместная игровая деятельность. Игровая сюжетная тема: «Общественный транспорт». Ему дорога - родной дом, Шофер привык быть за рулем. То влево, то вправо он руль вращает, Правила дорожные он соблюдает. <i>Цель-результат:</i> способен устанавливать взаимодействие в совместных играх; разворачивает сюжет в соответствии с темой; способен отображать действия и отношения взрослых (<i>шофер</i> ведет</p>
---------------	----------------	--	--

3. Обсуждение пословиц о труде. Цель-результат:

понимает переносное значение образных выражений.

- Скучен день до вечера, коли делать нечего.
- Лентяй да шалопай - два родных брата.

4. Чтение стихотворения Л. Рашковского «Без колеса четыре дня...».

Цель-результат: проявляет устойчивый интерес к книге; следит за смыслом произведения, понимает его ироничный стиль; участвует в обсуждении, делает выводы, умозаключения.

Без колеса четыре
дня
Стоит машина у
меня.
Весь кузов у нее
помят,
А фары больше не
горят,
Разбито вдребезги
стекло.
Погнуто левое
крыло...
А мама с папой
говорят.
Что сам во всем я
виноват.
Что я еще плохой
шофер,
Что мчусь на
красный светофор.
Согласен с ними я
вполне
И папе обещаю:
- Купи еще машину
мне,

машину, рулит, подает сигнал, делает остановки; *пассажир* покупает билеты, выходит и заходит на остановках, соблюдает правила поведения в общественном транспорте, уступает место; *сотрудник ДПС* регулирует движение, штрафует за нарушения, делает замечания шоферу и пассажирам; *кондуктор* продает билеты, следит за культурой поведения в общественном транспорте, вежливо обращается к пассажирам, отвечает на их вопросы); использует различный материал для создания игровой обстановки, в том числе игрушки-заместители, воображаемые предметы.
Средства реализации: игровая обстановка «Автобус»

		Другую не сломаю!	
<p>День народног о единства</p>	<p>сюжетно-ролевая игра «Семья»,</p>	<p>1. Беседа на тему «Моя семья». Без чего на белом свете Взрослым не прожить и детям? Кто поддержит вас, друзья? Ваша дружная... (семья). <i>Цель-результат:</i> стремится к общению со взрослым; обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором живет; уточнены знания о семье и ее членах; знает, кто такие родные люди; имеет представление о доброжелательных отношениях между членами семьи; способен замечать эмоциональные состояния членов семьи; проявляет любовь и уважение к своим родным; владеет речью как средством общения, выражает словами свои мысли и желания; введены в активный словарь понятия: <i>дом, семья, бабушка, дедушка, брат, сестра</i>: знаком со словами: <i>родные, близкие</i>.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Моя семья». <i>Цель-результат:</i> проявляет устойчивый интерес к пальчиковым играм; развиты игровые, сенсорные и речевые способности; развивается мелкая моторика рук; формируется овладение</p>	<p>1. Игра «Назови ласково». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес и желание играть в игры; владеет представлениями о семье, ее членах, проявляет любовь, ласковое отношение, заботу о членах семьи, развиваются коммуникативные навыки; имеет представление о семейной сплоченности, составе семьи; умеет ласково назвать каждого члена семьи. Мама — мамочка, мамуля, мамулечка. Сестра - сестренка, сестреночка. Дочь - доченька, дочурка. Сын - сынок, сыночек, сынулечка. Папа — папочка, папуля, папулечка. Дед - дедушка, дедуля. Бабушка - бабулечка.</p> <p>2. Обсуждение пословиц и поговорок о семье. <i>Цель-результат:</i> запоминает небольшие и простые по содержанию пословицы обогащен словарный запас, пытается понять, какую смысловую нагрузку несет в себе пословица.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В недружной семье добра не бывает. • В дружной семье и в холод тепло. • У кого есть бабушка и дед, тот не ведает бед. <p>3. Совместная игровая деятельность. Игровая сюжетная тема: «Утро в семье». «Доброе утро!» - И добрый, конечно, Скажешь кому-то, Опустится вечер. И будет ему Как важно и нужно, Очень доброе утро, Чтоб сразу, с утра, И день будет добрый, Тебе пожелали И добрые встречи,</p>

		<p>образноигровыми и имитационными движениями в сочетании с речью; вызваны положительные эмоции. Раз, два, три, четыре! <i>(Хлопки на счет.)</i> Кто живет в моей квартире? Раз, два, три, четыре, пять! Всех могу пересчитать: Папа, мама, брат, сестренка, <i>(Загибание пальцев.)</i> Кошка Мурка, два котенка. Мой щегол, сверчок и я - Вот и вся моя семья!</p> <p>3. Заучивание стихотворения. В. Дробиз «Семья». <i>Цель-результат:</i> эмоционально откликается на прочитанное; способен запомнить небольшой стихотворный текст. У меня есть семья - Мама, папа, брат и я. Лучше всех мы живем - Песни громко мы поем. Никому не разрешу Обижать семью свою. Пусть всегда живет семья — Мама, папа, брат и я!</p>	<p>Любви и добра. <i>О. Бундур</i> <i>Цель-результат:</i> выполняет формы ролевого поведения; выполняет игровые действия, связанные между собой единым сюжетом; стремится к раскрытию нравственного смысла деятельности членов семьи и характера их взаимоотношений; конструирует игровую обстановку с помощью разнообразного материала; побудили к реализации в играх правил культурного поведения, доброжелательности, взаимопомощи; принимает на себя выбранную роль, выполняет действия в соответствии с ней <i>(мама встает раньше всех, готовит завтрак, будит всех членов семьи, собирает их за завтраком; папа собирается на работу; мама собирает ребенка в детский сад и т. п.)</i>. <i>Средства реализации:</i> бытовой уголок «Семья», куклы, «обеденная зона», «спальная зона»</p>
<p>Всемирный день приветствий</p>	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Семья», 	<p>1. Рассматривание картины «Семья». <i>Цель-результат:</i> с интересом рассматривает картину; умеет поддерживать беседу, слушать взрослого и сверстников, высказывает</p>	<p>1. Дидактическая игра «Приготовим вкусный обед для гостей». <i>Цель-результат:</i> знаком с процессом приготовления некоторых блюд (супа, салата, компота); проявляет интерес к приготовлению пищи; воспитали желание помогать взрослым;</p>

свою точку зрения, выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при проведении беседы по картине «Семья»; правильно определяет членов семьи на картине, знает и называет членов семьи, рассказывает о них; развиваются творческое воображение, мышление; проявляет любовь и уважение к своим родным.

Средства реализации: сюжетная картина «Семья».

2. Рассматривание семейных фотографий детей (предварительно поработать с родителями, сделать сюрприз детям).

На
фотографи
ю смотрю И
с гордостью
вам говорю:
«Знакомьтесь, вот моя
семья.
Здесь папа, мама, кот и
я.
Без них прожить никак
нельзя,
Моя семья - мои
друзья!»

А. Берлова

Цель-результат: знакомы с новым стихотворением; испытывают радость от просмотра фотографий, узнают членов своей семьи, называют родовую принадлежность (это моя мама, бабушка и т. п.).

Средства реализации:

показывает и называет действия, которые позднее переносит в сюжеты игр; знаком с продуктами, знает названия овощей и фруктов, назначение кухонной посуды.

Игровая ситуация: педагог в роли мамы говорит о том, что необходимо подготовиться к приему гостей и приготовить праздничный ужин.

Средства реализации: карточки с изображением продуктов, необходимых для приготовления трех блюд (салат, суп, компот).

2. Дидактическая игра «Узнай по описанию». *Цель-результат:* проявляет интерес к игре; способен узнавать членов семьи по краткому описанию педагога; умеет сам описать человека

По примеру воспитателя, не называя его семейной принадлежности; показывает соответствующую карточку с членом семьи, объясняет свой выбор, проявляет наблюдательность, находчивость.

Средства реализации: карточки с изображением членов семьи.

3. Совместная игровая деятельность.

Игровая сюжетная тема: «Гости в доме».

Гости прыгали и пели,
После сели все в
кружок –
Пили чай, конфеты
ели
И хвалили пирожок.

Е. Благинина

Цель-результат: выполняет формы ролевого поведения в соответствии с сюжетом; знаком со способами и последовательностью сервировки праздничного стола; создает игровую обстановку задуманного сюжета

	<p>фотографии членов семей воспитанников.</p> <p>3 Конструирование. Тема: «Построим мебель для гостей (стол, стулья)». <i>Цель-результат:</i> развит интерес к конструированию; различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); анализирует образец постройки, выделяет и называет основные части, соблюдает заданный воспитателем принцип конструкции (строит такой же стол и стулья). <i>Средства реализации:</i> комплекты строительного материала на каждого ребенка, иллюстрации различной мебели, образец постройки.</p> <p>4. Чтение. А. Ахундова «Гости». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к чтению.</p> <p>Кукол в платья наряжали, Кукол в гости приглашали, Сладким чаем их поили И коврижка ми кормили. Ничего они не ели,</p>	<p>(«готовит» праздничный обед, накрывает праздничный стол, расставляет посуду по количеству приглашенных гостей, предлагает угощение, раскладывает угощение по тарелкам, ведет разговор с гостями, интересуется качеством предложенного угощения, по окончании благодарит гостей, прощается с ними и т. п.); воспитали внимательность, заботливость, ответственность, расширен словарный запас: ввели понятия «праздничный обед», «сервировка».</p> <p><i>Средства реализации:</i> столовые приборы - тарелки, вилки, ложки, ножи, чашки, блюда; салфетки, скатерть, столик, стульчики, атрибуты- заместители (муляжи продуктов)</p>
--	--	---

		Ничего они не пили... И зачем такие куклы Только в гости приходили?	
Всемирный день детей	- сюжетно-ролевая игра «Семья»	<p>1. Беседа «Как мы помогаем воспитателю ухаживать за младшим братом (сестрой)». <i>Цель-результат:</i> имеет представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся друг о друге; закреплено знание имен родителей, братьев, сестер, бабушек и дедушек; отвечает на вопросы (Что такое семья? Кто есть в семье? Какие обязанности у папы? Какие обязанности у мамы? Что делает их ребенок? Как каждый член семьи заботится о других?); знает, кто в семье самый младший, кто самый старший; воспитали желание заботиться о близких: проявляет желание помогать взрослым, заботиться о младших членах семьи; развиваются коммуникативные навыки.</p> <p>2. Наблюдение за сюжетно-ролевой игрой «Семья» в старшей группе. <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к играм старших детей; проявляет эмоциональную отзывчивость, подражает примеру старших; стремится к отражению в игре действий и взаимоот-</p>	<p>1. Игра «Скажи наоборот». <i>Цель-результат:</i> умеет выстраивать логические цепочки, имеет представление о том, кто в семье младший, кто старший; использует в речи слова «мальчик», «девочка», «женщина», «мужчина», «дедушка», «бабушка»; умеет подбирать антонимы-определения к членам семьи. Папа моложе, а дедушка... (<i>старше</i>). Бабушка старше, а мама... (<i>моложе</i>). Мама ниже, а папа... (<i>выше</i>). Сын маленький, а папа... (<i>большой</i>). <i>Средства реализации:</i> карточки с изображением членов семьи (мальчик, мужчина, дедушка; девочка, женщина, бабушка).</p> <p>2. Словесное упражнение «Раз, два, три, четыре, пять, про кого хочу сказать...». <i>Цель-результат:</i> испытывает привязанность семье, любовь и заботливое отношение к членам семьи; овладевает знанием наименований родственных отношений между близкими членами своей семьи; знает, как распределяются обязанности по дому (кто моет посуду, кто стирает, кто убирает игрушки, накрывает на стол, ремонтирует крап и т. п.).</p> <p>3. Совместная игровая деятельность.</p> <p><i>Игровая сюжетная тема: «В нашей семье появился младенец».</i> Бедный Федотка - сиротка. Плачет несчастный Федотка: Нет у него никого, Кто пожалел бы его. Только мама, да дядя, да тетка, Только папа, да бабушка с</p>

		<p>ношений взрослых членов семьи; обменивается игрушками и атрибутами с партнерами по игре; проявляет желание участвовать в сюжетно-ролевых играх, используя накопленный опыт; развивается диалогическая речь.</p> <p><i>Средства реализации:</i> организация сюжетно-ролевой игры «Семья» в старшей группе ДОО.</p> <p>3. Чтение стихотворений.</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к чтению; имеет первичные представления о традиционных семейных ценностях; проявляет любознательность, задает вопросы по содержанию прочитанного, пытается самостоятельно оценивать поступки героев; имеет первичные представления</p> <p>О том, «что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>МЛАДШИЙ БРАТ</p> <p style="text-align: center;">Звенели птичьи голоса, В саду цвела сирень, Весной Андрюш ка родился В один хороший день. Гордится мальчиком отец, А Света - ей шесть лет -</p>	<p>дедушкой.</p> <p>К. Чуковский</p> <p><i>Цель-результат:</i> выполняет простейшие формы ролевого поведения; способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета; выполняет роли в совместной со сверстниками игре, в сюжетах с несколькими действующими лицами; стремится к оживлению игрушек, выполняет роли поочередно (за себя и за младшего брата или сестру (куклу)); способен проявлять заботу о младших (кормить, одевать, укладывать спать, купать и т. п.); развивается диалогическая речь.</p> <p><i>Средства реализации:</i> принести куклу-младепца и предложить поиграть в то, как будто у каждого в семье появился младший брат или сестра</p>
--	--	--	---

		<p>Кричит братишк е: - Молодец, Что родился на свет! (А. Барто) УСТУПАТЬ ДРУГ ДРУГУ НАДО Чудеса творятся в мире! Брат с сестрой никак не мирят. Жить, друзья, нельзя без лада, Уступать друг другу надо. (Н. Псаагута)</p>	
<p>День матери</p>	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; 	<p>1. Беседа на тему «Как я маме помогаю». На работе мама устает, А дома дел невпроворот. Должна маме я помочь, Ведь хорошая я дочь. В шкаф я соберу игрушки, Куклу причешу Катюшку, Будет в доме красота, Будет в доме чистота. Т. Березе пкова</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к общению со взрослыми; имеет представления о себе и своей семье; владеет активной речью, использует ее в общении, проявляет любознательность, задает</p>	<p>1. Дидактическая игра «Для кого этот предмет?». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес и желание играть в игры; владеет представлениями о семье, ее членах, проявляет заботу о членах семьи; развиваются коммуникативные навыки, уважает повседневный труд родителей, имеет представление о семейной сплоченности, составе семьи, семейных взаимоотношениях и домашнем уюте; активизирована речь (употребление глаголов: <i>стирает, варит, покупает, убирает, вытирает пыль, моет полы, посуду и т. д.</i>), знает, что способен оказывать посильную помощь взрослым. <i>Средства реализации:</i> сюжетные картинки с изображением членов семьи (мамы, папы, сестры, брата, бабушки, дедушки), которые занимаются повседневными делами (бабушка печет пирожки, мама стирает, папа забивает гвоздь и т. п.); изображения предметов, которые помогают заниматься домашними делами каждому члену семьи.</p>

вопросы взрослому, интересуется причинно-следственными связями; вызвано желание помогать своим близким, проявляет доброжелательное отношение к родным; понимает необходимость быть полезным для своей семьи, оказывать посильную помощь в поддержании порядка в доме.

Средства реализации:
сюжетные картинки на тему «Домашние обязанности членов семьи».

2. Изобразительная деятельность.

Рисование на тему «Дом, в котором я живу».

Цель-результат:
проявляет устойчивый интерес к изобразительности; создает несложные сюжетные композиции; закреплены представления о форме, величине и расположении предметов; способен передавать соотношения предметов по величине; обогащены представления о цветах и оттенках; умеет правильно держать карандаш; использует карандаши разного цвета при создании изображения; закрашивает рисунки карандашом, проводя линии и штрихи в одном направлении; умеет рисовать большой дом, передавая прямоугольную форму стен, ряды окон;

2. Загадки.

Кто милее всех на свете?
Кого любят очень дети?
На вопрос отвечу прямо:
- Всех милее наша... (*мама*).

Кто же трудную
работу Может
делать по субботам?

С топором, пилой, лопатой
Стронет, трудится наш...
(*nana*).

3. Совместная игровая деятельность.

Игровая сюжетная тема «Большая уборка в доме».

Я, как мама, не
люблю В доме
беспорядка.
Одеяло расстелю
Ровненько да
гладко.

На пуховые подушки

Я накину кисею.

Полубуйтесь-ка, игрушки,
На работу на мою!

Е. Благинина

Цель-результат: проявляет интерес к слушанию стихов; выполняет простейшие формы ролевого поведения; создает игровую обстановку задуманного сюжета, способен к воспроизведению в игре быта семьи; подбирает и меняет игрушки и предметы-заместители в соответствии с сюжетом игры.

Средства реализации: бытовой уголок «Семья», куклы, «обеденная зона», «спальная зона»; предметы, необходимые для уборки (тазики, тряпки, веники, швабры и т. п.)

		<p>имеет представление о необходимости дома для каждого человека, испытывает любовь и чувство привязанности к родному дому; вызвано желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.</p> <p><i>Средства реализации:</i> иллюстрации, изображающие различные дома; цветные карандаши, листы бумаги.</p> <p>3. Чтение стихотворения 3. Александровой «Что взяла, клади на место» (см. Приложение).</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к чтению; имеет первичные представления о традиционных семейных ценностях; проявляет любознательность, задает вопросы по содержанию прочитанного; пытается самостоятельно оценивать поступки героев; имеет первичные представления о соблюдении элементарного порядка, по сильной помощи близким</p>	
<p>Междуна родный день инвалидо в</p>	<p>Сюжетно -ролевая игра « Больница »</p>	<p>Познавательная деятельность.</p> <p>1. Беседа на тему «Какие бывают врачи».</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к общению со взрослыми; имеет представление о цели труда медицинских работников, о специализации врачей (окулист, педиатр, ЛОР);</p>	<p>1. Дидактическая игра «Какому врачу этот предмет нужен для работы».</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к играм и желание играть; имеет представление о цели труда медицинского персонала, знаком с некоторыми специализациями врачей (педиатр, окулист, ЛОР); знает о содержании труда медицинских работников; называет медицинские инструменты, способен назвать</p>

	<p>обогащен словарный запас; воспитано уважение к профессии врачей; применяет полученные знания в сюжетно-ролевых играх.</p> <p><i>Средства реализации:</i> изображения врачей-специалистов.</p> <p>2. Конструирование на тему «Кровать для больной куклы».</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к конструированию; сооружает постройки из мелкого строительного материала; различает и называет строительные детали конструктора (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); способен к анализу образца постройки (выделяет основные части, различает и соотносит их по величине, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга); получает радость от выполненной работы; проявляет заботу, сочувствие к заболевшей кукле.</p> <p><i>Средства реализации:</i> набор мелкого строительного материала на каждого ребенка, образец постройки.</p> <p>3. Чтение рассказа И. Турчина</p>	<p>действия с тем или иным предметом, знает, каким врачом используются эти предметы; проявляет уважение к профессии врача.</p> <p><i>Средства реализации:</i> карточки с изображением медицинских инструментов.</p> <p>2. Обсуждение пословиц о здоровье.</p> <p><i>Цель-результат:</i> обогащен словарный запас; пытается понять, какую смысловую нагрузку несет в себе та или иная пословица.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигайся больше, проживешь дольше. • Доброе слово лечит, а злое калечит. • Сидеть да лежать - болезни поджидать. <p>3. Совместная игровая деятельность.</p> <p>Игровая сюжетная тема: «На приеме у разных врачей».</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм; выполняет ролевые действия в соответствии с сюжетом; воссоздает в игре логическую цепочку действий; выполняет трудовые действия врачей-специалистов (педиатр принимает детей: осматривает, выслушивает фонендоскопом, измеряет температуру, выписывает рецепт, делает назначения; терапевт ведет прием взрослых пациентов: спрашивает, как зовут пациента, что у него болит, прослушивает, пальпирует, измеряет температуру, давление, осматривает горло, назначает лечение, направляет к врачам-специалистам; ЛОР осматривает горло, уши, нос; окулист проверяет зрение с помощью таблиц; медицинская сестра есть у каждого врача, она заполняет рецепты, моет градусники, шпатели); знаком с правилами поведения в больнице; имеет представление о социальных</p>
--	---	--

		<p>«Человек заболел». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к чтению произведений; расширены представления о труде врача, понимает значимость профессии; сформировано личное отношение к элементарным моральным нормам (взаимопомощи, сочувствию к больному), воспитана отзывчивость.</p> <p>4. Чтение стихотворения Я. Райниса «Кукла заболела».</p> <p style="padding-left: 40px;">- Как ваша кукла Ночью спала?</p> <p>- Ах, доктор, плохо: Заснуть не могла! - Врач головою Качает, решая:</p> <p>- Желудок испорчен, Беда небольшая. - Выписал капли, Выслушал снова: Дочь ваша завтра Будет здорова</p>	<p>отношения между пациентом и врачом; развиваются игровой диалог, игровое взаимодействие, коммуникативные навыки.</p> <p><i>Средства реализации:</i> игрушки-заместители и атрибуты к игре «Больница» (в том числе медицинские халаты, шапочки)</p>
<p>День героев Отечества в России</p>	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Строители»; 	<p>Познавательное развитие.</p> <p>1. Беседа на тему «Какie раньше строили дома» (рассматривание иллюстраций).</p> <p><i>Цель-результат:</i> знаком с понятиями «дом», «жилище», с историей возникновения жилища человека; знаком с разнообразием и видами жилищ, в которых жили люди ранее; ориентируется в пространстве и во времени; проявляет познавательный интерес,</p>	<p>1. Дидактическая игра «Кто где живет?».</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре; понимает, что всем живым существам необходим дом; соотносит животное с его местом обитания; отличает жителей леса от домашних питомцев, знает, что домашним животным устраивает жилище человек, а дикие животные обустраивают жилище самостоятельно; обогащен словарь, отвечает на вопросы полным предложением (например: белка живет в дупле, ласточка в гнезде, муравей в муравейнике, собака в будке, лошадь в конюшне и т. п.).</p>

творческое воображение; испытывает уважение к архитектурному наследию наших предков и истории человека.

Средства реализации: изображения различных жилищ человека (пещера, шалаш, крепость, изба, замок, дворец).

2. Физкультминутка «Мы построим дом».

Цель-результат: сняты усталость и напряжение; испытывает эмоциональный заряд; развита общая моторика; четко выполняет движения в соответствии с текстом.

Кирпичи кладу, кладу.

Стены крашу, крашу.

Молотком стучу,
стучу.

Все отверткой
прикручу.

(Выполняют движения по тексту.)

Вот и вырос большой дом.

(Потянуться руками вверх.)

3. Изобразительная деятельность.

Рисование на тему «Высокие и низкие дома на нашей улице».

Цель-результат: проявляет интерес к изобразительному искусству; создает сюжетные композиции; закреплены приемы рисования красками (закрашивает предметы, рисует вертикальные и

Средства реализации: карточки с изображением животных и их жилищ (нора, улей, берлога, хатка бобра, скворечник, будка и т. п.).

2. Дидактическая игра «Из каких геометрических фигур построено здание». *Цель-результат:* проявляет интерес к игре; называет геометрические фигуры, выкладывает из них изображения, используя схемы; проявляет логическое мышление; соотносит изображения геометрических фигур и строительные детали конструктора.

Средства реализации: карты-схемы различных построек (объемных или плоскостных); строительный набор или плоскостные геометрические фигуры (в соответствии с картами-схемами - даны ли на них плоскостные или объемные формы).

3. Совместная игровая деятельность. Игровая сюжетная тема: «Строим высокий дом».

Цель-результат: проявляет интерес к совместным играм; применяет ранее полученные знания о труде строителя, на основе которых развивает сюжетную игру; выполняет действия в соответствии с ролью (шоферы привозят кирпич, каменщики кладут стены); использует в игре постройки из строительного материала; подбирает атрибуты и предметы для игры; сформировано положительное отношение к участникам игры; проявляет уважение к труду строителя.

Средства реализации: крупный строительный материал, грузовые машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки

		<p>горизонтальные линии); проявляет фантазию. <i>Средства реализации:</i> альбомный лист, гуашь, кисти, иллюстрации с изображением различных домов.</p> <p>4. Чтение стихотворения Б. Заходера «Строители». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к художественной литературе.</p> <p>Пусть не сердятся родители, Что измажутся строители, Потому что тот, кто строит, Тот чего-нибудь да стоит! И не важно, что пока Этот домик из песка!</p> <p>5. Загадка. <i>Цель-результат:</i> расширено представление об окружающем; развивается абстрактное мышление; проявляет сообразительность.</p> <p>Осень, лето ли, зима, Зной иль лютая метель – Строит он для нас дома. Кто же он?,,</p>	
Новый год	Сюжетно -ролевая игра « Семья»	1. Беседа на тему «Что облегчает работу по дому» (бытовые приборы).	1. Дидактическая игра «Что это и где используется» (бытовые приборы). <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес и

	<p><i>Цель-результат:</i> стремится к общению со взрослым; расширены представления детей о предметах непосредственного окружения, о доме, семье, близких, которые живут вместе; имеет представление о трудовых действиях, выполняемых членами семьи по поддержанию чистоты и порядка в доме; знаком с бытовыми приборами, которые облегчают домашний труд (<i>пылесос</i> устраняет пыль и мусор с пола, <i>стиральная машина</i> стирает вещи и белье, <i>холодильник</i> сохраняет свежими продукты, <i>микроволновая печь</i> подогревает продукты и др.); вызвано желание помогать в работе по дому, воспитали добрые чувства по отношению к семье и окружающим людям, создающим условия для комфортной жизни дома; появилось желание участвовать в жизни семьи, выполнять посильные поручения старших членов семьи.</p> <p><i>Средства реализации:</i> карточки с изображением бытовых приборов.</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Лепка на тему «Пирожки и блинчики к обеду». <i>Цель-результат:</i></p>	<p>желание играть в игры; владеет представлениями о предметах, помогающих в домашних делах; уважает повседневный труд родителей; имеет представление о семейной сплоченности, составе семьи, о взаимоотношениях в семье и домашнем уюте; получил навыки правильного изложения своих мыслей; способен распознать бытовые предметы, называет их, знаком с их использованием быту (указывает на их полезность в создании комфортных условий в доме); знаком с безопасным использованием бытовых приборов; использует полученные навыки в сюжетно-ролевых играх.</p> <p><i>Средства реализации:</i> карточки с изображением бытовых приборов (холодильник, пылесос, микроволновая печь, газовая плита и др.).</p> <p>2. Дидактическая игра «Какая у нас семья?». <i>Цель-результат:</i> развиваются навыки общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; эмоционально откликается на игру; способен выражению своих мыслей и чувств; проявляет уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; обогащен активный словарь; способен подобрать прилагательное к слову «семья», использует в речи прилагательные (<i>большая, маленькая, дружная, заботливая, трудолюбивая, веселая, добрая, хорошая, строгая, здоровая, крепкая, счастливая</i> и т. д.).</p> <p>3. Совместная игровая деятельность. Игровая сюжетная тема: «В семье обед». <i>Цель-результат:</i> способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета; воспроизводит в игре бытовые ситуации на заданную</p>
--	--	--

	<p>проявляет интерес к лепке; совершенствуется умение лепить из пластилина, закреплены приемы лепки; знаком с приемами использования стеки; проявляет ответственность за начатое дело, доводит его до конца; стремится сделать что-то своими руками для других; формируется умение использовать результаты своей деятельности в качестве атрибутов к сюжетно-ролевым играм.</p> <p><i>Средства реализации:</i> пластилин разных цветов, дощечки для лепки, стеки, изображения разнообразной выпечки.</p> <p>3. Чтение стихотворения Е. Благиной «Обедать!» (см. Приложение).</p> <p><i>Цель-результат:</i> эмоционально откликается на прочитанное; понимает смысл, следит за действиями героев; уточнены названия столовых приборов, знаком с культурой поведения за столом.</p> <p>4. Чтение рассказа В. Сухомлинского «Самые ласковые руки».</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к слушанию небольших рассказов, с пониманием следит за действиями героев произведения; имеет представление о роли мамы в жизни, испытывает доброе и</p>	<p>тому; выполняет игровые действия, связанные между собой и объединенные обобщенным названием (накрывает на стол, расставляет чистую посуду по числу членов семьи, использует игрушки-заместители и атрибуты (фрукты, овощи, угощение), рассаживает семью за столом, предлагает им угощение, интересуется, что желает попробовать каждый, раскладывает продукты по тарелкам, разливает чай); выполняет роли в совместной со сверстниками игре, в сюжетах с несколькими действующими лицами; ведет диалог с партнерами по игре; способен играть дружно, делиться атрибутами и игрушками; проявляет доброжелательность, считается с интересами других детей.</p> <p><i>Средства реализации:</i> игровые уголки «Жилая комната», «Кухонный бытовой уголок»; детская посуда, игрушки-заместители (фрукты, овощи, продукты питания)</p>
--	---	---

		заботливое отношения к маме	
Всемирный день «спасибо»	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Шоферы» (любой тематики с акцентом на выражение благодарности за покупку, оказанную помощь, сделанный подарок и т. п.); 	<p>1. Беседа «Какие бывают машины».</p> <ul style="list-style-type: none"> Полыхает дом. Кошмар! Укротит она пожар. <i>(Пожарная машина.)</i> Замигает синим глазом И в погоню рвется сразу. <i>(Полицейская шипит.)</i> Вот с крестом машина мчится, Обгоняя всех, в больницу. <i>(Скорая помощь.)</i> Цель-результат: проявляет интерес к беседе, доброжелательно общается со сверстниками, проявляет любознательность; знаком с транспортом специального назначения («Скорая медицинская помощь», «Пожарная машина», «Полиция»); знаком с внешними особенностями и особенностями передвижения таких машин на проезжей части (мчатся с высокой скоростью, не останавливаются на перекрестках, все остальные автомобили пропускают этот транспорт); называет причины такого передвижения (спешит на помощь больному, торопится на пожар); знает способы вызова экстренной помощи (по телефону 03 мы связываемся со службой 	<p>1. Дидактическая игра «Подбери подходящий транспорт».</p> <p>Я мчусь с сиреной на пожар. Везу я воду с пеной, потушим вмиг огонь и жар. Мы быстры, словно стрелы. <i>(Пожарная машина.)</i></p> <p>И в ясный день, и даже в полночь Всегда спешит к больным на помощь. Дорогу все ей уступают И с уважением пропускают. <i>(Скорая помощь.)</i></p> <p>Цель-результат: проявляет интерес к совместным играм; знаком со способами вызова экстренной помощи; знаком с таким видом транспорта, как машины специального назначения: машина скорой медицинской помощи, пожарная машина, полицейская машина; способен отличить машины специального назначения от общественного транспорта; проявляет уважение к труду шофера; вызвано желание выполнять роль шофера в сюжетах игр.</p> <p>Средства реализации: карточки с номерами телефонов экстренной помощи (01, 02, 03), карточки с изображением различных видов транспорта.</p> <p>2. Подвижная игра «Перекресток».</p> <p>Цель-результат: проявляет интерес к совместной игровой деятельности; действует в соответствии с правилами.</p> <p>На полу из крупного строительного материала выложен перекресток; дети делятся на две команды - «пешеходы» и «автомобили»; у ведущего в руках три круга (зеленый, красный и</p>

скорой помощи, по телефону 01 мы можем вызвать пожарную помощь, сигнал по номеру 02 получают работники полиции, когда жизни людей угрожает опасность со стороны преступников).

2. Музыкальная деятельность.

Слушание песни «Занрещается- разрешается» (сл. В. Семсрнина, муз. М. Парцхаладзе).

Цель-результат: проявляет интерес и осознанное отношение к музыке; обогащены музыкальные впечатления, чувствует характер музыкального произведения; закреплены правила дорожного движения.

1. И проспекты, и бульвары
- всюду улицы шумны,
Проходи по тротуару
только с правой
стороны. Здесь шалить,
мешать народу
запрещается! Быть
примерным пешеходом
разрешается!
2. Если едешь ты в трамвае
и вокруг тебя народ,
Не толкаясь, не зевая,
проходи, дружок,
вперед. Ехать зайцем,
как известно,
запрещается! Уступить
старушке место
разрешается!
3. Если ты гуляешь просто,
все равно вперед,

желтый); ведущий показывает определенный круг, и дети по командам действуют в соответствии с правилами перехода перекрестков: «машины» стоят, «пешеходы» идут, и наоборот; если кто-то ошибается, то ведущий подает сигнал свистком.
Средства реализации: \ ри круга из картона (зеленый, красный и желтый).

3. Совместная игровая деятельность.

Игровая сюжетная тема: «Спешим на помощь».

На такси, на самосвале,
На пожарной и на «скорой»
- Вы, конечно, их узнали –
Трудятся весь день шоферы.

(Н. Нищева)

Цель-результат: действует в соответствии с игровой ситуацией; включен в ролевые диалоги (пострадавший- диспетчер - шофер); проявляет дружеские взаимоотношения со сверстниками в игре.

Средства реализации: телефон для набора номера экстренной помощи; игрушечные машины: скорая помощь, пожарная машина, полиция

		<p>Через шумный перекресток осторожно проходи. Переход при красном свете запрещается! При зеленом - даже детям разрешается!</p> <p>3.Чтение рассказа И. Серякова «Улица, где все спешат!» <i>Цель-результат:</i> с интересом слушает небольшие по объему рассказы, следит за повествованием; знаком с назначением специального транспорта; проявляет уважение к трудовой деятельности шофера</p>	
День доброты	Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»	<p>1. Беседа «Мы культурные пассажиры». <i>Цель-результат:</i> имеет представление о правилах поведения в общественном транспорте (прежде чем войти в транспорт, дать возможность выйти из него, уступать место старшим, помогать женщинам с тяжелыми сумками, благодарить, если вам уступили место, нельзя громко разговаривать, смеяться, слушать музыку; не нужно стоять в дверях, мешая входящим и выходящим, при движении надо держаться за поручни, не толкаться); действует в соответствии с нравственными нормами, правилами поведения, правилами этикета; расширены</p>	<p>1. Дидактическая игра «Правила поведения на дороге и в транспорте». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к играм; закреплены правила культурного поведения в общественном транспорте и на проезжей части; действует в соответствии с правилами (если педагог называет правильное действие, то дети отвечают: «Это я, это я, это все мои друзья»; если приводит отрицательные примеры, то дети молчат); проявляет эмоциональную отзывчивость.</p> <p>В о п р о с ы :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кто дорогу переходит только там, где переход? - Кто бежит вперед так скоро, что не видит светофора? - Знает кто, что красный свет означает - хода нет? - Кто из вас, идя домой, держит путь по мостовой? - Кто старикам без лишних слов войти в трамвай помочь готов?

	<p>ролевые действия.</p> <p>2. Обсуждение пословиц о труде. <i>Цель-результат:</i> проявляет ценностное отношение к труду человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Без труда не вытянешь и рыбку из пруда. • Чтобы рыбу съесть, надо в воду влезть. <p>3. Конструирование из бумаги на тему «Автобусы на нашей улице». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к конструированию, расширен опыт создания конструкций из картона и бумаги; способен анализировать, выделять части конструкции (кузов, окна, колеса); складывает лист плотной бумаги пополам, соединяя углы и стороны; правильно располагает на конструкции колеса, предварительно вырезанные из квадратов цветной бумаги способом скругления углов; разрезает полоску цветной бумаги на несколько равных частей («окошки»); развиты глазомер, четкость движений рук; стремится украсить свою поделку; работает аккуратно.</p> <p><i>Средства реализации:</i> листы цветного картона 15x20 см, цветная бумага, ножницы, клей.</p> <p>4. Загадки.</p> <p><i>Цель-результат:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Кто, толкая всех вокруг, пробирается к окну? - Кто, уважая других пассажиров, ведет себя сдержанно и учтиво? - Кто сидит с надменным видом на местах для инвалидов? - Кто из вас в вагоне тесном уступает старшим место? - Кто в автобусе ест мороженое, забыв, что делать это не положено? - Кто не любит глупых ссор, в общественном транспорте вежлив и добр? <p>2. Совместная игровая деятельность.</p> <p>Игровая сюжетная тема: «Пассажиры в общественном транспорте».</p> <p style="padding-left: 40px;">Заходя в автобус или трамвай, Других людей ты не толкай. Будь вежлив, оплати проезд. Даже если нет свободных мест.</p> <p style="text-align: right;"><i>Т. Березеикова</i></p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к сюжетноролевым играм; способен создавать игровую обстановку сюжета (выстраивает «салон автобуса» из крупного строительного материала, стульчиков); использует полученные ранее знания и навыки (проявляет культуру поведения в общественном транспорте); действует в соответствии с ролью (шофер, пассажиры, кондуктор); сформированы положительные отношения между сверстниками; проявляет уважение к шоферу общественного транспорта.</p> <p><i>Средства реализации:</i> крупный строительный материал; сумки, коляски с куклами</p>
--	--	--

		<p>развиваются абстрактное мышление, внимание; понимает смысл загадок.</p> <p>Ежедневно спозаранку В руки он берет баранку. Крутит, вертит так и сяк, Но не съест ее никак!</p> <p><i>(Шофер.)</i></p> <p>Накормить надо бензином. Подкачать колес резину. И тогда, поднявши пыль, Побежит... <i>(автомобиль).</i></p> <p>Чтение стихотворения В. Лебедева-Кумача «Про умных зверюшек»</p> <p><i>Цель результат:</i> проявляет интерес к чтению, следит за повествованием; понимает смысл прочитанного; знаком с правилами поведения на проезжей части</p>	
<p>Междуна родный день родного языка</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Строители»</p>	<p>Познавательное развитие.</p> <p>1.Беседа на тему «Какие раньше строили дома» (рассматривание иллюстраций)</p> <p><i>Цель-результат:</i> знаком с понятиями «дом», «жилище», с историей возникновения жилища человека; знаком с разнообразием и видами жилищ, в которых жили люди ранее; ориентируется в пространстве и во времени; проявляет познавательный интерес, творческое воображение;</p>	<p>1. Дидактическая игра «Кто где живет?».</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре; понимает, что всем живым существам необходим дом; соотносит животное с его местом обитания; отличает жителей леса от домашних питомцев, знает, что домашним животным устраивает жилище человек, а дикие животные обустраивают жилище самостоятельно; обогащен словарь, отвечает на вопросы полным предложением (например: белка живет в дупле, ласточка в гнезде, муравей в муравейнике, собака в</p>

испытывает уважение к архитектурному наследию наших предков и истории человека.

Средства реализации: изображения различных жилищ человека (пещера, шалаш, крепость, изба, замок, дворец).

2. Физкультминутка «Мы построим дом».

Цель-результат: сняты усталость и напряжение; испытывает эмоциональный заряд; развита общая моторика; четко выполняет движения в соответствии с текстом.

Кирпичи кладу, кладу.
Стены крашу, крашу.
Молотком стучу,
стучу.
Все отверткой
прикручу.

(Выполняют движения по тексту.)

Вот и вырос большой дом.

(Потянуться руками вверх.)

3. Изобразительная деятельность

Рисование на тему «Высокие и низкие дома на нашей улице».

Цель-результат: проявляет интерес к изобразительному искусству; создает сюжетные композиции; закреплены приемы рисования красками (закрашивает предметы, рисует вертикальные и

будке, лошадь в конюшне и т. п.).

Средства реализации: карточки с изображением животных и их жилищ (нора, улей, берлога, хатка бобра, скворечник, будка и т. п.).

2. Дидактическая игра «Из каких геометрических фигур построено здание».

Цель-результат: проявляет интерес к игре; называет геометрические фигуры, выкладывает из них изображения, используя схемы; проявляет логическое мышление; соотносит изображения геометрических фигур и строительные детали конструктора.

Средства реализации: карты-схемы различных построек (объемных или плоскостных); строительный набор или плоскостные геометрические фигуры (в соответствии с картами-схемами - даны ли на них плоскостные или объемные формы).

3. Совместная игровая деятельность.

Игровая сюжетная тема: «Строим высокий дом».

Цель-результат: проявляет интерес к совместным играм; применяет ранее полученные знания о труде строителя, на основе которых развивает сюжетную игру; выполняет действия в соответствии с ролью (шоферы привозят кирпич, каменщики кладут стены); использует в игре постройки из строительного материала; подбирает атрибуты и предметы для игры; сформировано положительное отношение к участникам игры; проявляет уважение к труду строителя.

Средства реализации: крупный строительный материал, грузовые машины, подъемный кран, игрушки

		<p>горизонтальные линии); проявляет фантазию. <i>Средства реализации:</i> альбомный лист, гуашь, кисти, иллюстрации с изображением различных домов.</p> <p>4. Чтение стихотворения Б. Заходера «Строители». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к художественной литературе.</p> <p>Пусть не сердятся родители, Что измажутся строители, Потому что тот, кто строит, Тот чего-нибудь да стоит! И не важно, что пока Этот домик из песка!</p> <p>5. Загадка. <i>Цель-результат:</i> расширено представление об окружающем; развивается абстрактное мышление; проявляет сообразительность.</p> <p>Осень, лето ли, зима, Зной иль лютая метель – Строит он для нас дома. Кто же он?,,</p>	<p>для обыгрывания постройки</p>
<p>День защитник а Отечеств</p>	<p>• сюжетно- ролевая игра</p>	<p>1. Беседа на тему «Папа - самый лучший хозяин». <i>Цель-результат:</i></p>	<p>1. Игра с мячом «Кто как трудится в вашей семье?». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к играм; действует в соответствии с</p>

а	«Семья»;	<p>расширены представления о трудовой деятельности родителей, знаком с обязанностями папы в семье, знает место его работы, профессию; испытывает уважение к папе, желание быть ему помощником, испытывает эмоциональный подъем во время беседы о папе; умеет назвать папу полным именем; испытывает любовь и уважение ко всем членам семьи. <i>Предварительная работа:</i> собрать фотографии отцов детей.</p> <p><i>Средства реализации:</i> фотографии отцов.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Кто приехал? Мы, мы, мы! (Хлопают в ладоши.)</p> <p>Мама, мама, это ты? (Хлопают кончики больших пальцев.)</p> <p>- Да, да, да!</p> <p>Папа, папа, это ты? (Хлопают кончики указательных пальцев.)</p> <p>- Да, да, да!</p> <p>Братец, братец, это ты? Да, да, да! (Хлопают кончики средних пальцев.)</p> <p>Ах, сестричка, это ты ? (Хлопают кончики безымянных пальцев.)</p> <p>- Да, да, да!</p> <p>Все мы вместе, (Хлопают кончики</p>	<p>правилами; проявляет внимание и заботу об окружающих; воспитали любовь и уважение к труду взрослых. <i>Ход игры.</i> Дети встают в круг. Воспитатель бросает мяч одному из детей и называет одного из членов семьи; дети договаривают за воспитателем. <i>Воспитатель.</i> Папа... (мама, бабушка, дедушка, сестра, брат, я).</p> <p>Дети . . . ходит на работу (гладит белье, зарабатывает деньги, проверяет уроки, отводит в детский сад, ходит в магазин за покупками, учит уроки, готовит пищу, ухаживает за цветами, вытирает пыль, моет полы, моет посуду, убирает в доме, играет, стирает, читает, чинит и т. п.).</p> <p>2. Дидактическая игра «Найди лишнее».</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре; с удовольствием участвует в совместных со сверстниками играх; различает и называет предметы, классифицирует их по общему признаку (посуда, мебель, бытовые приборы, постельные принадлежности, одежда, обувь и др.); способен среди предметов одной категории найти лишний предмет; владеет способностью выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения.</p> <p><i>Средства реализации:</i> карточки с изображением четырех предметов (три предмета из одной категории, а один предмет не подходит под заданную категорию).</p> <p>3. Совместная игровая деятельность.</p> <p>Игровая сюжетная тема: «Вечер в семье».</p> <p>Две бабушки, два дедушки, Родители и я. Вот так и получается Обычная семья.</p>
---	----------	--	--

		<p><i>мизинцев.)</i> Да, да, да!</p> <p>3. Загадка. Кто научит гвоздь забить, Даст машиной порулить И подскажет, как быть смелым, Сильным, ловким и умелым? <i>(Папа.)</i></p> <p>4. Чтение. О. Чусовитина «Самый лучший». <i>Цель-</i> <i>результат:</i> проявляет интерес к чтению; с удовольствием слушает стихи о папе, эмоцио- нально откликается на прочитанное; охотно участвует в обсуждении произведения; понимает значение папы в жизни ребенка. Может он в футбол играть. Может книжку мне читать, Может суп мне разогреть, Может мультик посмотреть, Может поиграть он в шашки, Может даже вымыть чашки, Может рисовать машинки, Может собирать картинки, Может прокатить меня Вместо быстрого коня. Может рыбу он ловить,</p>	<p style="text-align: right;"><i>Терентий Травник</i></p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре; обогащен социальный и игровой опыт по сюжету «Семья»; побудили к самостоятельному распределению ролей; умеет выбирать удобное для игры место и организовывать игровую обстановку; самостоятельно выбирает игровой материал; умеет выбирать роль; выполняет в игре несколько взаимосвязанных дейст- вий; проявляет доброжелательность во взаимоотношениях со сверстниками; способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские действия; поддерживает интерес к совместной игровой деятельности; проявляет эмпатию по отношению к партнерам по игре. Средства реализации: игровая среда «Семья» (гостиная, кухня, спальня, детская комната)</p>
--	--	---	--

		<p>Кран на кухне починить. Для меня всегда герой - Самый лучший ПАПА мой!</p>	
<p>Междуна- родный женский день</p>	<p>сюжетно- ролевая игра «Семья»;</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций и составление рассказа по картинкам «Чем можно порадовать маму». <i>Цель-результат:</i> воспитали чувство глубокой привязанности к самому близкому и родному человеку - маме.</p> <p>2. Чтение стихотворения Н. Саксонской «Разговор о маме» (см. Приложение).</p> <p>3. Обсуждение ситуации «Зачем человеку мама?». <i>Цель-результат:</i> знаком с тем, что мама играет важную роль в жизни каждого человека; проявляет интерес к своим близким; воспитали доброе, заботливое отношение к самому родному человеку — маме.</p> <p>4. Составление рассказа «Моя мама лучше всех». <i>Цель-результат:</i> составляет небольшой рассказ из личного опыта: самостоятельно продумывает сюжет, рассказывает последовательно, грамматически правильно; проявляет любовь и уважительное отношение к самому близкому человеку.</p> <p>5. Пальчиковая</p>	<p>1. Дидактическая игра «Кто чем в доме занимается». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес и желание играть в игры; владеет представлениями о семье, ее членах, проявляет любовь, ласковое отношение и заботу о членах семьи; развиваются коммуникативные навыки, уважает повседневный труд родителей, имеет представление о семейной сплоченности, составе семьи, о взаимоотношениях в семье и домашнем уюте; активизировалась речь (употребление глаголов: <i>стирает, варит, покупает, играет</i> и т. д.). <i>Отец</i> - зарабатывает деньги, готовит пищу, делает ремонт, убирает ...; <i>мама</i> - зарабатывает деньги, готовит пищу, стирает, ухаживает за детьми, гладит...; <i>сын</i> - убирает, выносит мусор, ходит в магазин за продуктами, пылесосит...; <i>дочь</i> - моет и вытирает посуду, пыль, ухаживает за цветами, делает уроки...; <i>бабушка</i> - вяжет, стирает, помогает маме, печет пироги, гуляет с внуками...; <i>дедушка</i> — мастерит, читает, помогает бабушке, папе, гуляет с внуками... и т. п.</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...». На свете мама есть одна, Всех дороже мне она. Кто она? Отвечу я: Это мамочка моя! <i>Цель-результат:</i> имеет представление о роли мамы в жизни,</p>

	<p>гимнастика. Мамочка, мамочка, <i>Поочередно загибаем</i> Любимая моя, <i>пальчики правой руки,</i> Ты же знаешь, <i>начиная с большого,</i> мамочка, <i>затем то же на левой</i> Как я люблю тебя! <i>руне; правую руку</i> <i>сжать</i> <i>в кулак, ладошкой левой</i> <i>крепко его обхватить.</i></p> <p>6. Заучивание стихотворения В. Орлова «Мамин праздник». Месяц март. Число восьмое. Нет нам с папою покоя. Что же маме подарить? Что на праздник ей купить? Мы купили ей конфет И подснежников букет. Мы пришли домой с букетом, Мы смеялись, пили чай, Вместе с мамою конфеты Мы поели невзначай.</p> <p>7. Изобразительная деятельность. апликация на тему «Подарок маме» (салфетки). <i>Цель-результат:</i> составляет узор на квадрате, ритмично располагая геометрические</p>	<p>испытывает доброе и заботливое отношения к маме; пробудили желание радовать ее хорошими, добрыми делами и поступками, вызваны чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку - маме.</p> <p>2. Совместная игровая деятельность. Игровая сюжетная тема: «Мамин праздник» (приготовим маме угощение). <i>Цель-результат:</i> способен воспроизводить в играх быт семьи; воспитали заботливое отношение к маме; способен договариваться в партнерами по игре (члены семьи договариваются, чем они могут порадовать маму, например: папа сходит в магазин и купит подарок и цветы, сестра приберется в доме, все вместе приготовят праздничный обед и т. п.); стремится к созданию игровой обстановки с помощью разнообразного материала и в соответствии с задуманным сюжетом; способствовали укреплению дружеских взаимоотношений. <i>Средства реализации:</i> игровые бытовые уголки «Кухня», «Гостиная», «Ванная комната», «Магазин»; атрибуты-заместители для взаимодействия в игре</p>
--	---	---

		<p>фигуры по углам, в центре, по краям; преобразует фигуры, разрезая их (квадрат по диагонали - треугольники, полоски пополам - квадраты); испытывает радость от восприятия своей работы. <i>Средства реализации:</i> белая бумага 18x18 см, полоски цветной бумаги, цветные квадраты; ножницы, клей</p>	
<p>Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по морю»</p>	<p>1.Беседа по теме: «Моряки. Корабль», д/и «Кто где работает?».</p> <p>2.Чтение стихотворений о моряках и флоте, рассматривание атрибутов и иллюстраций на морскую тему.</p> <p>3.Чтение отрывков из книги Б. Житкова «Пароход», «Пристань». Аппликация из геометрических фигур «Корабль»; рисование и лепка корабль. Конструирование кораблей из строительного материала и конструктора «Лего»</p>	<p>Программное содержание:</p> <p>Развивать интерес к игре. Учить детей брать на себя роли (матрос, штурман, доктор, официант, повар) и действовать в соответствии с принятой ролью. Совершенствовать умение детей создавать и использовать атрибуты, готовить обстановку для игры, действовать в соответствии с сюжетом. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Отражать в игре разнообразные сюжеты о жизни и труде людей, закреплять знания о профессиях взрослых на корабле. Воспитывать уважение к труду работников флота. <i>Методические приемы:</i> словесный, игровой</p> <p>Атрибуты к игре «Моряки : Нос корабля, штурвал, стулья, голубая ткань (вода), якорь, инвентарь для уборки, набор морских животных. Игровой маркер(кабинет доктора),медицинский халат, медицинский набор, бескозырка и воротники для матросов, фуражка капитана, бинокль, подзорная труба. Кафе, костюмы для повара, официантов, атрибуты к игре кафе. Касса, билеты.</p> <p>Ход игры.</p> <p>Воспитатель:- Ребята, я предлагаю</p>

		<p>сегодня вместе отправиться в путешествие. На чём можно отправиться в путешествие? (На самолёте, на поезде, на машине, на корабле)</p> <p>- Чтобы отправиться в путешествие на корабле, что для этого нужно сделать? (Построить корабль)</p> <p>- Из чего мы будем строить корабль? (Из носа корабля и ступень)</p> <p>Дети совместно с воспитателем строят борт корабля, на палубе размещают штурвал, устанавливают трап, якорь, места для пассажиров.</p> <p>Воспитатель :- Вот корабль и готов. Теперь нужно распределить роли. Давайте, решим, кто кем будет. Кто работает на корабле? (Капитан, матросы, штурман)</p> <p>Кто будет матросами? (они должны слушаться капитана и выполнять его приказы).</p> <p>- Что делает штурман? (управляет кораблем). Кого выберем штурманом?</p> <p>На корабле обязательно должен быть доктор. Что делает доктор? Доктор следит за здоровьем команды и пассажиров на корабле. Кто хочет быть доктором.</p> <p>Нужен ли на корабле капитан? - Что делает капитан? (Определяет курс корабля) Разрешите мне взять на себя эту роль? Спасибо.</p> <p>Воспитатель : Давайте решим кому, что нужно?</p> <p>Дети: Капитану- бинокль, матросам - бескозырки воротники. для врача- халат и чемоданчик с инструментами, лекарством.</p> <p>- А что ещё нужно? (Припасы продуктов и воды)</p> <p>- А зачем вода? В море воды и так очень много. (В море вода солёная,</p>
--	--	---

		<p>пить её нельзя)</p> <p>Воспитатель: А кто еще поедет с нами в путешествие?(обращается к детям) Вы будете пассажирами. Пассажиры, приобретайте билеты. Ждем вас на борту! Пассажиры тем временем приобретают билеты в кассе и ждут отправки корабля.</p> <p>Внимание! Экипаж, прошу пройти по трапу на борт судна. Занять все свои места.</p> <p>Капитан: Матросы приготовить корабль к отплытию!</p> <p>Матросы: Есть приготовить корабль! (Матросы надраивают палубу)</p> <p>Капитан :Старший матрос корабль готов к отплытию?»</p> <p>Старший матрос: Так точно!</p> <p>Капитан даёт команду: «Все подготовиться, пройти осмотр врача »</p> <p>Врач осматривает всю команду, ставит допуск к плаванию.</p> <p>Команда после допуска отправляется в плавание.</p> <p>Внимание! Корабль "Звездочка" отправляется от пристани Центр.</p> <p>Капитан даёт команду: «Пассажирам занять свои места! (Занимают места на корабле).</p> <p>Капитан отдает команду: «Поднять якорь! Убрать трап! Полный вперед!</p> <p>Капитан постоянно отдает команды штурману «Полный вперед! Лево руля! Капитан: Наш корабль "Звездочка" отправляется по маршруту «Морское путешествие». Счастливого плавания!</p> <p>Капитан: Море, море, море! В нем соленая вода. Кто бывал на море - Не забудет никогда. Лево руля! Права руля! Держим курс прямо!</p> <p>Капитан : Мы находимся на верхней палубе корабля «Звездочка».</p>
--	--	--

		<p>Обратите внимание на спокойное море, как солнце переливается в легких волнах.</p> <p>Посмотрите как красиво вокруг, какая чистая и прозрачная вода в море. Подводные обитатели из морских глубин поднялись выше и греются на солнышке. (Дети рассматривают и называют морских животных)</p> <p>/Звучит грамзапись «Шторм»/ Капитан: Внимание, команда! Начинается шторм! Слева по борту маяк! Права руля! Пассажирам срочно занять свои места на палубе! Шторм утихает. На небе начинает появляться солнце.</p> <p>Капитан: "Пассажиры как вы себя чувствуете? Вас не укачало? Голова не болит? Не тошнит? Вы можете обратиться за помощью к доктору.</p> <p>Капитан: - Штурман меняем курс, на горизонте показался порт. Прямо по курсу порт. Причалить корабль к берегу.</p> <p>Штурман: "Есть причалить корабль." Прямо руля! Полный вперед! Корабль "Звездочка" причалил к порту!</p> <p>Капитан: Пассажиры будьте внимательны при выходе из корабля.</p> <p>Капитан: Команда, стройся ! В порту есть кафе "Сластена", где мы можем отдохнуть и подкрепиться.</p> <p>Капитан и команда отправляются в Кафе.</p> <p>Капитан : Здравствуйте, у вас можно отдохнуть, поесть?</p> <p>Официант: "Здравствуйте, садитесь на свободные места. Вот вам меню, посмотрите, что будете заказывать.</p> <p>Официант: Садитесь, пожалуйста, на свободные места. Вот меню посмотрите, что будете заказывать. (Дети рассматривают меню в картинках).</p>
--	--	--

			<p>Официант: (Подходит к первому столу) Что будете заказывать? Матрос: Пирожок и яблочный сок. Официант: Яблочного сока нет. Есть соки только апельсиновый, абрикосовый и персиковый. Очень вкусные и свежие. Матрос: Пирожок и персиковый сок. Официантка: Хорошо, заказ принят, сейчас принесу. Официантка: Что вы будете заказывать? Матрос: Пиццу и горячий чай. Официант: Хорошо, ждите, сейчас принесу. (игра продолжается в Кафе) Затем дети возвращаются на борт корабля и отправляются в обратный путь. Капитан дает команду к отчаливанию. Капитан: Наше путешествие на корабле «Звездочка» по морю подходит к концу. Держим курс к пристани Центр «Росинка». Спустить якорь на воду! Спустить трап! Всем спасибо, за приятно проведенное время! Ждем вас на борту нашего корабля «Звездочка» Все возвращаются в Центр, покидают корабль сначала пассажиры, доктор, матросы, последним уходит капитан.</p>
<p>Междуна родный день театра</p>	<p>— сюжетно- ролевая игра «Строите ли»;</p>	<p>1. Беседа на тему «Какие бывают дома?». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к беседе и к окружающей жизни; владеет устной речью, знаком с различными видами жилищ, в которых живут люди в других городах и странах, понимает особенности постройки жилищ в соответствии с</p>	<p>1. Подвижная игра-эстафета «Поможем каменщику построить башню». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к спортивным играм-соревнованиям; развита ловкость, быстрота и точность движений; проявляет концентрацию и быстроту реакции; умеет играть в команде, действовать сообща, по сигналу; проявляет здоровый дух соперничества, коллективизма и взаимопомощи.</p>

	<p>климатическими условиями проживания человека; высказывает свои суждения, связывает факты, делает выводы и умозаключения; проявляет наблюдательность; интересуется высказываниями товарищей, проявляет умение слышать других, не перебивает.</p> <p><i>Средства реализации:</i> иллюстрации с изображением различных жилищ человека (шалаш, изба, многоэтажный дом, небоскреб, палатка, чум, юрта, вигвам, шатер и т. п.).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика.</p> <p><i>Цель-результат:</i> развитие координации пальцев рук.</p> <p>Целый день тук да тук - раздаётся звонкий стук. (<i>Руки сжаты в кулачки, большие пальцы подняты вверх, постукивают по указательным пальцам.</i>)</p> <p>Молоточки стучат, (<i>Постучать кулачком о кулачок.</i>)</p> <p>строим домик для ребят (зайчат, бельчат). (<i>Пальцы соединить, показать «крышу».</i>)</p> <p>Вот какой хороший дом, (<i>Сжимать-разжимать пальцы.</i>)</p> <p>Как мы славно заживем! (<i>Вращать кистями рук.</i>)</p> <p>3. Просмотр мультфильма по мотивам сказки С. Маршака «Кошкин дом».</p>	<p><i>Ход игры.</i> Две команды с равным количеством детей, от каждой команды одни «каменщик», которому дети передают «кирпичи» (из конструктора); «каменщик» из них выстраивает башню. Побеждает та команда, которая быстрее передала все кирпичи и чей «каменщик» быстрее построил всю башню.</p> <p>2. Дидактическая игра «Четвертый лишний» (разные виды домов).</p> <p><i>Цель-результат:</i> умеет классифицировать предметы по существенному признаку, обобщает; внимателен; логически мыслит; различает виды домов (жилищ человека) и материал, из которого они сделаны; находит «лишний» предмет и объясняет, почему он его выбрал.</p> <p><i>Средства реализации:</i> карточки с изображением различных сооружений (например: три дома из кирпича, а один из дерева; три дома с двумя этажами, а один с пятью, и т. п.).</p> <p>3. Чтение. И. Ильх «Строитель».</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к чтению; знаком с представителями строительных профессий, испытывает уважение к нелегкому труду строителей.</p> <p>очно в срок построит он: небоскреб и стадион, детский садик и больницу. Магазинов вереницу. Даже дом, скажу вам я, где живет моя семья (и другие жители), строили - строители!</p> <p>4. Совместная игровая деятельность. Инсценировка отрывка из произведения С. Маршака «Кошкин дом» (как строили дом).</p> <p><i>Цель-результат:</i> способен разыгрывать несложные представления по знакомым</p>
--	--	---

		<p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к увиденному; способен сопереживать персонажам произведения, высказывает свое эмоциональное отношение к героям.</p> <p>4. Чтение стихотворения.</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к художественной литературе; эмоционально откликается на прочитанное.</p> <p>Там, на стройке, кран огромный. Поднимает в небо тонны Плит из железобетона. Сварщики железо плавят, Штукатуры стены правят, Каменщик кирпич кладет, Маляры окрасят свод. Бригадир за всем следит, А прораб руководит, Чтобы строить для народа И квартиры, и заводы! <i>И. Ильх</i></p>	<p>литературным произведениям; проявляет интерес к театрализованной деятельности; развиты исполнительские навыки ролевого воплощения; использует различные выразительные средства (мимику, жесты); чувствует и понимает эмоциональное состояние своего персонажа; активно вступает в ролевое взаимодействие с другими «актерами». Средства реализации: маски: кот, кошка и котята; строительный материал</p>
<p>Международный день птиц</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»</p>	<p>Предварительная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы о зоопарке, - подвижные игры - просмотр презентаций о животных разных стран. - пальчиковые и речевые игры о животных - загадывание загадок о животных, - чтение произведений В. Чаплиной, Г.Скребицкого, В.Бианки о животных, - продуктивная деятельность (рисование, лепка, раскрашивание 	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания детей о представителях зоопарка, формировать игровые умения, вступать в ролевое взаимодействие друг с другом; • Формировать у детей уважительное отношение к труду взрослых; • Развивать у детей творческое отношение к игре, умение использовать предметы-заместители; • Учить сообща выполнять задуманное; • Воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения. <p><i>Предметно-игровая среда.</i></p>

		<p>представителей животного мира)</p>	<p><i>Оборудование и атрибуты:</i> Для строительства: детские стулья с эмблемами животных Для зоопарка: маски животных, запрещающие знаки в зоопарке, оборудование для игры «Ветлечебница», касса, билеты, оборудование для игры «Магазин», метла, фартук, посуда, бейджики. <i>Словарная работа:</i> - зоопарк -вольер -смотритель -ветеринар <i>Методические приёмы:</i> - игровая ситуация, - беседа, - стихи, -дидактическая игра: «Кого привезли в зоопарк» -пальчиковые игры -музыкальные игры План игры: 1. Организационный момент 2.Мотивация: Чтение стихотворения С.Маршака «Где обедал воробей» Где обедал воробей? А вы хотите поиграть в зоопарк? 3. Распределение ролей и определение игровых действий. 4. Строительство зоопарка. 5. Завоз животных. 6. Осмотр ветеринаром животных. 7. Открытие зоопарка для посетителей. 8. Экскурсия по зоопарку. 9. Итог игры Игровые роли и действия: Продавец- раскладывает,предлагает и продает товар Кассир- продает билеты Контролер- проверяет билеты Смотритель- ухаживает за животными</p>
--	--	---------------------------------------	--

			<p>Ветеринар- принимает, осматривает, лечит животных</p> <p>Дворник- приводит территорию зоопарка в порядок</p> <p>Охранник- следит за порядком</p> <p>Ход игры:</p> <p>Воспитатель читает стихотворение С.Маршака «Где обедал воробей»</p> <p>- Где обедал воробей?</p> <p>- А что такое зоопарк?</p> <p>- А вы хотите поиграть в зоопарк?</p> <p>- Для того чтобы начать играть, что мы должны сделать?</p> <p>3. Распределение ролей и определение игровых действий.</p> <p>- Роли каких профессий понадобятся нам в игре?(смотритель зоопарка)</p> <p>В: Какие обязанности выполняет смотритель зоопарка?</p> <p>Д: Смотрит, чтобы все животные были вовремя накормлены, чтобы в их клетках было чисто.</p> <p>В: Кто будет смотрителем зоопарка?</p> <p>Пожалуйста, иди готовить свое рабочее место.</p> <p>Д: Ветеринар.</p> <p>В: Какие обязанности у ветеринара?</p> <p>Д: Принимает новых животных, следит за их здоровьем, дает витамины, лечит больных птиц и зверей.</p> <p>Д: Кассир.</p> <p>В: Какие обязанности у кассира?</p> <p>Д: Кассир продает билеты.</p> <p>В: Кто будет кассиром? Пожалуйста, иди готовь свое рабочее место.</p> <p>Еще кто работает в зоопарке?</p> <p>Д: Контролер.</p> <p>В: Какие обязанности выполняет контролер?</p> <p>Д: Встречает посетителей и при входе проверяет билеты.</p> <p>В: Кто на себя возьмет роль контролера? Пожалуйста, приступай к работе.</p>
--	--	--	--

			<p>Д: Еще там работают дворник и охранник. Охранник следит за порядком на территории зоопарка. Дворник наводит чистоту на территории зоопарка.</p> <p>В: Кто на себя возьмет роль охранника? Пожалуйста, приступай к работе.</p> <p>В: Кто на себя возьмет роль дворника? Пожалуйста, подготовь инвентарь, который пригодится тебе в работе.</p> <p>В: А еще возле зоопарка будет работать магазин для посетителей и нужен продавец. Какие обязанности выполняет продавец ?</p> <p>Д: Он будет предлагать и продавать покупателям разные товары.</p> <p>4. Строительство зоопарка.</p> <p>- Кто еще находится в зоопарке кроме людей?</p> <p>Дидактическая игра «Кого привезли в зоопарк».</p> <p>Воспитатель ставит на наборное полотно большую картину с изображением грузовика и сообщает, что в зоопарк привезли зверей. Далее вставляет предметные картинки с изображением головы и хвоста животного в прорези грузовика, и предлагает ответить детям, что это за животное (по ходу игры распределяются роли и дети идут готовить для себя атрибуты).</p> <p>5. Завоз животных.</p> <p>6. Осмотр ветеринаром животных</p> <p>Оставшиеся дети – посетители зоопарка.</p> <p>Дружную компанией в зоопарк идем! И за угощением в магазин зайдём! Проводится сюжетно-ролевая игра «Магазин»</p> <p>Вышли мы из магазина У нас полная корзина В зоопарке для зверей</p>
--	--	--	--

			<p>Угощения не жалеи! Мы идем и поем песенку такую Веселую, задорную, очень озорную! (дети поют песню «Вместе весело шагать»)</p> <p>- А вот и зоопарк. Давайте вспомним правила поведения в зоопарке. (Ответы детей).</p> <p>Правила поведения в зоопарке В зоопарке нельзя шуметь. Нельзя дразнить животных! Нельзя кормить животных. Нельзя просовывать руки в клетку. А теперь давайте купить билеты у кассира, предъявим их контролеру и пойдём рассматривать животных!</p> <p>8. Экскурсия по зоопарку. Чтение стихов про животных, пальчиковые игры про животных. Музыкальная игра «Мы веселые мартышки» Подходит охранник: «Зоопарк закрывается. Животным пора отдыхать!» Дети прощаются с животными.</p> <p>9. Итог игры Вам понравилась играть в «Зоопарк»? Какие роли вы выполняли в игре? Какая роль получилась самой интересной? Звучит песня « Зоопарк» (Муз. и сл. М.Либеров)</p>
<p>Междуна родный день детской книги</p>	<p>• сюжетно-ролевая игра «Строители»;</p>	<p>1. Беседа на тему «Какие бывают дома?». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к беседе и к окружающей жизни; владеет устной речью, знаком с различными видами жилищ, в которых живут люди в других городах и странах, понимает особенности постройки жилищ в соответствии с</p>	<p>1. Подвижная игра-эстафета «Поможем каменщику построить башню». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к спортивным играм-соревнованиям; развита ловкость, быстрота и точность движений; проявляет концентрацию и быстроту реакции; умеет играть в команде, действовать сообща, по сигналу; проявляет здоровый дух соперничества, коллективизма и взаимопомощи.</p>

	<p>климатическими условиями проживания человека; высказывает свои суждения, связывает факты, делает выводы и умозаключения; проявляет наблюдательность; интересуется высказываниями товарищей, проявляет умение слышать других, не перебивает.</p> <p><i>Средства реализации:</i> иллюстрации с изображением различных жилищ человека (шалаш, изба, многоэтажный дом, небоскреб, палатка, чум, юрта, вигвам, шатер и т. п.).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика.</p> <p><i>Цель-результат:</i> развитие координации пальцев рук.</p> <p>Целый день тук да тук - раздаётся звонкий стук. (Руки сжаты в кулачки, большие пальцы подняты вверх, постукивают по указательным пальцам.)</p> <p>Молоточки стучат, (Постучать кулачком о кулачок.)</p> <p>Строим домик для ребят (зайчат, бельчат). (Пальцы соединить, показать «крышу».)</p> <p>Вот какой хороший дом, (Сжимать-разжимать пальцы.)</p> <p>Как мы славно заживем! (Вращать кистями рук.)</p> <p>3. Просмотр мультфильма по мотивам сказки С. Маршака «Кошкин дом».</p>	<p><i>Ход игры.</i> Две команды с равным количеством детей, от каждой команды одни «каменщик», которому дети передают «кирпичи» (из конструктора); «каменщик» из них выстраивает башню. Побеждает та команда, которая быстрее передала все кирпичи и чей «каменщик» быстрее построил всю башню.</p> <p>2. Дидактическая игра «Четвертый лишний» (разные виды домов).</p> <p><i>Цель-результат:</i> умеет классифицировать предметы по существенному признаку, обобщает; внимателен; логически мыслит; различает виды домов (жилищ человека) и материал, из которого они сделаны; находит «лишний» предмет и объясняет, почему он его выбрал.</p> <p><i>Средства реализации:</i> карточки с изображением различных сооружений (например: три дома из кирпича, а один из дерева; три дома с двумя этажами, а один с пятью, и т. п.).</p> <p>3. Чтение. И. Ильх «Строитель».</p> <p><i>4. Цель-результат:</i> проявляет интерес к чтению; знаком с представителями строительных профессий, испытывает уважение к нелегкому труду строителей.</p> <p>Точно в срок построит он: Небоскреб и стадион, Детский садик и больницу. Магазинов вереницу. Даже дом, скажу вам я, Где живет моя семья (и другие жители), Строили - строители!</p> <p>5. Совместная игровая деятельность.</p> <p>Инсценировка отрывка из произведения</p> <p>С. Маршака «Кошкин дом» (как строили дом).</p> <p><i>Цель-результат:</i> способен</p>
--	---	---

		<p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к увиденному; способен сопереживать персонажам произведения, высказывает свое эмоциональное отношение к героям.</p> <p>4. Чтение стихотворения.</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к художественной литературе; эмоционально откликается на прочитанное.</p> <p>Там, на стройке, кран огромный. Поднимает в небо тонны Плит из железобетона. Сварщики железо плавят, Штукатуры стены правят, Каменщик кирпич кладет, Маляры окрасят свод. Бригадир за всем следит, А прораб руководит, Чтобы строить для народа И квартиры, и заводы! <i>И. Ильх</i></p>	<p>разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; проявляет интерес к театрализованной деятельности; развиты исполнительские навыки ролевого воплощения; использует различные выразительные средства (мимику, жесты); чувствует и понимает эмоциональное состояние своего персонажа; активно вступает в ролевое взаимодействие с другими «актерами». <i>Средства реализации:</i> маски: кот, кошка и котята; строительный материал</p>
<p>Всемирный день здоровья</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</p>	<p>1. Беседа на тему «Здоровая и полезная пища».</p> <p><i>Цель-результат:</i> имеет представление о том, что здоровая пища - один из факторов здорового образа жизни и служит профилактикой заболеваний; бережно относится к своему здоровью, в том числе к своему питанию; расширены представления о полезной и вредной пище; связно и последовательно выражает свои мысли; расширен словарный запас по данной</p>	<p>1. Дидактическая игра «Полезно или вредно».</p> <p>Если хочешь быть здоров, Не бояться докторов, Ешь побольше ягод, Овощей и фруктов. Самых, самых разных Витаминных продуктов.</p> <p><i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре, действует в соответствии с ее правилами; уточнены представления о полезной и вредной для здоровья пище; имеет устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, имеет представление о здоровье и его ценности; способствовали развитию наблюдательности, памяти,</p>

теме. *Средства реализации:* карточки с изображением продуктов питания, корзинка с муляжами овощей и фруктов.

2. Изобразительная деятельность.
Аппликация на тему «Овощи и фрукты на тарелке».
На тарелке - урожай.
Все что хочешь
выбирай!
Для борща и для
салата,
Будет очень рада.

Цель-результат:
проявляет интерес к аппликации; имеет представление о форме и цвете овощей и фруктов (огурец, томат, морковь, яблоко); правильно держит ножницы и правильно ими пользуется; преобразует формы (прямоугольник, квадрат) путем срезания углов с закруглением; располагает предметы на круге.

Средства реализации:
цветная бумага красного, желтого (в форме квадратов), оранжевого и зеленого (в форме прямоугольников) цвета; лист белой бумаги в форме круга («тарелка»), ножницы, клей.

3. Чтение стихотворения Ю. Тувнма «Овощи».
Цель-результат:
проявляет интерес к чтению. Хозяйка

логического и образного мышления.
Средства реализации: карточки с изображением вредных и полезных продуктов, изображения здорового и больного человека.

2. Загадка.

Зовут меня, когда больны,
Заботы так мои нужны!
Уверенно я в дом войду,
К больному близко подойду.
Пощупаю, горяч ли лоб,
Достану свой фонендоскоп.
Послушаю и горло посмотрю,
Рецепт оставлю и уйду.
(Доктор.)

3. Совместная игровая деятельность.

Игровая сюжетная тема: «Идем за здоровыми продуктами в магазин».

Цель-результат: расширен сюжет игры, с помощью воспитателя создает игровую обстановку, обогащено ролевое поведение, ведет развернутый диалог между продавцом и семьей из 2-3 человек; формируются дружеские взаимоотношения, развивается интерес к сюжетно-ролевым играм, умеет договориться о совместной игре, обсуждает ее с партнерами; дополняет игровую обстановку недостающими предметами; умеет описать тог или иной продукт, называя 2-3 признака, использует в речи вежливые слова, разворачивает диалог между покупателем и продавцом.

Средства реализации: игровые зоны «Семья», «Магазин», атрибуты, игрушки- заместители для оформления товара на прилавках, передник и пилотка для «продавца», корзинки для выбранного товара

		<p>однажды с базара пришла. Хозяйка с базара домой принесла Картошку, капусту, морковку, горох, Петрушку и свеклу. Ох!</p> <p>Вот овощи спор завели на столе Кто лучше, вкусней и нужней на земле: Картошка? Капуста? Морковка? Горох? Петрушка иль свекла? Ох!</p> <p>Хозяйка тем временем ножик взяла И ножиком этим крошить начала: Картошку, капусту, морковку, горох, Петрушку и свеклу. Ох!</p> <p>Накрытые крышкою, в душном горшке Кипели, кипели в крутом кипятке: Картошка, капуста, морковка, горох, Петрушка и свекла. Ох!</p> <p>И суп овощной оказался неплох!</p>	
<p>День космонав тики</p>	<p>Сюжетно -ролевая игра « Космос»</p>	<p>Предварительная работа: рассказ воспитателя о первом полёте в космос и первом космонавте Юрии Алексеевиче Гагарине; чтение художественной литературы по теме игры, рассматривание иллюстраций по теме «Космос».</p>	<p>Цель: ознакомление детей с новой сюжетно – ролевой игрой. Задачи: - учить объединять несколько сюжетов в один; - учить играть вместе; - знакомить с профессиями, связанными с космосом. Словарь: космос, космонавты, космодром, космический корабль, центр управления полётами,</p>

			<p>руководитель центра управления полётами, центр подготовки космонавтов, медицинский центр, бортинженер, программист, фотограф-репортёр, метеоритный дождь.</p> <p>Материалы для игры: бейджики с надписями («1 пилот», «2 пилот», «руководитель центра управления полётами», «командир космического корабля», «врач», «бортинженер», «программист», «фотограф – репортёр»), загадки по теме Космос, блюдце, крышка, бубен, круг, муляжи (банан, морковь, яблоко, слива), портфели (по желанию) для медицинских и рабочих инструментов, медицинские инструменты (стетоскоп, градусник и так далее), рабочие инструменты (клещи, молоток и так далее), компьютерная клавиатура, лупа, фотоаппарат, «метеоритный дождь» (смятые в комки листы бумаги), крупный строительный конструктор, стулья по количеству детей</p> <p>Ход игры:</p> <p>Воспитатель: Здравствуйте, дети! Сегодня мы будем с вами играть в новую игру. Она называется Космос. Мы с вами много говорили о космосе и первом космонавте. Сегодня нам пригодятся ваши знания. Как вы думаете, Где проводятся космические запуски?</p> <p>Дети: Они проходят на космодроме.</p> <p>Воспитатель: Правильно. А кто главный человек на космодроме?</p> <p>Дети: Космонавты.</p> <p>Воспитатель: Давайте я вам подскажу. Он называется руководитель центра управления полётами. Как называется эта профессия?</p> <p>Дети: Она называется руководитель</p>
--	--	--	---

		<p>центра управления полётами.</p> <p>Воспитатель: Молодцы! Сегодня нашим руководителем будет Татьяна Викторовна. Она будет руководить нашим полётом. Как вы думаете, люди каких профессий ещё есть на космодроме?</p> <p>Дети: Для космических полётов нужны ещё космонавты, врачи, строители.</p> <p>Воспитатель: Верно. На время нашей игры пока я буду командиром космического корабля. Ещё нам нужны два пилота. Какие будут мнения? Кого назначим в пилоты?</p> <p>Дети: (предлагают кандидатуры)</p> <p>Воспитатель: Мы остановились на том, что Дима – первый пилот, а Олег – второй пилот. У нас будет ещё медицинский центр и ремонтные мастерские. Кто хочет быть врачом на космическом корабле?</p> <p>Дети: (предлагают кандидатуры)</p> <p>Воспитатель: Хорошо. Врач пусть будет Вика. Ещё нам нужны программист и фотограф – репортёр. Программист нужен нам для внесения данных в компьютер. А фотограф – репортёр для чего нам нужен?</p> <p>Дети: Фотограф нужен для того, чтобы всё фотографировать и потом рассказывать в газете или журнале.</p> <p>Воспитатель: Верно. Кто хочет быть программистом?</p> <p>Дети: (предлагают кандидатуры).</p> <p>Воспитатель: Хорошо. Катя на время нашего полёта станет программистом. Кому доверим фотосъёмку?</p> <p>Дети: (предлагают кандидатуры).</p> <p>Воспитатель: Прекрасный выбор. Арина на время полёта будет фотографом – репортёром. Бортинженером кто хочет быть?</p> <p>Дети: (предлагают кандидатуры)</p> <p>Воспитатель: Бортинженером мы</p>
--	--	--

		<p>выберем Андрея. Вот и договорились. Сейчас скажите мне, пожалуйста, какими, по вашему мнению, должны быть космонавты?</p> <p>Дети: Они должны быть смелыми, крепкими, сильными.</p> <p>Воспитатель: А умными они должны быть? Ведь не все люди могут стать космонавтами. Им надо всего так много знать.</p> <p>Дети: И умными космонавты должны быть.</p> <p>Воспитатель: А где же готовят космонавтов? Кто знает?</p> <p>Дети: Их готовят в школе для космонавтов.</p> <p>Воспитатель: Не совсем точно. Космонавты проходят обучение в Центре подготовки космонавтов. Ну, раз мы с вами сегодня тоже космонавты, то представьте, пожалуйста, что мы находимся в таком центре и проходим в нём обучение. У нас с вами задание на знание космических объектов. Отгадайте, пожалуйста, мои загадки.</p> <p>Самый первый в космосе Летел с огромной скоростью Отважный русский парень Наш космонавт...</p> <p>Дети: Гагарин.</p> <p>Воспитатель: Правильно. На корабле воздушном, Космическом, послушном, Мы, обгоняя ветер, Несёмся на...</p> <p>Дети: Ракете.</p> <p>Воспитатель: Всё верно. Осколок от планеты Средь звёзд несётся где-то. Он много лет летит – летит, Космический...</p> <p>Дети: Метеорит.</p> <p>Воспитатель: Молодцы! Планета голубая,</p>
--	--	---

		<p>Любимая, родная, Она твоя, она моя, А называется...</p> <p>Дети: Земля.</p> <p>Воспитатель: Освещает ночью путь, Звёздам не даёт заснуть. Пусть все спят, ей не до сна, В небе светит нам...</p> <p>Дети: Луна.</p> <p>Воспитатель: Молодцы! Следующее задание. Посмотрите, пожалуйста, вот на этот стол и скажите, что здесь лишнее и почему. (На столе муляжи банана, яблока, моркови и сливы)</p> <p>Дети: Лишняя здесь морковь. Это овощ, а всё остальное – фрукты.</p> <p>Воспитатель: Вот и следующее задание, на сообразительность. Посмотрите, пожалуйста, на эти предметы и скажите, что у них общего. (На столе лежат блюдце, крышка, круг, бубен).</p> <p>Дети: Эти предметы круглые.</p> <p>Воспитатель: Молодцы! Ну, вот мы с вами тоже убедились, что интеллектуально мы все соответствуем этой профессии. А как вы думаете, ловкими космонавты должны быть?</p> <p>Дети: Да.</p> <p>Воспитатель: Давайте с вами покажем, что мы тоже ловкие. (Физминутка)</p> <p>Дети: (с воспитателем выполняют упражнения)</p> <p>Воспитатель: А сейчас наш руководитель центра управления полётами даст на задание. Руководитель центра управления полётами: Вы отправляетесь в медицинский центр, где наш врач Вика проверит все ли здоровы.</p> <p>Воспитатель: Вика, давай я помогу одеть тебе медицинский халат</p>
--	--	---

		<p>(помогает). И все, по очереди, подходим к нашему доктору для обследования.</p> <p>Дети: (подходят к врачу, который их слушает стетоскопом)</p> <p>Воспитатель: Доктор, скажите нам, пожалуйста, все ли здоровы?</p> <p>Доктор: Да, все здоровы.</p> <p>Воспитатель: Все могут лететь в космос?</p> <p>Доктор: Все могут лететь.</p> <p>Дети: (радуются).</p> <p>Воспитатель: Доктор, отберите, пожалуйста, все необходимые для полёта в космос медицинские инструменты. Конечно, вы летите с нами.</p> <p>Доктор: (отбирает медицинские инструменты).</p> <p>Воспитатель: А сейчас мы с вами отправляемся в ремонтные мастерские, где наш техник – конструктор тоже отберёт необходимые для ремонта и строительства ракеты.</p> <p>Техник – конструктор: (отбирает инструменты).</p> <p>Воспитатель: Самый ответственный момент. Наш техник – конструктор с нашей помощью будет строить ракету. Давайте ему поможем.</p> <p>Дети: (принимаются за строительство ракеты).</p> <p>Воспитатель: Ну вот, наша ракета готова к полёту. Но все сразу мы не поместимся. Давайте с помощью считалки выберем очередность полёта.</p> <p>Дети: (определяют очередность).</p> <p>Воспитатель: Люк ракеты открывается. Занимайте, пожалуйста, места. Первый пилот. Второй пилот. Доктор. Техник – конструктор. Фотограф – репортёр. Программист.</p> <p>Дети: (проходят со своими стульями,</p>
--	--	--

			<p>занимают места)</p> <p>Воспитатель: Итак, первая космическая экспедиция средней группы отправляется в полёт на луну. Руководитель центра управления полётами начинает отсчёт.</p> <p>Руководитель центра управления полётами: Пять, четыре, три, два, один! Старт!</p> <p>Воспитатель: Вот мы и в космосе. Посмотрите, какая красивая наша земля сверху. Вся в голубом сиянии. Мы приближаемся к луне. Внимание, начинаем посадку. Первый пилот, начинайте отсчёт.</p> <p>1 пилот: Пять, четыре...</p> <p>Воспитатель: Приземлились. Как аккуратно наши пилоты посадили ракету! Настоящие профессионалы! Люк открывается. Выходим на поверхность луны. Пока мы с вами будем осматривать поверхность Луны наш техник – конструктор проверит состояние ракеты.</p> <p>Техник – конструктор: (проверяет состояние ракеты, постукивает молотком, осматривает её корпус)</p> <p>Дети: (выходят, гуляют вокруг ракеты)</p> <p>Воспитатель: А наши фотограф – репортёр и программист проведут фотосъёмку поверхности луны и внесут данные в компьютер.</p> <p>Программист и фотограф - репортёр: (ходят с лупой и фотоаппаратом, рассматривают, «фотографируют», «вносят данные в компьютер»)</p> <p>Воспитатель: А что это приближается к Луне и нашему космическому кораблю? Внимание! Опасность! Метеоритный дождь! Все заходим в ракету.</p> <p>«Оставшиеся на Земле» дети: (Бросают «метеориты» в</p>
--	--	--	--

			<p>сторону ракеты).</p> <p>Воспитатель: Все успели укрыться в ракете?</p> <p>Дети: Да, все успели.</p> <p>Воспитатель: Пилоты, начинайте взлёт!</p> <p>Пилоты: Пять, четыре...</p> <p>Воспитатель: Возвращаемся на Землю.</p> <p>Дети: (выражают радость).</p> <p>Воспитатель: Ну, вот мы с вами и побывали на Луне. Понравилась вам новая игра?</p> <p>Дети: Да, понравилась.</p> <p>Воспитатель: Вторая группа космонавтов начинает готовиться к полёту...</p>
<p>Праздник весны и труда</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»</p>	<p>Задача: формирование умения при небольшой помощи взрослого выбирать удобное место для игры, самостоятельно организовывать игровую обстановку.</p> <p>1. Беседа на тему «Как ухаживать за собой».</p> <p><i>Цель-результат:</i> сформировано представление о здоровом образе жизни; воспитаны опрятность, привычка следить за своим внешним видом; сформирована привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения и после пользования туалетом; умеет своевременно пользоваться расческой; имеет представление о важности для здоровья гигиенических процедур; устанавливает связь между</p>	<p>1. Дидактическая игра «Чем я с другом не поделюсь».</p> <p><i>Цель-результат:</i> эмоционально откликается на игру; принимает игровую задачу; расширены и обогащены представления о предметах личной гигиены (знает, что такое предметы личной гигиены, понимает, что этими предметами необходимо пользоваться индивидуально, имеет представление о значении элементарных гигиенических процедур для сохранения своего здоровья). <i>Средства реализации:</i> карточки с изображением предметов личной гигиены (мыло, зубная паста, зубная щетка, полотенце, шампунь и т. д.).</p> <p>2. Обсуждение пословиц о здоровье.</p> <p><i>Цель-результат:</i> запоминает небольшие и простые по содержанию поговорки обогащен словарный запас, пытается понять, какую смысловую нагрузку несет в себе та или иная пословица.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чистота - залог здоровья. • Вода не любит грязных людей.

	<p>внешним видом и назначением предметов личной гигиены; способен логично и понятно высказывать свои суждения; активизировано употребление в речи названий предметов личной гигиены. <i>Средства реализации:</i> набор предметов личной гигиены.</p> <p>2. Чтение стихотворения К. Чуковского «Мой-додыр». <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к чтению; сформирована привычка следить за своим внешним видом.</p> <p>3. Загадки о предметах гигиены. Кирпичик розовый, Душистый, Потри его - И будешь чистым. (<i>Мыло.</i>) Зубов много, А ничего не ест. (<i>Расческа.</i>) Ускользает как живое. Но не выпущу его я. Белой пеной пенится, Руки мыть не ленится. (<i>Мыло.</i>) Резинка Акулинка Пошла гулять по спинке. И пока она гуляла. Спинка розовою стала. (<i>Губка.</i>) Вот какой забавный случай! Поселилась в ванной туча. Дождик льется с потолка Мне на спину и бока. До чего ж приятно это! Дождик теплый,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • С чистыми руками не болит живот. • У грязного человека и дела грязные. <p>3. Совместная игровая деятельность. Игровая сюжетная тема: «Вызов врача на дом». Громко кашляет Сережа - У него бронхит, похоже. В поликлинику звонят, А Сереже говорят: -Ты не бойся и не плачь, К тебе едет добрый врач. <i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к взаимодействию со сверстниками; выполняет формы ролевого поведения в соответствии с заданным сюжетом (<i>мама</i> беспокоится о состоянии дочки (сына), измеряет температуру, понимает, что ребенок болен, советуется с <i>отцом</i> (партнером по игре); оба решают позвонить в поликлинику и вызвать врача на дом, совершают звонок в регистратуру, <i>сотрудник регистратуры</i> принимает звонок, узнает о состоянии ребенка, <i>врач</i> садится в машину скорой помощи и едет на вызов и т. д.); способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета, выполняет роли в совместной со сверстниками игре, в сюжетах с несколькими действующими лицами; развиваются коммуникативные навыки, диалогическая речь. <i>Средства реализации:</i> игровая обстановка «Семья», кукла, медицинские инструменты, «машина скорой помощи», телефон; халат, шапочка и сумка врача с инструментами</p>
--	---	---

		<p>подогретый, На полу не видно луж. Все ребята любят... <i>(души)</i>. Говорит дорожка - Два вышитых конца: — Помойся ты немножко, Чернила смой с лица! Иначе ты в полдня Испачкаешь меня/ <i>(Полотенце.)</i></p>	
<p>Это день Победы</p>	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Наши защитники» 	<p>Предварительная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа о Великой победе солдат над фашизмом с использованием иллюстраций; - Чтение художественной литературы: С. Алексеев "Они защищали Москву"; Л.Кассиль "Твои защитники"; С.Михалков "День Победы". Прослушивание музыкальных произведений: Д.Кабалевский "Марш" (детский); П.Чайковский "Марш деревянных солдатиков"; Г.Свиридов "Военный марш"; В.Агапкин "Прощание славянки". - Подбор открыток, иллюстраций, фотографий для оформления альбомов «Наша Армия родная»; - Рассмотрение открыток, иллюстраций с изображением родов войск, памятников воинам, обелисков; - Оформление рисунков на военную тему: 	<p>Цель: учить детей в игре подчиняться определенным правилам, воспитывать волевые качества, умение играть в коллективе. Закрепить знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Воспитывать интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Помочь создать в группе сюжетно-игровую обстановку. 2. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей в игре. 3. Формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, активности, ответственности, дружелюбия. <p>Атрибутика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - презентация «Была война» - Пилотки, бескозырки, 2 формы для санитаров, огнетушители, кукла раненая, носилка, фонограмма взорвавшегося снаряда, свист пуль, песня «Бессмертный полк» <p>Ход игры: Много лет назад также мирно жили люди. Пахали землю, сеяли хлеб, дети и играли и учились, взрослые работали, чтобы преобразилась наша Земля (картинки с эпизодами мирной жизни).</p>

«Георгиевская ленточка»;
«Звезда»;
«Вечный огонь».
- Конструирование
«Пистолет»;
- Беседы на темы:
«Кто на войне главный»;
«Великая Отечественная война»;
«Что такое бессмертный полк».

В одно прекрасное июньское утро на мирные города нашей Родины стали падать бомбы - пришла война, которая принесла много горя (иллюстрации). Весь народ встал на защиту Родины. В тяжелых боях наша армия победила. Прогнала фашистов-захватчиков. Много наших солдат не вернулись домой, они погибли. Чтобы не забыть своих героев, защищавших нашу родину от врагов, в день победы с фотографиями выходят на парад - это и называется бессмертный полк.

Чтобы защищать нашу Родину, все мужчины должны служить в армии и быть достойными защитниками своего Отечества.

Вопросы детям:

1. Какой великий праздник отмечает наша страна и все мы 9 мая?

(День Победы)

2. Чем награждали воинов во время Великой Отечественной войны?

(медалями, орденами)

Мы с вами сегодня поиграем в военных. Будем учиться быть достойными. Дети делятся на две команды: моряки и разведчики.

Роли:

- Солдаты и командир
- Моряки и капитан
- Санитары;
- Генерал

Развитие сюжета:

Нами получена радиограмма: срочно нужна помощь в этом городе остались одни дети и женщины, надо их спасать. Командир и капитан получайте карту. Моряки и солдаты, вы готовы?

Командир с солдатами по местам: занимайте свою технику и на фронт. Моряки идут на корабль, командуй

		<p>капитан.</p> <p>Солдаты двигаются к городу, перед боем проверьте готовность техники. Моряки вас заметили и попал снаряд, у вас на борту пожар, капитан передай штурвал другому, тушите скорей</p> <p><i>Операция «Тушение пожара на корабле»;</i></p> <p>Молодцы! Пожар потушен! Держите правильный курс.</p> <p>Солдаты! Неполадки устранены, тогда в бой, будьте осторожны, вас заметил враг. У вас есть раненый, командир зови санитаров.</p> <p>Санитары перевяжите раненого, у него ранена нога, положите скорей на носилку и санчасть.</p> <p><i>Операция «Помочь раненому».</i></p> <p>У нас разворачивается бой в подступах города, городские жители спрятались в тоннеле.</p> <p>Солдаты и моряки вы встретились на земле, вас ждет</p> <p><i>Станция «Полоса препятствий»</i></p> <p>-проползти по мосту, чтоб вас не заметил враг;</p> <p>-из кочки в кочку, чтоб не промочить ноги;</p> <p>-снайпер;</p> <p>Ура! Вы освободили город!</p> <p>Жители города выходят.</p> <p>Солдаты убирают свою технику.</p> <p>Приходит генерал: моряки и солдаты строятся и здороваются. Генерал благодарит за отвагу, проявленную в боях и приглашает принять участие в акции «Бессмертный полк» — это самое малое, что каждый из нас может сделать, чтобы помнить и не забывать героев, погибших на войне, защищая нашу Родину, чтобы жила светлая память. Воины и защитники русской земли, победившие фашизм, навсегда останутся в строю</p>
--	--	--

			<p>Бессмертного полка. Солдаты и моряки берут транспаранты и строятся. Под песню «День Победы» шествуют.</p> <p>В майский светлый день заветный Через семь десятков лет Марширует полк Бессмертный – Память доблестных побед.</p>
Международный день семьи	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Ждем гостей»; 	<p>Предварительная работа</p> <p>Чтение сказок К. Чуковского. (Муха-Цокотуха, Федорино горе, Мойдодыр)</p> <p>Рассматривание картинок самовара. Беседа о самоваре.</p>	<p>Цель: Закрепить с детьми правила гостеприимства и сервировки стола. Внести в игру новые элементы.</p> <p>Задачи образовательных областей:</p> <p>Побуждать детей включаться в совместную со взрослыми игру. Прививать элементарные навыки социального общения.</p> <p>Обогащать словарь детей: салфетница, заварник, молочник.</p> <p>Использовать игру для формирования разнообразных интересов и творческих способностей детей; прививать чувство коллективизма, отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении с окружающими;</p> <p>Оборудование: Разрезные картинки (с и Мухи-Цокотухи; скатерть, принадлежно молочник, заварник, самовар, муляжи ко</p> <p>Ход Игры.</p> <p>В: Ребята посмотрите у нас появились н изображено.</p> <p>Д: Муха-цокотуха, самовар, денежки.</p> <p>В: Кто помнит из какой это сказки.</p> <p>Д: К. Чуковского Муха-Цокотуха.</p> <p>В: Кто помнит как начинается эта сказка</p> <p>Д: Муха, Муха-Цокотуха, Позолоченное брюхо! Муха по полю пошла, Муха денежку нашла. Пошла Муха на базар И купила самовар:</p> <p>В: Правильно. А как вы думаете, Зачем п</p>

			<p>Д: За помощью. Что бы мы помогли ей н</p> <p>В: Если вы согласны ей помочь, то тогда</p> <p><i>Логоритмика «Автобус».</i></p> <p>В: Ну вот мы и приехали к Мухе-Цокоту</p> <p>гостей. (дети вместе убирают игрушки)</p> <p>Д: С уборки.</p> <p>В: Я с вами согласна, уберем игрушки н</p> <p>В: Какой у нас порядок. Теперь можно н</p> <p>Д: Помыть с мылом руки. (дети идут ум</p> <p>В: Вот теперь мы можем приступать к с</p> <p><i>Дети совместно с воспитателем, рассм</i></p> <p><i>Обговаривают для чего нужен этот пре</i></p> <p><i>ставить.</i></p> <p>В: Ну вот ребята мы с вами и помогли М</p> <p>благодарит и приглашает на чаепитие.</p> <p><i>Дети садятся за стол и имитируют чае</i></p> <p><i>Самостоятельная игровая деятельность</i></p>
<p>День библиоте к</p>	<p>- сюжетно- ролевая игра « Библиоте -ка»</p>	<p>Предварительная работа: просмотр мультимедийной презентации «Библиотека»; беседы: о библиотеке, труде библиотекаря, о книгах; рассматривание: картинок с изображением библиотеки, книг; чтение стихов, сказок; настольный театр, игры- драматизации с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли; прослушивание записи «Библиотечная песня про»; загадывание загадок по теме игры.</p>	<p>Цель игровой деятельности: Дать детям представление о библиотеке.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Дать детям знания о том, что в библиотеке как месте хранения и выдачи для чтения книг.</p> <p>2. Формировать представление о труде библиотекаря: знакомит с новыми книгами, советует какие книги взять, напоминает правила поведения в библиотеке, говорит о том, как надо обращаться с книгами</p> <p>2. Закреплять знания о детских писателях, их биографии (кратко), знакомит с ситуациями из жизни писателей, благодаря которым придуманы произведения.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к книге, иллюстрации, аккуратность в обращении с творческим наследием.</p> <p>4. Способствовать развитию партнерских отношений с взрослыми и детьми, умения соблюдать элементарные правила поведения.</p> <p>Оборудование: компьютер; мультимедийная</p>

			<p>презентация «Библиотека», портреты, знакомых детям писателей и поэтов (К. И. Чуковского; С.Я.Маршак, В. Бианки, А.Л. Барто) ; стеллажи со значками, книги, карточки;</p> <p>Деятельность воспитателя: Создать условия в организации игры, расставить столы, стеллажи, книги. Создание среды для организации и проведения игровой деятельности. Распределить роли. Наблюдение за речевой деятельностью детей, взаимоотношениями в игре, ролевым поведением.</p> <p>Ожидаемые результаты: Умение играть самостоятельно. Пополнение знаний детей об игре «Библиотека». Расширение и активизация словарного запаса.</p> <p>Логика построения игровой деятельности:</p> <p>Воспитатель: Ребята! Отгадайте загадки: 1.Хоть я не шляпа, а с полями, Не цветок, а с корешком. Разговариваю с вами Всем понятным языком (книга). 2. Не в лесу, не в саду, Корешки на виду, Веток нет — одни листья, Что за странные кусты? (книга). 3. Говорит она беззвучно, А понятно и не скучно. Ты беседуй чаще с ней- Станешь в 10 раз умней (книга)</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Воспитатель: Ребята, вы знаете, где «живут» книги? Послушайте стихотворение о библиотеке и библиотекаре. Это – дом для разных книжек, Ждут тебя давно они. Подойди скорей поближе, В гости к книжкам загляни. Здесь порядок, как в аптеке.</p>
--	--	--	--

			<p>Полки выстроились в ряд. Возле них – библиотекарь, Он всегда нас видеть рад. Показ слайдов – библиотека, библиотекарь.</p> <p>Воспитатель: Мы, видели как много в библиотеке книг, библиотекарь дает их детям домой читать.</p> <p>Сегодня мы с вами поиграем в библиотеку. Библиотекарем в библиотеке будит Катя, а в читальном зале Марина. Я буду ей помогать. А остальные дети будут читателями.</p> <p>Рассказывает, что библиотекарь заводит абонемент на каждого читателя, в который он вкладывает формуляр из книги, прежде чем выдать ее читателю. Принимая книгу от читателя, библиотекарь внимательно смотрит, не повреждена ли она, не испачкана и не измята ли. При беседе с читателем библиотекарь спрашивает, о чем он хочет почитать, советует взять ту или иную книгу. При библиотеке имеется и читальный зал, где читают детские журналы, рассматривают картинки.</p> <p>Я вам дам папки, в которых нужно носить книги</p> <p>Вопросы к детям: – Почему книги нужно носить в папках? Как нужно с ними обращаться?</p> <p>Ответы детей</p> <p>Воспитатель: Ребята, давайте вспомним правила поведения в библиотеке.</p> <p>Ответы детей: Нельзя бегать, нельзя шуметь, играть, мешать другим. Нужно вести себя спокойно, вежливо. Аккуратно обращаться с книгами.</p> <p>Ребята, давайте играть. Вот здесь библиотека, а там читальный зал.</p>
--	--	--	---

Воспитатель напоминает детям о том, что входя надо здороваться, как надо просить книги. Напоминает, как найти книгу, на что обращать внимание. Показывает детям, как надо зарисовывать значок или наклеить смайлик в свою карточку. Следит за тем, чтобы дети рассматривали книги, аккуратно переворачивали страницы, не спешили при рассматривании .

Воспитатель:

-Дети, в читальном зале вы можете рассматривать альбомы, иллюстрации. Пожалуйста, проходите сюда. Рассматривайте спокойно не спешите.

Помогает библиотекаря читального зала приглашать детей в читальный зал.

Воспитатель:

-Сегодня я вам расскажу, ребята, о Корнее Ивановиче Чуковском. А знаете ли вы, кто такой Чуковский? Правильно это русский писатель. Посмотрите, это портрет К. И. Чуковского.

Показ слайда – портрет К. И. Чуковского.

Воспитатель:

Чуковский родился в Санкт-Петербурге, это было давно. Учился в Одесской гимназии. Много читал, занимался самообразованием, изучил английский и французский языки. Когда он стал взрослым, стал сам писать, написал и для детей стихотворные сказки. Какие стихи, сказки Чуковского вы знаете?

Ответы детей

Д/И «Знатоки сказок»

-Я вам покажу иллюстрации из книг, а вы отгадаете «Айболит», «Телефон», «Мойдодыр».

- Я вам буду читать отрывки из

		<p>сказок, а вы отгадайте из какой это сказки.</p> <p>Д/И «Угадай сказку»</p> <p>Воспитатель читает отрывки из сказок «Крокодил», «Тараканище», «Муха-Цокотуха», «Бармалей», «Федорино горе», «Путаница».</p> <p>(Сопровождается показом слайдов)</p> <p>Воспитатель</p> <p>Ребята, а сейчас вы можете пройти в библиотеку и взять понравившуюся книгу домой или почитать в читальном зале.</p> <p>Следит за ходом игры. Наблюдает за взаимоотношениями детей, за их речью. Помогает выполняющим роли библиотекарей.</p>
--	--	--

Формирование позитивных установок к различным видам труда

Вид труда	Неделя	Задачи
Сентябрь		
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	1,2,3,4	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду; - обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы.	1,2,3,4	- обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и пр.; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в	1,2,3,4	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка

ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё.		с взрослым и сверстниками.
Труд в природе: - уборка мусора на участке; - сбор семян цветов; - коллективный сбор урожая; - сбор листьев; - подметание дорожек. - уборка мусора на участке; - уборка мусора на огороде; - сгребание сухих листьев; - подметание дорожек; - сбор семян цветов.	1,2 3,4	- воспитание стремления к труду; - обучение умению различать зрелые и незрелые семена; - обучение умению работать сообща; - обучение умению работать дружно; - воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. - вызывать желание трудиться в коллективе; - закрепление навыков работы на огороде; - приучать к чистоте и порядку; - воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно.
Октябрь		
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	1,2,3,4	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; - воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы.	1,2,3,4	- упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.; - самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате; - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок);	1,2,3,4	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.

природы; - дежурство по подготовке материалов к занятию.		группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё; - стирка кукольной одежды; - помощь сотрудникам Центра: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	3,4	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
Труд в природе: - постройка из снега столовой для птиц; - посыпание скользких дорожек песком; - постройка снежной горки; - кормление птичек у кормушки; - сгребание снега в определенное место для построек.	3,4	- учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу; - воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым; - учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопатками; - воспитывать желание заботиться о птицах; - учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду.
Февраль		
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	1,2,3,4	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.
Дежурство: - дежурство по столовой;	1,2,3,4	- закрепление навыков дежурства по

<p>снега;</p> <ul style="list-style-type: none"> - посыпание скользких дорожек песком; - сгребание снега вокруг деревьев; - кормление птичек у кормушки; - сгребание снега в определенное место для построек. 		<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым; - приучать к труду, оказывать помощь взрослым; - привлекать детей к подкормке зимующих птиц; - учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду.
Март		
<p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - учить замечать беспорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу; - учить чистить одежду с помощью взрослого.
<p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы; - дежурство по подготовке материалов к занятию. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков дежурства по столовой; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - учить готовить воду к занятиям по рисованию, работать аккуратно, помогать воспитателю готовить материалы на занятие по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносить для бумаги.
<p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё; - стирка кукольной одежды; - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы; 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.

- помощь сотрудникам Центра: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.		
Труд в природе: - коллективная очистка участка от остатков снега и мусора; - коллективная очистка участка от остатков снега и мусора; - сбор на участке сухих листьев; - кормление птичек у кормушки; - уборка мусора на участке. -вскапывание песка в песочнице; - сбор на участке сухих веток; - помощь взрослым в посадке деревьев; - помощь взрослым во вскапывании огорода; - кормление птичек у кормушки.	1,2 3,4	- вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца; - приучать к чистоте и порядку; - приучать к чистоте и порядку; - воспитывать заботливое отношение к птицам; - воспитывать чувство ответственности. - воспитывать положительное отношение к труду; - вызывать желание трудиться в коллективе; - показать пример уважительного отношения к труду и природе; - воспитывать положительное отношение к труду; - воспитывать заботливое отношение к птицам.
Апрель		
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	1,2,3,4	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы; - дежурство по подготовке материалов к занятию.	1,2,3,4	- закрепление навыков дежурства по столовой; - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.
Хозяйственно-бытовой	1,2,3,4	- формирование положительного

<p>труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё; - стирка кукольной одежды; - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы; - помощь сотрудникам Центра: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др. 		<p>отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.</p>
<p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наведение порядка на участке; - подметание дорожек; - расчистка дорожек от мусора; - сбор мусора на участке; - сбор на участке сухих веток. - посыпание дорожек песком (на огороде); - помощь взрослым в посадке огорода; - подметание дорожек; - сбор мусора на участке; - помощь взрослым в посадке цветов на клумбе. 	<p>1,2 3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать трудовые умения; - воспитывать желание трудиться; - учить работать лопаткой; - воспитывать желание трудиться сообща; - вызывать желание трудиться в коллективе. - учить мальчиков уважать девочек, выполнять более тяжелую работу (носить ведерки с песком). - показать пример уважительного отношения к труду; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - воспитывать положительное отношение к труду.
Май		
<p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви. 	<p>1,2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков самообслуживания; - закрепление навыков самостоятельного поддержания аккуратного внешнего вида.
<p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке 	<p>1,2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков дежурства по столовой; - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе;

природы; - дежурство по подготовке материалов к занятию.		- закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё; - стирка кукольной одежды; - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы; - помощь сотрудникам Центра: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	1,2,3,4	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
Труд в природе: - уборка территории; - работа на огороде; - подметание дорожек; - сбор мусора на участке; - вскапывание песка в песочнице. - коллективный труд на участке по уборке территории; - работа на клумбах; - работа на огороде; - подметание дорожек; - сбор мусора на участке.	1,2 3,4	- воспитывать трудолюбие; - закреплять знания о росте и развитии растений; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - воспитывать положительное отношение к труду. - учить трудиться сообща; - формировать желание трудиться; - закреплять знания о росте и развитии растений; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща.

**ОО « Речевое развитие»
Чтение художественной литературы**

Месяц	Тема	Цель	Методические источники
--------------	-------------	-------------	-------------------------------

Сентябрь	<p>1. Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»</p> <p>2. Стихи об осени.</p> <p>3. Русская народная сказка «Гуси-Лебеди»</p> <p>4. Стихотворение Г. Новицкой «Гишина»</p>	<p>- Воспитание эмоционально образного восприятия сказки. Учить понимать и оценивать характер и поступки героев.</p> <p>- Учим понимать образную основу поэтического произведения, развиваем творческое воображение, выразительность речи.</p> <p>- Учим передавать структуру сказки с помощью моделирования.</p> <p>- Развиваем образность речи.</p>	<p>О.С. Ушакова Н.В. Гавриш стр.54</p> <p>стр.56</p> <p>стр.58</p> <p>стр. 59</p>
Октябрь	<p>5. Малые фольклорные формы</p> <p>6. Е.И. Чарушин «Рассказ про зайчат»</p> <p>7. Веселые стихи</p> <p>8. Венгерская сказка «Два жадных медвежонка»</p>	<p>- Продолжаем знакомить с малыми фольклорными формами: загадки, скороговорки, колыбельные.</p> <p>- Знакомство с жанром рассказа.</p> <p>Учить понимать тему и содержание рассказа, подбирать синонимы</p> <p>- Учить понимать стихи, их юмористический смысл и несоответствие</p> <p>- Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.</p> <p>Стимулировать к придумыванию новых деталей.</p>	<p>стр.61</p> <p>стр.63</p> <p>стр.64</p> <p>стр.67</p>
Ноябрь	<p>9. Стихотворение И. Мазнина «Осень»</p> <p>10. Рассказ Н. Носова «Живая шляпа»</p> <p>11. Русская народная сказка «Сестрица</p>	<p>- Закрепляем знания о признаках осени.</p> <p>Формировать умение выражать свои впечатления в образном слове.</p> <p>- Учить понимать юмор ситуации, придумывать продолжение и окончание рассказа.</p> <p>- Продолжаем осмысливать характер и поступки героев</p>	<p>стр.86</p> <p>стр.88</p> <p>стр.84</p>

	Алёнушка и братец Иванушка» 12. Малые фольклорные формы	сказки, закрепляем представление о характере. - Учим связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа, произносить чистоговорки	стр.72
Декабрь	13. Стихи о зиме 14. Русская народная сказка «Зимовье зверей» 15. Потешки, заклички, поговорки, считалки 16. Стихотворение Е. Трутневой «С Новым годом!»	- Учить эмоционально осознавать образное содержание поэтического текста, развивать образность речи. - Учить понимать и оценивать характер героев, передавать интонацией и голосом характер персонажей. - Познакомить с содержанием потешек-закличек. Учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку. - Учим выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях, в рассказе передавать радость, торжество.	О.С. Ушакова Н.В. Гавриш стр. 68 стр.71 стр.41 стр.43
Январь	17. Русская народная сказка «Жихарка» 18. Стихотворение И. Сурикова «Зима»	- Учить замечать образные слова и выражать в тексте, закреплять умение подбирать синонимы. Придумывать новые эпизоды. - Учить выразительно читать стихотворение наизусть, передавать интонации любования зимней природой.	стр.74 стр.89

Февраль	<p>19. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»</p> <p>20. Рассказ Е. Чарушина «Что за зверь?»</p> <p>21. Загадки в стихах о временах года</p>	<p>- Учим эмоционально воспринимать содержание сказки, осмысливать характеры и поступки героев.</p> <p>- Знакомим детей с коротким рассказом, учим определять времена года по характерным признакам.</p> <p>- Учим понимать смысл загадок и сопоставлять свои –описательные.</p>	<p>стр. 84</p> <p>Т.М. Бондаренко стр.180</p> <p>Т.М. Бондаренко стр.179</p>
Март	<p>22. Стихи о весне</p> <p>23. Э. Успенский «Если был бы я девчонкой»</p> <p>24. Е. Чарушин рассказ «Воробей»</p> <p>25. Г. Ладонщиков «Весна»</p>	<p>- Учить эмоционально воспринимать стихотворение, находить различные средства для передачи образов и переживаний.</p> <p>- Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, замечать выразительные средства.</p> <p>- Учить самостоятельно пересказывать текст, передавать интонацией своё отношение к содержанию.</p> <p>- Развивать образность речи, понимание значения образных выражений, учить подбирать определения.</p>	<p>О.С. Ушакова Н.В. Гавриш стр.75</p> <p>стр. 83</p> <p>стр.94</p> <p>стр.77</p>

<p>Апрель</p>	<p><u>Занятие 26.</u> Чтение потешки «Иди весна - иди красна»</p> <p><u>Занятие 27.</u> Русская народная сказка «У страха глаза велики»</p> <p><u>Занятие 28.</u> М. Горький рассказ «Воробышко»</p> <p><u>Занятие 29.</u> Стихотворение И. Токмаковой «Ива»</p>	<p>- Продолжаем знакомить с малыми фольклорными формами, способствовать радостному весеннему настроению.</p> <p>- Учить придумывать связное повествование по содержанию пословицы. Закрепляем представление о жанре.</p> <p>- Знакомим с рассказом о птицах, учим передавать образное содержание и отношение к содержанию.</p> <p>- Учить понимать средства выразительности, развивать образность речи детей.</p>	<p>Т.М. Бондаренко стр.208</p> <p>стр.210</p> <p>стр.218</p> <p>стр.269</p>
<p>Май</p>	<p><u>Занятие 30.</u> Стихотворение Е. Благиной «Черемуха»</p> <p><u>Занятие 31.</u> Ш. Перро «Красная Шапочка»</p> <p><u>Занятие 32.</u> Рассказ В. Бианки «Подкидыш»</p> <p><u>Занятие 33.</u> Н. Носов рассказ «Затейник»</p>	<p>- Учить эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности.</p> <p>- Развивать у детей артистические способности, создавать психологический комфорт.</p> <p>- Приучать детей внимательно слушать художественные произведения, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы.</p> <p>- Учить детей внимательно слушать и пересказывать текст рассказа, учить находить неточное повествование у товарищей.</p>	<p>О.С. Ушакова Н.В. Гавриш стр.81</p> <p>Т.М. Бондаренко стр.249</p> <p>стр.253</p> <p>стр.287</p>

ОО « Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность

Месяц	Эксперименты	Описание.
Сентябрь	<p>1. «Почему все звучит?» <i>Цель:</i> подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебание предмета. <i>Материалы:</i> бубен, стеклянный стакан, газета, балалайка или гитара, деревянная линейка, металлофон</p> <p>2. "Прозрачная вода." <i>Цель:</i> выявить свойства воды: прозрачная, без запаха, льётся, имеет вес. <i>Материалы:</i> две непрозрачные банки (одна заполнена водой), стеклянная банка с широким горлышком, ложки, маленькие ковшики, таз с водой, поднос, предметные картинки.</p>	<p>- 1. Игра «Что звучит?» — воспитатель предлагает детям закрыть глаза, а сам издает звуки с помощью известных им предметов. Дети отгадывают, что звучит. Почему мы слышим эти звуки? Что такое звук? Детям предлагается изобразить голосом: как звенит комар? (З-з-з.) Как жужжит муха? (Ж-ж-ж.) Как гудит шмель? (У-у-у.) Затем каждому ребенку предлагается тронуть струну инструмента, вслушаться в его звук и потом ладошкой дотронуться до струны, чтобы остановить звук. Что произошло? Почему звук прекратился? Звук продолжается до тех пор, пока колеблется струна. Когда она останавливается, звук тоже пропадает. Есть ли голос у деревянной линейки? Детям предлагается извлечь звук с помощью линейки. Один конец линейки прижимаем к столу, а по свободному хлопаем ладошкой. Что происходит с линейкой? (Дрожит, колеблется.) Как прекратить звук? (Остановить колебания линейки рукой.) Извлекаем звук из стеклянного стакана с помощью палочки, прекращаем. Когда же возникает звук? Звук возникает, когда происходит очень быстрое движение воздуха вперед и назад. Это называется колебаниями. Почему все звучит? Какие еще можете назвать предметы, которые будут звучать?</p> <p>- 2. В гости пришла Капелька. Кто такая Капелька? С чем она любит играть? На столе две непрозрачные банки закрыты крышками, одна из них наполнена водой. Детям предлагается отгадать, что в этих банках, не открывая их. Одинаковы ли они по весу? Какая легче? Какая тяжелее? Почему она тяжелее? Открываем банки: одна пустая — поэтому легкая, другая наполнена водой. Как вы догадались, что это вода? Какого она</p>

	<p>3. «Поиск воздуха» Цель: помочь детям обнаружить воздух вокруг себя. Материал: султанчики, ленточки, флажки, пакет, воздушный шар, трубочки для коктейля, емкость с водой.</p> <p>4. «Тонет - не тонет» Цель: Провести испытания на "плавучесть" разных игрушек из разного материала. Материал: Кубики пластмассовый и деревянный, машинка железная, шар деревянный, емкость с водой.</p>	<p>цвета? Чем пахнет вода? Взрослый предлагает детям заполнить стеклянную банку водой. Для этого им предлагаются на выбор различные емкости. Чем удобнее наливать? Как сделать, чтобы вода не проливалась на стол? Что мы делаем? (Переливаем, наливаем воду.) Что делает водичка? (Льется.) Послушаем, как она льется. Какой слышим звук?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когда банка заполнена водой, детям предлагается поиграть в игру «Узнай и назови» (рассматривание картинок через банку). Что увидели? Почему так хорошо видно картинку? • Какая вода? (Прозрачная.) Что мы узнали о воде? <p>- 3. Воспитатель предлагает детям доказать с помощью предметов, что вокруг нас воздух. Дети выбирают любые предметы, показывают опыт самостоятельно или по выбранной модели. Объясняют происходящие процессы на основе результата действий с предложенным оснащением (например, дуют в трубочку, конец которой опущен в воду; надувают воздушный шарик или целлофановый пакет).</p> <p>- 4. Воспитатель по очереди опускает в воду разные игрушки, дети наблюдают, что деревянные и пластмассовые не тонут, а железные опускаются на дно емкости.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игрушки вылавливают одной рукой, ситом, сочком, дуршлагом, стаканчиком. - Бросить в воду поролоновые губки: одну сухую, а другую мокрую. - Есть разница?
<p>Октябрь</p>	<p>1. "Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем." Цель: закрепить представления детей об органах чувств, их назначении (уши — слышать, узнавать различные звуки; нос —</p>	<p>- 1. На столе разложены газеты, колокольчик, молоток, два камня, погремушка, свисток, говорящая кукла. Дед Знай предлагает детям поиграть с ним. Детям предоставляется возможность самостоятельно изучить предметы. В ходе этого знакомства дед Знай беседует с детьми, задавая вопросы, например: «Как звучат эти предметы?», «С</p>

определять запах; пальцы — определять форму, структуру поверхности; язык — определять на вкус).

Материалы: ширма с тремя круглыми прорезями (для рук и носа), газета, колокольчик, молоток, два камня, погремушка, свисток, говорящая кукла, футляры от киндер-сюрпризов с дырочками; в футлярах: чеснок, кусочек апельсина; поролон с духами, лимон, сахар.

2. «Вода принимает форму»

Задача: выявить, что вода принимает форму сосуда, в который она налита.

Материалы: воронки, узкий высокий стакан, округлый сосуд, широкая миска, резиновая перчатка, ковшики одинакового размера, надувной шарик, целлофановый пакет, таз с водой, подносы, рабочие листы с зарисованной формой сосудов, цветные карандаши.

3. «Свет повсюду»

Задачи: показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце,

помощью чего вы смогли услышать эти звуки?») и т.д.

• Игра «Угадай, что звучит» — ребенок за ширмой выбирает предмет, которым затем издает звук, другие дети отгадывают. Они называют предмет, с помощью которого издан звук, и говорят, что услышали его ушами.

• Игра «Отгадай по запаху» — дети подставляют свои носики к окошку ширмы, а воспитатель предлагает отгадать по запаху, что у него в руках. Что это? Как узнали? (Нам помог нос.)

• Игра «Отгадай на вкус» — воспитатель предлагает детям отгадать по вкусу лимон, сахар.

• Игра «Отгадай на ощупь» — дети опускают руку в отверстие ширмы, отгадывают предмет и затем достают его.

• Назовите наших помощников, которые помогают узнать нам предмет по звуку, по запаху, по вкусу. Что было бы, если бы их у нас не было?

(На фланелеграфе с помощью картинок фиксируется назначение органов чувств.)

- 2. Перед детьми — таз с водой и различные сосуды. Галчонок Любознайка рассказывает, как он гулял, купался в лужах и у него возник вопрос: «Может ли вода иметь какую-то форму?» Как это проверить? Какой формы эти сосуды? Давайте заполним их водой. Чем удобнее наливать воду в узкий сосуд?

(Ковшиком через воронку.) Дети наливают во все сосуды по два ковшика воды и определяют, одинаковое ли количество воды в разных сосудах. Рассматривают, какой формы вода в разных сосудах. Оказывается, вода принимает форму того сосуда, в который налита. В рабочих листах зарисовываются полученные результаты — дети закрашивают различные сосуды

- 3. . Дед Знай предлагает детям определить, темно сейчас или светло, объяснить свой ответ. Что сейчас светит? (Солнце.) Что еще

	<p>луна, костер), искусственные — изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча).</p> <p>Материалы: иллюстрации событий, происходящих в разное время суток; картинки с изображениями источников света; несколько предметов, которые не дают света; фонарик, свеча, настольная лампа, сундучок с прорезью.</p> <p>4. «Угадай-ка» Цель: показать детям, что предметы имеют вес, который зависит от материала и размера. Установить зависимость веса предмета от его размера. Материалы: Предметы из одного материала разных размеров: большие и маленькие машины, матрешки, мячи и т.д., мешочек, непрозрачные коробочки одного размера.</p>	<p>может осветить предметы, когда в природе темно?(Луна, костер.) Предлагает детям узнать, что находится и «волшебном сундучке» (внутри фонарик). Дети смотрят сквозь прорезь и отмечают, что темно, ничего не видно. Как сделать, чтобы в коробке стало светлее? (Открыть сундучок, тогда попадет свет и осветит все внутри нее.) Открывает сундук, попал свет, и все видят фонарик. А если мы не будем открывать сундучок, как сделать, чтобы а нем было светло? Зажигает фонарик, опускает его в сундучок. Дети сквозь прорезь рассматривают свет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Свет бывает разный» — дед Знай предлагает детям разложить картинки на две группы: свет в природе, искусственный свет — изготовленный людьми. Что светит ярче — свеча, фонарик, настольная лампа ? <p>Продемонстрировать действие этих предметов, сравнить, разложить в такой же последовательности картинки с изображением этих предметов. Что светит ярче — солнце, луна, костер? Сравнить по картинкам и разложить их по степени яркости света (от самого яркого).</p> <p>- 4. Дети рассматривают пары предметов, выясняют, чем они похожи и чем отличаются (это мячи, немного отличающиеся друг от друга по размеру). Взрослый предлагает детям поиграть в «Угадай-ку» — поместить все игрушки в коробочку и, вынимая по одной, определить на ощупь, какая это игрушка — большая или маленькая. Далее предметы помещают в один мешочек. Взрослый предлагает достать тяжелый или легкий предмет и выясняет, как догадались (если большой предмет, то он тяжелый, а если маленький — легкий).</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>1. «Зачем зайчику шубка» Цель: выявить зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе. Материалы: кусочки</p>	<p>-1. Дети наблюдают за одеждой прохожих со сменой времени года и определяют, что зимой она становится теплее. Выясняют, что делать животным, чтобы не замёрзнуть. Дети представляют, что рука – это зайчик, и выбирают ему шубку (рукавичку) на лето и на зиму. Выходят на прогулку в этих «шубках» и</p>

плотного и редкого меха, рукавички из тонкой, плотной ткани и меховые.

2. «Что растворяется в воде?»

Задача: показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных веществ.

Материалы: мука, сахарный песок, речной песок, пищевой краситель, стиральный порошок, стаканы с чистой водой, ложки или палочки, подносы, картинки с изображением представленных веществ

3. «Все увидим, все узнаем»

Цель: познакомить с прибором-помощником — лупой и ее назначением.

Материалы: лупы, маленькие пуговицы, бусинки, семечки кабачков, подсолнуха, мелкие камешки и прочие

сравнивают ощущения обеих рук. Взрослый выясняет, какую бы шубку дети хотели на зиму, какие шубки нужны зверям зимой (тёплые, плотные, с длинным мехом, пушистые). Дети зарисовывают наблюдения с помощью символов.

- 2. Перед детьми на подносах стаканы с водой, палочки, ложки и вещества в различных емкостях. Дети рассматривают воду, вспоминают ее свойства. Как вы думаете, что произойдет, если в воду добавить сахарный песок? Дед Знай добавляет сахар, перемешивает, и все вместе наблюдают, что изменилось. Что произойдет, если мы добавим в воду речной песок? Добавляет к воде речной песок, перемешивает. Изменилась ли вода? Стала ли она мутной или осталась прозрачной? Растворился ли речной песок?

• Что произойдет с водой, если мы добавим в нее пищевую краску? Добавляет краску, перемешивает. Что изменилось? (Вода изменила цвет.) Растворилась ли краска? (Краска растворилась и изменила цвет воды, вода стала непрозрачной.)

• Растворится ли в воде мука? Дети добавляют в воду муку, перемешивают. Какой стала вода? Мутной или прозрачной? Растворилась ли мука в воде?

• Растворится ли в воде стиральный порошок? Добавляется стиральный порошок, перемешивается. Растворился ли порошок в воде? Что вы заметили необычного? Окуните в смесь пальцы и проверьте, осталась ли она на ощупь такой же, как чистая вода? (Вода стала мыльной.) Какие вещества у нас растворились в воде? Какие вещества не растворились в воде?

(Результаты фиксируются на фланелеграфе.)

- 3. Дети получают «подарок» от деда Зная, рассматривают его. Что это? (Бусинка, пуговица.) Из чего состоит? Для чего нужна? Дед Знай предлагает рассмотреть маленькую пуговицу, бусинку. Как лучше видно — глазами или с помощью этого стеклышка? В

	<p>предметы для рассматривания, рабочие листы, цветные карандаши.</p> <p>4. « Песочная страна» Цель: выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом изготовления рисунка из песка. Материалы: песок, вода, лупы, листы плотной цветной бумаги, клеевые карандаши.</p>	<p>чем секрет стеклышка? (Увеличивает предметы, их лучше видно.) Этот прибор-помощник называется «лупа». Для чего человеку нужна лупа? Как вы думаете, где взрослые используют лупы? (При ремонте и изготовлении часов.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детям предлагается самостоятельно рассмотреть предметы по их желанию, а потом зарисовать в рабочем листе, каков предмет на самом деле и какой он, если посмотреть через лупу <p>- 4. Дед Знай предлагает детям рассмотреть песок: какого цвета, попробовать на ощупь (сыпучий, сухой). Из чего состоит песок? Как выглядят песчинки? С помощью чего мы можем рассмотреть песчинки? (С помощью лупы.) Песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу. Можно ли из песка лепить? Почему мы не можем ничего сменить из сухого песка? Пробуем слепить из влажного. Как можно играть с сухим песком? Можно ли сухим песком рисовать?</p> <ul style="list-style-type: none"> • На плотной бумаге клеевым карандашом детям предлагается что-либо нарисовать (или обвести готовый рисунок), а потом на клей насыпать песок. Стряхнуть лишний песок и посмотреть, что получилось. Все вместе рассматривают детские рисунки
<p>Декабрь</p>	<p>1. «Ловись, рыбка, и мала, и велика Задача: выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы. Материалы: игра магнитная «Рыбалка», магниты, мелкие предметы из разных материалов, таз с водой, рабочие листы</p>	<p>- 1. Кот-рыболов предлагает детям игру «Рыбалка». <i>Чем можно ловить рыбу?</i> Пробуют ловить удочкой. Рассказывают, видел ли кто-нибудь из детей настоящие удочки, как они выглядят, на какую приманку ловится рыбка. <i>На что же у нас ловится рыбка? Почему она держится и не падает?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривают рыбок, удочку и обнаруживают металлические пластины, магниты. <p><i>Какие предметы притягивает магнит?</i> Детям предлагаются магниты, различные предметы, две коробочки. Они раскладывают в одну коробочку предметы, которые притягивает магнит, в другую — которые не притягивает. Магнит притягивает только</p>

2.»Нужен ли зимой растениям снег?»

Задача: Подтвердить необходимость некоторых изменений в природе.

Материалы и

оборудование: Емкость с водой, листочки комнатных растений, алгоритм деятельности

3. «Окрашивание воды»

Задачи: Выявить свойства воды: вода может быть теплой и холодной, может нагревать другие вещества, некоторые вещества в воде растворяются, вода прозрачная, но может менять свою окраску, запах, когда в ней растворяются окрашенные пахучие вещества: чем больше этого вещества, тем интенсивнее цвет и запах; чем теплее вода, тем быстрее растворяется вещество.

Материалы и

оборудование: Емкость с водой (холодной и теплой), кристаллический ароматизированный краситель, палочки для размешивания, мерные

металлические предметы.

- *В каких еще играх вы видели магниты? Для чего человеку нужен магнит? Как он ему помогает?*

Детям выдаются рабочие листы, в которых они выполняют задание «Проведи линию к магниту от предмета, который к нему притягивается».

- **2.** Взрослый предлагает детям выяснить, как чувствуют себя растения под снегом.

Выносит две емкости с водой, одну из которых ставит на снег, а другую — под снег на время прогулки. Взрослый проверяет состояние воды в емкостях и спрашивает, почему под снегом вода не замерзла (под снегом тепло); что случится с растениями, если зимой не будет снега (снег сохраняет тепло растениям, они не вымерзнут. Не будет снега — могут замерзнуть и погибнуть корешки). Дети высказывают предположения, зарисовывают их. Взрослый вместе с детьми находит место, где снег выдувается, обозначает его условным значком: «нет снега». Весной можно наблюдать за появлением растительности на разных участках с привлечением зарисовок. Делают вывод о необходимости снега растениям зимой.

- **3.** Взрослый и дети рассматривают в воде 2—3 предмета. Выясняют, почему предметы хорошо видны (вода прозрачная) и что произойдет, если в воду опустить рисунок, написанный красками. Определяют, что рисунок размылся, а вода изменила цвет, обсуждают, почему это произошло (частишки краски попали в воду). Выясняют, как еще можно окрасить воду (добавить краситель). Взрослый предлагает детям окрасить воду самим (сразу в стаканчиках с теплой и холодной водой), потрогать сначала оба стаканчика, догадаться, почему один теплый, а другой — холодный, потрогать воду рукой, понюхать (без запаха). Взрослый ставит перед детьми задачу узнать, в каком стаканчике

	<p>стаканчики.</p> <p>4. Что отражается в зеркале?</p> <p><i>Задачи:</i> познакомить детей с понятием «отражение», найти предметы, способные отражать.</p> <p><i>Материалы:</i> зеркало, ложки, стеклянная вазочка, алюминиевая фольга, новый воздушный шар, сковорода, рабочие листы.</p>	<p>краска быстрее растворится, для чего предлагает положить по одной ложке красителя в каждый стаканчик; как изменится окраска, запах воды, если красителя будет больше (вода станет более окрашенной, запах — сильнее). Дети выполняют задание, рассказывают, что получилось. Взрослый предлагает положить в теплый стакан еще одну ложку красителя и зарисовать результаты опытов. Затем воду разных цветов сливают в разные емкости (для дальнейшего изготовления цветных льдинок), рассматривая, какой получился цвет.</p> <p>- 4. Любопытная обезьянка предлагает детям посмотреть в зеркало. Кого видите? Посмотрите в зеркало и скажите, что находится сзади вас? слева? справа? А теперь посмотрите на эти предметы без зеркала и скажите, отличаются они от тех, какие вы видели в зеркале? (Нет, они одинаковые.) Изображение в зеркале называется отражением. Зеркало отражает предмет таким, каков он есть на самом деле.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Перед детьми различные предметы (ложки, фольга, сковорода, вазочки, воздушный шар). Обезьянка просит их найти все предметы, в которых можно увидеть свое лицо. На что вы обратили внимание при выборе предмета? Попробуйте предмет на ощупь, гладкий он или шероховатый? Все ли предметы блестят? Посмотрите, одинаково ли отражение всех этих предметов? Всегда ли оно одной и той же форм получается лучшее отражение? Лучшее отражение получается в плоских, блестящих и гладких предметах, из них получаются хорошие зеркала. Далее детям предлагается вспомнить, где на улице можно увидеть свое отражение. (В луже, в витрине магазина.) • В рабочих листах дети выполняют задание «Найди все предметы, в которых можно увидеть отражение».
<p>Январь</p>	<p>1. «Тающий лед»</p> <p><i>Цель:</i> определить, что лед тает от тепла, от</p>	<p>- 1. Дед Знай предлагает отгадать, где быстрее растает лед — в миске с холодной водой или в миске с горячей водой. Раскладывает лед, и</p>

надавливания; что в горячей воде он тает быстрее; что вода на холоде замерзает, а также принимает форму емкости, в которой находится.

Материалы: тарелка, миска с горячей водой, миска с холодной водой, кубики льда, ложка, акварельные краски, веревочки, разнообразные формочки.

2. «Где вода?»

Задачи: Определить, что песок и глина по-разному впитывают воду.

Материалы и оборудование: Прозрачные емкости с сухим песком, с сухой глиной, мерные стаканчики с водой.

3. Почему песок хорошо сыплется?

Задачи: Выделить свойства песка и глины: сыпучесть, рыхлость.

Материалы и оборудование: Емкости с песком и глиной; емкости для пересыпания; лупа, ширма, сито.

дети наблюдают за происходящими изменениями. Время фиксируется с помощью цифр, которые раскладываются возле мисок, дети делают выводы.

Детям предлагается рассмотреть цветную льдинку. Какой лед? Как сделана такая льдинка? Почему держится веревочка? (Примерзла к льдинке.)

• Как можно получить разноцветную воду?

Дети добавляют в воду цветные краски по выбору, заливают в формочки (у всех разные формочки) и на подносах ставят на холод

- 2. Взрослый предлагает детям выяснить свойства песка и глины, пробуя их на ощупь (сыпучие, сухие). Дети наливают стаканчики одновременно одинаковым количеством воды (воды наливают ровно столько, чтобы полностью ушла в песок). Выясняют, что произошло в емкостях с песком и глиной (вся вода ушла в песок, но стоит на поверхности глины); почему (у глины частички ближе друг к другу, не пропускают воду); где больше луж после дождя (на асфальте, на глинистой почве, так как они не пропускают воду внутрь; на земле, в песочнице луж нет); почему дорожки в огороде посыпают песком (для впитывания воды).

- 3. Взрослый предлагает детям наполнить стаканчики песком, глиной, рассмотреть и угадать их по звуку пересыпаемых веществ. Выясняют, что лучше всего сыпалось (песок), и проверяют, пересыпая вещества из стакана в стакан. Затем высыпают песок в большую емкость горкой и смотрят, что происходит (песок остается в виде горки с ровными краями). Таким же образом высыпают глину и определяют, одинаковые ли получились горки (горка из глины неровная). Выясняют, почему горки разные (частички песка все одинаковые, глины — все разной формы, размера). Дети с помощью лупы рассматривают, из чего состоит песок, как выглядят песчинки; как выглядят частички глины; сравнивают их (песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу;

	<p>4. «Загадочные пузырьки» Задачи: Обнаружить воздух в других предметах. Материалы и оборудование: Емкость с водой, кусочки поролона, брусочек дерева, комочки земли, глина.</p>	<p>частички глины мелкие, очень тесно прижаты друг к другу). Дети просеивают песок и глину через сито и выясняют, одинаково ли хорошо проходят через него частички песка и глины и почему. Рассматривают песочные часы и уточняют, можно ли сделать глиняные часы (нет, частички глины плохо сыпятся, прилипают друг к другу).</p> <p>- 4. Дети рассматривают твердые предметы, погружают их в воду, наблюдают за выделением воздушных пузырьков. Обсуждают, что это (воздух); откуда он взялся (вода вытеснила воздух). Рассматривают, что изменилось в предметах (намокли, стали тяжелее и пр.).</p>
<p>Февраль</p>	<p>1. «Можно ли пить талую воду?» Цель. Показать детям, что снег грязнее водопроводной воды. Развивать умение сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы и умозаключения. Поддерживать стремление ухаживать за комнатными растениями. Оборудование. Блюдечки со снегом и водой, марля, лейка. Предварительная работа. Утром воспитатель предлагает в одно блюдечко налить воду из крана, в другое блюдечко положить снег. Оба блюдечка поставить на стол</p> <p>2. «Воздух работает» Задача: дать детям представление о том, что</p>	<p>- 1. Домовой Кузя приносит в группу лейку: «Ребятки, для ваших комнатных растений я принёс новую лейку. Наливайте в неё воду и поливайте растения. Вот как раз в блюдечках налитая вода».</p> <p>Воспитатель: «Давайте расскажем Кузе, что было утром в блюдечках. Что изменилось? Почему вода стала в обоих блюдечках? Почему растаял снег? (В помещении снег тает и превращается в воду)».</p> <p>Сравнение воды в блюдечках: « Как образовалась вода в каждом блюдечке? Можно ли пить воду из блюдечек? Почему? Давайте пропустим воду из каждого блюдечка через марлю? Какая вода грязнее? Что остаётся на марле? От какой воды на марле остаются частички грязи?»</p> <p>Воспитатель: « Водопроводную воду надо кипятить или пропускать через фильтр. Снег-это талая, грязная вода, не пригодная для питья. Но такую воду можно использовать для полива комнатных растений. Для них она будет полезной».</p> <p>Вывод. «Снег грязнее водопроводной воды».</p> <p>- 2. Дед Знай предлагает детям рассмотреть воздушные шарики. Что внутри них? Чем они наполнены? Может ли воздух двигать предметы ? Как это можно проверить ?</p>

	<p>воздух может двигать предметы (парусные суда, воздушные шары и т.д.).</p> <p>Материалы: пластмассовая ванночка, таз с водой, лист бумаги, кусочек пластилина, палочка, воздушные шарики.</p> <p>3. «Почему тает снег?» Задачи: Установить зависимость изменений в природе от сезона. Материалы и оборудование: Емкости для снега</p> <p>4. «Что любят растения?» Задачи: Установить зависимость роста и состояния растений от ухода за ними. Материалы и оборудование: Два-три одинаковых растения, предметы ухода, дневник наблюдений, алгоритм деятельности</p>	<p>Запускает в воду пустую пластмассовую ванночку и предлагает детям: «Попробуйте заставить ее плыть». Дети дуют на нее. Что можно придумать, чтобы лодочка быстрее плыла? Прикрепляет парус, снова заставляет лодочку двигаться. Почему с парусом лодка движется быстрее? На парус давит больше воздуха, поэтому ванночка движется быстрее. Какие еще предметы мы можем заставить двигаться? Как можно заставить двигаться воздушный шарик? Шарик надуваются, выпускаются, дети наблюдают за их движением. Почему движется шар? Воздух вырывается из шара и заставляет его двигаться.</p> <p>Дети самостоятельно играют с лодочкой, шариком</p> <p>- 3. Воспитатель вносит в помещение колобки из снега, размещает их в местах с разной температурой (батарея, подоконник, возле двери, на шкафчике и т.д.). Через некоторое время предлагает детям принести колобки. Выясняет, что произошло с ними и почему некоторых нет совсем (в тепле снег превратился в воду).</p> <p>- 4. Дети ухаживают за тремя одинаковыми растениями по-разному: первое — своевременно пропалывают, поливают, рыхлят; второе — своевременно поливают, пропалывают без рыхления; третье — только поливают. Длительно наблюдают за ростом, состоянием, плодоношением с зарисовкой каждого результата, делают выводы о необходимости ухода для роста и состояния растений.</p>
<p>Март</p>	<p>1. «Откуда берется дождь?» Цель: Обратить внимание детей на интересные явления, провести простейший эксперимент, развивать мышление. Материал: Банка, горячая вода, крышка, лед</p>	<p>-1. Налить в банку горячей воды. Накрывать банку крышкой и положить на нее несколько кубиков льда. От соприкосновения с холодной крышкой пар будет конденсироваться. Так же и в атмосфере. Солнышко нагревает поверхность земли, а от земли нагревается воздух. Теплый воздух содержит много невидимого водяного пара, он поднимается в верх. Вверху холодно и воздух теряет</p>

2. «Зачем нужна земля?»

Цель. Формировать представления детей о свойствах земли (мягкая, состоит из мелких комочков, легко пропускает воду, бывает сухой и влажной).

Развивать речь, умение выдвигать предположения и с помощью воспитателя делать выводы.

Содействовать доброжелательному отношению к объектам природы.

Оборудование. Ёмкость с землёй, палочки, лейка с водой, сито, горшочек с песком и завядший в нём росточек растения.

3. «Где снег не тает?»

Задачи: Выявить

водяной пар, пар превращается в капли воды. Вот откуда берется дождь!!!!!!!!!!!!

- 2. Домовой Кузя приходит в группу и рассматривает комнатные растения. « Ребята, сколько у вас в группе комнатных растений. И все такие красивые, зелёные. А я вот посадил растение в горшок, поливал его каждый день, а оно сразу завяло и засохло. И я не знаю, почему».

Воспитатель: «Кузя, покажи нам своё растение. Ребятки, посмотрите, как вы думаете, почему завяло растение? Куда Кузя посадил растение? (в песок). Где должны расти растения?). Вспомните, растут ли растения в нашей песочнице и почему?»

Кузя: « А какая земля ? Как она выглядит? Ребята, вы мне расскажите?»

Игровое действие «Разомни комочек».

Воспитатель: «Я насыпала на стол землю.

Земля состоит из разных комочков.

Попробуем размять комочки. У вас получается? Почему? Какие комочки на ощупь? (Мягкие)»

Игровое упражнение «Пересыпание и просеивание». Воспитатель: «Пересыпьте землю в стаканчики. Пересыпается ли земля?

Земля пересыпается, потому что она сухая.

Давайте пропустим землю через сито.

Просеивается ли земля? (Не вся). Что остаётся на дне сита? (Комочки). Разомнём эти комочки пальчиками».

Игровое упражнение «Волшебная палочка».

Воспитатель: « Пrowadите палочками по сухой земле. Остаётся ли земля на палочке? (Нет).

Сухая земля не липнет.

Теперь я полью землю водой. Куда спряталась водичка? Какой стала сухая земля? (Сухая земля впитала воду и стала влажной). Теперь поведите палочкой по влажной земле. Какой стала палочка ? (Грязной). Почему? Влажная земля липнет. Какой цвет у влажной земли? (Чёрный). Давайте просеем влажную землю через сито. Просевается ли земля ? (Нет).

Земля мокрая, не просевается и не рассыпается».

	<p>зависимость изменений в природе от сезона.</p> <p>Материалы и оборудование: Емкости с водой, снегом, льдом.</p> <p>4. «Где прячутся детки?» Задачи: Выделить ту часть растения, из которой могут появиться новые растения.</p> <p>Материалы и оборудование: Почва, лист и семена клена (или другого растения), овощи.</p>	<p>Вывод. «Теперь Кузя будет сажать растения только в землю. Земля необходима для жизни растений; из земли растения получают питание».</p> <p>- 3. Ранней весной взрослый вместе с детьми наполняет снегом одинаковые по размеру емкости и расставляет их по всему участку. Через определенное время емкости рассматривают и выясняют: почему в некоторых из них снег почти не растаял (они стояли в тени), где и почему быстрее наступит весна — на полянке или в лесу (на полянке; в лесу больше тени от деревьев, снег лежит дольше).</p> <p>- 4. Незнайка не сумел вырастить дерево — просит помочь. Дети рассматривают лист и семена, называют их, выясняют, что для роста нужна вода или земля. На дно неглубокой емкости на влажную вату помещают лист и семена, закрывают влажной тканью, ставят в теплое место, поддерживая ткань и вату во влажном состоянии. Через 7—10 дней выявляют результаты (с зарисовкой): лист загнивает, семечко дает проросток. Еще через 2—3 недели наблюдают за ростом проростка, пересаживают его в почву (зарисовка). Наблюдение заканчивается с появлением ростка из почвы. Зарисовки оформляются в виде дневника и отправляются посылкой Незнайке</p>
<p>Апрель</p>	<p>1. «Тепло — холодно» Задачи: Определить взаимосвязь сезона и развития растений: действие тепла и холода на растения.</p> <p>Материалы и оборудование: а) цветы с клумбы, емкость для растения, предметы ухода; б) веточки разных деревьев, емкости с водой (весной и зимой); в) семена овощей (огурцов, гороха, фасоли), емкости для</p>	<p>- 1. Дети наблюдают за вянущими растениями на клумбе. Выясняют, почему они вянут, если воды достаточно для роста (вянут, потому что не могут питаться на холоде). Пересаживают растение вместе с почвой в подходящую емкость, вносят в помещение, наблюдают за изменениями, происходящими с цветами в помещении и на клумбе. Взрослый предлагает зарисовать результаты в дневнике наблюдений.</p> <p>* Дети рассматривают веточки голых деревьев. Выясняют, почему нет листочков (холодно) и как сделать, чтобы они появились (растениям для роста нужно тепло). Вносят веточки в помещение, рассматривают почки,</p>

	<p>замачивания, ткань</p> <p>2. «Танец горошин» Цель: Познакомить с понятием "сила движения"; развивать наблюдательность, любознательность, смекалку. Материал: Вода, горошины, трубочка, салфетка.</p> <p>3. «Металл: его качество и свойства». Цель: Узнавать предметы из металла, определять его качественные характеристики (структура поверхности, цвет) и свойства (теплопроводность, ковкость, металлический блеск). Материалы: Металлические предметы, магниты, емкости с водой, спиртовка, спички, алгоритм описания свойств</p>	<p>помещают в воду, наблюдают за ростом почек, появлением листьев. Зарисовывают наблюдения в дневнике в сравнении: на участке — в помещении.</p> <p>* Дети рассматривают семена. Выясняют, можно ли высаживать их на грядку в апреле (нет, холодно, они погибнут). Замачивают семена — «будят» их. Помещают семена во влажную ткань, ставят в разные по температуре места, поддерживают во влажном состоянии. Через 2—3 дня проверяют результаты: выясняют, что помешало «проснуться» одним семенам и помогло — другим (семена в тепле и влаге проросли, остальные — лишь набухли от воды). Высаживают проросшие семена в ящички для получения рассады.</p> <p>- 2. Дети под руководством воспитателя опускают в баночку с водой четыре горошины и трубочку. Дуют в баночку через трубочку. Сначала слабо, потом с большой силой.</p> <p>- Почему горошины движутся то быстрее, то медленнее? (Когда воздух через трубочку поступал медленно, горошины двигались медленно; а сила воздуха увеличивалась - то и скорость движения горошин возрастала).</p> <p>- Значит, сила движения предметов зависит от сила воздействия на них.</p> <p>- 3. Воспитатель показывает детям несколько предметов "из металла (скрепки, гайки, шурупы, гирьки) и выясняет, из чего сделаны эти предметы и как дети об этом узнали. Путем ощупывания определяют особенности формы, структуру поверхности; рассматривают разные предметы и выделяют характерный металлический блеск. Опускают гайки в воду (они тонут); кладут на солнечное место — нагреваются (теплопроводность), притягиваются магнитом. Взрослый демонстрирует нагревание металлического предмета до появления красного цвета и рассказывает, что таким образом из металла делают различные детали: нагревают и</p>
--	---	--

	<p>материала.</p> <p>4. «Почему птицы могут летать?» Задачи: Найти особенности внешнего вида некоторых птиц, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде. Материалы и оборудование: Крылья птицы из бумаги, контур крыла из тонкой проволоки, картонная и резиновая птички, иллюстрации птиц, животных.</p>	<p>придают им необходимую форму. Дети составляют алгоритм описания свойств металла.</p> <p>- 4. Дети рассматривают иллюстрации, выбирают птиц. Взрослый предлагает доказать, что это птицы (у них есть крылья), и выясняет, зачем им крылья. Вместе с детьми отпускает с небольшой высоты картонную птичку со сложенными крылышками. Определяет, что с ней случилось и почему (с нераскрытыми крыльями она не может держаться в воздухе). Взрослый прикрепляет к ней раскрытые крылья из бумаги, отпускает и выясняет, что произошло; почему домашние птицы (куры, гуси) не летают (они тяжелее, крылья не могут поднять их в воздух). Рассматривают иллюстрации с изображением диких и домашних птиц. Взрослый предлагает детям прикрепить «крылья» к резиновой птичке и выясняет, что с ней произойдет. Показывает иллюстрацию страуса и спрашивает, птица это или нет; умеет ли она летать (это птица, но очень большая и тяжелая, крылья не могут поднять ее в воздух).</p>
<p>Май</p>	<p>1. «Кораблик» Задачи: Учиться видеть возможности преобразования предмета, реализовывать их и получать результат. Материалы и оборудование: Спичечные коробки, картон, бумага, парафин, ножницы.</p> <p>2. «Раскрасим радугу» Задачи: Познакомить с цветами радуги. Получить оранжевый, зеленый,</p>	<p>- 1. Взрослый демонстрирует заранее подготовленный материал, спрашивает, что это, для чего его используют, как можно использовать теперь. Выслушивает ответы детей и предлагает сделать кораблики из спичечных коробков. Побуждает детей самостоятельно придумать способ изготовления игрушки. Вместе определяют последовательность действий: отрезают от картона небольшую полоску (это мачта); приклеивают ее ко дну спичечного коробка; вырезают из бумаги квадрат (это парус); приклеивают его к картонной полоске сверху и внизу. Взрослый обмазывает дно спичечных коробков с внешней стороны парафином, чтобы кораблики не размокли при использовании их на прогулке.</p> <p>- 2. Взрослый предлагает закончить картину художника «Радуга». Дети рассматривают радугу на иллюстрациях, фото, видео.</p>

	<p>фиолетовый, голубой смешением двух цветов.</p> <p>Материалы и оборудование: Палитры, кисти, краски красная, желтая, синяя, белая, контуры радуги (каждому ребенку).</p> <p>3. «Надувание мыльных пузырей» Задачи: Обнаружить воздух, доказать, что воздух занимает место.</p> <p>Материалы и оборудование: Соломинки длиной 10 см разного размера, крестообразно расщепленные на конце; мыльный раствор.</p> <p>4. «Как спрятаться бабочкам?» Задачи: Найти особенности внешнего вида некоторых насекомых, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде.</p> <p>Материалы и оборудование: Иллюстрации с изображением ярких цветов, бабочек и одной птички; коллекция бабочек.</p>	<p>Обсуждают, когда бывает радуга (после дождя при ярком солнце), какие в ней цвета, в какой последовательности они располагаются (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый). Читают стихотворение о радуге, цветовыми пятнами обозначают последовательность цветов. Детям предлагают только четыре краски, они обсуждают, как можно получить нужные цвета, смешивают краски на палитре, закрашивают радугу.</p> <p>- 3. Взрослый вместе с детьми по алгоритму разводит мыльный раствор и надувает разные по размеру пузыри. Проводит конкурс «Самый большой пузырь». Выясняет, почему надувается и лопается мыльный пузырь (в каплю воды попадает воздух; чем его больше, тем больше пузырь; лопается мыльный пузырь, когда воздуха становится очень много и он не помещается в капле или когда задеваешь и рвешь его оболочку). Обсуждают, как надуть самый большой пузырь (надувать осторожно, долго к нему не прикасаться).</p> <p>- 4. Дети рассматривают изображения, выясняют, кто лишний на иллюстрациях (птичка) и почему. Определяют, чем похожи все бабочки и чем они отличаются (похожи строением — тельце, усики, крылышки; отличаются — размером и окраской). Выясняют, что помогает бабочкам спрятаться от птиц (разноцветная окраска помогает им «превратиться в цветы»).</p>
--	--	--

ОО «Физическое развитие»

Месяц	Подвижные	Народные
-------	-----------	----------

сентябрь	<p><u>«Лохматый пёс», «Огуречик»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх. 2. Развивать двигательную активность. 	<p><u>«У медведя во бору», «Гуси».</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить играть в игры с правилами. 2. Воспитывать интерес к народным играм.
октябрь	<p><u>«По ровненькой дорожке», «Воробышки и автомобиль».</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать разнообразные виды движений. 2. Учить ходить и бегать свободно, не шаркая ногами. 3. Приучать действовать совместно. 	<p><u>«Сорока – белобока», «Петя – петушок», «Пальчик – мальчик»</u></p> <p>Игры на основе потешек для развития культурно – гигиенических навыков</p>
ноябрь	<p><u>«Бегите ко мне», «Поезд».</u></p> <p>Цели:</p> <p>Формировать умение действовать по сигналу воспитателя, согласовывать действие со словом, повышать настроение.</p>	<p><u>«Скок – перескок», «Лисички и курочки»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с народными играми. 2. Развивать подвижность. 3. Укреплять здоровье детей .
декабрь	<p><u>«Снежки», «По ровненькой дорожке», «Ловишки»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать развивать координацию движений, ориентировку в пространстве. 2. Учить бегать в разные стороны. 	<p><u>«Филин и кошки», «Коршун»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать заинтересованное отношение к русским народным играм. 2. Создавать эмоционально – положительную основу для развития дружеских чувств.
январь	<p><u>«Догони меня», «Самолёты», «Зайцы и волк»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить бегать в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его, действовать согласно правилам. 	<p><u>«Я - Мороз», «Мяч в кругу»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с подвижными играми разных народов. 2. Учить играть дружно, сообща.
февраль	<p><u>«Салочки – догонялочки», «Воробьи – попрыгуны», «Лиса на охоте»</u></p> <p>Цель:</p> <p>Воспитывать смелость, способность мобилизоваться, чтобы избежать опасности, развивать волю.</p>	<p><u>«Кот и мыши»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить с фольклором через народные игры. 2. Тренировать в беге на ускорение. 3. Учить соблюдать правила игры.

март	<u>«Охотники и зайцы», «Выбивалы»</u> Цели: Учить ловкости, увёртливости, умению бросать и ловить мяч.	<u>«Море волнуется»</u> Цели: Развивать слуховое внимание, фантазию, умение держать равновесие, делать выбор лучшей фигуры.
апрель	<u>«Пятнашки»</u> Цели: 1. Формировать у детей волевые качества, ловкость. 2. Поддерживать интерес к подвижным играм, действовать согласно правилам.	<u>«Зеркало»</u> Цели: 1. Развивать речевую и двигательную активность детей, внимательность, умение брать ведущую роль.
май	<u>«Третий лишний»</u> Цели: 1. Закреплять умение легко ходить и бегать. 2. Развивать быстроту реакции, выдержку.	<u>«Каравай»</u> Цели: 1. Упражнять детей в правильном согласовании действий и текста. 2. Понимание различной величины предмета. 3. Развивать речь

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

	тема	цель
сентябрь		
1	Чтение В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо.	Формировать интерес к книге. Воспитание положительных моральных качеств, ОЗОЖ через литературные произведения.
2	Беседа «Почему мы моем руки?».	Формирование понимания важности заботы о собственном здоровье. Развитие познавательного интереса, воображения, творческой деятельности ребенка. Разработка и внедрение в жизнь группы правила «Как нужно мыть руки».
3	Спортивное развлечение «Праздник мяча»	Воспитание личностных качеств, моральных ценностей, эстетической культуры. Воспитание выдержки, дружелюбия, интереса к спортивным играм.
4	Чтение С. Белявская «Юля-чистюля».	Формировать интерес к книге. Воспитание навыков культуры гигиены и ОЗОЖ через литературные

		произведения.
октябрь		
1	Беседа «Что такое личная гигиена?». Просмотр клипа «Песенка о чистоте» («Маша и медведь»)	Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур; Закрепить представления о правилах личной гигиены; Формировать навыки контроля за выполнением правил личной гигиены.
2	Д/и «Подбери картинку»	<i>Цель:</i> уточнить представления детей о предметах личной гигиены, формировать навыки здорового образа жизни
3	Спортивный праздник «Путешествие в страну здоровья»	Закрепить представления детей о здоровом образе жизни, и применять их в повседневной деятельности. закреплять представление о пользе витаминов, развивать познавательно-эмоциональный интерес, двигательную активность, умение ориентироваться в помещении.
4	Игра – имитация А. Барто «Санитарная песенка»	Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, через художественное слово
ноябрь		
1	Беседа «Что такое микробы?» Презентация «Микробы и Вирусы- ужасные вредилусы»	Формировать представление детей о микробах, правильном уходе за своими руками, используя вопросы: «Что такое микробы?». <i>Цель:</i> сформировать представления о здоровье и здоровом образе жизни; <i>Задачи:</i> способствовать ознакомлению с элементарными навыками гигиены; подвести детей к выводу о необходимости содержать тело в чистоте; Обеспечить развитие воображения, внимание, память; Расширять словарный запас
2	Чтение «Микробы»	Формировать интерес к книге. Воспитание ОЗОЖ через литературные произведения
3	Просмотр мультфильма «Смешарики. Чистые руки»	Сформировать представления о здоровье и здоровом образе жизни
4	Развлечение «Урок здоровья»	Формирование у ребёнка знаний о значении здоровья, понимания необходимости занятий спортом, соблюдения личной гигиены, приобретения навыков в труде.
декабрь		
1	Беседа «Страна волшебная –	Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно

	здоровье». Пословицы и поговорки о здоровье.	заботится. Воспитывать желание заботится о своем здоровье.
2	Чтение «Для здоровья очень важно»	Формировать интерес к книге. Воспитание ОЗОЖ через литературные произведения
3	Спортивное развлечение «Спорт-здоровье»	Формирование здорового образа жизни детей. развитие спортивных и двигательных навыков у детей. профилактика и предупреждение заболеваний.
4	Разучивание стихов про витамины	Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются через художественную литературу.
январь		
1	Беседа «Витамины для здоровья»	Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека; Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезной; Развивать внимание, мышление, воображение, активный и пассивный словарь; Воспитывать у детей желание заботится о своём здоровье.
2	Ди «Чудесный мешочек»	<i>Цель:</i> уточнить названия фруктов, овощей, формировать умения определять их на ощупь, называть и описывать.
3	Спортивный праздник «Зимние забавы».	Воспитывать у детей потребность в движении. Закрепить умение выполнять основные виды движений, развивать выносливость, ловкость, смекалку
4	Экскурсия на кухню	Уточнить представления детей о работников кухни. Обратить внимание на трудовые действия. Формировать знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезной; Развивать внимание, мышление, воображение, активный и пассивный словарь;

		Воспитывать интерес и уважение к работе взрослых.
февраль		
1	Беседа «Здоровые зубы, здоровью любви»	Научить детей правильно ухаживать за зубами (полоскать рот, пользоваться зубной щеткой), объяснить, почему необходимо беречь зубы с детства. Учить правильно, называть предметы туалета. Активизировать в речи детей слова, обозначающие действие.
2	Чтение и обсуждение «Зубки заболели» А. Анпилов	Цель: Формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма, закреплять представления о необходимости ухода за зубами и полостью рта.
3	Ф/д «Наши ребята – brave солдаты».	Воспитывать у детей потребность в движении Развивать ловкость, выносливость, чувство дружбы. Совершенствовать двигательные навыки и умения
4	Просмотр м/ф «Королева Зубная Щетка», «Птичка Тари»,	Знакомить с правилами ухода за зубами, с лечением их у стоматолога, внимательно относиться к себе, закреплять умение чистить зубы.
март		
1	Беседа «Для чего нужна зарядка» <i>Пословицы и поговорки о здоровье и спорте.</i>	Приобщить детей к регулярным занятиям физкультурой; Развивать творческие способности в придумывании упражнений для утренней зарядки; Воспитывать у детей опасение к чрезмерному потреблению сладостей и правильное отношение к твёрдой пище. Рассказать о пользе и вреде сладостей.
2	Экскурсия в медицинский кабинет	Уточнить представления детей о медицинских работниках Обратить внимание на трудовые действия. Помочь сделать вывод о пользе работы медицинской сестры для детей. Воспитывать интерес и уважение к работе взрослых.
3	Экскурсия в поликлинику	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в поликлинике. Обратить внимание на трудовые действия. расширять словарный запас детей : врач. Больные. Медсестра и т.д
4	Чтение стихотворения про уши. Д/и « Угадай по звуку»	<i>Цель:</i> формировать представления о помощнике человека (уши), развивать навыки исследования предметов с помощью соответствующего органа чувств

апрель		
1	Беседа «Наши верные помощники» Рассматривание иллюстраций тела человека,	Продолжать формировать интерес к человеку и элементарные представления о роли органов чувств: глаза, уши, нос в жизни человека; Способствовать формированию интереса к познанию своего тела; Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму; чувство сострадания к незрячим и глухим людям, желание оказать им помощь;
2	Чтение «Чей нос лучше?» В. Бианки	Цель: Систематизировать знания об органах чувств на примере литературного произведения. Учить понимать переносное значение слов.
3	«Мой замечательный нос» Э. Машковская. Д/и «Угадай по запаху»	Цель: формировать представления о помощнике человека (нос), развивать навыки исследования предметов с помощью соответствующего органа чувств
4	Спортивное развлечение «Чистота для здоровья нам нужна»	Повышать интерес к физической культуре, в игровой форме развивать основные физические качества: силу, выносливость, ловкость. Создавать условия для обобщения элементарных валеологических знаний у детей и умения использовать их для своего оздоровления
5 для среды	Беседа «Наши глаза» Чтение художественной литературы: «Ребятишкам про глаза» Н. Орлова.	Закрепить знания детей о внешнем строении глаза. Дать знание о различных особенностях животных (орел, сова, заяц, лягушка, крот, рак), показать детям особенности глаз животных, их механизмов приспособления к окружающему миру (различной среде обитания). Показать детям, что полезно, а что вредно для глаз. Воспитывать у детей бережное отношение к своему зрению и к зрению других людей.
май		
1	Беседа «С утра до вечера» <i>Пословицы и поговорки о здоровье и спорте.</i>	Познакомить детей с распорядком дня. Показать важность соблюдения режима в укреплении здоровья каждого человека; Закрепить понятие о значимости режима дня; Воспитать желания придерживаться правил по его выполнению. Развивать память и мышление, умение рассуждать, делать умозаключения.

2	Д/И «Разложи картинки по порядку»	Цель: систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память.
3	Спортивное развлечение «Мой весёлый звонкий мяч».	Развивать ловкость, выносливость, чувство дружбы. Совершенствовать двигательные навыки и умения. Воспитывать умение играть в команде.
4	Развлечение «Путешествие в страну здоровья»	Формировать у детей навыки здорового образа жизни, учить заботиться о своем здоровье; приобщать детей к регулярным занятиям физкультурой; закреплять знания о пользе витаминов и их значение для жизни и здоровья человека. Развивать познавательный - эмоциональный интерес, двигательную активность детей. Воспитывать желание быть здоровым, интерес к спортивным играм, уважительное отношение друг к другу.
5	Беседа “Как беречь здоровье? ” <i>Пословицы и поговорки о здоровье и спорте.</i>	Уточнить и закрепить представление детей о том, что нормальная жизнедеятельность различных органов определяет здоровье человека, о котором необходимо заботиться. Упражнять в некоторых приемах дыхательной и корригирующей гимнастики. Развивать умение оценивать свои знания и поступки других детей. Побуждать их высказывать свое мнение. Воспитывать желание заботиться о своем организме, его здоровье.

МОДЕЛЬ
проектирования воспитательно – образовательного процесса
через образовательную деятельность, осуществляемую в ходе совместной деятельности педагога с детьми

Примерная циклограмма
деятельности воспитательно-образовательного процесса в средней группе

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	2	3	4	5	6
У т р о	1. Индивидуальная работа в уголке движений. 2. Подвижные игры. 3. Дыхательная и пальчиковая гимнастика. 4. Сенсорные дидактические игры. 5. Трудовые поручения.	1. Индивидуальные беседы. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание игрушек. 4. Слушание и повторение песенок и потешек. 5. Театрализованные коммуникативные игры. 6. Игры с дидактической куклой.	1. Дидактические игры. 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Игры в центре воды и песка. 4. Педагогические ситуации по ОБЖ. 5. Сюжетно-ролевые игры. 6. Игры с мозаикой, пазлами.	1. Наблюдение за объектами природы. 2. Рассматривание иллюстраций, картин (по изучаемым темам). 3. Дидактические игры на экологическую тематику.	1. Беседы по теме проекта. 2. Игровые воспитывающие ситуации. 3. Подвижные игры коммуникативного направления. 4. Работа в зоне творчества. 5. Слушание музыкальных произведений.

Утренняя гимнастика

1 полов на дня	<i>Непосредственно образовательная деятельность:</i> <u>1.</u> <u>2.</u>	<i>Непосредственно образовательная деятельность:</i> <u>1.</u> <u>2.</u>	<i>Непосредственно образовательная деятельность:</i> <u>1.</u> <u>2.</u>	<i>Непосредственно образовательная деятельность:</i> <u>1.</u> <u>2.</u>	<i>Непосредственно образовательная деятельность:</i> <u>1.</u> <u>2.</u>
П р о г у л к а	1. Наблюдения за растениями. 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона). 3. Спортивные, подвижные, хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая деятельность по интересам. 4. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическая культура», «Социализация» и «Безопасность».	1. Наблюдения за животными. 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона). 3. Спортивные, подвижные, хороводные игры. 4. Самостоятельная игровая деятельность по интересам. 5. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическая культура», «Познание». 6. Опытно-экспериментальная деятельность.	1. Наблюдения за объектами неживой природы. 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона). 3. Спортивные, подвижные, хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая деятельность по интересам. 4. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическая культура», «Познание».	1. Наблюдения, объектами которых является человек (за трудом взрослых, за играми старших детей и т.д.). 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона). 3. Спортивные, подвижные, хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая деятельность по интересам. 4. Индивидуальная работа по ЗКР, обогащению слова.	1. Наблюдения в природе. 2. Трудовая деятельность: на участке, огороде, цветнике (в зависимости от сезона). 3. Спортивные, подвижные, хороводные игры, игры-соревнования, самостоятельная игровая деятельность по интересам. 4. Индивидуальная работа по образовательной области «Физическая культура», «Познание». 5. Опытно-экспериментальная деятельность

Вторая половина дня, гимнастика после сна, закаливающие процедуры

	1. Игры в центре воды и песка. 2. Дидактические игры.	1. Пальчиковые игры. 2. Конструктивные игры. 3. Игры на развитие мелкой моторики. 4. Игры малой подвижности.	1. Театрализованные игры. 2. Рассматривание иллюстраций, беседы по ним. 3. Индивидуальная работа по изобразительной деятельности.	1. Развлечение. 2. Самостоятельные игры по интересам.	1. Заучивание наизусть. 2. Хороводные и подвижные игры. 3. Сюжетно-дидактическая игра.
В е ч е р	- сюжетно-ролевая игра; - беседы по здоровьесбережению; - работа с родителями (беседы, консультации).	- сюжетно-ролевая игра; - слушание музыкальных произведений.	- самостоятельная деятельность в игровом уголке; - «мастерилка»- работа в уголке творчества; - ручной труд - кружковая работа.	- викторины, конкурсы; - игры по ПДД; - кружковая работа; - слушание музыкальных произведений; - хозяйственно-бытовой труд.	- самостоятельная деятельность в игровом уголке; - просмотр видеопрограмм; - развлечения; - драматизация, театрализованная деятельность.

Ежедневно:

- Формирование навыков самообслуживания;
- Чтение художественной литературы.