

Государственное (областное) бюджетное учреждение
«Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей
и содействия семейному устройству имени Героя РФ
Эдуарда Борисовича Белана»

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Г(О)БУ «ЦПД имени Э.Б. Белана»



Т.В. Шипилова

Приказ учреждения

№ 49-од от «26» августа 2022г.

Принято педагогическим советом

Протокол № 1 «26» августа 2022г.

ОСНОВНАЯ
общеобразовательная программа
Государственного (областного) бюджетного
учреждения «Центр помощи детям, оставшимся без
попечения родителей, и содействия семейному
устройству имени Героя Российской Федерации
Эдуарда Борисовича Белана»

Содержание	Стр.
1. Целевой раздел	
1 часть Обязательная	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Перечень нормативных правовых документов	
1.1.2. Цели и задачи программы	
1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы	
1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики; особенности развития детей	
1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы	
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1. Планируемые результаты реализации образовательной области «Познавательное развитие» по освоению программы по краеведению для детей в возрасте 5-8 лет	
2.2. Учет индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов	
2. Содержательный раздел	
1 часть Обязательная	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1. Содержание работы по краеведению для детей 5-8 лет	
3. Организационный раздел	
1 часть обязательная	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.3. Кадровые условия реализации Программы	
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	
3.5. Финансовые условия реализации Программы	
3.6. Планирование образовательной деятельности	
3.7. Режим дня и распорядок	
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	

3.11. Создание условий преемственности между дошкольным и начальным общим образованием; взаимодействие с другими учреждениями	
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.1. Особенности организации предметно-развивающей среды для реализации программы по краеведению	
4. Краткая презентация программы. 4.1. Основа Программы. 4.2. Особенности Программы. 4.3. Возрастные категории детей. 4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
Приложение	

1. Целевой раздел

1 часть обязательная

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Перечень нормативных правовых документов.

Основная общеобразовательная программа Государственного (областного) бюджетного учреждения «Центр помощи детям, оставшихся без попечения родителей, и содействия семейному устройству имени Героя Российской Федерации Эдуарда Борисовича Белана», (далее Программа) разработана в соответствии с: - Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденная приказом Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373;

- Уставом Г(О)БУ «ЦПД им.Э.Б. Белана»

Основная общеобразовательная программа Государственного (областного) бюджетного учреждения «Центр помощи детям, оставшихся без попечения родителей, и содействия семейному устройству имени Героя Российской Федерации Эдуарда Борисовича Белана» (далее Образовательная программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа отражает структуру, содержание, особенности и прочие характеристики образовательной деятельности Центра, позволяет осуществлять моделирование педагогического процесса и производить его своевременное корректирование, дополнение, изменение в соответствии с поставленными целями и задачами.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Образовательный процесс в Г(О)БУ «ЦПД им.Э.Б. Белана» строится в соответствии с нормативно-правовой базой и годовыми задачами Центра, программой Развития Центра, новым ФГОС и осуществляется на основе парциальных программ и технологий.

В Центре воспитываются дети от 2 до 8 лет

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

1.1.2. Цели и задачи программы

Основные цели Программы (ст.– П.1.5, Закон об обр. статья 64, п1.):

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
- сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования.
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста

Основные задачи Программы (ст. - П.1.6.), Закон об обр. статья 64, п.2.3.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение разностороннего развития детей дошкольного возраста, достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей, оказание методической, психолого-педагогической, диагностической помощи семьям через организацию консультативных пунктов (центров)

1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Принципы формирования Программы

Программа разработана на основе Стандарта. Основные принципы формирования Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и
- особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;
- принцип реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов.

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования (ст. – П. 1.4):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию программы

Подходы к формированию программы:

1. личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

2. деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи:

- создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной;
- учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения;
- создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.

- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.1.4. Значимые характеристики (см. ст. П. 2.5., 2.11.1)

№ п/п	Основные показатели	Полная информация
1.	<div>Полное название образовательного учреждения</div> <div>Сокращённое</div>	<div>Государственное (областное) бюджетное учреждение «Центр помощи детям, оставшихся без попечения родителей, и содействия семейному устройству имени Героя Российской Федерации Эдуарда Борисовича Белана».</div> <div>Г(О)БУ «ЦПД им. Э.Б. Белана»</div>

2.	Юридический (фактический) адрес	398006, г. Липецк, ул. Коммунистическая, 27
3.	Учредитель	Управление образования и науки Липецкой области
	Место нахождения учредителя	398600, г. Липецк, ул. Циолковского, 18
4.	Лицензия	серия 48Л01, №0001230 Регистрационный № 1082 Дата выдачи « 02 » ноября 2015 г
5.	Организационно – правовая форма	Государственное бюджетное учреждение
6.	Директор	Шипилова Тамара Васильевна
	Заместитель директора	Кананыкина Елена Николаевна
7.	Характеристика района, где расположено дошкольное учреждение	Центр имеет благоприятное социально-культурное окружение. На территории района имеются четыре средние школы, детская библиотека, спортивный комплекс с плавательным бассейном.
8.	Педагогические работники (должности, количество)	Всего 17 педагогов: воспитатель - 13 педагог доп. образования – 2 педагог-психолог – 1 инструктор по ФК – 1
9.	Образование педагогов	Высшее образование – 13 чел. - 76 % педагогов; среднее профессиональное – 4 чел. - 24 % педагогов;
10.	Квалификационная характеристика	Аттестованы на: высшую квалификационную категорию 10 педагогов; первую – 5 педагогов; соответствие занимаемой должности – 1 педагог декретный отпуск - 1
12.	Режим работы Центра	Круглосуточно

Образовательное учреждение находится в центре Октябрьского округа города Липецка. В ближайшем окружении находятся ОУ № 2,10,25,31 ДК «Тракторостроителей», дом детского творчества «Октябрьский», детская музыкальная школа, детская библиотека.

Организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка:

В раннем возрасте:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментированием с материалами и веществами (песок, вода, тесто и т.д.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.), восприятие смысла музыки; сказок., стихов, рассматривание картинок, двигательная деятельность

Для детей дошкольного возраста (3-8 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и т.д.
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- изобразительная (рисование лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями)
- восприятие художественной литературы
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

Особенности организации развивающего взаимодействия:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда
- характер взаимодействия со взрослыми
- характер взаимодействия с другими детьми
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Климатические особенности:

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиНом в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Занятия организуются в спортивном зале. Для детей старшего дошкольного возраста два занятия организуются в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Национально-культурные особенности:

Содержание дошкольного образования в Центре включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького липчанина.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций Центра. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. В группах Центра оборудованы уголки русского быта, предметная среда меняется по мере изучения нового материала.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста **Возрастные особенности детей третьего года (первая младшая группа):**

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Возрастные особенности детей четвертого года

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их

решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные

представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов.

Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессом умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить

получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут).

При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретаёт первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и Центра. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигательно интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

Бросать двумя руками мяч разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой

рукой; попадать мячом (диаметром Стремится осваивать различные виды движения:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;

- догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы;

- прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м), на одной ноге (правой и левой) на месте, в длину с места, вверх с места, доставая предмет одной рукой, одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу, одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка;

- перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см);

6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м;

- кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой;

- кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

Возрастные особенности детей пятого года

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда).

Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр.

Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.

Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью ко взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды

детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперирует числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку. Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.

Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О природе», «О животных», «О детях» и т. п.

Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка.

Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией,

слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям.

Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела.

Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.

Может:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи;

- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м : : 3);

- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см);

- лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками;

пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу;

- (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 X 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд;

- прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад;

- кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

Возрастные особенности детей шестого года

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений.

Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также к объединению в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний),

социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

Опирается на числа и цифры в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку.

Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик.

При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью ко взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать

правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых

способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др.

Ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (*пальто, кино, метро, кофе* и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

Может:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами, приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, перекатом с пятки на носок, на наружной поверхности стоп, высоко поднимая колени, в полуприседе, перестраиваться в колонну по два человека;
- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную,

змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голений назад, челночным бегом (10 м X 3);

- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), которые лежат на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперед; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;

- лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; пролезать поочередно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу;

- его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 X 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами (конусами, кубиками) и вокруг них; отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м);

прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперед не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперед; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку;

- кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться

- его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать

двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 X 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами (конусами, кубиками) и вокруг них; отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м);

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку;

- кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Возрастные особенности детей восьмого года

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликт.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои

мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.1.5. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Центра.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования устанавливаются в виде целевых ориентиров «на выходе» из раннего и дошкольного возраста, которые конкретизированы в целевом разделе указанной программы с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста;
2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста;
3. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста;
4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста;
5. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста;
6. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста;
7. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей ;
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного

достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Планируемые результаты освоения Программы

Образовательная область: социально -коммуникативное развитие

Игровая деятельность

1 младшая группа (2-3 года)

- воспроизводит несложные образцы социального поведения взрослых или детей (окружающих взрослых, персонажей лит-ных произведений, мультфильмов и пр.)
- выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и пр.), используя соответствующие предметы и игрушки

- может играть с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, нетолкая, не отнимая игрушек и предметов и пр.

2 младшая группа (3-4 года)

- берет на себя роль и осуществляет игровые действия от имени игрового персонажа
- воспроизводит несложные образцы социального поведения взрослых или детей (окружающих взрослых, персонажей лит-ных произведений, мультфильмов и пр.)
- выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и пр.), используя соответствующие предметы и игрушки
- может играть с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и пр.

Средняя группа (4-5 лет)

- выполняет разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, парикмахер и его клиенты и пр.)
- включается в совместные со взрослыми и сверстниками (с 3-4 детьми) игры
- отбирает необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки и использует их и в соответствии с ролью
- может распределить роли между партнерами по игре

Старшая группа (5-6 лет)

- самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых и детей (персонажей ,литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх
- предлагает несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в « Золушку» , давай играть в « Белоснежку»)
- развивает сюжет игры на основе имеющихся знаний

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

- организовывает совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты
- делает некоторые недостающие для игры предметы (деньги, ценники, кошельки, пластиковые карты)
- расширяет состав ролей (например: Пусть у бабушки будет еще один внук-Максим!
- комбинирует тематические сюжеты в один сюжет (например: в супермаркете открылась аптека), объединяет сюжетные линии в игре
- выполняет разные роли в игре

Самообслуживание, самостоятельность, трудовая деятельность

1 младшая группа (2-3 года)

- перед прогулкой и после сна самостоятельно одевает одежду (предметы нижнего белья, колготки, футболку. шорты, брюки или юбку) и одевается, застегивает застёжки: молнию, кнопки, липучку
- самостоятельно складывает вещи на стульчик или убирает в шкафчик

- выполняет элементарные отдельные поручения воспитателя, связанные с подготовкой к выполнению какой-либо деятельности, приемом пищи

2 младшая группа (3-4 года)

- перед прогулкой и после сна самостоятельно одевает одежду (предметы нижнего белья, колготки, футболку. шорты, брюки или юбку) и одевается, застегивает застёжки: молнию, кнопки, липучку
- указанный взрослым беспорядок в одежде исправляет самостоятельно
- самостоятельно складывает вещи на стульчик или убирает в шкафчик
- Выполняет элементарные отдельные поручения воспитателя, связанные с подготовкой к выполнению какой-либо деятельности, приемом пищи и уборкой группового помещения или участка

Средняя группа (4-5 лет)

- перед прогулкой и после сна самостоятельно одевает одежду (предметы нижнего белья, колготки, футболку. шорты, брюки или юбку) и одевается, застегивает застёжки: молнию, кнопки, липучку
- стремиться рассказать сверстнику об интересном событии или поделиться новым знанием, впечатлениями
- выполняет по поручению воспитателя действия по подготовке к занятиям, подготовке к приему пищи и уборкой группового помещения или участка для прогулок

Старшая группа (5-6 лет)

- перед прогулкой и после сна самостоятельно одевает одежду (предметы нижнего белья, колготки, футболку. шорты, брюки или юбку) и одевается, застегивает застёжки: молнию, кнопки, липучку, завязывает шнурки
- поддерживает порядок в индивидуальном шкафчике с одеждой
- выполняет по поручению воспитателя действия обязанности дежурного по подготовке к занятиям, по столовой и уголку природы

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, следит за чистотой одежды и обуви.
- = поддерживает порядок в индивидуальном шкафчике с одеждой, на столе во время занятия и приема пищи.
- выполняет по поручению воспитателя действия обязанности дежурного по подготовке к занятиям, по столовой и уголку природы

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

1 младшая группа (2-3 года)

Знает в лицо своих родственников. Понимает, что чужой человек может быть опасным.

2 младшая группа (3-4 года)

- Знает в лицо своих родственников.
- Понимает, что чужой человек может быть опасным.
- Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.

- Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).
- Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.
- Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу

Средняя группа (4-5 лет)

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.
- Понимает опасность общения с незнакомым человеком.
- Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся).
- Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).
- Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя.
- Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.
- Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.
- Знает, где можно переходить проезжую часть.
- Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт

Старшая группа (5-6 лет)

- Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.
- Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.
- Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.
- Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен,
- Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.
- Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.
- Соблюдает элементарные правила обращения с водой.
- Знает, где и как нужно переходить дорогу.
- Знает некоторые дорожные знаки
- Соблюдает культуру поведения в транспорте

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

- Отличает друзей, знакомых и незнакомых.
- Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомца взрослого.
- Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.

- Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку.
- Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.
- Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах.
- Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны.
- Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре.
- Знает номера телефонов экстренных служб, а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами.
- Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.
- Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячённую воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи.
- Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.
- Называет съедобные и несъедобные грибы.
- Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).
- Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени.
- Знает некоторые дорожные знаки.
- Знает, где и как правильно кататься на велосипеде
- Находит дорогу в Центр, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе

1 младшая группа (2-3 года)

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в Центре, дома, на улице и соблюдает их.

2 младшая группа (3-4 года)

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами (можно – нельзя).

Средняя группа (4-5 лет)

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил.

Старшая группа (5-6 лет)

В группе ориентируется в своём поведении как на контроль взрослого, так и на самоконтроль на основе известных правил. Может испытывать потребность в направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

В своём поведении ориентируется на первичные ценностные представления о нормах и правилах, способен к проявлению волевых усилий. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

1 младшая группа (2-3 года)

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; в играх воспроизводит действия взрослых. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

2 младшая группа (3-4 года)

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; может объединяться в парной игре.

Средняя группа (4-5 лет)

Стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми. Активно проявляет стремление к общению со сверстниками, старается понять их замыслы; стремится к взаимодействию в игре, вступает в ролевой диалог.

Старшая группа (5-6 лет)

Проявляет инициативу в общении с взрослыми и сверстниками (делится впечатлениями, задаёт вопросы, привлекает к общению). В различных видах деятельности стремится регулировать свою активность (соблюдать очерёдность, учитывать права других детей).

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Использует деловую, познавательную, личностную формы общения. Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия и т.д.). Способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

1 младшая группа (2-3 года)

Эмоционально откликается на доступные возрасту произведения культуры и искусства.

2 младшая группа (3-4 года)

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, помочь.

Средняя группа (4-5 лет)

Для установления отношений со сверстниками и взрослыми, поддержания сотрудничества использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания. Передаёт эмоциональные состояния с помощью образных средств языка.

Старшая группа (5-6 лет)

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, проявляет готовность помочь, сочувствие. Понимает некоторые образные средства, используемые для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, художественной литературе.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Распознаёт эмоциональные состояния людей по мимике, жестам, интонации голоса; высказывает мнение о причинах эмоционального состояния сверстника; активно выражает готовность помочь. Эмоционально реагирует на произведения литературы, искусства, мир природы.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

1 младшая группа (2-3 года)

Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

2 младшая группа (3-4 года)

Принимает цель в играх, в предметной и художественной деятельности, по показу и побуждению взрослых доводит начатую работу до определённого результата. Проявляет самостоятельность в самообслуживании (умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого).

Средняя группа (4-5 лет)

С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Самостоятелен в самообслуживании, видит необходимость выполнения определённых действий и достижения результата.

Старшая группа (5-6 лет)

Может самостоятельно поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Проявляет самостоятельность, настойчивость и волевые усилия в достижении цели, поиске ответа на вопросы.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

2 младшая группа (3-4 года)

С интересом наблюдает трудовые действия; бережно относится к результатам труда; проявляет стремление отражать содержание хозяйственно-бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов-заместителей.

Средняя группа (4-5 лет)

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых (интересуется, кем работают близкие ему люди, чем они заняты на работе); отражает полученные представления в сюжетно-ролевых играх. Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых.

Старшая группа (5-6 лет)

Активен в познании разных видов трудовой деятельности взрослых; отражает свои представления в изобразительной и игровой деятельности. Охотно участвует в разных видах повседневного труда.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Имеет отчётливое представление о многообразии профессий и предметного мира, созданного человеком во взаимосвязи прошлого и настоящего. Труд ребёнка результативен, основан на самоконтроле.

Образовательная область: речевое развитие

Коммуникативная деятельность

1 младшая группа (2-3 года)

- проявляет интерес к действиям сверстников, может им подражать
- использует вежливые слова (спасибо, пожалуйста) или невербальные средства (улыбка, жест) при обращении к сверстникам
- при возникновении конфликта может уступить игрушку, место и пр.
- адекватно отвечает на вопросы взрослого
- согласовывает слова по числу и времени
- использует простые распространенные предложения

2 младшая группа (3-4 года)

- проявляет интерес к действиям сверстников, может им подражать
- использует вежливые слова (спасибо, пожалуйста) или невербальные средства (улыбка, жест) при обращении к сверстникам
- при возникновении конфликта может уступить игрушку, место и пр.
- адекватно отвечает на вопросы взрослого
- согласовывает слова по числу и времени
- использует простые распространенные предложения
- проявляет заинтересованность в обращении со взрослыми, пытается привлечь его внимание своим рассказом

Средняя группа (4-5 лет)

- может предложить совместную деятельность (действия) сверстнику
- стремится рассказать сверстнику об интересном событии или поделиться новым знанием, впечатлениями
- при обращении к сверстнику называет его по имени
- при возникновении конфликтов может договориться со сверстником с помощью взрослого
- составляет рассказ по сюжетной картинке
- составляет описательный рассказ о котенке
- правильно произносит все звуки
- использует сложноподчиненные предложения
- проявляет заинтересованность в обращении со взрослыми, пытается привлечь его внимание своим рассказом

Старшая группа (5-6 лет)

- взаимодействует со сверстниками в процессе самостоятельной деятельности, строит элементарный диалог, может выслушать собеседника, не перебивая
- вежливо общается со сверстником независимо от эмоционального отношения к нему
- при возникновении конфликта может самостоятельно договориться со сверстником
- составляет повествовательный рассказ картинке
- следует орфоэпическим нормам русского языка (правильно использует несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже и др.)
- использует прямую и косвенную речь
- употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы
- проявляет заинтересованность в обращении со взрослыми, пытается привлечь его внимание своим рассказом

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

- организует сверстников для совместной деятельности или включается в уже осуществляемую деятельность
- объясняет свои поступки, защищает свою точку зрения в разговоре со сверстниками
- при возникновении конфликта может самостоятельно договориться со сверстником, аргументируя свои предложения
- составляет рассказ картинке, используя повествовательную и описательную форму
- строит сложные предложения
- использует многозначные слова
- проявляет заинтересованность в обращении со взрослыми, пытается привлечь его внимание своим рассказом

Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря.

1 младшая группа (2-3 года)

Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек.

2 младшая группа (3-4 года)

Пользуется в речевом общении простыми и сложными предложениями. Использует необходимые для общения слова, связанные с этикой общения, культурой поведения, бытовой и игровой практикой.

Средняя группа (4-5 лет)

Инициативен в разговоре: отвечает на вопросы и задаёт встречные. Проявляет самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи; этикетных форм.

Старшая группа (5-6 лет)

Участвует в коллективных разговорах, стремясь использовать принятые нормы вежливого речевого общения. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Проявляет активность в коллективных обсуждениях, умеет отстаивать свою позицию, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника, умеет принять позицию собеседника.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

2 младшая группа (3-4 года)

Пересказывает знакомые сказки и рассказы при помощи взрослого. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений.

Средняя группа (4-5 лет)

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы из 5-6 предложений.

Старшая группа (5-6 лет)

Самостоятельно строит игровые и деловые диалоги. При пересказах использует прямую и косвенную речь. При составлении рассказов точно подбирает слова.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Самостоятельно использует речевые формы в процессе общения (рассказ, речь-доказательство, объяснения, речь-рассуждение).

Развитие речевого творчества

2 младшая группа (3-4 года)

Участвует в играх со звукоподражаниями.

Средняя группа (4-5 лет)

Проявляет словотворчество. С помощью взрослого сочиняет небольшие загадки, придумывает поэтические рифмы.

Старшая группа (5-6 лет)

Самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Успешен в творческой речевой деятельности. При сочинении сказок, загадок, стихов использует средства языковой выразительности.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

2 младшая группа (3-4 года)

Воспроизводит ритм речи, правильно пользуется речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

Средняя группа (4-5 лет)

Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Старшая группа (5-6 лет)

Пользуется средствами языковой выразительности литературной речи, владеет средствами интонационной выразительности.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Речь чистая, выразительная.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Средняя группа (4-5 лет)

Различает понятия «слово» и «звук», вычленяет первый звук в слове, различает на слух гласные и согласные звуки.

Старшая группа (5-6 лет)

Владеет средствами речевого анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный), место звука в слове.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Владеет всеми средствами звукового анализа слова, проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

Воспитание любви и интереса к художественному слову

2 младшая группа (3-4 года)

Охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг. Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх – драматизациях).

Средняя группа (4-5 лет)

Охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев. Имеет представления о некоторых особенностях загадки, сказки, рассказа, стихотворения, небылицы. Охотно пересказывает сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки. Рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

Старшая группа (5-6 лет)

Проявляет стремление к постоянному общению с книгой. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.

Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов. Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения. Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся. Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества. Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее. Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Образовательная область: познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие

1 младшая группа (2-3 года)

- сенсорное развитие: цвет, форма, величина
- математические представления: различает формы и называет геометрические фигуры, использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временных годах,

2 младшая группа (3-4 года)

- сенсорное развитие: цвет, форма, величина
- сравнивает предметы контрастных размеров
- различает формы и называет геометрические фигуры
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временных годах
- может определить равенство-неравенство групп предметов

Средняя группа (4-5 лет)

- сенсорное развитие: цвет, форма, величина

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ:

- выделяет параметры величины протяженных предметов
- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность
- оперирует числами и цифрами в пределах 5
- использует счетные навыки
- устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел

Старшая группа (5-6 лет)

- сенсорное развитие: форма, величина

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ:

- оперирует цифрами и числами в пределах 10

- использует счетные навыки

- устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел

- определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга

- устанавливает отношения : часть-целое, равенство-неравенство

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

- самостоятельно складывает предмет из геометрических фигур

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ:

- форма, величина

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ:

- решает простые арифметические задачи на числа первого десятка

- объясняет производимые при решении задач действия

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине

Ознакомление с социальным миром

1 младшая группа (2-3 года)

Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, свой пол, имена членов своей семьи. Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

2 младшая группа (3-4 года)

Знает своё имя, фамилию, пол, возраст; осознаёт свои отдельные умения и действия. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.

Средняя группа (4-5 лет)

Имеет первичные представления о своём организме. Рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных. Беседует о профессиях.

Старшая группа (5-6 лет)

Знает свои дату рождения, адрес, номер телефона. Располагает некоторыми сведениями об организме (назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования). Имеет представления о семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.

Разбирается в значении основных экономических и финансовых понятий.

Четко осознает, что труд-основа жизни, любой труд-это хорошо, плохо – сидеть без дела.

Знает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, умениях и достижениях, о профессиях близких, их достижениях и увлечениях, о детстве родителей, их школьных годах. Имеет представление о культурных ценностях общества и о своём месте в нём.

Понимать, что бережливость и экономия- это разумное отношение к расходам, умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно.

Осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия)

Ознакомление с природным миром

1 младшая группа (2-3 года)

Имеет представление о наименовании предметах рукотворного мира, их внешних признаках, целевом назначении.

Имеет представления о сезонных изменениях в природе.

Свободно ориентируется на базе ближайшего окружения. Определяет природные материалы и выделяет их свойства.

Имеет представления о растениях.

2 младшая группа (3-4 года)

Знает отдельных представителей растительного и животного мира (особенности внешнего вида, повадки) с изменениями в их жизни в разные времена года.

Имеет представления об объектах живой и неживой природы.

Средняя группа (4-5 лет)

Имеет представления о царстве животных и растений, классифицируют их. Определяет явления неживой природы: атмосферные явления, природные ископаемые.

Старшая группа (5-6 лет)

Имеет представления об источниках загрязнения окружающей среды и их влиянии на здоровье человека.

Имеет представления о различных источниках получения информации.

- ребенок имеет представление о многообразии растений, животных, их принадлежности к живой природе;

- имеет представление об уходе за растениями и животными;

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Имеет конкретное представление о признаках, отличающих человека от растений и животных;

- имеет представление о приспособлении живых организмов к среде обитания;

- обобщенное представление о признаках сезона;

- представление о том, что все живые существа растут, развиваются, размножаются;

- знают основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности.

Познавательно-исследовательская деятельность

2 младшая группа (3-4 года)

Проявляет интерес к миру, стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов, к простейшему экспериментированию.

Средняя группа (4-5 лет)

Задаёт много вопросов поискового характера, стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования; умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные и скрытые в предметах качества и свойства.

Старшая группа (5-6 лет)

Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами (понаблюдать, сравнить, высказать предположение, доказать).

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Проявляет настойчивый познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника. Настойчиво добивается решения познавательных задач, экспериментирует и исследует предметы и материалы, использует разные способы познания мира природы, пользуется схемами, наглядными моделями.

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие

Конструктивно-модельная деятельность

1 младшая группа (2-3 года)

воспроизведение по образцу

2 младшая группа (3-4 года)

- различает детали по форме
- ровно размещает детали по горизонтали
- ровно ставит детали друг на друга
- самостоятельно создает простейшие перекрытия

Средняя группа (4-5 лет)

- самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает еще один этаж
- различает детали по форме и названию
- ровно ставит детали в ряд
- ровно ставит детали друг на друга
- изменяет постройку, надстраивая детали в высоту

Старшая группа (5-6 лет)

- самостоятельно создает постройку по схеме, подбирая необходимые для преобразования детали создает новый объект
- соединяет несколько небольших плоскостей в одну большую
- обследует схему, выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта
- понимает зависимость конструкции от практического применения объекта
- изменяет постройку в соответствии с конечной целью

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

- создает постройку по схеме самостоятельно или после небольшого пояснения схемы взрослым (это дом, в нем есть стены, окна, потолок и крыша)
- использует детали с учетом их конструктивных свойств
- соединяет две небольшие плоскости в одну
- связывает между собой детали, поставленные на расстоянии
- отбирает самостоятельно необходимые для постройки детали

Продуктивная деятельность : рисование, лепка, аппликация

1 младшая группа (2-3 года)

РИСОВАНИЕ

- правильно держит карандаш, обозначая контур предмета
- изображает единичные предметы
- изображение схематично

ЛЕПКА

- отрывает от основного куска пластического материала (глины, пластилина, пластической массы) небольшие комочки
- скатывает комочки пластического материала в отдельные детали предметов или сам предмет
- сплющивает, прищипывает отдельные детали от основного куска пластического материала, создавая изображения знакомых овощей, фруктов, посуды и пр.

АППЛИКАЦИЯ

- аккуратно (чисто и ровно) приклеены грибы около медведей

2 младшая группа (3-4 года)

РИСОВАНИЕ

- правильно держит карандаш, обозначая контур предмета
- изображает единичные предметы
- изображение схематично

ЛЕПКА

- отрывает от основного куска пластического материала (глины, пластилина, пластической массы) небольшие комочки
- скатывает комочки пластического материала в отдельные детали предметов или сам предмет
- сплющивает, прищипывает отдельные детали от основного куска пластического материала, создавая изображения знакомых овощей, фруктов, посуды и пр.

АППЛИКАЦИЯ

- аккуратно (чисто и ровно) приклеены грибы около медведей

Средняя группа (4-5 лет)

РИСОВАНИЕ

- понятно для окружающих изображает предметы окружающего мира
- рисунок детализирован (присутствуют существенные детали)
- присутствует закрашивание

ЛЕПКА

- отщипывает или отрывает от основного куска пластического материала (глины, пластилина, пластической массы) небольшие комочки
- скатывает комочки пластического материала в отдельные детали предметов или сам предмет
- сплющивает, прищипывает и вытягивает отдельные детали от основного куска пластического материала, создавая изображения знакомых овощей, фруктов, посуды и пр.

АППЛИКАЦИЯ

- аккуратно по разметке разрезает полоску на прямоугольники и наклеивает их на лист бумаги, выравнивая по вертикальной линии

Старшая группа (5-6 лет)

РИСОВАНИЕ

- рисунок детализирован (наряду с существенными появляются и незначительные детали)
- присутствуют элементы сюжета
- широко использует цвет в создании рисунка

ЛЕПКА

- лепит из цельного куска пластического материала, моделирует форму кончиками пальцев
- вытягивает детали пальцами от основной формы
- сглаживает места соединения деталей

АППЛИКАЦИЯ

- аккуратно вырезает из прямоугольников овалы, а из квадрата круг и наклеивает их на лист бумаги, выравнивая по условной вертикальной линии

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

РИСОВАНИЕ

- точно передает характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет
- рисунок содержит существенные и незначительные детали
- в рисунке появляются элементы композиции

ЛЕПКА

- лепит из цельного куска пластического материала, моделирует форму кончиками пальцев
- создает изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей

- сглаживает места соединения деталей

АППЛИКАЦИЯ

- аккуратно вырезает треугольники из квадрата, составляет их в большие и наклеивает на лист бумаги, выровняв по условной вертикальной линии

Чтение художественной литературы

1 младшая группа (2-3 года)

- воспроизводит образы литературных персонажей и произведений

2 младшая группа (3-4 года)

- продолжение истории представляет собой бытовой рассказ (пошли домой кушать и спать, зайчик прибежал домой к маме и пр.) краткий, без детализации
- воспроизводит образы литературных персонажей и произведений

Средняя группа (4-5 лет)

- продолжение истории содержит сюжет с персонажами картинки, воспроизводящий известную сказку или бытовое продолжение (пошли домой кушать и спать, котенок прибежал домой к маме и пр.), представляет собой детализированный рассказ

Старшая группа (5-6 лет)

- продолжение истории включает оригинальное продолжение сюжета или появляются новые персонажи, но рассказ схематичен и краток

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

- читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы.
- называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев, двух-трёх авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных.

Музыка

1 младшая группа (2-3 года)

- подпевает элементарные попевки
- двигается под музыку
- играет на шумовых музыкальных инструментах
- различает характер музыки (веселая- грустная)

2 младшая группа (3-4 года)

- подпевает элементарные попевки
- двигается под музыку
- играет на шумовых музыкальных инструментах
- различает характер музыки (веселая- грустная)

- различает звуки по высоте (тону: высокий, низкий)

Средняя группа (4-5 лет)

- исполняет элементарные партии на детских музыкальных инструментах
- исполняет простейшие танцы
- поет в хоре
- узнает любимые мелодии на слух
- способен воспринимать эмоциональную выразительность музыкального произведения (грустно, весело, жалостливо и пр.)
- способен исполнять мелодию под аккомпанемент или в хоре
- при пении четко пропевает текст песен

Старшая группа (5-6 лет)

- при исполнении способен передать характер музыкального произведения
- может сосредоточенно и внимательно слушать усложняющиеся музыкальные произведения
- используя средства речевой выразительности, способен анализировать разную по настроению музыку
- в танце синхронизирует свои движения под музыку с другими участниками или с партнером

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

- способный выразительно исполнять музыкальные произведения, используя интонацию, мимику, жесты и пр.
- различает разную по жанрам , стилям музыку
- используя средства речевой выразительности, способен анализировать разную по способный элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.
- в танце синхронизирует свои движения под музыку с другими участниками или с партнером

Образовательная область: физическое развитие

Физическая культура

1 младшая группа (2-3 года)

Ходьба и бег:

- ходить в разном темпе вперед; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см);
- ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см);
- догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу;
- бегать по кругу, обегать предметы;
- бегать по дорожке (шириной 25 см);

Прыжки:

- прыгать одновременно на двух ногах на месте
- прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте;

- прыгать вверх с места
- прыгать одновременно двумя ногами

Лазанье, ползание:

- перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;
- подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)

Катание, бросание, ловля, метание:

- бросать двумя руками мяч вдаль
- катать и перебрасывать мяч друг другу;
- перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);
- прокатывать мяч между предметами;
- подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;
- попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу,

Координация, равновесие:

- кружиться в обе стороны;
- ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;
- ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см);
- стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.

2 младшая группа (3-4 года)

Ходьба и бег:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;
- ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см);
- догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу;
- бегать по кругу, обегать предметы;
- бегать по дорожке (шириной 25 см);
- челночный бег (5 м × 3).

Прыжки:

- прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м);
- прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте;
- прыгать в длину с места;
- прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой;
- прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;

— прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.

Лазанье, ползание:

- перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;
- влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки;
- подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)

Катание, бросание, ловля, метание:

- бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);
- катать и перебрасывать мяч друг другу;
- перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);
- прокатывать мяч между предметами;
- подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;
- бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой;
- попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м;
- метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.

Координация, равновесие:

- кружиться в обе стороны;
- ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;
- ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см);
- стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.

Спортивные упражнения:

- кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками;
- скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого;
- кататься на трёхколесном велосипеде;
- ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

Средняя группа (4-5 лет)

Ходьба и бег:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно;

- ходить прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см;
- перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, перешагивать через набивные мячи;
- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;
- бегать врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно;
- челночный бег (10 м × 3);
- ходьба на четвереньках, опираясь на стопы и ладони.

Прыжки:

- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой);
- прыгать в длину с места;
- прыгать одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;
- прыгать одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка;
- перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд;
- перепрыгивать с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см);
- спрыгивать на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического бревна высотой 15 см.

Лазанье, ползание:

- лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону;
- лазать по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами;
- ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;
- подлезать под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками;
- пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

- прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м);
- подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд;
- перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м;
- метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м;
- метать мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 × 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени – 1,2 м);

— отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд.

Координация, равновесие:

— прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения;

— удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами;

вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см);

— ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см);

— переступить через скакалку, вращая её вперёд и назад.

Спортивные упражнения:

— кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить;

— скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого;

— кататься на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате;

— ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

Старшая группа (5-6 лет)

Ходьба и бег:

— ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека;

— бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;

— бегать врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад;

— челночный бег (10 м × 3).

Прыжки:

— прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону;

— прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;

— прыгать на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;

— перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд;

— спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;

— прыгать на батуте не менее четырех раз подряд.

Лазанье, ползание:

— лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;

— лазать по наклонной гимнастической лестнице разными способами;

— ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени;

— подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами;

— пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

— подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд;

— перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти;

— перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола;

— метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);

— метать одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 × 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);

— прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков);

— отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м).

Координация, равновесие:

— прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами);

— удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°;

— ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки;

— ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см);

— прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку;

— перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку.

Спортивные упражнения:

— кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках;

— скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие приседая;

— кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате;

— ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях;

— владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Ходьба и бег:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека;
- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;
- бегать врассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперёд;
- челночный бег (10 м x 3).

Прыжки:

- прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками);
- выпрыгивать вверх из глубокого приседа;
- прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;
- прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;
- перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд;
- спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см;
- прыгать на батуте не менее восьми раз подряд.

Лазанье, ползание:

- лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;
- ползать по-пластунски;
- преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками.

Катание, бросание, ловля, метание:

- прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг);
- подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд;
- ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола;
- перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола;
- метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 × 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 × 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);

— отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочередно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м).

Координация, равновесие:

— прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения;

— удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд;

— делать ласточку на удобной ноге;

— ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове;

— ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см);

— прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд;

— вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки;

— вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.

Спортивные упражнения:

— кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках;

— скользить с небольших горок стоя и приседая;

— кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя;

— ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях;

— кататься на роликах, коньках;

— владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

2 младшая группа (3-4 года)

С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

Средняя группа (4-5 лет)

Стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, любит рассуждать на эту тему. Может охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание

взрослого в случае недомогания, в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

Старшая группа (5-6 лет)

Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью к взрослому).

2. часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, а также возможностями педагогического коллектива Центра.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе программы «Краеведение», направленной на расширение у старших дошкольников представлений о родном городе, его истории возникновения, достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.

2.1. Планируемые результаты реализации образовательной области

«Познавательное развитие» по освоению программы по краеведению для детей в возрасте 5-8 лет

В процессе ознакомление с историей и культурой Липецкого края:

У детей: сформирован интерес к родному краю, к его прошлому, ребёнок испытывает чувство гордости за свою Родину – Липецкий край, за подвиги героических земляков – казаков, ребёнок знает древнейшие города Липецкого края, фольклор, художественные произведения всемирно известных писателей классиков и поэтов земляков.

Возраст- 6 лет

Планируемый результат:

- Использует в активной речи малые фольклорные формы потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалки.
- Знает некоторые древнейшие города Липецкого края.
- Знает, кто такие липчане и чем они занимались.
- Знает государственную символику родного города (поселка, села);
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.);
- Знает представителей растительного и животного мира Липецкой области
- Умеет играть подвижные игры, знает их правила.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает их названия.

Возраст- 8 лет

Планируемый результат:

- Использует в активной речи потешки , прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки.
- Знает, кто такие липчане, и чем они занимались.
- Знает имена некоторых героев, их подвиги.
- Знает государственную символику родного города (поселка, села);
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.);
- Знает представителей растительного и животного мира Липецкой области
- Знает древнейшие города Липецкого края и умеет находить их на карте.
- Знает былинных и сказочных героев и умеет узнавать их в произведениях изобразительных искусств.
- Умеет играть в подвижные и хороводные игры.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

У родителей: усиление внимания к историческим корням и традициям народов России, активизация участия совместно с детьми в народных праздниках.

У педагогов: создание пространственно-предметной среды в группах, содействие возрождению народных традиций, через ознакомление дошкольников с произведениями талантливейших писателей и поэтов земляков.

2.3. Учет индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов

Индивидуальные траектории развития дошкольников

Осуществление индивидуальной образовательной траектории воспитания в Центре выстраивается с момента поступления ребенка в Центр и ведется на протяжении всего периода пребывания ребенка в Центре (изучение условий воспитания в семье, динамика физического и психического развития). В разных видах деятельности индивидуальная

образовательная траектория воспитания или «индивидуальный подход» имеет свою специфику.

Разработка индивидуального образовательного маршрута:

- для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования,
- для воспитанников с высокой степенью успешности в освоении программы (для одаренных детей),
- для детей с ограниченными возможностями здоровья,
- для детей, пришедших из других образовательных организаций,
- для детей с иноязычным происхождением.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником 3 раза, в начале учебного года (сентябрь), в середине учебного года (январь), в конце учебного года (май).

По итогам формируется список детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории. Воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, затем в бланке индивидуального маршрута фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса). При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения ребенка (явлении, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру

2. Содержательный раздел

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, которое обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

1 часть обязательная

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

Описание образовательной деятельности с детьми от 2 до 3 лет

На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка, совершенствуется деятельность нервной системы, благодаря чему увеличивается длительность его активного бодрствования (6—6,5 ч). В этом возрасте у ребёнка легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания. Однако и в 3 года ребёнок легко возбуждается и быстро утомляется от однообразных действий.

Главными линиями развития и воспитания детей на третьем году жизни являются: двигательная активность, речь, самостоятельность, эмоции, развитие сюжетно-ролевой игры. Игры с детьми третьего года жизни предусматривают широкое использование наглядного материала и двигательной активности. Содержание игровых действий, игр и других видов деятельности определяется программным материалом, включающим те представления, которые ребёнок не может освоить самостоятельно. Они начинают носить проблемный характер, что обеспечивает интерес ребёнка к познанию и преобразованию окружающего мира.

Реализация образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»:**

- игровая деятельность
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

<p>Игровая деятельность</p> <p>Подвижные игры (в режимных моментах)</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание). Знакомство с элементарными правилами поведения в Центре. Играть с детьми не мешая им и не причиняя им боль. Знакомство с осторожностью в беге.</p> <p>1. «Солнышко и дождик» 2. «Птички летите ко мне» 3. «Цыплята и кот» 4. «Мой весёлый звонкий мяч»</p> <p>Знакомство с физкультурными предметами. Учить ходить друг за другом, выполнять движения в соответствии со словами.</p> <p>1. «По тропинке» 2. «Лови мяч» 3. «Поезд» 4. «Зайка»</p> <p>Учит правилам безопасности во время игры. Выполнять движения в соответствии со словами. Продолжать знакомство с физкультурными предметами.</p> <p>1. «Птички и дождик» 2. «Найди флажок» 3. «Зайка серенький сидит» 4. «Поезд»</p> <p>Знакомство с правилами поведения зимой, не брать в рот незнакомые предметы, снег. Учить слушать воспитателя, выполнять движения в соответствии со словами</p> <p>1. «Зайка серенький сидит» 2. «Непослушные мячи» 3. Зимние забавы 4. «Птички в гнёздах»</p> <p>Закреплять лёгкий бег за воспитателем, по кругу, оббегая предметы. Учить имитировать движения животных, повторять за воспитателем.</p> <p>1. «Поймай мяч» 2. «Целься точнее» 3. «Зоопарк» 4. «Найди флажок»</p> <p>Повторение элементарных правил поведения в Центре. Развивать слуховой аппарат и координацию движений. Продолжать учить ходить друг за другом.</p> <p>1. «Достань до погремушки» 2. «Где звенит?» 3. «Поезд» 4. На выбор воспитателя</p> <p>Учить ходить по кругу держась за руки. Повторений элементарных правил дорожного движения. Учить бегать не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>1. игра-забава «Жмурки» 2. «Птички в гнёздах» 3. Игра-забава «Раздувайся пузырь» 4. «Мой весёлый звонкий мяч»</p>
<p>Сюжетно-ролевая игра (в режимных моментах)</p> <p>Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединённых сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.</p> <p>Игровые ситуации:</p> <p>«Детский сад» Цель: Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль.</p> <p>«Куклы»</p> <p>Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определенной последовательности раздеваться и складывать свою одежду.</p> <p>Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определенной последовательности раздеваться и складывать свою одежду.</p> <p>«Семья»</p> <p>Цель. Побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи.</p> <p>Цель. Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование</p>

<p>ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).</p> <p>«Угощение» Цель. Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел. После этого педагог помогает каждому индивидуально приготовить «еду»</p> <p>«Шоферы» Цель. детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре.</p> <p>«У врача» Цель. Ознакомление детей с деятельностью врача, закрепление названий медицинских инструментов. Обучение детей реализации игрового замысла.</p> <p>«Шоферы» Цель. детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре.</p> <p>«Угощение» Цель. Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел. После этого педагог помогает каждому индивидуально приготовить «еду»</p> <p>«Поликлиника» Цель. Ознакомление детей с деятельностью врача, закрепление названий медицинских инструментов. Обучение детей реализации игрового замысла.</p> <p>«Поездка» Цель. Обучение детей реализации игрового замысла.</p> <p>«Строители» Цель. Ознакомление детей с трудом строителей. Обучение детей устанавливать взаимоотношения в игре.</p> <p>«Поможем малышам найти маму» Цель: Формирование у детей элементарные представления о способах взаимодействия с домашними животными.</p> <p>«Лиса» Цель. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p> <p>« Воробья» Цель. Развитие у детей способности принять на себя роль птиц.</p> <p>«Медвежата» Цель. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p> <p>«Ежиха» Цель. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p> <p>«Самолет» Цель. Развитие у детей способности принять на себя роль предмета.</p> <p>«Кошка» Цель. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p> <p>«Лошадка» Цель. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p>
<p>Игровые ситуации (в режимных моментах)</p> <p>Игра-ситуация «Карусели» Цель: обогащать эмоции, пробудить двигательную активность детей, воспитывать дружелюбие.</p> <p>Игра-ситуация «Что растёт на грядке» Цель: познакомить детей с урожаем овощей; приобщить к двигательной импровизации, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Игра-ситуация «Листики в садочке» Цель: познакомить детей с новой сказкой, побуждать двигаться под музыку в соответствии с ее характером</p> <p>Игра-ситуация «Выходили утята на лужок» Цель: развивать интонационно-речевые умения детей; познакомить с новой сказкой; учить следить за словами и действиями героев игрушек.</p> <p>Игра-ситуация «Веселый автобус» Цель: вовлечь детей в игровую ситуацию; дать представление о темпе движения; учить изображать голосом разные интонации.</p> <p>Игра-ситуация «Коза рогатая» Цель: вовлекать детей в игровую ситуацию; учить использовать воображаемые действия и предметы, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Игра-ситуация «В лесу» Цель: вовлечь детей в игровую ситуацию, учить внимательно слушать сказку и следить за сюжетом, входить в образ, побуждать к ответам.</p> <p>Игра-ситуация «Стоит в поле теремок» Цель: приобщать детей к театральной деятельности; учить следить за сюжетом спектакля; вовлекать в игру; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Игра-ситуация «В гостях у кукол» Цель: развивать чувство цвета; вызвать положительный эмоциональный отклик на игровую ситуацию; вовлекать в двигательную импровизацию, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Игра-ситуация «Лошадки бегут по снегу» Цель: побуждать детей к двигательной импровизации; развивать интонационную выразительность голоса, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Игра-ситуация «Хлопья снежные кружат» Цель: развивать чувство ритма, умение пользоваться интонацией; учить пересказывать знакомую сказку; развивать двигательную активность детей, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>

<p>Игра-ситуация «Звери встречают Новый год » Цель: приобщить детей к подготовке новогоднего праздника, учить следить за сюжетом спектакля, вызвать положительные эмоции, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Елочная песенка » Цель: приобщать детей к новому празднику; вызвать эстетические чувства; побуждать к свободной пляске, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Шишечки » Цель: учить детей вслушиваться в сюжет сказки, отвечать на вопросы по знакомой сказке; побуждать к импровизации, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Катание на санках » Цель: дать детям представление о восходящей и нисходящей интонации речи; учить соотносить сюжет и действие; вызвать эмоциональный отклик на игру, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «На лесной тропинке » Цель: развивать чувство прекрасного, вводить в музыкально-художественный образ; побуждать к двигательной импровизации; развивать речь, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Калачи из печи» Цель: знакомить детей с русским народным творчеством, воспитывать поэтическое восприятие, вовлекать в совместное пересказывание сказки, побуждать к игре с движением, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Метели зашумели» Цель: учить детей вслушиваться в интонацию голоса воспитателя и подражать ей, пересказывать сюжет знакомой сказки. Развивать двигательную активность; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Петрушкин концерт» Цель: вызвать эмоциональный отклик на зрелищное представление, пробуждать интерес к театрализованной игре ; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Котик простудился» Цель: вовлекать детей в ролевое взаимодействие, приобщать к драматизации на основе русского фольклора, развивать поэтический слух; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Мама согревает» Цель: вызвать у детей доброе отношение к сюжету игры, вовлекать в игру-импровизацию, учить соответствовать образу роли; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Вот поезд наш едет» Цель: вовлечь детей в игру путешествие, развивать чувство ритма; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Капают капли» Цель: знакомить детей с приметами весны, учить соотносить природные явления и музыкальные образы, побуждать выражать образ в двигательной импровизации; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Обед для кукол» Цель: дать детям представление о жизненной логике сюжетно-ролевой игры, учить относиться кукле как к живому существу, вовлекать в ролевое взаимодействие; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Мыши сели на порог» Цель: познакомить детей с новой сказкой, вовлекать в игровую ситуацию, учить воспринимать действие в сюжете, побуждать к двигательной активности, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Солнечные зайчики» Цель: развивать воображение детей; побуждать к двигательной активности и импровизации; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Плывут кораблики» Цель: развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Волшебная дудочка» Цель: побуждать детей к выразительному звукоподражанию; учить исполнять роли в коллективной импровизации; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p>Игра-ситуация «Дождик, пуще!» Цель: развивать эстетическое отношение к миру, развивать чувство ритма; побуждать к пляске. Учить отзываться на контрастное настроение в музыке;</p>

пересказывать знакомую сказку; ; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Игра-ситуация «Подрастай, молодой дубок!» Цель: воспитывать уважение к труду, вызывать творческую активность, побуждать к вхождению в роль.

Игра-ситуация «Стройка» Цель: вовлекать детей в ролевое взаимодействие, развивать игровые умения, увлечь драматизацией, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Игра-ситуация «Водичка, водичка, умой мое личико» Цель: учить детей следить за сюжетом игры, развивать двигательную активность, воспитывать навыки самообслуживания и гигиены.

Дидактические игры (в режимных моментах)

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. П.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. П.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. П.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. Д.).

Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки и мишек).

Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).

Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек».

Дидактические игры «Теплый — холодный», «Легкий - тяжелый».

Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».

Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».

Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».

Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики.

Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их).

Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета».

Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).

Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек»

Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду».

Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку».

Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».

Дидактические игры «Похож - не похож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».

Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие».

Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).

Дидактические игры «Один - много», «От маленького к большому».

Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка).

Театрализованные игры (в режимных моментах)

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в

произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых)

Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).

Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени. . .» (в обр. В. Агафонникова).

Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).

Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).

Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)).

Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).

Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок».

Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка».

Инсценировка «У ребят ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).

Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...».

Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли -Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.

Театрализованная игра «Концерт для игрушек»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (в режимных моментах)

1. Самообслуживание

Учить детей правильно умываться, насухо вытираться; воспитывать культурно-гигиенические навыки;

Учить детей закатывать рукава перед умыванием; воспитывать аккуратность

- Учить снимать одежду в определённой последовательности и вешать на стул. самостоятельно обуваться.

Формировать навык аккуратной еды, правильно пользоваться ложкой; учить пользоваться носовым платком; учить детей выворачивать колготки; воспитывать любовь к порядку

Формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности

Продолжать приучать детей мыть руки с мылом после прихода с улицы, после посещения туалета, перед едой, по мере загрязнения.

Продолжать учить одеваться и раздеваться в определенной последовательности складывать вещи на место, закрепить умения застегивать и расстегивать пуговицы Учить с помощью взрослых ставить стулья к столам находить своё место, совершенствовать навыки аккуратной еды

Совершенствовать навыки культуры еды, учить пользоваться салфеткой после приёма пищи; закреплять умения детей правильно складывать одежду в шкафчике; воспитывать любовь к порядку

Закреплять умение застегивать застёжки, липучки, «молнии».

Закреплять навыки самообслуживания при умывании; одевании и раздевании при приеме пищи.

Продолжать учить детей пользоваться носовым платком, салфеткой, полотенцем

Приучать детей следить за своим внешним видом, радоваться чистой красивой одежде. Учить детей обращаться к взрослому с просьбой помочь устранить эти недостатки. Закреплять умения детей аккуратно складывать вещи на стульчик; воспитывать бережное отношение к вещам

Закреплять навыки одевания и раздевания, соблюдать последовательность. Учить помогать друг другу. Выворачивать одежду на правую сторону. Совершенствовать навыки опрятной еды.

2. Общественно-полезный труд

Познакомить детей с тем, где должны находиться игрушки; воспитывать привычку убирать все

на свои места

Воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок; складывать игрушки для прогулки в корзину

Учить детей действовать в соответствии с заданием; воспитывать положительное отношение к труду

Продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых; продолжать приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате;

Продолжать развивать трудовые умения и навыки; воспитывать желание доводить начатое дело до конца, воспитывать желание помогать взрослым

Учить протирать игрушки; воспитывать к ним бережное отношение

Воспитывать желание оказывать помощь воспитателю в подготовке к проведению занятий; младшему воспитателю накрывать на стол к обеду, убирать со стола после окончания пищи

Учить компактно складывать строительный материал; воспитывать привычку убирать за собой игрушки.

Развивать желание трудиться, закреплять умение самостоятельно выполнять элементарные поручения, соблюдать порядок и чистоту в группе и на территории участка.

3. Труд в природе

Знакомить детей с правилами ухода за растениями; воспитывать желание заботиться о цветах

Учить детей правильно поливать растения (под листья); воспитывать желание ухаживать за растениями

Продолжать знакомить с правильным уходом за растениями; воспитывать заботливое отношение к природе

Закрепить знания детей о растениях, приема ухода за ними. Продолжать обучать умению протирать крупные листья комнатных растений. Учить детей сажать луковицы в землю; воспитывать положительное отношение к труду, видеть результат своего труда.

Продолжать учить детей правильному уходу за растениями; воспитывать заботливое отношение к растениям

Продолжать учить совместно с воспитателем заботиться о комнатных растениях: правильно поливать цветы, вытирать широкие листья растений

Учить детей правильно помещать зерна в землю; воспитывать интерес к труду

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями; воспитывать заботливое отношение к растениям

Развивать желание участвовать в уходе за растениями в группе и на территории участка,

- Уточнить способы ухода за растениями, воспитывать бережное отношение к растениям

4. Уважение к труду взрослых.

Развивать элементарные трудовые умения и навыки; воспитывать желание помогать взрослым.

Формировать представления о труде младшего воспитателя, воспитывать уважение к труду, желание помочь.

Познакомить с трудом дворника; расширять и обогащать представления детей о трудовых действиях; воспитывать уважение к труду.

Продолжать наблюдать за работой дворника зимой, младшего воспитателя. Учить детей расправлять полотенца, вешать его за вешалку

Учить детей правильно сервировать столы; воспитывать желание помогать взрослым; знакомить детей с трудом повара.

Продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых, обращать внимание на мотивы, результат деятельности, инструменты, материалы, применяемые при выполнении работы.

Учить детей прижимать склеенные детали; воспитывать ответственное отношение к порученному делу формировать положительное отношение к труду.

Знакомить детей с трудом доктора, расширять и обогащать представления детей о трудовых действиях, результатах труда, воспитывать уважение к труду взрослых.

Продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых; обратить внимание на мотивы, результат деятельности. Воспитывать бережное отношение к результатам общего

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе (в режимных моментах)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

- Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями (рассматривать растения, не нанося им вреда).

- рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями)

- Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

- Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).

- Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.

- Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора).

- Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».

- Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).

- Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».

- Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».

- Подвижная игра «Чья машина появится первой»

- Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!».

- Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушкам

- Конструирование «Машина».

- Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).

- Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»

- Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).

- Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».

- Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».

- Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах

- Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки

- Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

- Знакомство с элементарными правилами поведения в центре: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.

- Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.

- Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

- Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу)

- Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.
- Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.
- Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.
- Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)
- Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).
- Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.
- Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)
- Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)

Реализация образовательной области **«Познавательное развитие»:**

- ФЭМП
- сенсорное развитие
- ознакомление с социальным миром
- ознакомление с природным миром

2-я младшая группа (с 3-4 лет) ФЭМП

- Учить составлять группу предметов из отдельных предметов и из группы выделять отдельные предметы;
- Учить использовать в речи выражения много, один, по одному, ни одного;
- Учить раскладывать предметы правой рукой слева направо;
- Учить отвечать на вопросы простыми предложениями, согласуя числительные с существительными
- Закреплять представления вверх, вниз;
- Познакомить детей с кругом и квадратом, опираясь на их сравнение;
- Упражнять детей в раскладывании указанного количества предметов на двух полосках, расположенных слева и справа; Учить детей различать круг и квадрат;
- Учить сравнивать контрастные по длине предметы способом приложения, отражая результаты сравнения словами длиннее, короче.
- Закреплять умение различать круг и квадрат, обозначать данные о геометрических фигурах словами;
- Приучать детей употреблять в речи слова и выражения длиннее, короче, одинаковые по длине, равные по длине;
- Упражнять детей в умении составлять группы предметов;
- Проверить умение составлять группу из отдельных предметов, выделять один предмет из группы; различать понятия много и один, закрепить умение сравнивать два предмета по длине способом приложения; совершенствовать умение выделять круг и квадрат среди прочих геометрических фигур.
- Способствовать формированию представления о равенстве множеств;
- Учить детей сравнивать два множества приемом наложения, учить рассказывать о своих действиях;
- При сравнении предметов учить, устанавливая равенство, употреблять выражения столько же, сколько, поровну;
- Учить детей создавать узор из геометрических фигур по образцу, развивать воображение;
- Учить составлять изображение из частей.
- Познакомить детей с треугольником, учить обследовать фигуру, обводя ее пальцем по контуру;
- Учить детей выяснять, в какой из двух групп больше (меньше) предметов,

<ul style="list-style-type: none"> - Учить уравнивать множества путем добавления одного элемента к меньшему множеству (или исключения одного предмета из большего множества); - Учить соотносить части суток с отдельными видами деятельности детей; - Закрепить умение сравнивать предметы по длине, - Продолжать закреплять умения практического сравнения множеств; уравнивая числа элементов множеств.
<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со способами сравнения предметов по ширине, - Учить отражать результаты сравнения в речи: широкий - узкий, шире - уже; - Учить детей схематично изображать предметы с помощью палочек; - Упражнять в сравнении разных предметов по длине и ширине, - Закреплять знания о геометрических фигурах; - Совершенствовать умение устанавливать равенство при сравнении, - Закрепить умение сравнивать множества по признаку количества способом приложения и наложения.
<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со способами сравнения предметов по высоте, отражать результаты сравнения словами выше - ниже, высокий - низкий; - Проверить умение находить один предмет и много предметов на карточках; - Учить работать с предметами на ощупь; - Учить детей видеть в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры, - Анализировать формы предметов и соотносить их с геометрическими образами.
<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей выполнять несколько движений по числу предметов (без счета); - Учить формировать множества на основе заданного признака; - Учить устанавливать соответствие между элементами множеств, - Закрепить представления о равенстве и неравенстве групп предметов, упражнять в приемах сравнения; - Учить составлять знакомые изображения из геометрических фигур, закреплять знания о геометрических фигурах; - Учить детей группировать предметы по цвету.
<ul style="list-style-type: none"> - Учить устанавливать равенство между количеством звуков и предметов, - Упражнять в сравнении равных и не равных по количеству групп предметов; - Закреплять умение сравнивать предметы по длине и высоте определяя равные и не равные по размеру предметы, - Закреплять умение определять местоположение предметов; - Упражнять детей в различении предметов по форме и группировке предметов по форме, - Совершенствовать умение видеть один предмет и много предметов в окружающей обстановке; - Проверить умение уравнивать множества предметов по количеству, - Закреплять знания детей о геометрических фигурах, - Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте. - Проверить умение составлять группу из отдельных предметов, выделять один предмет из группы; различать понятия много и один, закрепить умение сравнивать два предмета по длине способом приложения; совершенствовать умение выделять круг и квадрат среди прочих геометрических фигур.
<h2>Сенсорное развитие</h2>
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. - Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить - Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.

<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. - Формировать умение сооружать простые постройки.
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик, шарик. Совершенствовать предметные действия - Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: Большой, маленький. - Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствовать предметные действия - Развивать умения различать контрастные по величине кубики и называть их: Большие кубики, маленькие кубики. Формировать умение сооружать простые постройки
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения различать контрастные по величине шарики и называть их: Большой шарик, маленький шарик. Совершенствовать предметные действия - Развивать умения различать контрастные по величине кубики и шарики: Формировать умение с группировать предметы по величине - Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. - Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один.
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. Формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. - Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: большой, маленький. Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много-один, много- один. - Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: большой, маленький. Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много- много. - Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество: много- мало, мало -много.
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умение различать количество предметов: один – много. Развивать предметные действия. - Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умение различать количество предметов: много – много. - Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много –много. Развивать предметные действия. - Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много –один, один –много, много –много.
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много –один. Формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине. - Формировать умение различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, много –мало. Формировать умение сооружать простейшие постройки. - Формировать умение различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, много –мало. Формировать умение сооружать несложные постройки. - Формировать умение различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и по цвету. Развивать умение различать и показывать части своего тела - Формировать умение сооружать несложные постройки.
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать предметы по величине и цвету. Развивать предметные действия. - Развивать умение слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). - Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и

<p>обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много – много. Цель: Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении.</p> <p>- Развивать умение различать количество предметов (один – много), Использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.</p> <p>- Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении.</p>
<p>- Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: один - много, много - один, много –много. Развивать предметные действия.</p> <p>- Формировать умение различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развивать предметные действия.</p>
<p>Ознакомление с природным миром</p>
<p>-Формировать умение различать по внешнему виду фрукты (яблоко, груша). Упражнять в установлении различия и сходства между предметами. По словесному указанию воспитателя находить предметы по названию и цвету.</p> <p>- Формировать умение по внешнему виду различать овощи. Развивать внимание и память в игре «Чего не стало?». Формировать умение отвечать на вопросы.</p>
<p>-Формировать представления о доступных явлениях природы. Развивать умение сравнивать, соотносить, группировать яблоки по одному из сенсорных признаков.</p> <p>-Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе. Развивать желание играть в месте с воспитателем в подвижные игры простого содержания.</p>
<p>-Формировать представления о доступных явлениях природы. Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картинке или о событии из личного опыта.</p> <p>-Формировать умение узнавать на картинке петушка, курочку, цыплят и называть их. Формировать представления о домашней птице. Умение передавать простейшие действия некоторых персонажей.</p>
<p>-Продолжать умение узнавать петушка, курицу, цыплят. Развивать внимание и память в игре. Выполнять ходьбу и бег не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>-Формировать умение называть свойства предметов: большой, маленький, колючий, пушистый. Развивать умение различать количество предметов: один-много, большой- маленький.</p>
<p>-Формировать представления о зимних природных явлениях. Привлечь внимание к красоте природы зимой.</p> <p>-Ознакомить с доступными явлениями природы. Учить различать некоторых диких животных. Формировать умение отвечать на простейшие вопросы</p>
<p>-Узнавать и называть на картинках и игрушках кошку. Формировать представления о внешнем виде и повадках кошки.</p> <p>-Различать по внешнему виду: лук, картофель, лук. Развивать внимание и память в дидактических играх на развитие тактильных ощущений.</p>
<p>-Формировать представления о сезонных явлениях весной: потеплело, тает снег, бегут ручьи. Формировать представления о понятиях: можно ,нельзя, опасно.</p> <p>-Развитие мелкой моторики рук с помощью игр с прищепками. Формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать желание слушать стихотворения.</p>
<p>-Узнавать на картинках домашних животных и называть их: кошка, собака, корова, лошадь, свинья.</p> <p>Формировать умение узнавать и называть на картинках домашних животных и их детёнышей.</p> <p>-Формировать представления о сезонных явлениях весной: потеплело, тает снег, бегут ручьи. Формировать представления о понятиях: можно ,нельзя, опасно.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>
<p>- Формировать знания о названии предметов окружающего мира. Развивать умение подбирать предметы по тождеству.</p> <p>- Закреплять знания о предметах ближайшего окружения. Развивать внимание и память в игре.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать знания о названии предметов ближайшего окружения. Развивать умение составлять целое из четырёх частей. - Обогащать чувственный опыт в играх с дидактическим материалом. Формировать умение включать движения рук по предмету в процесс ознакомления с ним.
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение ориентироваться в помещении группы. Развивать внимание и память в игре «Чего не стало?» - Продолжать формировать знания о названии предметов ближайшего окружения. Формировать умение группировать предметы по способу использования (из чашки пьют и т.п.)
<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать чувственный опыт детей в играх с дидактическим материалом, развивать умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество предметов по одному из сенсорных признаков. (цвет) - Формировать умение называть цвет, величину предметов, подбирать предметы по тождеству. Развивать умение составлять целое из четырёх частей.
<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать знания о названии предметов ближайшего окружения (мебель). Накапливать опыт детей по практическому освоению окружающего пространства. -Продолжать формировать знания о названии предметов ближайшего окружения (мебель). Формировать умение подбирать предметы по тождеству.
<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать знания о названии предметов ближайшего окружения (одежде, обуви). Побуждать к совместным играм небольшими группами. -Продолжать формировать представления о названии предметов ближайшего окружения. Формировать умение группировать предметы по способу использования (надеваем, обуваем).
<ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение называть цвет предметов одежды, материал из которого они сделаны (бумаги, шерстяных ниток, ткани). -Формировать умение называть материалы предметов из которого они сделаны (пластмасса, глина, дерево). -Формировать представление о народных игрушках: дымковской, богородской, ваньке- встаньке.
<ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение выполнять бег не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. -Формировать представления о простейших связях (машина не едет, если у неё нет колёс). Развивать умение сооружать простейшие постройки, поддерживать желание строить самостоятельно. -Развивать умение ориентироваться в помещении группы. Развивать внимание и память в игре «Чего не стало?»

Реализация образовательной области «Речевое развитие»:

- развитие речи
- обучение грамоте

<ul style="list-style-type: none"> -Помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить слова. Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя. Поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. - Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению ; учиться отчетливо произносить звук и. - Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях) - Учить детей понимать , что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.
<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый). Упражнять в выполнении заданий воспитателя (сделайте так-то), рассчитанных на понимании речи и ее активизацию. . - учить детей , как лучше встретить вечером маму, что сказать ей, развивать речь, воспитывать более светские взаимоотношения с родителями. - Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь

<p>детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать на слух близкие по звучанию звукосочетания. Совершенствовать память и внимание. Формировать умение четко произносить звуки м- мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях. - упражнять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью, определять расстояние до наблюдаемого объекта, использовать в речи соответствующие слова. - учить детей различать и называть красный, желтый и зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. - учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.
<ul style="list-style-type: none"> - учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено. - Дидактическое упражнение на произношение звуков д, дь Программное содержание: упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. - Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть; развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. - Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей. Угадывать животное по описанию.
<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. - Упражнять в отчетливом произношении звука, изолированного в звукоподражательных словах и во фразах. - вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении. - помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями. - учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.
<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей понимать сюжет картины. Отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. - продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению. - Продолжать учить детей участвовать в инсценировках. Развивать способность следить за действиями педагогов, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук «э», звукоподражание «эй». - продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употреблять разные по форме и содержанию обращения.
<ul style="list-style-type: none"> - привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть, воспитывать бережное отношение к игрушке. - помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активировать словарь, развивать инициативную речь. - Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств (ванночка, мыло, полотенце, наливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода). Показать малышам, как интересно можно играть с куклой. - С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.
<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей правильно и четко произносить звук «ц» в слогах и словах. Активировать в речи детей слова: клюв, клювик, клевать, курица, курочка, блюдо, блюдце.

- Помочь детям осмысливать проблемную ситуацию и попытаться выразить свои впечатления в речи. Повторять знакомые стихи А.Барто и познакомиться со стихотворением «Кораблик».
- совершить путешествие по участку Центра, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.
- С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.)
- Учить детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый). Упражнять в выполнении заданий воспитателя (сделайте так-то), рассчитанных на понимании речи и ее активизацию. .
- Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. Упражнять в отчетливом произношении звука, изолированного в звукоподражательных словах и во фразах.
- продолжать объяснять детям , как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.

Обучение грамоте

Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.

Вырабатывать умение самостоятельно писать звукоподражательные слова, названия игрушек. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия.

Продолжать знакомить с условными обозначениями. Знакомить с тем, как самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.

Продолжать знакомить с многообразием слов. Побуждать к самостоятельному чтению пословиц. Вырабатывать умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание.

Знакомить с условными обозначениями. Вырабатывать умение формулировать задание, используя условные обозначения. Способствовать развитию звуко- буквенного анализа.

Развивать внимание и логическое мышление, отгадывание загадки, выделяя характерные признаки.

Расширять и закреплять представления об игрушках. Упражнять в умении писать слова печатными буквами.

Расширять и закреплять представления об овощах. Развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу.

Расширять и закреплять представления о фруктах. Развивать умение отгадывать кроссворд, ориентируясь на рисунок и буквы.

Расширять и закреплять представления об осени..Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.

Расширять и закреплять представления о домашних животных. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.

Расширять и закреплять представления о диких животных. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.

Побуждать к самостоятельному чтению. Развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу

Закреплять и расширять представление о зиме. Продолжать составлять предложения к картинке и записывать его; определять порядок следования слов в предложении.

Способствовать развитию логического мышления (умение определять последовательность событий)

Расширять представление о различных видах транспорта. Упражнять в умении писать слова печатными буквами.

Расширять знания и представления о профессиях. Определять порядок слов в предложении.

Упражнять в умении писать слова печатными буквами, понимать смысл и значение народных примет. Закреплять и расширять представления о природных явлениях.

Расширять представления о лесе. Упражнять в умении писать слова печатными буквами.

Способствовать расширению знаний и представлений о насекомых. Умение отгадывать загадки. Способствовать расширению знаний и представлений о птицах. Умение писать слова печатными буквами.
Расширять и закреплять знания о цветах. Учить разгадывать кроссворд ориентируясь на рисунок и буквы. Умение самостоятельно писать поздравление женщинам своей семьи. Расширять и закреплять знания о весне. Отгадывание загадок ,выделение характерных признаков. Расширять и закреплять знания о лете. Отгадывание загадок ,выделение характерных признаков.
Понятие смыслоразличительных функций звуков ,букв. Умение проводить фонетический разбор слова. Вырабатывать умение разгадывать кроссворды. Развитие звуко-буквенного анализа. Расширять и закреплять знания о лете. Умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание.
Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Вырабатывать умение самостоятельно писать звукоподражательные слова, названия игрушек. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. Продолжать знакомить с условными обозначениями. Знакомить с тем, как самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями. Продолжать знакомить с многообразием слов. Побуждать к самостоятельному чтению пословиц. Вырабатывать умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание. Знакомить с условными обозначениями. Вырабатывать умение формулировать задание, используя условные обозначения. Способствовать развитию звуко- буквенного анализа.
Развивать внимание и логическое мышление, отгадывание загадки, выделяя характерные признаки. Расширять и закреплять представления об игрушках. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Расширять и закреплять представления об овощах. Развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу. Расширять и закреплять представления о фруктах. Развивать умение отгадывать кроссворд, ориентируясь на рисунок и буквы. Умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание.

Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- приобщение к художественной литературе
- лепка
- рисование
- музыка
- конструирование
- аппликация

Приобщение к художественной литературе (в режимных моментах)

- формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения , о которых говорится в песенке
- напомнить детям сказку; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.

<ul style="list-style-type: none"> - приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а, и звукосочетания ИА. -совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. .
<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. Развивать внимание. Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками. - С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением – загадкой. Совершенствовать речевой слух - познакомить с народной песенкой; закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи. - познакомить детей со сказкой, вызвать желание поиграть в сказку.
<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. - доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между щенком и животными. -приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. - познакомить детей с новым произведением; учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражания с разной громкостью); активизировать словарь.
<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей со сказкой, приучать их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. -развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. -вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. . -вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. .
<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей со сказкой и песенкой-присказкой. - помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы. - дать детям почувствовать взаимосвязь (на интуитивном уровне) между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить называть правильно действия, противоположные по значению. - совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.
<ul style="list-style-type: none"> - дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложениях. - познакомить детей с произведением Чуковского, доставить радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. - совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. - объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем придумывать самостоятельно несложные обращения у игрушке. .
<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» - постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки, прививать им интерес к драматизации. - вызвать у детей за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка. - вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять малышей в произнесении звукоподражаний.
<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с произведением, помочь понять малышам, как смешно выглядит

капризуля, которой все не нравится.

- познакомить детей с рассказом, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных завит от их внешних признаков.
- продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.
- познакомить детей с произведением, учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы

Лепка

Лепка -экспериментирование

- учить лепить из теста, создать условия для экспериментального узнавания пластичности теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность и интерес к изобразительной деятельности.

- Продолжать знакомить детей с глиной как с художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания пластичности как основного художественного свойства некоторых материалов(глина и тесто). Развивать чувство формы, фактуры, мелкую моторику руки интерес к изодетельности.

Лепка рельефная из пластилина.

- Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина - отщипывать кусочки жёлтого, оранжевого, красного цвета, прикладывая к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к составлению длинной дорожки из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти рук.

Лепка и рисование на тесте (экспериментирование).

- Закреплять интерес к созданию изображений на тесте. Развивать мелкую моторику, воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

Лепка предметная (картинки из теста).

- Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом - учить обводить форму пальчиком (по контурной линии). Подвести к 47 сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения.

Лепка экспериментирование.

- Учить детей моделировать образ ёжика: составлять « иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, зубочистки, кусочки трубочек для коктейля, семечки, еловые иглы) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. Формировать умение нанизывать пластилиновые шарики на « иголки» ежа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе « глаз-рука». Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.

Лепка модульная.

- Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывая к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти руки.

- Вызвать интерес к изображению ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом. Создать условия для освоения свойств пластилина и способов воздействия на него развивать восприятие, чувство формы.

Лепка « Рельефная».

- Продолжать учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой - делить столбик на

<p>кусочки. Знакомить с зелёным цветом. Развивать чувство формы, мелкую моторику.</p> <p>Лепка из пластилина, солёного теста или снега.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в 48 сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить лепить шар - раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. <p>Лепка из солёного или сдобного теста.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развивать чувства формы, мелкой моторики. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. <p>Лепка с элементами рисования.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к « Оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички).
<p>Лепка из солёного или сдобного теста.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развивать чувства формы, мелкой моторики. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. <p>Лепка из солёного или сдобного теста.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и мелкую моторику. <p>Лепка предметная (картинки из теста).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом - учить обводить форму пальчиком (по контурной линии). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения.
<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. - Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище - большой шар и голова- маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать). Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. - Продолжать учить детей создавать изображения по замыслу. Вызвать интерес к лепке. Сочетать разные техники, вызвать интерес к « оживлению» предметов (глазки – бусины или пуговички). <p>Лепка предметная</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия. Воспитывать самостоятельность, инициативность.
<p>Лепка с элементами конструирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Моделирование мостика из 3 – 4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в

соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостика. Воспитывать у детей интерес к совместной игре.

Лепка.

- Моделирование гнёздышка: учить раскатывать шар, легко сплющивать в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). Воспитывать гуманное отношение к птицам

Лепка из солёного теста или пластилина.

- Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями - прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Развивать восприятие формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.

Лепка (коллективная композиция).

- Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образцы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму - изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.

- вызвать интерес к лепке угощений для игрушек, учить лепить шар круговыми движениями между ладоней; показать разнообразие форм кондитерских изделий для обогащения зрительских впечатлений; развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук

Лепка предметная.

- Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

Лепка предметная (картинки из теста).

- Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом - учить обводить форму пальчиком (по контурной линии). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения.

Лепка.

- Моделирование гнёздышка: учить раскатывать шар, легко сплющивать в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). Воспитывать гуманное отношение к птицам.

Лепка рельефная.

- Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.

Лепка модульная.

- Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти руки.

Лепка модульная.

- Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти руки.

Лепка с элементами рисования.

- Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники:

рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички).

- Продолжать учить детей создавать изображения по замыслу. Вызвать интерес к лепке. Сочетать разные техники, вызвать интерес к «оживлению» предметов (глазки – бусины или пуговички).

Лепка.

- Моделирование гнездышка: учить раскатывать шар, легко сплющивать в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). Воспитывать гуманное отношение к птицам.

Лепка предметная (картинки из теста).

- Вызвать интерес к созданию объемных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом - учить обводить форму пальчиком (по контурной линии). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения.

Рисование

-учить рисовать пальчиками- окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки, вызвать интерес к созданию композиции «Листопад». Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

- Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание». Создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой). Развивать чувство цвета и ритма.

- Показать детям возможность создания Выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Учить рисовать «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть, следуя по направлению ворса. Создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы.

- Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.

Рисование цветными карандашами или фломастерами.

- Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.

- вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать) продолжать знакомить с красками как с художественным материалом. Учить наносить краску на листья и прикладывать к фону. Развивать чувство цвета и формы.

Рисование цветными карандашами или фломастерами

- Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.

Рисование пальчиками или ватными палочками.

- Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без названия). Развивать чувство цвета и ритма.

Рисование кисточкой с элементами аппликации.

- Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приемом «примакивание». Познакомить с новым способом приклеивания (клей наносится не на деталь, а на фон). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.

- Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.

Аппликация с элементами рисования

- Учить детей создавать выразительный образ Колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером в виде кривой линии. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.

Рисование (раскрашивание в книжках - раскрасках).

- Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта Создание интереса к « оживлению» и расцвечиванию картинки

Рисование (раскрашивание в книжках - раскрасках).

- Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка – изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика, конфета для мишки).Продолжать учить рисовать кистью. Развитие восприятия. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.

Рисование – экспериментирование

- Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью : правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.

Рисование (предметно-декоративное)

- Учить детей рисовать узор - украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции – бельё сушится на веревочке. Развивать восприятие, наглядно – образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.

Знакомство с книжной графикой

- Вызвать интерес к рассматриванию картинок, учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю.Васнецова. Развивать эстетическое восприятие и умение раскрашивать раскраски.

Рисование красками (коллективная композиция)

- вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять из них композицию, развивать чувство цвета, знакомить с разными произведениями искусства

Рисование цветными карандашами или фломастерами.

- Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать « узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать

<p>чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.</p> <p>Рисование предметное</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей рисовать на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета. <p>Рисование (раскрашивание в книжках - раскрасках).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта Создание интереса к « оживлению» и расцвечиванию картинки
<p>Рисование с элементами аппликации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка. Учить выделять его части (сердцевина и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятием « один и много», « часть и целое» на примере цветка (цветок – целое, лепестки – его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать <p>Рисование предметное.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами <p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета. <p>Рисование (коллективная композиция)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами.
<p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4-х «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность. <p>Рисование предметное</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей рисовать на предметах квадратной и прямоугольной 45 формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета. <p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят: по выбору педагога – рисовать или делать аппликации. Уточнить представление о внешнем виде цыпленка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове клюв и глаза). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность. <p>Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к созданию аппликативных картинок, разных по цвету.учить располагать предметы по всему листу. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.

Рисование

- Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочками, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изодетельности доступными изобразительными средствами.

Рисование (отпечатки ладошек)

- Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать освоение способа «принт» (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми

Рисование

- Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета.

Знакомство с книжной графикой

- Вызвать интерес к рассматриванию картинок, учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю.Васнецова. Развивать эстетическое восприятие и умение раскрашивать раскраски.

Рисование

- вызвать интерес к созданию аппликативных картинок, разных по цвету.учить располагать предметы по всему листу. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.

Рисование предметное

- Учить детей рисовать на предметах квадратной и прямоугольной 45 формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.

Рисование (раскрашивание в книжках - раскрасках).

- Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта Создание интереса к « оживлению» и расцвечиванию картинки

Музыка

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Конструирование
Уточнить и обобщить представление о дороге как сооружение , расширять опыт конструирования дорожек .
Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратит внимание на связь конструкции с реальными сооружениями.
Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения . Развивать восприятие мышление и воображение .
Вызвать интерес к режиссерскому конструированию — последовательному изображению ряда событий (превращения облака)
Расширять опыт создания построек , познакомить с новым способом конструирования заборчика -от середины в обе стороны .
Закрепить способ конструирования линейных вертикальных построек углубить представление о полукубке в представлении в сравнении с кубком.
Расширять опыт конструирования линейных вертикальных построек помочь осмыслить структуру башни .
Дать представление о пирамиде как сооружения ,созданном людьми для красоты и на память каких то событий .
Уточнить общее представление о строении елки) ствол и ветки) предложить сравнить елку с пирамидой .
Дать представления о каркасном способе конструирования . Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом .
Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразование в горку .
Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями , познакомить со способами создания неустойчивости конструкций из разных деталей .
Расширять опыт создания замкнутых построек напомнить способ кон-я загородки с открывающимися воротами.
Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток .Закрепить технику скатывания .
Закрепить технику скатывания шарика круговыми движениями и скручивания жгутика .Продолжать использовать способ конструирования с элементами арт-терапии.
Расширять опыт создания замкнутых у нас конструкций начинать знакомство с изящными постройками .
Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте : выкладывание огоньков из смятых комочков а хвостики из крученных жгутиков .
Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции « Город » -из строительного материала развивать восприятие ,пространственное мышление .
Дать представления о каркасном способе конструирования . Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом .
Аппликация
- Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.
-Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов (яблоко и 1-2 листочка); формировать композиционные умения - создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать; развивать чувство цвета- подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока; воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности
- Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разными цветами на голубом фоне. Продолжать знакомит с техникой обрывной аппликации.
- Учить наклеивать полоски бумаги в форме круга или шестигранника, побуждать к

дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, мазками), нарисованными красками или фломастерами.
- Учить составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга.
- Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации, учить составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме, выбирать и наклеивание вазы и составление букета из бумажных цветов.
-Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера) на основе нитки или веревочки - «нанизывать» в связку; учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию; развивать чувство формы и ритма
- Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков - по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма.
- Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.
- Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.

Реализация образовательной области «**Физическое развитие**»:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- физическая культура

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (в режимных моментах)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека:

глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Модель образовательной деятельности

Основные модули	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение худ. литературы, продуктивная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рисование, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение худ. произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.
Трудовое воспитание	трудовая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, двигательная.	Самообслуживание, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, игровые и бытовые проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, викторины, рассматривание картин и иллюстраций, слушание и обсуждение худ. произведений, изготовление поделок, создание макетов, реализация проектов.
Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме и природе.	познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, двигательная.	Игровые проблемные ситуации, беседы, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание худ. произведений, туристические прогулки, экскурсии, викторины, реализация проектов досуги, праздники и развлечения

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- игровая деятельность
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

Игровая деятельность

2-я младшая группа (3-4 лет)
Театрализованные игры (в режимных моментах)
Вызвать интерес к театрализованной деятельности; развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению; учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительными движениями под музыку; активизировать речь.
Научить выражать эмоции через движение и мимику; познакомить со сказкой «Теремок»; побуждать к активному восприятию сказки; учить внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета; активизировать словарный запас.
Способствовать развитию памяти, побуждать к высказыванию о понравившемся спектакле, учить выразительной интонации, дать пример элементарного кукловодства.
Учить красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения; учить ощущать мышечную свободу, расслабленность; побуждать к звукоподражанию экспериментировать со звуками.
Дать представления об урожае зерна; познакомить с сказкой «Колосок»; дать оценку нравственным поступкам и поведению героев (петушок – любит трудиться, мышата – ленивые, непослушные); познакомить с кукольным театром (бибабо); активизировать речь.
Учить вспоминать знакомую сказку, отвечать на вопросы по ее сюжету, характеризовать героев; сообща вместе с воспитателем пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации.
Дать представление о урожае овощей; побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; учить импровизировать под музыку; учить координации движений; дать заряд положительных эмоций.
Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой, дать пример диалога с героем; учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя не сложные движения.
Вовлечь детей в игровой сюжет; активизировать слуховое восприятие; побуждать к двигательной и интонационной имитации; учить действовать импровизационно, в рамках заданной ситуации; учить действовать с воображаемыми предметами.
Расширять круг действий с предметами; побуждать к звукоподражанию; упражнять в имитации; учить переключаться с одного действия на другое; давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре.
Дать представление о «холодном» настроении в музыке и побуждать эмоционально на него отзываться; упражнять в звукоподражании; учить выразительной артикуляции; побуждать к участию в играх-драматизациях.
Учить восприятию сюжета игры; побуждать к участию в игровом сюжете; упражнять в звукоподражании; учить детей взаимодействовать друг с другом в игре; учить выразительно двигаться в подвижной игре.
Учить внимательно, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету.
Знакомить с искусством театра; дать представление о его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты), учить правилам поведения в театре; учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать сказку; учить рассказывать о своих первых впечатлениях сразу по окончании спектакля.
Развивать воображение и ассоциативное мышление детей; учить высказываться; учить выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания.
Порадовать детей, создать сказочную атмосферу занятия; расширить круг воспринимаемых музыкально-драматических образов; побуждать к двигательной активности.
Дать представление о жизни птиц зимой; формировать участливое отношение к зимующим птицам; учить воплощаться в роли и ролевому поведению; использовать звукоподражание в

ролевым поведением.
Порадовать детей; вовлечь в веселую игру; учить переключаться с движения на пение и обратно; координировать действие и слово; учить двигаться в соответствии с ритмическими особенностями музыки; учить четко произносить слова.
Побуждать к образному воплощению роли; учить выразительно двигаться; дать интонационно-образное представление о сказке «Заяц-Хваста»; учить выразительной мимике и движениям в играх-этюдах.
Порадовать детей; вызвать эмоциональный отклик на игру; приобщать к инсценировке песни; ввести в волшебный мир театра; познакомить со сказкой «Заяц-Хваста»; учить внимательно слушать сказку.
Приобщать детей к русской национальной традиции; учить инсценировке; учить взаимодействовать друг с другом в игровом сюжете.
Рассказать об армии; показать солдат как защитников; вовлекать в ролевую игру; учить ритмично двигаться в соответствии с ритмом стиха и музыки; упражнять в звукоподражании; учить выполнять правила.
Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; активизировать воображение детей; побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль.
Дать прикладное понятие о колыбельной; приобщить детей к колыбельной песне; будить воображение детей; познакомить со сказкой В. Бианки, учить отвечать на вопросы по содержанию; вовлечь в игровой сюжет; учить самостоятельно действовать в игре.
Дать представление о том, как вести себя на дне рождения; побуждать детей к активности и инициативности; вызывать положительные эмоции; способствовать импровизации; учить вступать в игру в диалог.
Познакомить со сказкой «Кошка и котята» и театром на фланелеграфе; развивать сопереживание; учить внимательно, слушать сказку; учить отвечать на вопросы по ее содержанию.
Развивать сопереживание, чуткое отношение к другому; учить показывать сказку на фланелеграфе; учить пересказывать содержание знакомой сказки; дать заряд положительных эмоций в этюдах и играх; побуждать к воплощению в игровой образ.
Учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно-ролевой игре и распределять роли; развивать двигательную активность детей; учить внимательно слушать сказку, следить за сюжетом; дать представление о театре игрушек на ковре.
Порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет; побуждать детей к двигательной импровизации; активизировать их слуховое внимание и восприятие; учить самостоятельности в ролевом поведении; прививать эстетический вкус.
Приобщить детей к русской народной традиции; показать возможности лепной свистульки; познакомить со сказкой в театре лепной игрушки; побуждать детей к ролевому воплощению; учить отчетливо и эмоционально говорить прибаутки и потешки.
Приобщать детей к русской национальной традиции; упражнять в пальчиковой гимнастике; учить отчетливо проговаривать слова в потешках; включать детей в игровой сюжет; вызвать положительный эмоциональный отклик на произведения фольклора; порадовать детей.
Развивать эмоционально-чувственную сферу детей: учить откликаться на звуки и интонации в музыке, слушать контрастные интонации в речи; побуждать к двигательной активности; проявлять самостоятельность в выборе и исполнении роли; упражнять в звукоподражании.
Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку: слуховые представления, ритмическое и ладово-интонационное чувство детей; упражнять в пальчиковой гимнастике; учить ролевому воплощению; учить отчетливой и выразительной речи; порадовать детей.
Будить воображение детей; развивать память; вызывать ассоциации; учить пересказывать сказку с помощью предметов (игрушек); учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать эмоциональную сторону речи детей; создавать эмоционально- положительный настрой на сказку.
Порадовать детей; создать эмоционально-положительное отношение к произведениям малых

<p>фольклорных форм; научить детей выступать перед сверстниками; развивать эстетический вкус; побуждать к импровизации; познакомить со сказкой «Как ежик друга нашел».</p>
<p>Порадовать детей; вовлечь в игру; учить действовать в игре группой и по одному; учить выразительно двигаться под музыку в соответствии с текстом; будить воображение детей; побуждать к двигательной активности.</p>
<p>Сюжетно-ролевые игры (в режимных моментах)</p>
<p>«Магазин» (размещение товара и других атрибутов с объяснением их назначения). <i>Цель-результат:</i> создает игровую обстановку с помощью партнеров по игре и совместно с воспитателем (делают из столов и стульев прилавков); знает понятия: «прилавок», «витрина», «товар», «покупатели»; проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. <i>Цель-результат:</i> умеют принимать на себя роль покупателя и выполнять соответствующие игровые действия; развивается интерес к сюжетно-ролевой игре, игровой деятельности; овладевает основными действиями, необходимыми в игре; с удовольствием наблюдает за действиями педагога, участвует в игровых действиях, умеет по назначению использовать предметы-заместители. <i>Цель-результат:</i> имеет представление о работе магазина; умеет взаимодействовать с группой из 2-3 и более человек, вести непродолжительный ролевой диалог с помощью отдельных реплик и фраз, обращенных к партнерам по игре; стремится к доброжелательному общению. <i>Цель-результат:</i> знает специфику работы магазина; выполняет роль продавца и покупателя; применяет имеющийся опыт к условиям игры; умеет называть выбранный товар по 2-3 признакам; использует в речи вежливые слова; разворачивает диалог между покупателем и продавцом.</p>
<p>« Парикмахерская» <i>Цель-результат:</i> имеет представление о деятельности парикмахера; знает последовательность действий, связанных с выполнением его обязанностей, предметы-заместители; знаком с образцами общения и действий. <i>Цель-результат:</i> интересуется окружающими предметами; эмоционально вовлечен в действия с атрибутами; проявляет интерес к совместной с воспитателем организации игровой среды, профессии парикмахера, участию в сюжетно-ролевых играх. <i>Цель-результат:</i> знаком с трудом парикмахера; вовлечен в сюжетно-ролевую игру, проявляет самостоятельность в ролевых действиях; проявляет самостоятельность в импровизации, дружелюбие, вежливость; знает правила поведения в общественных местах.</p>
<p>« Семья» <i>Цель-результат:</i> умеет применять простейшие формы ролевого поведения, одевает кукол для совместной прогулки, укачивает на руках, возит в коляске, катает с горки, общается с куклой, как с дочкой; рассказывает о том, что можно увидеть на прогулке. «Семьи» («мамы»-девочки, «папы»-мальчики, «дети»-куклы) встречаются на прогулке, обнимаются, разговаривают друг с другом; проявляют интерес к играм с куклой, умения играть вместе, делиться игровым материалом; стремление устанавливать доброжелательные взаимоотношения в игре, обогащать словарный запас. <i>Цель-результат:</i> имеет представление о трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки; проявляет желание помогать маме в работе по дому, интерес к трудовым действиям взрослых; воссоздает в игре логическую цепочку действий (дочка пришла с прогулки и испачкала одежду, надо постирать); имеет потребность в общении; проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. <i>Цель-результат:</i> знаком с потешкой «Водичка, водичка, умой мое личико»; имеет представление о чистоте, порядке, заботе; знает, понятия: «мокрый - сухой», «чистый - грязный», «теплая - холодная»; выполняет игровые действия (раздевает куклу, купает ее в тазике, намыливает, чистит зубки, моет голову шампунем, вытирает, одевают, расчесывает, укладывает спать); правильно называет предметы гигиены и знает их назначение; закреплены некоторые игровые действия, развиты игровые умения и навыки; обогащен словарный запас; проявляет уважительное отношение к детям и бережное отношение к игрушкам. <i>Цель-результат:</i> имеет представление о коллективном ведении домашнего хозяйства; владеет простейшими формами ролевого взаимодействия; стремится создавать игровую обстановку задуманного сюжета; овладевает умением воспроизводить в</p>

играх бытовой и общественно полезный труд взрослых; понимает значение семейных обязанностей для комфортного		существования		близких	
(мама стирает, гладит; бабушка печет пирожки; папа ремонтирует кран; дедушка ходит в магазин за покупками и т. п.); умеет действовать в группе из 3-4 человек, стремится объединять несколько знакомых игровых сюжетов.					
<i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре, выполняет действия в соответствии с ролью («кондуктор»- воспитатель собирает деньги, раздает билеты, «шофер» - ведет автобус и крутит руль; «пассажиры» - рассаживаются по своим местам, производят оплату за проезд); проявляет умение играть совместно, доброжелательность в игре.					
<i>Цель-результат:</i> умеет приглашать кукол и животных в гости на праздник, ведет разговор с игрушками и партнерами по игре, выполняет ролевые действия (накрывает на стол, расставляет чистую посуду в соответствии с числом приглашенных гостей, использует игрушки-заместители и атрибуты (фрукты, овощи, угощение), рассаживает гостей за столом, предлагает им угощение; интересуется, что желает попробовать гость; раскладывает угощение по тарелкам, разливает чай, знакомит гостей, по окончании благодарит гостей, провожает их домой; умеет играть дружно, делиться атрибутами и игрушками; проявляет доброжелательность, считается с интересами других детей.					
<i>Цель-результат:</i> умеет самостоятельно распределять роли, находить удобное место для игры и организовывать обстановку, выбирать игровой материал; строит доброжелательные взаимоотношения; выполняет ряд последовательных действий; проявляет интерес к совместной игровой деятельности.					
<i>Цель-результат:</i> имеет представление о коллективном ведении домашнего хозяйства; владеет простейшими формами ролевого взаимодействия; стремится создавать игровую обстановку задуманного сюжета; овладевает умением воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых; понимает значение семейных обязанностей для комфортного					
(мама стирает,		гладит;		бабушка печет пирожки;	
папа ремонтирует кран;		дедушка ходит в магазин		за покупками и т. п.); умеет действовать в группе из 3-4 человек, стремится объединять несколько знакомых игровых сюжетов.	
<i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к игре, объединяет несколько несложных игровых сюжетов, проявляет желание помогать старшим (сходить в магазин за продуктами, собрать игрушки, накрыть на стол, отправиться всей семье на прогулку в парк, кино и т. п.), знает родственные связи, считается с мнениями партнеров по игре, проявляет интерес к совместной игровой деятельности, выбирает удобное место для игры, с помощью воспитателя организует игровую обстановку согласно задуманному сюжету, подбирает для игры необходимый игровой материал					
« Больница»					
<i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре, игровой деятельности; овладевает основными навыками, необходимыми в игре, с удовольствием наблюдает за действиями педагога; участвует в игровых действиях; умеет по назначению использовать предметы-заместители (ставит градусник, слушает фонендоскопом, имитирует постановку укола, бинтует руки и ноги куклы, ставит грелку на живот, дает микстуру, закапывает глаза, ставит горчичники).					
<i>Цель-результат:</i> проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре; выполняет простейшие правила ролевого поведения; сопровождает действия ролевыми диалогами; стремится к ролевому общению с партнером по игре (ребенок - ребенок, ребенок - игрушка); способен по ходу игровых действий подбирать и менять игрушки и предметы-заместители; выполняет игровые действия по теме (послушать трубочкой, поставить градусник; дать чай с малиной, молоко с медом; посмотреть горло и т. д.); участвует в различных видах совместной деятельности.					
<i>Цель-результат:</i> проявляет желание участвовать в простых театрализованных играх; владеет игровыми навыками и умениями; умеет с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказки; эмоционально отзывается на действия участников драматизации.					
<i>Цель-результат:</i> совершенствует уровень игровых навыков и умений в игре; умеет отражать в игре не только действия с предметами,					
но и отношения между несколькими персонажами (кукла - врач - медицинская сестра); имеет представление о действиях, подчиненных сюжету; самостоятельно подбирает необходимые атрибуты					

и предметы, действует в соответствии с ролью.

Цель-результат: проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре; усвоены игровой опыт, способы воспроизведения ролевых действий в игре; закреплены в памяти ранее полученные впечатления; решена проблемная ситуация (кукла заболела - что делать?); ориентируется в игровой ситуации, ведет ролевой диалог, осуществляет ролевое взаимодействие; владеет расширенным словарным запасом; знает понятия «больница», «больной», «лечение», «стационар», «машина «скорой помощи»; проявляет первичные ценностные представления о внимательности и чуткости к окружающим.

«Шоферы»

Цель-результат: знаком с правилами поведения на улице, движения транспорта и пешеходов (машины едут по дороге, пешеходы ходят по тротуару, ребенок переходит дорогу только за руку со взрослым), действует согласно роли (шоферы едут по дороге, мамы и папы - переводят дочек (кукол) через дорогу, шоферы останавливаются и пропускают пешеходов), проявляет и интерес и уважение к труду шофера.

Цель-результат: проявляет желание участвовать в театрализованных играх; имеет представление о средствах передвижения; употребляет в речи слова: «машина», «колеса», «руль», «опрокинуться», «наехать на камень»; совершенствует интонационную выразительность, умеет передавать диалог действующих лиц; проявляет сочувствие к героям, сопереживает им.

Цель-результат: умеет выполнять определенные ролью действия (водитель автобуса - доставляет пассажиров до места назначения, управляет автобусом, крутит руль, подает сигналы, делает остановки, объявляет их; кондуктор - продает билеты, проверяет проездные, следит за порядком в салоне автобуса, отвечает на вопросы пассажиров; пассажиры - садятся в автобус, покупают билеты, выходят на остановках, уступают место, помогают выйти из автобуса и т. д.)

«Лиса» Цель. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.

«Полёт в космос» Цель: Дать знания детям о работе космонавтов, о полетах в космос; воспитывать любознательность, желание быть похожими на космонавтов; активизация словаря. Формирование умения выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.

«Моряки»;

Цель: Формирование умения выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Учить действовать в импровизации самостоятельно. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма.

Цель-результат: проявляет интерес к игре, объединяет несколько несложных игровых сюжетов, проявляет желание помогать старшим (сходить в магазин за продуктами, собрать игрушки, накрыть на стол, отправиться всей семье на прогулку в парк, кино и т. п.), знает родственные связи, считается с мнениями партнеров по игре, проявляет интерес к совместной игровой деятельности, выбирает удобное место для игры, с помощью воспитателя организует игровую обстановку согласно задуманному сюжету, подбирает для игры необходимый игровой материал

Дидактические игры (в режимных моментах)

Дидактическая игра «Магазин игрушек» *Цель-результат:* знает о профессии продавца, проявляет уважение к труду людей; умеет назвать 2-3 признака игрушки, которую желает купить.

Дидактическая игра «Кто что делает?». *Цель-результат:* знаком с действиями покупателя и продавца (продавец продает, взвешивает, берет деньги, дает сдачу; покупатель выбирает товар, спрашивает, платит), умеет классифицировать и обобщать изображения по двум категориям, испытывает уважение к труду взрослых.

Дидактическая игра «Собери в корзинку». *Цель-результат:* эмоционально откликается на игру; принимает игровую задачу; знаком с атрибутами игры «Парикмахерская»; знает названия принадлежностей; умеет выбирать необходимые для парикмахера атрибуты

Дидактическая игра «Собираемся на прогулку». *Цель-результат:* умеет подбирать одежду для разных сезонов; понимает, что пальто надевают в холодную погоду, футболку - летом; совершенствует речь; правильно называет элементы одежды; проявляет заботливое отношение к окружающим, помогает кукле собраться на прогулку.

Дидактическая игра «Помоги стать красивым». *Цель-результат:* эмоционально откликается на игру; принимает игровую задачу; придерживается игровых правил в дидактической игре; проявляет

интерес к окружающему, имеет представление о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; способен устанавливать простейшие связи между явлениями; владеет активной речью, отвечает на вопросы воспитателя: «Что должны сделать ребята? Кто может помочь им?»; пополнен активный словарь («подстричься», «причесаться», «помыть голову») и т. д.

Дидактическая игра «Кто живет вместе со мной?». *Цель-результат:* владеет представлениями о семье; проявляет любовь, ласковое отношение и заботу о членах семьи, совершенствует коммуникативные навыки; уважает повседневный труд родителей; активизирует речь (глаголы: стирает, варит, покупает, играет и т. д.).

Дидактическая игра «На чем люди ездят». *Цель-результат:* умеет определять виды транспорта (грузовой, легковой, пассажирский), называет назначение транспорта. *Средства реализации:* изображения автобуса, легковой и грузовой машин; карточки, изображающие различные виды грузов, семью и людей на остановке.

Дидактическая игра «Почему у меня такая одежда?». *Цель-результат:* знает названия предметов одежды; имеет представление о том, что одежда бывает мужская и женская; умеет определять свою половую принадлежность (гендерные различия), поясняет: «У меня штаны и рубашка, потому что я мальчик!» Или: «У меня юбочка и нарядная кофточка, потому что я девочка!» и т. д.

Дидактическая игра «Купание малыша». *Цель-результат:* совершенствует речь; имеет богатый словарный запас; проявляет доброжелательность к детям и бережное отношение к игрушкам; знает правила личной гигиены, последовательность действий (куклу надо раздеть, искупать, вытереть полотенцем, одеть). *Средства реализации:* кукла, желтое и синее ведерки с холодной и теплой водой, кружка, мыло в мыльнице, мочалка, ванночка, полотенце, простынка.

Дидактическая игра «Чей инструмент?». *Цель-результат:* владеет способностью анализировать, различает и называет орудия труда и профессии, знает назначение предметов труда некоторых профессий (врач, шофер, продавец, парикмахер), владеет словарем по этой теме; умеет играть со сверстниками, не мешая им; овладевает установкой положительного отношения к разным видам труда, использует свою речь для выражения мыслей.

Дидактическая игра «Почини машину». *Цель-результат:* умеет анализировать изображение, используя свой опыт, замечать неисправность и устранять ее; владеет навыками замещения деталей изображения; называет недостающую деталь машины (нет колеса, нет руля, в автобусе нет сидений и т. п.).

Дидактическая игра «Подбери посуду для кукол». *Цель-результат:* знает разные виды посуды; использует посуду по назначению; знает о видах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда, названия столовых предметов; развиты внимательность, заботливость, ответственность, словарный запас («праздничный обед», «сервировка», «посуда»); активно участвует в процессе сервировки стола.

Дидактическая игра «Айболит тут проходил и предмет этот забыл» (элемент занимательности: поиск предметов в разных местах групповой комнаты). *Цель-результат:* проявляет интерес к игре, активно взаимодействует со сверстниками, принимает и выполняет игровые задачи с игрушками-заместителями и атрибутами; владеет знаниями о назначении и использовании атрибутов, умеет обобщать предметы по единому признаку (медицинские принадлежности); развиты внимание, память, наблюдательность.

Дидактическая игра «Научим куклу Таню, как надо вести себя в магазине». *Цель-результат:* проявляет интерес и уважение к профессии продавца, внимательное отношение к покупателям; знает, что нельзя брать товар без спроса с прилавков, выходить из магазина, не заплатив; развита диалогическая речь, расширен игровой опыт; демонстрирует доброжелательное отношение (не ругает куклу за неправильные поступки, а объясняет, как делать не следует).

Дидактическая игра «Что где лежит?». *Цель-результат:* умеет различать и называть предметы по признакам (игрушки, продукты, одежда), правильно классифицирует товар и располагает по определенной игровой задаче (отделы «Игрушки», «Продуктовый», «Одежда»).

Дидактическая игра «Чудесный мешочек». *Цель-результат:* знает атрибутику для переодевания в маму и папу; имеет представление о тендерных отличиях.

Дидактическая игра «Светофор». *Цель-результат:* знакомится с новым стихотворением; проявляет интерес к играм-соревнованиям; развиты ловкость и быстрота движений; умеет играть в команде, действовать сообща, по сигналу; проявляет здоровый дух соперничества, чувство коллективизма и

<p>взаимопомощи; знает плоскостной светофор, раскладывает сигналы светофора в определенной последовательности; имеет представление о сигналах светофора, правилах поведения на дороге.</p> <p>Дидактическая игра «Помоги стать красивым». <i>Цель-результат:</i> эмоционально откликается на игру; принимает игровую задачу; придерживается правил в дидактической игре; проявляет интерес к окружающему, имеет представление о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; способен устанавливать простейшие связи между явлениями; владеет активной речью, отвечает на вопросы воспитателя: «Что должны сделать ребята? Кто может помочь им?»; пополнен активный словарь («подстричься», «причесаться», «помыть голову») и т. д.</p> <p>Дидактическая игра «Что лишнее?». <i>Цель-результат:</i> применяет имеющиеся знания по теме «Больница» в различных игровых условиях; развиты мышление, зрительное внимание; классифицирует предметы труда по общему существенному признаку, сопровождает свое решение аргументированным высказыванием («Я закрыл кирпич, потому что он лишний»), испытывает радость от результата.</p> <p>Дидактическая игра «Внимательный водитель». <i>Цель-результат:</i> умеет устанавливать связи между предметами и явлениями, действует по сигналу воспитателя (зеленый кружок - передвигает машинку по столу, красный кружок - машина останавливается).</p> <p>Дидактическая игра «Что сначала, что потом». <i>Цель-результат:</i> умеет выстраивать логические цепочки; имеет представление о том, кто в семье младший, кто старший; использует в речи слова: «мальчик», «девочка», «женщина», «мужчина», «дедушка», «бабушка».</p>
<p>Подвижные игры (в режимных моментах)</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>Пузырь Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.</p> <p>Птички в гнездышках Цель: учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.</p> <p>Мыши и кот Цель: приучать детей бегать легко, на носках; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя.</p> <p>Лохматый пес Цель: учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему.</p> <p>Трамвай Цель: учить детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих, учить распознавать цвета.</p> <p>Воробушки и кот Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место.</p> <p>К флагу! Цель: упражнять детей в беге, быстрому построению по сигналу, учить ходить друг за другом.</p>

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

<p>2-я младшая группа (3-4 лет) Самообслуживание</p> <p>Формировать потребность мыть руки перед едой;</p> <p>Формировать умение соблюдать последовательность действий при мытье рук ("Алгоритм мытья рук");</p> <p>Формировать умение пользоваться индивидуальным полотенцем, вешать его в свою ячейку на крючок;</p> <p>Формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности ("Алгоритм одевания"), прибегая к помощи взрослых в трудных случаях (застегивание, завязывание);</p> <p>Формировать умение складывать брюки, колготки в определенной последовательности на нижнюю полку в шкафчике, куртку, кофту - вешать на крючок;</p> <p>Формировать умение во время еды уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой),</p>

<p>своевременно пользоваться салфеткой;</p> <p>Формировать умение соблюдать осанку во время приема пищи, кушать не торопясь, тщательно пережевывая пищу;</p> <p>Не разговаривать во время приема пищи;</p> <p>Формировать умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого;</p> <p>Воспитание опрятности, закреплять умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого;</p>
<p>Самостоятельность</p> <p>Формировать привычку соблюдать порядок и чистоту в игровой зоне, зоне творчества в группе (на участке - поливать песок из леек);</p> <p>Формировать умение после игры убирать на место игрушки, строительный материал (на участке - очищать от пыли скамейки и игровые постройки; сгребать листву);</p> <p>Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: разложить индивидуальные салфетки для приема пищи (на участке - сбор природного материала; сгребание листвы);</p> <p>Формировать умение выполнять элементарные поручения для дежурства по столовой несколькими детьми (коллективный труд - труд рядом): раскладывать салфетки, ложки, расставлять хлебницы без хлеба (на участке - подкармливать птиц);</p> <p>Формировать желание оказывать посильную помощь при мытье игрушек в игровой зоне в группе (на участке - посыпание дорожки песочком на территории участка);</p> <p>Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материал к занятиям - кисти, доски и др. (на участке - расчищать небольшой отрезок дорожки от снега);</p> <p>Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: убирать материал после занятий - кисти, доски, мелки, раздаточный материал и др. (на участке - сметать снег с построек, скамеек);</p> <p>Формировать умение соблюдать чистоту в помещении: расставлять стулья, вместе с няней протирать стульчики, полки (на участке - уборка территории участка от прошлогоднего мусора);</p> <p>Развивать желание трудиться, закреплять умение самостоятельно выполнять элементарные поручения, соблюдать порядок и чистоту в группе и на территории участка группы;</p>
<p>Труд в природе</p> <p>Формировать желание детей участвовать в уходе за растениями в уголке природы - полив растений (совместная деятельность с воспитателем);</p> <p>Формировать умение с помощью воспитателя собирать овощи на территории огорода (свекла, капуста);</p> <p>Формировать желание участвовать в общем труде при уходе за растениями на территории участка группы - сгребание опавшей листвы к корням деревьев;</p> <p>Формировать умение с помощью взрослого сажать лук;</p> <p>Подкормка птиц на территории участка;</p> <p>Формировать умение правильно поливать цветы, вытирать широкие листья растений тряпочкой - совместная деятельность с воспитателем;</p> <p>Образовательная ситуация "Посадка крупных семян" - формирование желания сажать семена растений;</p> <p>Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (посадка семян - побег-росток);</p> <p>Закрепить способы ухода за растениями;</p> <p>Развивать желание участвовать в уходе за растениями в группе и на территории участка;</p> <p>Закреплять умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями;</p> <p>Уточнить способы ухода за растениями;</p>
<p>Труд взрослых</p> <p>Наблюдение за трудом младшего воспитателя в группе - формировать первичные представления</p>

о труде взрослых.

Оказывать помощь воспитателю в ремонте книг, атрибутов - формировать желание принимать участие в посильном труде.

Экскурсия на кухню - продолжить знакомство с профессиями людей, работающих в центре - профессия повар, расширять и обогащать представления детей о трудовых действиях, результатах труда.

Изготовление поделок на елку к Новому году - формирование бережного отношения к собственным поделкам и поделкам сверстников.

Экскурсия в медицинский кабинет - продолжить знакомство с профессиями людей, работающих в центре - профессия медицинская сестра, доктор, расширять и обогащать представления детей о трудовых действиях, результатах труда.

Формировать желание оказывать посильную помощь младшему воспитателю: развешивать полотенца в умывальной комнате, помогать накрывать на стол, убирать посуду после еды (относить хлебницы, убирать ложки, салфетницы) - поощрять стремление оказывать помощь взрослым.

Оказание помощи воспитателю в стирке кукольного белья, мытье игрушек - формировать положительное отношение к труду, развивать элементарные трудовые навыки.

Наблюдение за трудом дворника на территории центра - продолжить знакомство с профессиями людей, работающих в центре - профессия дворник, расширять и обогащать представления детей о трудовых действиях, результатах труда, орудиях труда,

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории участка - воспитывать бережное отношение к результатам общего труда.

2-я младшая группа (3-4 лет) формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе	
<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>	<p>- Формировать у детей обобщенные представления о лесе, как доме животных и растений, которые находятся в тесных связях между собой; воспитывать понимание недопустимости разрушения этих взаимосвязей; уточнить знания о правилах поведения в лесу.</p> <p>- Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать у детей аккуратность, бережное отношение к предметам. Формировать навыки</p>

безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Развивать чувство безопасности и самосохранения.
- Развитие первичных представлений об улице и правилах поведения на ней. Развивать внимание и навыки ориентировки в пространстве; уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых и легковых автомобилях; прививать потребность в соблюдении правил поведения на улице и на дороге.
- Дать детям первичные знания о правилах поведения на дороге; познакомить с сигналами светофора. Вызвать интерес к обучению правилам дорожного движения Продолжить знакомить детей с основными цветами (красный, зелёный, желтый)
- Дать детям знания о том, где и как нужно переходить улицу, познакомить с дорожными знаками «Пешеходный переход», «Светофор. Воспитывать культуру поведения детей на дорогах.
- Продолжать учить различать сигналы светофора и подчиняться им; различать и называть виды транспорта. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар. Понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
Закрепить знания о дорожных знаках (пешеходный переход)
- Дать представления о том, что нельзя играть с опасными предметами. Учить детей безопасному обращению с предметами окружающего мира: колющие, режущие, медикаменты. Формировать знания детей о том, что для безопасности все предметы надо убирать на свои места.
- Формировать представление о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Дать представление о том, что огонь может приносить не только пользу человеку, но и вред. Закрепить знания детей о профессии пожарного и технике. Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности.

Средняя группа (4-5 лет)
игровая деятельность: Подвижные игры
Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).
<u>«Лохматый пёс», «Огуречик»</u>
Цели: 1. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх. 2. Развивать двигательную активность.
<u>«По ровненькой дорожке», «Воробышки и автомобиль».</u>
Цели: 1. Развивать разнообразные виды движений. 2. Учить ходить и бегать свободно, не шаркая ногами. 3. Приучать действовать совместно.
<u>«Бегите ко мне», «Поезд».</u>
Цели: Формировать умение действовать по сигналу воспитателя, согласовывать действие со словом, повышать настроение.
<u>«Снежки», «По ровненькой дорожке», «Ловишки»</u>
Цели: 1. Продолжать развивать координацию движений, ориентировку в пространстве. 2. Учить бегать в разные стороны.
<u>«Догони меня», «Самолёты», «Зайцы и волк»</u>
Цели: 1. Учить бегать в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его, действовать согласно правилам.

<p><u>«Салочки – догонялочки», «Воробы – попрыгуны», «Лиса на охоте»</u></p> <p>Цель:</p> <p>Воспитывать смелость, способность мобилизоваться, чтобы избежать опасности, развивать волю.</p>
<p><u>«Охотники и зайцы», «Выбивалы»</u></p> <p>Цели:</p> <p>Учить ловкости, увёртливости, умению бросать и ловить мяч.</p>
<p><u>«Пятнашки»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей волевые качества, ловкость. 2. Поддерживать интерес к подвижным играм, действовать согласно правилам.
<p><u>«Третий лишний»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение легко ходить и бегать. 2. Развивать быстроту реакции, выдержку.
<p><u>«У медведя во бору», «Гуси».</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить играть в игры с правилами. 2. Воспитывать интерес к народным играм
<p><u>«Сорока – белобока», «Петя – петушок», «Пальчик – мальчик»</u></p> <p>Игры на основе потешек для развития культурно – гигиенических навыков</p>
<p><u>«Скок – перескок», «Лисички и курочки»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с народными играми. 2. Развивать подвижность. 3. Укреплять здоровье детей .
<p><u>«Филин и кошки», «Коршун»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать заинтересованное отношение к русским народным играм. 2. Создавать эмоционально – положительную основу для развития дружеских чувств.
<p><u>«Я - Мороз», «Мяч в кругу»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с подвижными играми разных народов. 2. Учить играть дружно, сообща.
<p><u>«Кот и мыши»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить с фольклором через народные игры. 2. Тренировать в беге на ускорение. 3. Учить соблюдать правила игры.
<p><u>«Море волнуется»</u></p> <p>Цели:</p> <p>Развивать слуховое внимание, фантазию, умение держать равновесие, делать выбор лучшей фигуры.</p>
<p><u>«Зеркало»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать речевую и двигательную активность детей, внимательность, умение брать ведущую роль.
<p><u>«Каравай»</u></p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять детей в правильном согласовании действий и текста. 2. Понимание различной величины предмета.

3. Развивать речь

Сюжетно-ролевая игра

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

«Магазин»

Цель: принимать игровую роль и принимать игровые действия в соответствии с принятой ролью; изменять свое игровое поведение в соответствии с действиями партнера по игре; испытывать интерес и уважение к труду продавца; создавать игровую обстановку задуманного сюжета с помощью разнообразного подсобного материала

Цель: активизировать познавательный интерес, способность перевоплотиться в героев художественного произведения, создание воображаемой ситуации, воссоздание действий с помощью движения, жестов, мимики; участие в изготовлении декораций и атрибутов, развитие зрительного и слухового внимания, воображения, памяти, наблюдательности, фантазии

результат: проявляет интерес к совместным играм; выполняет ролевые действия в соответствии с сюжетом (получает приглашение, отправляется

в магазин, выбирает подарок, оплачивает его, приходит в гости, поздравляет именинника и т. п.); совмещает в игре несколько взаимосвязанных сюжетов; знаком с правилами этикета и культуры поведения в общественном месте и в гостях; испытывает потребность в общении, развиваются речевые средства коммуникации; имеет представление о трудовых действиях продавца и действиях покупателя; способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета; стремится к сотрудничеству в совместной деятельности; способствовали укреплению дружеских взаимоотношений, вызвали желание сделать приятное другому человеку.

«Строители»

Цель-результат: способен разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; проявляет интерес к театрализованной деятельности; развиты исполнительские навыки ролевого воплощения; использует различные выразительные средства (мимику, жесты); чувствует и понимает эмоциональное состояние своего персонажа; активно вступает в ролевое взаимодействие с другими «актерами».

Цель-результат: проявляет интерес к совместным играм; применяет ранее полученные знания о труде строителя, на основе которых развивает сюжетную игру; выполняет действия в соответствии с ролью (шоферы привозят кирпич, каменщики кладут стены); использует в игре постройки из строительного материала; подбирает атрибуты и предметы для игры; сформировано положительное отношение к участникам игры; проявляет уважение к труду строителя.

«Шоферы»

Цель-результат: способен устанавливать взаимодействие в совместных играх; разворачивает сюжет в соответствии с темой; способен отображать действия и отношения взрослых (*шофер* ведет машину, рулит, подает сигнал, делает остановки; *пассажир* покупает билеты, выходит и заходит на остановках, соблюдает правила поведения в общественном транспорте, уступает

место; *сотрудник ДПС* регулирует движение, штрафует за нарушения, делает замечания шоферу и пассажирам; *кондуктор* продает билеты, следит за культурой поведения в общественном транспорте, вежливо обращается к пассажирам, отвечает на их вопросы); использует различный материал для создания игровой обстановки, в том числе игрушки-заместители, воображаемые предметы.

Цель-результат: действует в соответствии с игровой ситуацией; включен в ролевые диалоги (пострадавший-диспетчер - шофер); проявляет дружеские взаимоотношения со сверстниками в игре.

Цель-результат: проявляет интерес к сюжетноролевым играм; способен создавать игровую обстановку сюжета (выстраивает «салон автобуса» из крупного строительного материала, стульчиков); использует полученные ранее знания и навыки (проявляет культуру поведения в общественном транспорте); действует в соответствии с ролью (шофер, пассажиры, кондуктор); сформированы положительные отношения между сверстниками; проявляет уважение к шоферу общественного транспорта.

«Семья»

Цель-результат: выполняет формы ролевого поведения; выполняет игровые действия, связанные между собой единым сюжетом; стремится к раскрытию нравственного смысла деятельности членов семьи и характера их взаимоотношений; конструирует игровую обстановку с помощью разнообразного материала; побудили к реализации в играх правил культурного поведения, доброжелательности, взаимопомощи; принимает на себя выбранную роль, выполняет действия в соответствии с ней (*мама* встает раньше всех, готовит завтрак, будит всех членов семьи, собирает их за завтраком; *папа* собирается на работу; *мама* собирает ребенка в детский сад и т. п.).

Цель-результат: выполняет формы ролевого поведения в соответствии с сюжетом; знаком со способами и последовательностью сервировки праздничного стола; создает игровую обстановку задуманного сюжета («готовит» праздничный обед, накрывает праздничный стол, расставляет посуду по количеству приглашенных гостей, предлагает угощение, раскладывает угощение по тарелкам, ведет разговор с гостями, интересуется качеством предложенного угощения, по окончании благодарит гостей, прощается с ними и т. п.); воспитали внимательность, заботливость, ответственность, расширен словарный запас: ввели понятия «праздничный обед», «сервировка».

Цель-результат: выполняет простейшие формы ролевого поведения; способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета; выполняет роли в совместной со сверстниками игре, в сюжетах с несколькими действующими лицами; стремится к оживлению игрушек, выполняет роли поочередно (за себя и за младшего брата или сестру (куклу)); способен проявлять заботу о младших (кормить, одевать, укладывать спать, купать и т. п.); развивается диалогическая речь.

Цель-результат: способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета; воспроизводит в игре бытовые ситуации на заданную тему; выполняет игровые действия, связанные между собой и объединенные обобщенным названием (накрывает на стол, расставляет чистую посуду по числу членов семьи, использует игрушки-заместители и атрибуты (фрукты, овощи, угощение), рассаживает семью за столом, предлагает им угощение, интересуется, что желает попробовать каждый, раскладывает продукты по тарелкам, разливает чай); выполняет роли в совместной со сверстниками игре, в сюжетах с несколькими действующими лицами; ведет диалог с партнерами по игре; способен играть дружно, делиться атрибутами и игрушками; проявляет доброжелательность, считается с интересами других детей.

Цель-результат: проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре; обогащен социальный и игровой опыт по сюжету «Семья»; побудили к самостоятельному распределению ролей; умеет выбирать удобное для игры место и организовывать игровую обстановку; самостоятельно выбирает игровой материал; умеет выбирать роль; выполняет в игре несколько взаимосвязанных действий; проявляет доброжелательность во взаимоотношениях со сверстниками; способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские действия; поддерживает интерес к совместной игровой деятельности; проявляет эмпатию по отношению к партнерам по игре.

Цель-результат: способен воспроизводить в играх быт семьи; воспитали заботливое отношение

к маме; способен договариваться в партнерами по игре (члены семьи договариваются, чем они могут порадовать маму, например: папа ходит в магазин и купит подарок и цветы, сестра приберется в доме, все вместе приготовят праздничный обед и т. п.); стремится к созданию игровой обстановки с помощью разнообразного материала и в соответствии с задуманным сюжетом; способствовали укреплению дружеских взаимоотношений.

« Дочки-матери»

Цель-результат: проявляет интерес к слушанию стихов; выполняет простейшие формы ролевого поведения; создает игровую обстановку задуманного сюжета, способен к воспроизведению в игре быта семьи; подбирает и меняет игрушки и предметы-заместители в соответствии с сюжетом игры.

« Больница»

Цель-результат: проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм; выполняет ролевые действия в соответствии с сюжетом; воссоздает в игре логическую цепочку действий; выполняет трудовые действия врачей-специалистов (педиатр принимает детей: осматривает, выслушивает фонендоскопом, измеряет температуру, выписывает рецепт, делает назначения; терапевт ведет прием взрослых пациентов: спрашивает, как зовут пациента, что у него болит, прослушивает, пальпирует, измеряет температуру, давление, осматривает горло, назначает лечение, направляет к врачам-специалистам; ЛОР осматривает горло, уши, нос; окулист проверяет зрение с помощью таблиц; медицинская сестра есть у каждого врача, она заполняет рецепты, моет градусники, шпатели); знаком с правилами поведения в больнице; имеет представление о социальных отношениях между пациентом и врачом; развиваются игровой диалог, игровое взаимодействие, коммуникативные навыки.

Цель-результат: расширен сюжет игры, с помощью воспитателя создает игровую обстановку, обогащено ролевое поведение, ведет развернутый диалог между продавцом и семьей из 2-3 человек; формируются дружеские взаимоотношения, развивается интерес к сюжетно-ролевым играм, умеет договориться о совместной игре, обсуждает ее с партнерами; дополняет игровую обстановку недостающими предметами; умеет описать тог или иной продукт, называя 2-3 признака, использует в речи вежливые слова, разворачивает диалог между покупателем и продавцом.

« Путешествие по морю»

Программное содержание: Развивать интерес к игре. Учить детей брать на себя роли (матрос, штурман, доктор, официант, повар) и действовать в соответствии с принятой ролью. Совершенствовать умение детей создавать и использовать атрибуты, готовить обстановку для игры, действовать в соответствии с сюжетом. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Отражать в игре разнообразные сюжеты о жизни и труде людей, закреплять знания о профессиях взрослых на корабле. Воспитывать уважение к труду работников флота.

« Зоопарк»

Цель:

Закреплять знания детей о представителях зоопарка, формировать игровые умения, вступать в ролевое взаимодействие друг с другом;

Формировать у детей уважительное отношение к труду взрослых;

Развивать у детей творческое отношение к игре, умение использовать предметы-заместители;

Учить сообща выполнять задуманное;

Воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения.

« Космос»

- учить объединять несколько сюжетов в один;

- учить играть вместе;

- знакомить с профессиями, связанными с космосом.

« Наши защитники»

учить детей в игре подчиняться определенным правилам, воспитывать волевые качества, умение играть в коллективе. Закрепить знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Воспитывать интерес и желание быть достойными защитниками своей Родины.

« Ждем гостей»

Закрепить с детьми правила гостеприимства и сервировки стола. Внести в игру новые элементы.

« Библиотека»

Дать детям знания о том, что в библиотеке как месте хранения и выдачи для чтения книг.

Формировать представление о труде библиотекаря: знакомит с новыми книгами, советует какие книги взять, напоминает правила поведения в библиотеке, говорит о том, как надо обращаться с книгами

Закреплять знания о детских писателях, их биографии (кратко), знакомит с ситуациями из жизни писателей, благодаря которым придуманы произведения.

Воспитывать бережное отношение к книге, иллюстрации, аккуратность в обращении с творческим наследием.

Способствовать развитию партнерских отношений с взрослыми и детьми, умения соблюдать элементарные правила поведения.

Дидактические игры

д\игра « Разложи товар на прилавке»

цель: придерживаться правил игры, различать и называть предметы по признакам, классифицировать их; иметь представление о том, что значит « товар одной категории» (игрушки, обувь, одежда, продукты и т.д.); располагать соответствующий товар по определенному признаку и в соответствии с игровой задачей

д\игра « Назови действие»

(чем занимаются продавец и покупатель)

Цель: уметь правильно подбирать соответствующие продавцу и покупателю действия; правильно согласовывать глаголы с существительными, подбирая соответствующий глагол (продавец: предлагает товар, взвешивает, пробивает стоимость товара на кассе, выбивает чек и т.д.; покупатель: выбирает товар, оплачивает его и т.д.)

Дидактическая игра «Какие предметы помогают продавцу в работе?».

Цель-результат: проявляет интерес к играм; закреплены названия предметов, используемых продавцом в своей работе, и выполняемые с этими предметами действия (прилавок необходим для товара, кассовый аппарат-для хранения денег и пробивания чека, весы для того, чтобы взвесить товар, пакеты - для упаковки товара, деньги для того, чтобы давать сдачу, витрина-холодильник для того, чтобы товар оставался свежим, и т. п.); умеет классифицировать предметы, выбирает только те атрибуты, которые использует продавец; знает названия и назначение атрибутов других профессий, называет эти профессии; вызвано уважительное отношение к людям разных профессий.

Дидактическая игра «Что нужно музыкальному руководителю для работы».

Цель-результат: проявляет интерес к игре, с удовольствием участвует в ней; классифицирует предметы, способен соотносить их с профессиональной деятельностью сотрудников детского сада; знает названия музыкальных инструментов (фортепиано, бубен, ксилофон, музыкальный треугольник, колокольчик, барабан, дудочка, маракасы, гармошка, гитара) и действия с ними; проявляет уважение к профессии музыкального руководителя; использует полученные навыки в сюжетах играх.

Дидактическая игра «Четвертый лишний» (разные виды домов).

Цель-результат: умеет классифицировать предметы по существенному признаку, обобщает; внимателен; логически мыслит; различает виды домов (жилищ человека) и материал, из которого они сделаны; находит «лишний» предмет и объясняет, почему он его выбрал.

Дидактическая игра «Без чего не может доктор».

Цель-результат: проявляет интерес и желание играть в игры; употребляет формы род. падежа имен существительных; знаком с медицинскими инструментами и предметами, которые принадлежат врачу; расширен словарный запас; отвечает на вопросы воспитателя (Без чего доктор не может лечить пациента? Без чего доктор не может слушать сердце или легкие пациента? Без чего доктор не может забинтовать рану? Без чего доктор не может сделать укол? и т. п.) словосочетанием в род. падеже (без лекарств, без шприца, без бинта; и т.д) использует полученные знания в сюжетах игр; развиты коммуникативные навыки, проявляет уважение к

профессии врача.

Дидактическая игра «Что перепутал художник».

Цель-результат: проявляет интерес к совместной деятельности; систематизированы и расширены знания детей о разнообразии транспортных средств; способен находить, объяснять и исправлять ошибки в изображении; проявляет быстроту мыслительных операций; проявляет уважение к профессии людей, управляющих транспортом.

Дидактическая игра «Приготовим вкусный обед для гостей».

Цель-результат: знаком с процессом приготовления некоторых блюд (супа, салата, компота); проявляет интерес к приготовлению пищи; воспитали желание помогать взрослым; показывает и называет действия, которые позднее переносит в сюжеты игр; знаком с продуктами, знает названия овощей и фруктов, назначение кухонной посуды.

Дидактическая игра «Для кого этот предмет?».

Цель-результат: проявляет интерес и желание играть в игры; владеет представлениями о семье, ее членах, проявляет заботу о членах семьи; развиваются коммуникативные навыки, уважает повседневный труд родителей, имеет представление о семейной сплоченности, составе семьи, семейных взаимоотношениях и домашнем уюте; активизирована речь (употребление глаголов: *стирает, варит, покупает, убирает, вытирает пыль, моет полы, посуду* и т. д.), знает, что способен оказывать посильную помощь взрослым.

Дидактическая игра «Какому врачу этот предмет нужен для работы».

Цель-результат: проявляет интерес к играм и желание играть; имеет представление о цели труда медицинского персонала, знаком с некоторыми специализациями врачей (педиатр, окулист, ЛОР); знает о содержании труда медицинских работников; называет медицинские инструменты, способен назвать действия с тем или иным предметом, знает, каким врачом используются эти предметы; проявляет уважение к профессии врача.

Дидактическая игра «Кто где живет?».

Цель-результат: проявляет интерес к игре; понимает, что всем живым существам необходим дом; соотносит животное с его местом обитания; отличает жителей леса от домашних питомцев, знает, что домашним животным устраивает жилище человек, а дикие животные обустраивают жилище самостоятельно; обогащен словарь, отвечает на вопросы полным предложением (например: белка живет в дупле, ласточка в гнезде, муравей в муравейнике, собака в будке, лошадь в конюшне и т. п.).

Дидактическая игра «Что это и где используется» (бытовые приборы).

Цель-результат: проявляет интерес и желание играть в игры; владеет представлениями о предметах, помогающих в домашних делах; уважает повседневный труд родителей; имеет представление о семейной сплоченности, составе семьи, о взаимоотношениях в семье и домашнем уюте; получил навыки правильного изложения своих мыслей; способен распознать бытовые предметы, называет их, знаком с их использованием в быту (указывает на их полезность в создании комфортных условий в доме); знаком с безопасным использованием бытовых приборов; использует полученные навыки в сюжетно-ролевых играх.

Дидактическая игра «Правила поведения на дороге и в транспорте».

Цель-результат: проявляет интерес к играм; закреплены правила культурного поведения в общественном транспорте и на проезжей части; действует в соответствии с правилами (если педагог называет правильное действие, то дети отвечают: «Это я, это я, это все мои друзья»; если приводит отрицательные примеры, то дети молчат); проявляет эмоциональную отзывчивость.

Дидактическая игра «Кто где живет?».

Цель-результат: проявляет интерес к игре; понимает, что всем живым существам необходим дом; соотносит животное с его местом обитания; отличает жителей леса от домашних питомцев, знает, что домашним животным устраивает жилище человек, а дикие животные обустраивают жилище самостоятельно; обогащен словарь, отвечает на вопросы полным предложением (например: белка живет в дупле, ласточка в гнезде, муравей в муравейнике, собака в будке, лошадь в конюшне и т. п.).

Дидактическая игра «Кто чем в доме занимается».

Цель-результат: проявляет интерес и желание играть в игры; владеет представлениями о семье, ее членах, проявляет любовь, ласковое отношение и заботу о членах семьи; развиваются коммуникативные навыки, уважает повседневный труд родителей, имеет представление о семейной сплоченности, составе семьи, о взаимоотношениях в семье и домашнем уюте; активизировалась речь (употребление глаголов: *стирает, варит, покупает, играет* и т. д.).

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Инсценировки «Лиса и заяц», «Как непослушный котёнок обжёг себе лапу», «Как у Наташи чуть не улетела птичка», «Оживим сказки». Фланелеграф «Кто от дождя спасается.» Театр игрушек «Про машину», «Почему они одинокие» .Кукольный театр «Лесная история», «Праздник урожая»

Драматизация «Три поросёнка». Театр на фланелеграфе «Маша и медведь», «Детки в клетке», «Как вести себя на улице». Настольный театр «Снегурочка и лиса». Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Зимний праздник»

Драматизация «Красная шапочка». Театр на фланелеграфе «Заюшкина избушка», «Заяц и ёж», «Жихарка», «Лесная история». Пальчиковый театр «Кто сказал «мяу»». Импровизация, драматизация «Отдых на реке», «Порадуем своих родных», «Играем в кукольный театр», «Как во тереме высококом»

Средняя группа (4-5 лет)

самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: Самообслуживание

- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду;
- обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.
- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать;
- воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.
- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать;
- воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.

<ul style="list-style-type: none"> - учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д.
<ul style="list-style-type: none"> - воспитание стремления к труду; - обучение умению различать зрелые и незрелые семена; - обучение умению работать сообща; - обучение умению работать дружно; - воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. - вызывать желание трудиться в коллективе; - закрепление навыков работы на огороде; - приучать к чистоте и порядку; - воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно. - приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - привлекать детей к сбору семян и закреплять название деревьев; - прививать любовь к труду в коллективе. - формировать умение трудиться подгруппой; - приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым; - воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно. - воспитывать желание заботиться о птицах; - побуждать работать в коллективе; - формировать умение замечать чистоту на участке; - воспитывать желание заботиться о птицах; - формировать умение работать сообща. - воспитывать чувство взаимопомощи; - учить доводить начатое дело до конца; - воспитывать желание трудиться; - формировать умение собирать мусор в определенное место.
Самостоятельность
<ul style="list-style-type: none"> - обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и пр.; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения. - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками. - упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.; - самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате; - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения. - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.
Труд взрослых

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Средняя группа (4-5 лет)
формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.
познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома; научить их необходимым мерам предосторожности.
формировать знания об основных предметах, опасных для жизни и здоровья; помочь детям самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.
рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.
научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки; формировать навыки безопасного поведения на дороге.
сформировать чувство опасности огня; довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.
рассказать об опасностях, подстерегающих ребенка на улице со стороны незнакомых взрослых, обсудить соответствующие правила поведения.
познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности, различными способами ограждения опасных зон тротуара.
объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми; учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого; познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03
рассказать детям о бездомных животных; объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними; побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций.
(в режимных моментах)
познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами; рассказать о полезных и вредных свойствах грибов.
формировать представление детей о пожароопасных предметах, сформировать чувство опасности огня.
довести до сознания детей мысль о том, что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и, наоборот, отталкивающая внешность не всегда означает его недобрые намерения.
познакомить детей со съедобными и несъедобными ягодами; рассказать о полезных и вредных свойствах ягод.
рассмотреть и обсудить правила поведения при нахождении неизвестного предмета.
рассмотреть и обсудить причины и ситуации возникновения пожаров, научить детей, как действовать во время пожара.
познакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, правилами дорожного движения, рассказать о светофоре
познакомить детей с самыми распространенными опасными растениями, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус, приучать детей быть осторожными с незнакомыми растениями
объяснить ребёнку, что нельзя открывать незнакомым дверь
закрепить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте
формировать навыки безопасного поведения в лесу
продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре; дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком; познакомить с перекрестком, с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке

объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись; продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города
познакомить с источниками опасности в квартире, с правилами пользования бытовыми предметами, разъяснить правило «нельзя»
рассказать детям о последствиях приёма лекарственных препаратов без взрослых
предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми; познакомить с правилами личной безопасности
познакомить с правилами безопасного обращения с электрическими приборами
познакомить детей с понятием «пешеход»; объяснить правила для пешехода, которые необходимо выполнять для безопасности жизни
обратить внимание детей, как много вокруг разных жучков и паучков; убедить их в необходимости соблюдать осторожность в общении с ними.
объяснить детям, что, незнакомым людям ничего нельзя рассказывать по телефону.
приучать детей соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток); объяснить, к каким неприятным последствиям приводит неправильное поведение на воде (летом и зимой)
познакомить детей с различными видами автомобилей (легковые, грузовые), их назначением; дать элементарные представления о том, чем опасен автомобиль для человека
формировать навыки безопасного поведения в лесу; объяснить причины возникновения лесного пожара.
дать детям представление, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах
объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны; развивать способность описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами; побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций.
познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда, дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге

Старшая группа (5-6 лет)

Игровая деятельность: Сюжетно-ролевая игра (в режимных моментах)

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. Д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметозаместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

«Школа»

Цель: использование воспитателем роли «учитель», беседа с детьми о том, как они будут играть, использование построек в игре; в процессе игры закрепить правила дорожного движения (дорога из дома в школу и обратно),

«Семья»

Цель-результат: выполняет ролевые действия в соответствии с сюжетом; имеет представление о трудовых действиях и предметах, необходимых для работы; проявляет желание помогать бабушке в ее работе на огороде, интерес к трудовым действиям взрослых; воссоздает в игре логическую цепочку действий (весной - посадка семян, клубней, осенью - сбор урожая); способен к разнообразию действий в игре; развивается потребность в общении, способность развивать как речевые, так и неречевые средства коммуникации, проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм; умеет играть дружно, делиться атрибутами к игре и игрушками; проявляет доброжелательность, считается с интересами других детей.

цель: побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи, совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку, формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и т.д.)

Цель-результат: выполняет простейшие формы ролевого поведения по сюжету (создается праздничная атмосфера, все готовятся к празднику); способен создавать игровую обстановку задуманного сюжета; выполняет роли в совместной со сверстниками игре, в сюжетах с несколькими действующими лицами (убираем в доме, наряжаем ёлку, украшаем комнаты шарами, гирляндами, красивыми игрушками, праздничными лампочками, свечами; мама готовит для праздничного стола нечто необычное, небудничное; в гости приходят родственники и друзья, веселятся, проводят различные конкурсы, танцуют, поют); развивается диалогическая речь.

Цель-результат: проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре; обогащен социальный и игровой опыт по сюжету «Семья едет в автобусе»; расширен кругозор об окружающем, о труде людей, о профессии шофёра; даны новые впечатления через наблюдения, игру; включает новые эпизоды в сюжет игры; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая друг другу и вместе; поддерживает интерес к совместной игровой деятельности; умеет выбирать роль; выполняет в игре несколько взаимосвязанных действий; проявляет доброжелательность во взаимоотношениях со сверстниками; способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские действия в совместной игровой деятельности.

Цель-результат: продолжает развиваться умение составлять повествовательные, объяснительные, описательные и сравнительные рассказы; способен воспроизводить в играх быт семьи; проявляет заботливое отношение к маме; способен договариваться в партнёрами по игре; стремится к созданию игровой обстановки с помощью разнообразного материала и в соответствии с задуманным сюжетом; способен проявить дружелюбность во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.

Цель-результат: проявляет интерес к игре; умеет создать ситуацию для объединения нескольких несложных игровых сюжетов, разнообразить ролевые действия (съездить на машине по делам, сходить всей семьёй в кино, на прогулку в парк и т. п.); проявляет положительное отношение к членам семьи; пополнились знания о родственных связях; формируются доброжелательные отношения, появляется умение считаться с интересами других партнёров по игре; проявляет интерес к совместной игровой деятельности, выбирает удобное место для игры, с помощью воспитателя организывает игровую обстановку согласно задуманному сюжету, подбирает для игры необходимый игровой материал.

«Книжный магазин»

Задачи: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.

«Библиотека»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

Цели:

Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей.

« Парикмахерская»

Цель: раскрытие смысла деятельности парикмахера, формирование умения творчески развивать сюжет игры, воспитывать уважение к профессии парикмахера

Цель : формировать умение творчески развивать сюжет игры; воспитывать уважение к профессии парикмахера

(производить видоизменение игры за счет замены игровых предметов, которыми дети оперируют, помогать детям развивать и обогащать замысел и сюжет игры)

« Зоопарк»

цель: предложить детям экскурсию в зоопарк, 1 день: поездка в зоопарк (проезд на автобусе, покупка входных билетов в зоопарк, рассматривание обитателей, делятся впечатлениями); 2 день: воспитатель предлагает поухаживать за животными: накормить, напоить, подмести в клетках.

Задачи: расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

« Больница»

цель: вос-ль показывает детям не только игровые приемы, но и игровые возможности роли; также по ходу игры ведет беседу, которая определяет собой и направляет многие игровые приемы; далее вос-ль уже поручает роль врача и медсестры детям, в ходе игры раскрыть смысл деятельности медперсонала; формировать творчески развивать смысл игры; воспитывать уважение к профессии врача

« Ярмарка»

Задачи: Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества, познакомить их с хохломой, гжелью, дымковской игрушкой, городецкой росписью, уметь назвать основные элементы этих видов промысла, воспитывать чувство прекрасного, желание продолжать традиции своего народа, расширить словарный запас детей: «хохломская роспись», «народное творчество», «народный промысел», «дымковская игрушка», «гжель», «городец», «завиток», «кудря» и т. д.

« Почта»

Задачи: Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно развешивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.

« Путешествие»

цель: формировать умение детей творчески развивать сюжет игры, закрепление представлений детей о труде взрослых, работающих на различном виде транспорта(« Путешествие по морю», « Путешествие в деревню» и т.д.)

цель: формировать умение детей творчески развивать сюжет игры, закрепление представлений детей о труде взрослых, работающих на различном виде транспорта (Путешествие по городу», « Мы едем на юг» и т.д.)

« День рождения»

Усвоить правила поведения будущим принцессам и рыцарям помогает фея Вежливости. Она поет «волшебные песни», дарит новые вежливые слова, рассказывает о том, принцессами и рыцарями, передает девочкам правила поведения Золушки и т.п.

Цель-результат: выполняет формы ролевого поведения в соответствии с сюжетом; развиваются положительные эмоции, влияющие на усвоение материала, познавательные процессы, интерес к жизни домашних животных; прививается любовь и ответственное отношение к домашним животным; испытывает желание заботиться о животных.

« Телевидение»

Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд —коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива.

Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.

« Театр»

Задачи: Воспроизведение в играх элементов утренников и развлечений; воспитание умений действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Воспитывать бережное отношение к природе.

« Космический корабль»

Задачи:

- .Знакомство с первопроходцами, покорившими Вселенную.
- Закрепить знания детей по усвоению темы «Космос».
- Воспитывать чувства патриотизма, гордости за страну, первой проложившей путь в космос.
- Обогащать словарный запас детей новыми понятиями.

« Строители»

Цели:

Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры.

Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

« Российская Армия»

Цель: формирование умения творчески развивать сюжет игры, формирование у дошкольников конкретных представлений о войне-герое; обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков

(для целенаправленности игры разработать карту-схему: наметить, где стоят часовые, где расположен медпункт, где стоянка корабля и т.д.; дать возможность детям самостоятельно наметить свой маршрут)

Дидактические игры (в режимных моментах)

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

д\игра « Без чего не может ученик»

Цель: знакомство со школьными принадлежностями, расширение словарного запаса

Дидактическая игра «Заготовим на зиму фрукты, овощи»

Цель-результат: умеет систематизировать знания об овощах и фруктах; в речи использует обобщающие слова «овощи», «фрукты», их названия; умеет образовывать относительные прилагательные от существительных, обозначающих названия овощей и фруктов; развиваются общая и мелкая моторика, память, мышление, внимание.

д\игра « подбери правильно»

Цель :по контуру подобрать правильно инструмент для работы парикмахера

д\игра «Режим дня»

цель: обобщение знаний о детском саде, в процессе игры наметить план с\ролевой игры
д\игра « Что нужно музыкальному руководителю для работы?»

цель: вспомнить названия музыкальных инструментов, их назначение и действие с ними;
д\игра « Кто живет в зоопарке?»

цель: при помощи картинок животных вспомнить, какую пользу животные приносят людям, как человек заботится о них; объяснить детям о их повадках и особенностях внешнего вида

д\игра « Найди похожее»

цель: предложить детям ряд картинок, изображающих соответствующую игру, где роли врача, медсестры, пациентов исполняют дети: предлагает детям сопоставить их с картинками, на которых изображены различные действия настоящего врача

д\игра « А как вы думаете?»

цель: предлагается детям рассказать, как они играли бы с этой игрушкой (катер, теплоход, машины и т.д.); развитие творческого

д\игра « Профессии наших мам»

цель: закрепить знания о различных профессиях

Дидактическая игра «Узнай по описанию»

Цель-результат: проявляет интерес к игре; способен узнавать по краткому описанию животное; умеет сам описывать животное по примеру воспитателя; показывает соответствующую карточку с рисунком животного, объясняет свой выбор, проявляет наблюдательность, находчивость.

Дидактическая игра «Загадки о домашних животных и птицах».

Цель-результат: умеет различать диких зверей и домашних животных, распознавать детёнышей и взрослых животных, видеть общие и специфические особенности общения разных животных между собой, знает меру понимания их человеком (по жестам, движениям, эмоциональным реакциям).

Дидактическая игра «Мы шофёры»

Цель-результат: проявляет интерес к игре; с удовольствием участвует в совместных со сверстниками играх; понимает символику и её специфику, видит её основные качества: образность, краткость, обобщенность; владеет умением самостоятельно придумывать графические символы.

д\игра « Дорожные знаки»

цель: закрепить название дорожных знаков и их назначение

д\игра « Опасные предметы»

цель: систематизировать знания детей о опасных предметах

Дидактическая игра «Сердечко для мамы».

Цель-результат: проговаривает нежные слова о маме; испытывает чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку - маме; проявляет любовь, ласковое отношение и заботу к членам семьи.

2 Дидактическая игра «Подскажи словечко».

Цель-результат: подбирает слова, обозначающие действие, - глаголы; имеет представление о роли мамы в жизни; испытывает доброе и заботливое отношения к маме; имеет представление о семейной сплоченности, ее составе, взаимоотношениях и домашнем уюте.

Мама квартиру (что делает?)... *убирает*. Мама обед (что делает?)... *готовит*. Мама белье (что делает?)... *стирает*. Мама пыль (что делает?)... *вытирает*. Мама пол (что делает?)... *моет*. Мама цветы (что делает?)... *сажает, поливает*. Мама продукты (что делает?)... *покупает*. Мама посуду (что делает?)... *моет*. Мама книгу (что делает?)... *читает*. Мама спортом (что делает?)... *занимается*.

Подвижные игры (в режимных моментах)

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Бег наперегонки. Ловишки в кругу. Весёлое соревнование. Огородники. Классы. Удочка. Мяч через сетку. Поймай мяч. Научись владеть мячом. Сбей кеглю. Стол. Встречные перебежки. Ловишки с мячом. Быстрые и меткие. Ноги от земли. Школа мяча. Перебрось через планку. Задержи шарик. Шарик с горки. Коршун и наседка. колпачок и палочка. Пробежки со скакалками. Ловишки с приседанием. Эстафета парами. Кто скорее. Пас. Подбрось – поймай. Краски. Серсо. Кольцеброс. Бабки. Дай кролику морковку.

Мороз – красный нос. Затейники. Забавные упражнения. Скок-Поскок. Успей первым. Снегодром. Кто дальше. Шире шаг. Кто быстрее. Коридор. Гонки с шайбой. Ледяная карусель. Неваляшки. Наперегонки. Весёлые старты. Необитаемый остров. Ловишки парами. Ловишки со снежком. Перетяжки. Ледяные кружева. Слалом. Лесная карусель. Найди пару. Шашки-малютки. Сделай фигуру. День отважных лягушат. Метелица. Тройка. Попляши и покружись – самым ловким окажись. Хоровод с санками. На ледяной дорожке. Встречная эстафета. Зима и лето. Попади с подачи. Хоккеисты.

Ноги от земли. Пустое место. Эстафета парами. Палочка – выручалочка. Через бревно. Наперегонки парами. Охотники и звери. Что изменилось вокруг ёлочки. Отдай ленту. Прыжки с короткой скакалкой. Стой. Тренировка футболистов. Широким шагом. Горелки. Волк во рву. Поищем лисичку. Ловишки в кругу. Быстрые и меткие. Преодолей полосу препятствий. Мяч вдвоём. Эхо. День чистюль. Хоккей на траве. Хоровод в лесу. Бабочки, лягушки, цапли.

Театрализованные игры (в режимных моментах)

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Пантомима «Угадай, что я ем (кислый, сладкий, солёный)», Драматизация «Ёж и заяц», «Осенние сестрички», театр игрушек «Дюймовочка», кукольный театр Петрушкины загадки», «В гостях у Василисы». Инсценировка «Хрюша не грязнуля»

Кукольный театр «Сказка «Дед Мороз»», «Сказка о снежинке», «Трудолюбивая курочка»; настольный театр «Волк и семеро козлят» (показ малышам), этюд «Зимний лес», драматизация «Зимовье», драматизация сказки Скребицкого «Зимние долги»

Драматизация «Цветик-семицветик», «Облик квартиры», инсценировка стихотворения М Карима «Врунишка», кукольный театр «Зайкин дом», инсценировка «Волшебный шиповник», пантомима «Я пришивала пуговицу», настольный театр «День рождения Чебурашки»

Старшая группа(5-6лет)

самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (в режимных моментах): Самообслуживание

Умывание. Внешний вид.

Формировать привычку следить за чистотой тела, самостоятельно чистить зубы. Следить за чистотой ногтей, опрятностью причёски.

При кашле и чихании закрывать рот и нос.

Одевание.

<p>Быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок.</p> <p>Тренировка защитных сил организма, повышение его устойчивости к воздействию постоянно меняющихся условий внешней среды.</p> <p>Создание пульсирующего микроклимата в групповом помещении.</p> <p>Оздоровительное действие воздуха на детский организм.</p>
<p>Поведение за столом.</p> <p>Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохранять правильную осанку за столом.</p>
<p>Труд взрослых</p>
<p>Наблюдение за трудом взрослых в центре и на улице.</p> <p>Беседы о труде взрослых с использованием игровых приемов (например «Кукла Нина хочет стать поваром»).</p> <p>Знакомство с современной техникой (электронные весы, компьютер, подъемный кран, и др), с бытовой техникой.</p> <p>Организация недели, посвященной углубленной работе по ознакомлению с трудом родителей.</p>
<p>Самостоятельность</p>
<p>Дежурство по столовой, занятиям, уголку природы.</p> <p>Обучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> -уборке пылесосом; -элементарной починке одежды. <p>Приготовление простейших блюд (бутерброд, винегрет, салат, сок и т.д.)</p> <p>Развитие умения владеть молотком.</p>
<p>Труд в природе</p>
<p>Образовательные ситуации:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Дежурство в уголке природы» (беседа с показом приемов работы). «Уход за комнатными растениями и первая подкормка их» «Знакомство с комнатными растениями» «Посадка семян гороха, лука, петрушки» «Беседа о труде людей осенью» (зимой, весной, летом). <p>Экскурсии (природоведческие в разные времена года).</p> <p>Экскурсии по ознакомлению с трудом взрослых</p>
<p>Ручной труд</p>
<p>Навыки ручного труда формируются у детей как на занятиях по конструированию, так и во время самостоятельной деятельности. Детей обучают способам работы с разными материалами: бумагой, картоном, природным материалом.</p>

<p>Старшая группа(5-6лет)</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>
<p>Дать знания о том, как призвать на помощь и привлечь внимание окружающих. Научить ребёнка говорить «нет», если старший приятель пытается вовлечь его в опасную ситуацию.</p>
<p>Расширять знания о ПДД, о специальном транспорте и его назначении. Знакомить с наиболее важными для пешехода дорожными знаками, тренировать их узнавание.</p>
<p>Развивать знания о природных явлениях, мерах предосторожности, учить громко звать на помощь, привлекая к себе внимание, благодарить за оказанную помощь.</p>
<p>Продолжать учить детей правилам поведения на улице, знать опасные ситуации на участках пешеходной части улицы.</p>
<p>Продолжать учить детей пользоваться телефоном для вызова полиции, скорой помощи, службы спасения.</p>
<p>Помочь детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь</p>

самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с ними.
Закреплять знание опасных ситуаций, которые могут возникнуть в быту.
Продолжать развивать знания о природных явлениях, безопасности, привлекать к себе внимание, зовя на помощь, благодарить.
Знакомить с причинами возникновения опасных ситуаций в доме, учить тому, как их можно избежать; развивать внимание, речь.
(в режимных моментах)
Закреплять знание о домашних животных, опасности их укусов, учить осторожному обращению с животными.
Обучать основам личной безопасности; развивать речь, память, мышление.
Формировать представления о ядовитых грибах, ягодах, плодах деревьев, о лекарственных травах.
Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами- регуляторами (уступить, извиниться, договориться, соблюсти очерёдность).
Развивать умение анализировать проблемные ситуации вне дома; учить соблюдать осторожность, избегать заведомо опасных ситуаций.
Закреплять знание о насекомых, опасности их укусов, учить привлекать к себе внимание взрослых, благодарить за оказанную помощь.
Учить ориентироваться в разнообразных ситуациях.
Закреплять знание правил поведения пешеходов на улице.
Закреплять правила безопасного поведения во время пребывания на природе; воспитывать бережное отношение к природе.

Подготовительная к школе группа (6-8лет)
Игровая деятельность: Сюжетно-ролевая игра (в режимных моментах)
Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.
Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
« Школа» Задачи: Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.
« Магазин»
Задачи: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.
« Библиотека»

Задачи: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.

«Швейное ателье»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.

«Детский сад»

Задачи: расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.

« Конкурс « Утренняя звезда»

Цель:

1) расширить представление детей о музыкальном театре, его просветительской и социальной значимости. Закрепить знания детей о труппе театра, его работниках, показать коллективный характер работы в театре.

2) формирование игровой деятельности:

а) формировать у детей умение творчески развивать сюжет, применяя полученные ранее представления;

б) формировать у детей умение распределять роли, договариваться о последовательности совместных ролевых действий, подбирать атрибуты; развивать умение договариваться, уступать, убеждать;

в) развивать диалогическое общение, умение слушать, инициативно высказываться, реагировать на высказывания собеседника, задавать вопросы, в разговоре соблюдать очередность.

3) формировать доброжелательное отношение между детьми; воспитывать культуру поведения в общественных местах.

« Зоопарк»

Задачи: расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

«Скорая помощь»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

« Кинотеатр»

Цель: формировать у детей умение объединяться в подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив, комбинировать в игре несколько сюжетов, создать положительную эмоциональную атмосферу во время игры.

« Путешествие по России»

Цель: расширять кругозор детей, закреплять знания о России, воспитывать желание путешествовать, дружеские взаимоотношения, расширить словарный запас детей: «капитан», «путешествие»

«День рождения»

Цель. Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков.

« Кругосветное путешествие»

Задачи: расширять кругозор детей, закреплять знания о частях света, разных стран, воспитывать желание путешествовать, дружеские взаимоотношения, расширить словарный запас детей: «капитан», «путешествие вокруг света», «Азия», «Индия», «Европа», «Тихий океан».

«Дом, семья»

Задачи: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать

нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

«Поликлиника»

Задачи: Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

«Пограничники»

Задачи: продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, в чем заключается их служба, воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник», «собаковод».

«Семья готовится к празднику»

Задачи:

Формировать навыки ролевого общения.

Развивать культуру общения и диалогическую речь.

Закрепить знания о семейных традициях.

Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к старшим, формировать чувство гуманности, любви, сочувствия и др.

«День рождения»

Цель. Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков.

«Волшебники»

Цель. Воспитание у детей чуткости, стремления проявить заботу и внимание к окружающим.

«Путешествие с героями любимых книг»

Цель. Привитие интереса к книгам детских писателей. Развитие способности принимать на себя роль сказочного героя.

«Пограничник»

Цель. Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание у них смелости и выносливости.

«Салон красоты»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.

«Путешествие по реке»

Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Формирование представлений о видах речного транспорта, о значимости труда взрослых - работников речного порта для городов и сел страны

« Театр»

Цель:

Закрепление представлений детей о театре.

Развитие умения творчески развивать сюжет игры.

Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах. Развивать речь, воображение и творчество.

"Выставка птиц"

Задачи, реализуемые в игре для достижения цели

Образовательная:

- Продолжать углублять знания детей о птицах: видах птиц (тропические, домашние, лесные и др.) среде обитания, повадках, их пользе, внешнем виде;

- Помочь детям усвоить новые профессии: «Экскурсовод», «Организатор выставки», «Заводчик»;

- Обогащать впечатления детей о профессиях (фотограф, кассир, ветеринар, уборщик);

- Стимулировать творческую активность детей в игре;

- Формировать умение развивать сюжет игры.

Развивающая:

- Развивать речь детей, закреплять звукопроизношение.

<p>- Расширять словарный запас, совершенствовать навыки речевого общения.</p> <p>- Совершенствовать диалогическую форму речи.</p> <p>- Тренировать память, внимание.</p> <p>Воспитательная</p> <p>- Формировать дружеские, добрые взаимоотношения детей в процессе игры;</p> <p>- Воспитывать бережное, заботливое отношение к птицам.</p> <p>«Путешествие с героями любимых книг»</p> <p>Цель. Привитие интереса к книгам детских писателей. Развитие способности принимать на себя роль сказочного героя.</p> <p>«Больница»</p> <p>Задачи: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p> <p>«Космонавты»</p> <p>Задачи: расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».</p> <p>«Строим дом»</p> <p>Задачи: познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».</p> <p>«Военные»</p> <p>Цель: Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Формировать у дошкольников конкретные представления о героях на войне, нравственную сущность их подвига во имя своей Родины. Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизма людей.</p> <p>«В лесу»</p> <p>Цель. Закрепление названий различных видов растений, семян, грибов. Воспитание интереса и любви к природе.</p> <p>«Библиотека»</p> <p>Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения.</p>	
<p>Дидактическая игра (в режимных моментах)</p>	
<p>Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.</p> <p>Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).</p> <p>Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков –препятствий; согласование общих правил</p>	

игры, условий выигрыша, придумывание названия игры

Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет».

Игры на освоение отношений «целое часть» «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шну-затейник», «Маленький дизайнер».

Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое – неживое; реальное – фантастическое; домашние животные, дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».

Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?»

Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам «Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»).

Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца».

Игры на объемное моделирование «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный).

Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры.

Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»).

Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»).

Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики»

Подвижные игры (в режимных моментах)

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

1 квартал

Мяч водящему. Подбей волан. Верёвочка. Кошки-рыболовы. Бег с барьерами. Круговая лапта. Вниз-вверх. Лиса и куры. Тренировка футболиста. На одной ножке по дорожке. Салки на одной ноге. Простые ловишки. Прокати мяч в ворота. Бег в мешках. Хоровод. Пробеги с мячом. Медведь и пчёлы. Заполни ямку. Охотники и звери. Сядь первым. Второй-лишний. Наперегонки парами. Вдвоём одну верёвку. Ноги от земли. Перебрось через планку. Попади в окошко. Солнце на дорожке. Бочком. Пас по кругу. Кто прыгает? Попади в корзину. Светофор. Три движения. На трёх ногах. Третий –лишний.

2 квартал

Затейники. Лиса мышкует. Успей первым. Кто быстрее. Коридор. Передай шайбу. Коридор. Ловишки. Передай шайбу. Ледяная карусель. Зимние катания. Две из трёх. Тройной прыжок. Тише едешь – дальше будешь. Бом. Снежная карусель. Метелица. Перетяжки. Гонки санок. Два на два. Слалом. Лесная карусель. Собери скорее. Ласточка. Смелчаки. Фигуристы. Сбей кеглю.

Снежная королева. Мы – весёлые ребята. Ловишки – ёлочки. Северные олени. На санках. Попробуй, догони. Следопыты. На одной ножке. Нарисуй птичку. Гонки парами. Волчок. Хоккеист. Пять кружков.

3 квартал

Эстафета парами. Быстрые и меткие. Пробеги змейкой. Пас. Дай кролику морковку. Горелки. Медвежата. Прыгаем по кругу. Шесть городков. Неделька, стройся. Семеро одного не ждут. Кто скорее. Быстрые и ловкие. Классы. Школа мяча. Отрази волан. Городки. Ослик. Волки и овцы. Лесная эстафета. Называя дни недели. Догони. Школа мяча. Чехарда. Горелки. Через бревно. Луговое троеборье.

4 квартал

Круговая лапта. Вниз-вверх. Лиса и куры. Тренировка футболиста. На одной ножке по дорожке. Салки на одной ноге. Простые ловишки. Прокати мяч в ворота. Бег в мешках. Хоровод. Пробеги с мячом. Медведь и пчёлы. Заполни ямку. Охотники и звери. Сядь первым. Второй-лишний. Наперегонки парами.

Театрализованные игры (в режимных моментах)

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

1 квартал

Театрализованное представление «Любочка и её помощники», «В стране весёлых песен», «Светофор» (театр на фланелеграфе), драматизация «Ласточка», «Самый лучший пароход», пальчиковый театр «Не хвастайся»

2 квартал

Драматизация «Лиса и козёл», «В лес на прогулку», пальчиковый театр «Дружная семья», кукольный спектакль «Двенадцать месяцев»

3 квартал

Драматизация «Дружные зайчата», «Лебедь, щука, рак» (И. А. Крылов), настольный театр «Федорино горе», кукольный театр «Смешные истории», театр на фланелеграфе «Воробышко» (М. Горький).

4 квартал

«В стране весёлых песен», «Светофор» (театр на фланелеграфе), драматизация «Ласточка»
Игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. Д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Подготовительная к школе группа (6-8лет)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться,

насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп центра).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке центра: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Подготовительная к школе группа(6-8лет)

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,

природе
<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к центру местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
Цель. Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.
Цель. Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.
Цель. Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях.
Цель. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.
Цель. Продолжить знакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.
Цель. Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.
Цель. Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.
Цель. Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).
Цель. Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.

Познавательное развитие

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи); значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Реализация образовательной области «Познавательное развитие»:

- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с природным миром
- Познавательно-исследовательская деятельность
- Сенсорика
- Краеведение

2-я младшая группа (с 3-4 лет) ФЭМП
<ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять группу предметов из отдельных предметов и из группы выделять отдельные предметы; - Учить использовать в речи выражения много, один, по одному, ни одного; - Учить раскладывать предметы правой рукой слева направо; - Учить отвечать на вопросы простыми предложениями, согласуя числительные с существительными
<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления вверх, вниз; - Познакомить детей с кругом и квадратом, опираясь на их сравнение; - Упражнять детей в раскладывании указанного количества предметов на двух полосках, расположенных слева и справа; Учить детей различать круг и квадрат; - Учить сравнивать контрастные по длине предметы способом приложения, отражая результаты сравнения словами длиннее, короче.
<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение различать круг и квадрат, обозначать данные о геометрических фигурах словами; - Приучать детей употреблять в речи слова и выражения длиннее, короче, одинаковые по длине, равные по длине; - Упражнять детей в умении составлять группы предметов; - Проверить умение составлять группу из отдельных предметов, выделять один предмет из группы; различать понятия много и один, закрепить умение сравнивать два предмета по длине способом приложения; совершенствовать умение выделять круг и квадрат среди прочих геометрических фигур.
<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать формированию представления о равенстве множеств; - Учить детей сравнивать два множества приемом наложения, учить рассказывать о своих

<p>действиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - При сравнении предметов учить, устанавливая равенство, употреблять выражения столько же, сколько, поровну; - Учить детей создавать узор из геометрических фигур по образцу, развивать воображение; - Учить составлять изображение из частей.
<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с треугольником, учить обследовать фигуру, обводя ее пальцем по контуру; - Учить детей выяснять, в какой из двух групп больше (меньше) предметов, - Учить уравнивать множества путем добавления одного элемента к меньшему множеству (или исключения одного предмета из большего множества); - Учить соотносить части суток с отдельными видами деятельности детей; - Закрепить умение сравнивать предметы по длине, - Продолжать закреплять умения практического сравнения множеств; уравнивая числа элементов множеств.
<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со способами сравнения предметов по ширине, - Учить отражать результаты сравнения в речи: широкий - узкий, шире - уже; - Учить детей схематично изображать предметы с помощью палочек; - Упражнять в сравнении разных предметов по длине и ширине, - Закреплять знания о геометрических фигурах; - Совершенствовать умение устанавливать равенство при сравнении, - Закрепить умение сравнивать множества по признаку количества способом приложения и наложения.
<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со способами сравнения предметов по высоте, отражать результаты сравнения словами выше - ниже, высокий - низкий; - Проверить умение находить один предмет и много предметов на карточках; - Учить работать с предметами на ощупь; - Учить детей видеть в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры, - Анализировать формы предметов и соотносить их с геометрическими образами.
<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей выполнять несколько движений по числу предметов (без счета); - Учить формировать множества на основе заданного признака; - Учить устанавливать соответствие между элементами множеств, - Закрепить представления о равенстве и неравенстве групп предметов, упражнять в приемах сравнения; - Учить составлять знакомые изображения из геометрических фигур, закреплять знания о геометрических фигурах; - Учить детей группировать предметы по цвету.
<ul style="list-style-type: none"> - Учить устанавливать равенство между количеством звуков и предметов, - Упражнять в сравнении равных и не равных по количеству групп предметов; - Закреплять умение сравнивать предметы по длине и высоте определяя равные и не равные по размеру предметы, - Закреплять умение определять местоположение предметов; - Упражнять детей в различении предметов по форме и группировке предметов по форме, - Совершенствовать умение видеть один предмет и много предметов в окружающей обстановке; - Проверить умение уравнивать множества предметов по количеству, - Закреплять знания детей о геометрических фигурах, - Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте. - Проверить умение составлять группу из отдельных предметов, выделять один предмет из группы; различать понятия много и один, закрепить умение сравнивать два предмета по длине способом приложения; совершенствовать умение выделять круг и квадрат среди прочих геометрических фигур.
<p>Ознакомление с социальным миром</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.

-Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.
-Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. Музыкальные деревянные игрушки
-Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам
-Учить детей называть родной город (посёлок). Дать элементарные представления о родном городе (посёлке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу
-Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.
-Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)
-Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношение между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.
-Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.
-Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.
-Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.
-Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз, людей – он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе.
-Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о .
-Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Игрушки-животные
-Закрепить знания о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалами.
-Упражнять детей в назывании основных предметов (цвет, форма, величина, строение, способ использования)
-Закрепить знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы
-Учить детей называть родной город (посёлок). Дать элементарные представления о родном городе (посёлке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу
Ознакомление с природным миром
-Учить узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок)
-Уточнить представления о деревьях как о растениях, о составных частях дерева (корень, ствол, ветви, листья)
-Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей.
-Закрепить умение выделять и правильно называть части тела животного, его особенности, используя модели.
-Показать детям потребность растений во влаге. Обучить процессу полива.
-Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц. Воспитывать у детей любознательность и интерес к жизни птиц.

-Закрепить знания детей о существующих признаках растений ,учить сравнивать растения по их существенных признаках ,развивать любознательность .
-Учить детей составлять небольшой описательный рассказ о растении ,опираясь на модули .Развивать связную речь .
-Формировать представления о том ,что дерево и кустарник -это растения .У них существенные признаки (КОРЕНЬ . Стебель , лист)
Познавательно-исследовательская деятельность (в режимных моментах)
Определить свойства песка и глины: сыпучесть, рыхлость
Формировать представления о свойствах глины (моется, бьется, размокает)
Развивать умения детей узнавать предметы, изготовленные из стекла, фаянса, фарфора, сравнивать их качественные характеристики и свойства
Выявить изменения свойств песка при взаимодействии с ветром и водой
Познакомить детей со свойствами воды; способствовать развитию детьми собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств
Познакомить детей с процессом конденсации
Познакомить детей с одним из состояний воды — паром
Познакомить детей с различными жидкостями; помочь выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей
Познакомить детей со свойствами воды (прозрачность, растворимость, замерзание при низкой температуре)
Познакомить детей со свойствами воздуха (упругость), с использованием силы воздуха (движение)
Познакомить детей со свойствами сжатого воздуха
Познакомить детей со свойствами теплого и холодного воздуха
Формировать представления детей об образовании ветра
Обучать детей отражать имеющиеся представления в преобразующей деятельности; формировать навыки работы с ножницами и бумагой
Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений
Выявить потребность растений в воздухе, дыхание; расширять перспективы развития опытно-экспериментальной деятельности детей путем включения их в мыслительные и преобразующие действия
Формировать представление детей о зависимости неживой природы от живой: формировать способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязи и взаимозависимостей
Познакомить детей с органами чувств и их названиями;
Познакомить детей с функцией носа, его строением
Познакомить детей со строением и значением языка
Познакомить детей с органами чувств — глазами, их назначением, правилами ухода и охраны
Познакомить детей с органом чувства — ухом, его назначением, правилами охраны
Познакомить детей со способом распространения звука, с понятием «звуковые волны»
Познакомить детей с простейшим устройством для передачи звука на расстоянии
Формировать представления детей о том, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях и не только при свете; обучать детей пускать солнечных зайчиков
Познакомить детей со свойствами бумаги
Обучить детей узнавать вещи из ткани, определять ее качества и свойства
Обучить детей узнавать предметы из пластмассы, определять ее качества
Обучить детей узнавать вещи из резины, определять ее качества
Обучать детей выявлять материалы , взаимодействующие с магнитами.
Формировать у детей представления о том, что Земля обладает силой притяжения
Формировать у детей представление об изменении состояния вещества иод воздействием тепла
Выявить принцип действия термометра (увеличение объема жидкости при нагревании,

уменьшение объема при охлаждении, сжатии)
Сенсорное развитие
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. - Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить - Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. - Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. - Формировать умение сооружать простые постройки.
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик, шарик. Совершенствовать предметные действия - Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: Большой, маленький. - Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствовать предметные действия - Развивать умения различать контрастные по величине кубики и называть их: Большие кубики, маленькие кубики. Формировать умение сооружать простые постройки
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения различать контрастные по величине шарики и называть их: Большой шарик, маленький шарик. Совершенствовать предметные действия - Развивать умения различать контрастные по величине кубики и шарики: Формировать умение с группировать предметы по величине - Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. - Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один.
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. Формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. - Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: большой, маленький. Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много-один, много-один. - Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: большой, маленький. Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много-много. - Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество: много-мало, мало-много.
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умение различать количество предметов: один – много. Развивать предметные действия. - Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умение различать количество предметов: много – много. - Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много –много. Развивать предметные действия. - Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: много –один, один –много, много –много.
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много –один. Формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине. - Формировать умение различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами:

<p>шарик, кубик, много –мало. Формировать умение сооружать простейшие постройки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, много –мало. Формировать умение сооружать несложные постройки. - Формировать умение различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и по цвету. Развивать умение различать и показывать части своего тела - Формировать умение сооружать несложные постройки.
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение различать предметы по величине и цвету. Развивать предметные действия. - Развивать умение слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). - Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много - много. Цель: Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении. - Развивать умение различать количество предметов (один – много), Использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. - Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении.
<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: один - много, много - один, много –много. Развивать предметные действия. - Формировать умение различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развивать предметные действия.
<p>Средняя группа (4-5 лет) ФЭМП</p>
<p>1. Проверить умение уравнивать множества предметов по количеству,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания детей о геометрических фигурах, - Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте. <p>2. Проверить умение составлять группу из отдельных предметов, выделять один предмет из группы; различать понятия много и один, закрепить умение сравнивать два предмета по длине способом приложения; совершенствовать умение выделять круг и квадрат среди прочих геометрических фигур.</p> <p>3.Закрепить умение выделять отдельные предметы из группы, видеть много и один в окружающей обстановке и описывать наблюдения с помощью соответствующих слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение различать и правильно называть геометрические фигуры. - Продолжать развивать воображение детей. <p>4. Закрепить умение сравнивать группы предметов способом наложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение группировать предметы. - Совершенствовать умение работать правой рукой слева направо при раскладывании предметов
<p>5. Закрепить умение сравнивать множества.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Упражнять в различении цветов и оттенков. <p>6.Закреплять умения сравнивать предметы по длине, употреблять в речи слова <i>длиннее – короче, длинный – короткий</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение сравнения двух групп предметов по количеству этих предметов. - Развивать воображение детей. <p>7.Учить детей различать группы, содержащие 1 и 2 предмета; называть общее количество предметов на основе счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Познакомить с цифрами 1 и 2. -Закрепить знания о геометрических фигурах. <p>8. Закреплять умение составлять и выделять группы из одного или двух предметов; обозначать количество предметов соответствующей цифрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания о пространственной направленности: вверх, вниз, направо, налево, вперед, назад
<p>9.Учить детей считать до трех; показать образование числа 3; учить обозначать число 3 цифрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать воображение детей.

<p>10. Учить детей считать до 4; обозначать число 4 цифрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки счета в пределах 3 и знание соответствующих цифр. - Закреплять умение сравнивать предметы по длине, обозначая словами результаты сравнения <p>11. Упражнять детей в умении считать до 4; отражать в речи равенство и неравенство групп предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение обозначать количество предметов с помощью цифр. - Учить детей отсчитывать количество предметов в пределах - Закрепить навыки конструирования. <p>12. Научить детей считать до 5; познакомить с образованием числа 5; учить обозначать число 5 соответствующей цифрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать творческое воображение. <p>13. Упражнять детей в счете до 5; учить правильно называть числительные – обозначать количество предметов цифрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей схематически изображать различные предметы, геометрические фигуры с помощью палочек.
<p>14. Закреплять умение детей считать до пяти, обозначая количество предметов соответствующей цифрой. Закрепить умение сравнивать и уравнивать множества на основе счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания о геометрических фигурах. <p>Упражнять в определении пространственного положения предмета.</p> <p>15. Учить детей считать в пределах 6; познакомить с образованием числа 6.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выделять в силуэтах предметов знакомые геометрические фигуры и определять их количество. <p>16. Закрепить умение считать в пределах 6; познакомить с цифрой 6.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с новой геометрической фигурой – прямоугольником. <p>17. Познакомить детей с образованием числа 7.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представления о прямоугольнике.
<p>18. Закрепить умение считать в пределах 7; познакомить с цифрой 7.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в пространстве. <p>19. Познакомить с образованием числа 8. Учить обозначать число 8 соответствующей цифрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания о геометрических фигурах. - Развивать наблюдательность; учить видеть различия в похожих предметах <p>20. Упражнять детей в счете до 8; учить обозначать число соответствующей цифрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с понятием сутки. - Развивать умение сравнивать предметы по длине и высоте, выстраивая соответствующие сериационные ряды.
<p>21. Учить детей считать в пределах 9. Показать образование числа 9, познакомить с соответствующей цифрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение выкладывать сериационный ряд по величине, выделяя длину или высоту; выражать словами результаты сравнения. - Упражнять детей в видоизменении геометрических фигур. <p>22. Закрепить умение считать до 9; учить правильно называть числительные.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в сравнении предметов по ширине. - Учить детей штриховать. <p>23. Учить считать до 10. Познакомить с образованием числа 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания о геометрических фигурах. - Закреплять умение закрашивать замкнутые области. <p>24. Закреплять умение считать до 10; обозначить результаты счета цифрами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей изображать план комнаты, заменяя конкретные предметы схематическими изображениями.
<p>25. Познакомить с порядковым счетом до 5. Учить правильно называть порядковые числительные.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки счета.

<p>- Упражнять в составлении схематических изображений.</p> <p>26. Проверить умение детей считать до 10; обозначать числа соответствующими буквами.</p> <p>- Совершенствовать умение узнавать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>- Закреплять умение определять величину предметов на основе сравнения и с помощью глазомера.</p> <p>27. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Обозначать число соответствующей цифрой.</p> <p>- Познакомить с двумя протяженностями предмета, длиной и шириной. Учить выделять эти виды протяженности.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на плане.</p> <p>28. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум протяженностям одновременно.</p> <p>- Закреплять умение составлять план помещения.</p> <p>- Познакомить детей с овалом.</p>
<p>29. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <p>- Упражнять в различении геометрических фигур.</p> <p>- Упражнять в умении сравнивать 4 полоски по длине, выражая результат словами.</p> <p>- Совершенствовать умение составлять план помещения.</p> <p>30. Учить детей сравнивать предметы по двум видам протяженностей, обозначая результаты сравнения словами.</p> <p>- Закреплять знания о частях суток и их последовательности.</p> <p>- Упражнять в умении ориентироваться на плане помещения.</p> <p>31. Познакомить детей с понятием симметрия.</p> <p>- Закрепить знания о геометрических фигурах.</p> <p>- Совершенствовать умение создавать изображения из геометрических фигур.</p> <p>32. Закреплять знания о симметричных фигурах.</p> <p>- Совершенствовать умение сравнивать предметы по двум протяженностям (высоте и ширине).</p> <p>- Упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек.</p>
<p>33. Упражнять в количественном и порядковом счете.</p> <p>- Совершенствовать умение ориентироваться на плане группы.</p> <p>- Закреплять знания о геометрических фигурах.</p> <p>- Развивать представления о симметричных фигурах.</p> <p>34. Упражнять в умении различать геометрические фигуры в знакомых предметах.</p> <p>- Учить детей составлять узоры из геометрических фигур по образцу.</p> <p>35. Учить детей использовать полученные знания в повседневной жизни.</p> <p>- Учить на глаз определять высоту и ширину предметов.</p> <p>- Закреплять знания о числах и цифрах; показать их использование в повседневной жизни.</p> <p>36. Закрепить знания о геометрических фигурах.</p> <p>- Совершенствовать умение создавать изображения из геометрических фигур.</p> <p>37. Упражнять в различении геометрических фигур.</p> <p>- Совершенствовать умение составлять план помещения.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>
<p>- Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности</p> <p>- Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Центр напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду</p>
<p>- Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым</p> <p>- Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать,</p>

<p>проявлять заботу и внимание друг к другу</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть <p>Продолжать закреплять название улицы, на которой находится центр; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа — дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи
<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с историей посуды, с процессом её преобразования человеком; активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого. Научить детей при описании предмета выделять название, детали, функции и материал. Закрепить знания о понятиях «рукотворный мир» - Побуждать детей к пониманию того, что без недостающей части или детали предмет трудно использовать.
<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. - Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.
<ul style="list-style-type: none"> - Побудить детей ориентироваться в прошлой одежде, вызвать интерес к процессу изменения и преобразования одежды взрослых - Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.
<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма) - Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.
<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с трудом плотника. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду - Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.
<ul style="list-style-type: none"> - Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа — дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи
<p>Ознакомление с природным миром</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представления о деревьях как о растениях, о составных частях дерева (корень, ствол, ветви, листья) - Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки, формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых. - Учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, кол-во листьев. Упражнять в обследовательских действиях. - Продолжать формировать умения детей устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе. Формировать представления как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях. - Обобщить и систематизировать представления о приспособлении растений к сезонным явлениям. Обобщить представления о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста

растений. Учить устанавливать зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей. Продолжать формировать учебные навыки: умение внимательно слушать, дополнять и исправлять ошибки.

- Расширить знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании. Учить распознавать птиц по способам передвижения, издаваемым звукам.

- Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей. Развивать доказательную речь. Воспитывать интерес к повадкам

- Формировать представления о домашних животных. Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.

- Формировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Формировать практические навыки посадки растений. Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Старшая группа (5-6 лет) ФЭМП

- Закреплять умение считать в пределах 10, обозначать число соответствующей цифрой; совершенствовать умение сравнивать предметы; способствовать развитию логического мышления, учить обосновывать своё решение. - Познакомить детей с понятиями точка и прямая; учить рисовать прямую линию; совершенствовать навыки количественного и порядкового счета; закрепить умение видеть в знакомых предметах известные геометрические фигуры.

- Познакомить с углом, прямым и острым углами; продолжать развивать логическое мышление; развивать умение работать в клетчатой тетради.

- Познакомить детей с составом чисел 2 и 3 из единиц; продолжать учить моделировать геометрические фигуры; закреплять навыки счёта; продолжать учить складывать изображения из палочек.

- Учить детей составлять числа 4 и 5 из единиц; развивать умение моделировать геометрические фигуры; учить работать в тетради в клетку.

- Совершенствовать умение считать предметы, расположенные в беспорядке; научит составлять из единиц числа 6 и 7; закреплять умение составлять геометрические фигуры из палочек и видоизменять их.

- Познакомить с тремя протяжённостями предметов; закреплять умение считать предметы, расположенные в беспорядке; совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры; закреплять умение работать в тетради по образцу.

- Учить составлять числа 8 и 9 из отдельных единиц; совершенствовать умение ориентироваться на плане; учить детей сравнивать предметы по разным протяжённостям.

- Совершенствовать навыки счёта предметов; упражнять в умении сравнивать предметы по величине; совершенствовать навыки конструирования.

- Совершенствовать умение детей составлять числа из единиц до 10; закреплять навыки счёта и знание цифр, умение обозначать числа соответствующими цифрами; познакомит детей с тем, что результат сравнения можно выразить с помощью математических знаков «больше», «меньше», «равно»; учить различать значения этих знаков; совершенствовать умение определять взаимнообратные отношения между смежными числами.

Совершенствовать умение детей составлять числа из единиц до 10; закреплять навыки счёта и знание цифр, умение обозначать числа соответствующими цифрами; познакомит детей с тем, что результат сравнения можно выразить с помощью математических знаков «больше», «меньше»,

«равно»; учить различать значения этих знаков; совершенствовать умение определять взаимнообратные отношения между смежными числами

- Закреплять знания детей о математических знаках «больше», «меньше»; познакомит со знаком равенства; познакомить с игрой «Танграм»; учить складывать фигуры по образцу.

- Продолжать учить детей понимать значение знаков «больше», «меньше», «равно»; совершенствовать навыки счёта; учить детей ориентироваться в пространстве и пользоваться кодировками.

- Познакомить с составом числа 3 из двух меньших чисел; упражнять в использовании знаков сравнения.

- Учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел; познакомить детей с объёмной формой – кубом; учить детей моделировать куб.

- Продолжать учить моделировать геометрические фигуры; учить детей формировать образы на основе схематических изображений.

- Познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; закреплять умения ориентироваться на плане; познакомить с треугольной призмой; продолжать учить моделировать геометрические фигуры.

- Закреплять умение составлять число 5 из двух меньших чисел; познакомить с видами четырёхугольников; совершенствовать умение сравнивать числа; развивать логическое мышление.

- Познакомить с составом числа 6 из двух меньших чисел; закреплять знания о четырёхугольниках; продолжать учить детей работать в тетради.

- Учить детей клеить параллелепипед из развёртки; закреплять навыки счёта в пределах 10; закреплять навыки сравнения чисел.

- Познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; совершенствовать навыки счёта; развивать умение сравнивать по объёму.

- Закрепить знания детей о составе числа 7 из двух меньших чисел; учить детей измерять предметы с помощью условной мерки; совершенствовать умение моделировать объёмные фигуры (познакомить с цилиндром).

- Закреплять умения составлять число 7 из двух меньших чисел; познакомить детей с тем, что результат счёта при количественном счёте не зависит от направления счёта, а при порядковом счёте зависит; развивать логическое и творческое мышление.

- Познакомить с составом числа 8 из двух меньших чисел; учить детей ориентироваться на плане. Закреплять знания детей о составе числа 8 из двух меньших чисел; учить называть числа в обратном порядке.

- Учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять объекты с помощью условной мерки, одновременно выделяя длину и ширину; закреплять навыки счёта (прямого и обратного).

Закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки; познакомить с игрой «Пифагор»; учить детей моделировать конус. Познакомить с составом числа 8 из двух меньших чисел; учить детей ориентироваться на плане

- Учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять объекты с помощью условной мерки, одновременно выделяя длину и ширину; закреплять навыки счёта (прямого и обратного).

- Закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки; познакомить с игрой «Пифагор»; учить детей моделировать конус. Закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки; познакомить с игрой «Пифагор»; учить детей моделировать конус.

- Познакомить детей с составом числа 10 из двух меньших чисел; развивать логическое и образное мышление.

- Закреплять знания детей о составе числа 10 из двух меньших чисел; учить измерять длину с помощью «телесных» мерок; развивать логическое мышление.

- Закреплять навыки детей в количественном и порядковом счёте; совершенствовать навыки измерительной деятельности; закреплять знания о геометрических фигурах.
- Закреплять и повторить знания детей о составе числа 5, 6, 7, 8 из двух меньших чисел; учить называть числа в обратном порядке; развивать логическое и образное мышление.
- Закрепить и повторить умение составлять число 9 и 10 из двух меньших чисел; познакомить детей с тем, что результат счёта при количественном счёте не зависит от направления счёта, а при порядковом счёте зависит; развивать логическое и творческое мышление.
- закрепить навыки счёта и знание цифр, умение обозначать числа соответствующими цифрами; познакомит детей с тем, что результат сравнения можно выразить с помощью математических знаков «больше», «меньше», «равно»; учить различать значения этих знаков; совершенствовать умение определять взаимообратные отношения между смежными числами.

Ознакомление с социальным миром

- объяснить, что такое труд и почему он необходим каждому человеку
- объяснить, что такое трудиться, работать и зарабатывать
- объяснить, что существуют различные профессии, работая по которым человек создает различные продукты труда
- объяснить, что необходимо трудиться, лениться- это плохо
- закрепить понятия: трудиться, работать, зарабатывать
- дать наиболее реалистическое представление о деньгах, научить понимать назначение денег, вызвать интерес к прошлому предмета, развивать воображение
- продолжить формировать представление о деньгах с точки зрения их внешнего вида, свойств и качеств, закрепить понятие : монета, купюра, рубль
- упрочить взаимосвязь денег с трудом самых близких людей (мам, пап, бабушек и т.д.), т.е. максимально приблизить денежный мир к семье, где воспитываются и берут пример для подражания дети
- приучать детей к аккуратному (бережному) обращению с деньгами, обозначить основные места хранения денег дома и вне его
- закрепить понятие «деньги»
- объяснить понятия: потребность и желание
- закрепить понятия: потребности и желания
- объяснить, где можно приобрести различные товары и услуги
- создание условий для проявления творческих способностей детей
- формировать у дошкольников понимание того, что каждый товар имеет свою стоимость и цену
- сформировать понятие того, что такое выгодно и невыгодно
- познакомить с ярмаркой, ее атрибутами, русским фольклором, приобщить к народной культуре и традициям
- формировать у дошкольников понимание , что деньги нужно тратить разумно

Ознакомление с природным миром

- Обобщать знания детей о живом объекте (дышит, двигается, питается, растет).
- Расширять знания детей о дарах осени, их свойствах; уметь сравнивать овощи и фрукты. Формировать представление о плоде и семени.
- Познакомить детей со злаковыми растениями, из которых выпекают хлеб. Учить отвечать на вопросы полным предложением.
- Расширять знания детей о домашних животных. Учить составлять описательный рассказ о домашних животных с использованием моделей. Развивать логическое мышление детей.
- Закреплять знания детей о характерных свойствах овощей и фруктах (форма, цвет, вкус: особенности поверхности). Уточнить кто и где выращивается овощи и фрукты.
- Познакомить детей с понятием "окружающая среда" - это мир вокруг нас. Отношение к этому миру, зависимость человека от него. Человек - часть окружающей среды.
- Расширять знания детей о комнатных растениях, их сходстве и отличиях. Учить детей составлять описательный рассказ, используя названия частей растений (корень, стебель, лист).
- Закреплять знания детей о пресноводных обитателях рек и озер. Классификация рыб,

<p>водоплавающих птиц. Подготовка к зиме.</p> <p>-Расширять знания детей о хищных обитателях леса, способах охоты зимой и летом. Познакомить детей с понятием "вожак стаи". Развивать умение анализировать, обобщать, делать выводы.</p> <p>-Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха. Учить способам распознающего наблюдения.</p> <p>- Закрепить знания детей о природе. Вырабатывать умение быстро находить правильный ответ. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p> <p>-Уточнить, расширить представления детей об образе жизни лесных зверей (белка, заяц, волк, медведь, лось, еж) зимой. обобщить знания детей о типичных повадках зверей.</p> <p>-Сформировать у детей представление о приспособлении растений к среде обитания (кактус и кувшинка) к сезону сбрасывания растениями листьев на зиму.</p> <p>-Расширять и углублять представления детей о диких животных: о северном олене (тундра), белом медведе (во льдах), о верблюде (пустыня); умение приспосабливаться к условиям обитания.</p> <p>-Формировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой природы, живой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>-Активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по признакам в классы: птиц, рыб, зверей. Учить группировать по способу приспособления к окружающей среде. Различать повадки разных животных.</p> <p>- Показать детям взаимосвязь всего живого в природе . развивать познавательные способности детей. Учить бережному отношению к живой и неживой природе.</p> <p>- закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность (в режимных моментах)</p>
Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, обратить их внимание на то, что вода таит в себе много неизвестного; знание свойств воды поможет детям понять приспособленность живых организмов к водной среде.
Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Дать знания о том, что воздух – условие жизни всех живых существ на земле. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.
Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений, выделить почвы, разные по составу.
Выявить потребность растения в воздухе, дыхании; понять, как происходит процесс дыхания у растений.
Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе.
Использовать знания о повышении уровня воды для решения познавательной задачи.
Выявить материалы, взаимодействующие с магнитом.
С помощью опыта помочь детям понять интересное природное явление – гром и молнию.
Выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (вода, свет, тепло).
Обнаружить, что воздух при сжатии занимает меньше места; сжатый воздух обладает силой, может двигать предметы.
Понять, что свет – это поток световых лучей; познакомить с тем, как можно увидеть луч света; понять, что световое пятно (или тень) на стене будет более ярким и чётким, если источник света ближе к стене, и наоборот.
Выделить благоприятные условия для роста и развития растений, обосновать зависимость растений от почвы.
Познакомиться с процессом конденсации.
Дать понятие детям о способе потери воды растениями.
Познакомить детей с ролью ветра в жизни растений на примере семян, которые он разносит.
Выяснить, как моется кошка.

Выяснить, что происходит с водой при замерзании.
Выяснить, при какой температуре снег тает быстрее.
Выявить принцип действия термометров (увеличение объёмов при нагревании, уменьшение объёма – при сжатии, охлаждении).
Выяснить, как маскируются животные.
Выяснить, во что превращаются жидкости при замерзании.
Выяснить, почему человек храпит.
Узнать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, обёрточная, чертёжная), сравнить их качественные характеристики и свойства; понять, что свойства материала обуславливают способ его использования.
Выявить особенность взаимодействия двух магнитов: притяжение и отталкивание.
Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.
Выделить благоприятные условия для роста и развития растений.
Показать, почему верблюды могут жить в пустыне, неделями обходясь без воды.
Понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом).
Показать детям, что морковь можно вырастить из морковных верхушек.
Опытным путём закрепить знания детей о воздухе.
Установить, почему во время дождя черви выходят на поверхность.
Выяснить, как расстояние от солнца до земли влияет на температуру окружающего нас воздуха.
Понять, как образуется тень, её зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение.
Показать приспособление органов дыхания к окружающей среде.
Показать, что солнечный луч может превращаться в разноцветный.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет) ФЭМП

- Учить детей решать и составлять простые арифметические задачи на сложение, правильно формулировать вопросы к задаче, понимать отличие задачи от рассказа. Совершенствовать умение составлять числа от 3 до 10 из двух меньших чисел. Учить воспринимать задание на слух.
- Упражнять детей в решении и составлении простых арифметических задач на сложение. Закреплять знание о геометрических фигурах. Развивать логическое мышление
- Познакомить детей с решением и составлением задач на вычитание с математическим знаком «минус». Упражнять в ориентации на плане.
- Закреплять умение решать и составлять простые арифметические задачи на вычитание. Развивать логическое мышление. Учить воспринимать информацию на слух.
- Продолжать учить детей решать простые арифметические задачи основываясь на наглядной основе. Упражнять в измерении длин предметов с помощью условной мерке. Развивать логическое мышление.
- Учить решать арифметические задачи, измерять линейкой, ориентироваться на листе бумаги.
- Закреплять умения решать и составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- Упражнять детей в порядковом счете предметов. Закреплять знания детей о симметрии.
- Упражнять детей в порядковом счете предметов. Закрепить знания детей о симметрии. Учить понимать отношения между числами 11 и 12, измерять и рисовать отрезки разной длины.
- Познакомить детей с образованием чисел второго десятка, учить считать до 15, обозначать количество предметов от 11 до 15 цифрами. Закреплять и умение решать и составлять простые арифметические задачи.
- Продолжить учить считать по образцу и названному числу, решать логическую задачу.
- Упражнять в решении примеров на сложение и вычитание. Познакомить с числами 16-20, закреплять навыки счета в пределах 20. Познакомить с многоугольниками
- Учить отгадывать математическую загадку, состав числа 9, знаки «+» и «-»
- Упражнять в решении арифметических задач и примеров. Познакомить с «Монгольской игрой».

Развивать логическое мышление.

- Учить анализировать тактильные ощущения. Закрепить знания об образовании числа 18, учить решать примеры с числами второго десятка, учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

- Закреплять навыки счета в пределах 20. Упражнять решение арифметических примеров. Упражнять детей воссоздание фигур-силуэтов. Совершенствовать умение ориентироваться на плане

- Закреплять навыки количественного и порядкового счета. Совершенствовать умение сравнивать числа. Развивать внимание и смекалку

- Познакомить детей с линейкой, учить измерять с помощью линейки. Развивать логическое мышление.

- Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, ориентировать в пространстве по отношению к себе, другому человеку.

- Закреплять умение детей измерять длинны предметов с помощью линейки, учить чертить по линейке. Закреплять знания о временах и месяцах года.

- Закреплять умение детей измерять длинны предметов с помощью линейки, Совершенствовать навыки счета и вычислений развивать память и логическое мышление

- Закреплять навыки вычитания и сравнения чисел в пределах 20. Совершенствовать умение составлять и решать простые

арифметические задачи. Продолжать знакомить с играми на воссоздание образа по его деталям.

- Учить решать загадки-шутки с математическим содержанием. Закрепить знания месяцев.

- Закреплять навыки количественного и порядкового счета. Совершенствовать умение сравнивать числа. Развивать внимание и смекалку. Учить анализировать тактильные ощущения.

- Совершенствовать навыки решать задачи на сообразительность. Учить делить предметы на две равные части. Совершенствовать умение воссоздания образов по их составляющим

- Закреплять навыки деления предмета на две равные части. Закреплять умение детей измерять с помощью линейки. Познакомить со старинными мерами длины.

- Учить детей делить предметы на четыре равные и неравные части. Познакомить с песочными и обычными часами. Упражнять в воссоздании образа по его частям.

- Закреплять навыки счета и вычислительной деятельности. Совершенствовать умение составлять целое из частей. Познакомить детей с линейными алгоритмами.

- Познакомить детей с 10-минутным интервалом, сравнение его с 5-минутным. Познакомить с блоком условного перехода. Закреплять умение делить предметы на две равные части.

Развивать логическое мышление.

- Упражнять детей в умении осуществлять целенаправленные поисковые действия умственного и практического плана, частичном мысленном решении задач. Упражнять детей в последовательном анализе каждой группы фигур, выделение и обобщение признаков, свойственным фигурам каждой из групп, сопоставление их и обосновании найденного решения

- Планировать в уме полный или частичный путь решения, представлять изменения, которые произойдут в фигуре в результате преобразования, высказывать предположения. Упражнять детей в последовательном анализе каждой группы фигур, выделение и обобщение признаков, свойственным фигурам каждой из групп, сопоставление их и обосновании найденного решения

- Учить детей решать задачи на основе мысленного анализа путем выдвижения гипотезы (предположения) и проверки ее. Упражнять детей в самостоятельном решении задач, в умении доказывать его правильность или ошибочность с помощью анализа групп фигур, сопоставления обобщенных признаков одной и другой группы

- Проверить умения детей: производить вычисления; работать с блок-схемами; измерять с помощью линейки; ориентироваться на плане и листе клетчатой бумаги; решать логические задачи и задачи на смекалку;

Ознакомление с природным миром

Закрепить знания детей о злаковых культурах, из которого выпекают белый и черный хлеб. Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его

изготавливали раньше
Систематизировать представление детей об овощах и фруктах. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов
Формировать у детей точные представления о состоянии растений осенью, о плодах и семенах определенных деревьев, кустов, травянистых растений, показать способы приспособления семян к распространению.
Закрепить представления о золотом периоде осени. Развивать умение устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных.
Показать способы и приемы обнаружения воздуха. Познакомить детей со свойствами воздуха. Объяснить его значение.
Познакомить детей с дыхательной системой человека
Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха, состоянием растений, наличием пищи и их приспособлением к зиме.
Закрепить у детей представления о том, что семя – конечная стадия роста растения, оно необходимо для начала жизни нового растения.
Формировать представление детей о круговороте воды в природе.
На уровне элементарных представлений познакомить детей с желудком, его функциями и значением для жизни
Формировать представление детей о парке как сообществе растений и животных, обитающих на одной территории
Формировать умение у детей применять на практике знания о приспособлениях животных и растений к условиям жизни.
Закреплять умение детей классифицировать животных. Развивать умственные операции: анализ, сравнение, обобщение.
Сформировать у детей представления о том, что пища необходима для жизни человека, и об основных органах пищеварения.
Обобщить знания детей, полученные при наблюдении за птицами. Вызвать желание помочь птицам.
Формировать представления детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры. Показать детям как приспособляются растения и животные к условиям северного климата.
Познакомить детей с огнем как явлением неживой природы. Показать необходимость огня как условия жизни людей на Земле.
На уровне элементарных представлений познакомить детей с самым важным органом человека — сердцем. Воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму.
Сформировать у детей понятия «этажи леса», выявив взаимосвязи между строением живого существа, питанием и его местом обитания. Развивать у детей элементы экологического сознания. «Мы нужны друг другу на Земле».
Закрепить знания детей о взаимосвязях в экосистеме «лес». Сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса. Развивать умение выстраивать пищевые цепочки в лесу.
Уточнить и расширить представления детей о приспособлении животных к зимним условиям. Развивать умение устанавливать связь между особенностями поведения и условиями среды обитания животного.
Закрепить представления о приспособляемости человека к зимним условиям. Формировать у детей представления об использовании факторов природной среды для укрепления здоровья. Познакомить детей с правилами поведения при заболеваниях.
Систематизировать знания детей о весенних изменениях в природе. Воспитывать интерес к народному календарю.
Систематизировать знания детей о комнатных растениях и способах ухода за ними. Закрепить знания детей о разных способах размножения растений. Воспитывать интерес к народному календарю.
Обобщить представления детей о типичных экосистемах. Развивать умение самостоятельно

устанавливать взаимосвязи в экосистеме. Воспитывать умение правильно вести себя в экосистеме.
Учить различать возрастные и половые особенности по внешнему виду человека. Показать детям значение семьи в жизни человека.
Сформировать представления детей о лесопарке как сообществе растений и животных. Понаблюдать за изменениями в природе в середине весны, посмотреть цветение раннецветущих растений, набухание почек на деревьях. Сформировать навыки правильного поведения в природе.
Ознакомление с социальным миром
<ul style="list-style-type: none"> - Продолжить формирование у детей представления о деньгах с точки зрения их внешнего вида, свойств и качеств, закрепить понятие: монета, купюра, рубль - закрепить понятие: деньги - закрепить понятия: потребность и желание - продолжать формировать понимание того, что каждый товар имеет свою стоимость и цену - формировать понимание, что деньги нужно тратить разумно - научить различать понятия: хочу и могу - сформировать понимание, что такое копить и сберегать - закрепить понятия : откладывать, копить, сберегать - закрепить понимание, что такое трудиться и какой результат труда может быть получен - помочь осознать, что о подарках надо думать заранее, их надо подбирать или мастерить с умом - формировать понимание, что такое занимать и одалживать - формировать понимание, что такое долг - формировать понимание, что долг нужно отдавать вовремя - закрепить понятия: занимать, одалживать, долг, должник - формировать понимание, что такое план и планирование - воспитывать желание и умение ставить перед собой цель - научить подводить итоги- всего, что делали и планировали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща - закрепить понятия: план и планирование - выяснить, что не все продается и покупается - формировать представления о вечных ценностях - выяснить, что такое жадность и почему это плохо для человека - закрепить понимание таких качеств человека, как жадность и щедрость, дать им моральную оценку - показать, что бережливость и трудолюбие- качества человека со здоровым отношением к деньгам - продолжать знакомить с ярмаркой, русским фольклором, приобщать к народной культуре и традициям - закрепить понимание, что такое трудиться и какой результат труда может быть получен - закрепить понятия: занимать, одалживать, долг, должник - показать, что бережливость и трудолюбие- качества человека со здоровым отношением к деньгам
Познавательно-исследовательская деятельность
<p><i>Задачи</i></p> <p>Знакомить детей с эффектом преломления света в воде.</p> <p>Напомнить правила безопасности при проведении опытов и экспериментов.</p> <p>Учить фиксировать результаты эксперимента в рабочих листах.</p> <p><i>Задачи</i></p> <p>Дать детям представление о поверхностном натяжении воды.</p> <p>Развивать любознательность, мыслительную активность.</p> <p>Учить самостоятельно проводить опыты, формулировать умозаключения.</p> <p><i>Задачи</i></p> <p>Познакомить детей с компасом – прибором, помогающим ориентироваться в пространстве.</p>

Учить самостоятельно изготавливать компас из подручных материалов (практическое применение экспериментирования)

Задачи

Развивать любознательность, интерес к экспериментированию.

Продолжить учить проводить опыты спокойно, аккуратно, фиксировать результаты в рабочих листах.

Задачи

Дать возможность увидеть процесс образования кристаллов льда – момент перехода воды из жидкого состояния в твердое.

Развивать наблюдательность, интерес к различным явлениям природы.

Задачи

Продолжать знакомить детей с примерами проявления электричества.

Развивать мыслительную активность.

Задачи

Продолжать знакомить детей с примерами проявления электричества.

Развивать мыслительную активность.

Задачи

Продолжать знакомить детей с примерами проявления силы инерции.

Побуждать самостоятельно мыслить, высказывать свои предположения.

Развивать речевую и мыслительную активность.

Задачи

Продолжать знакомить детей с примерами проявления силы инерции.

Побуждать самостоятельно мыслить, высказывать свои предположения.

Развивать речевую и мыслительную активность.

Задачи

Дать детям представление о действии на некоторые предметы центробежной силы.

Учить рассуждать, высказывать свои предположения.

Задачи

Продолжать знакомить детей со свойствами магнита.

Побуждать соблюдать правила техники безопасности при проведении экспериментов.

Развивать мыслительную и речевую активность.

Задачи

Развивать любознательность, умение доводить начатое дело до конца, мыслительную и речевую активность.

Речевое развитие

Речь — одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);

- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

Реализация образовательной области «Речевое развитие»:

- развитие речи

- обучение грамоте

2-я младшая группа (с 3-4 лет) Развитие речи

- Учить детей составлять небольшие рассказы повествовательного типа; совершенствовать навыки разговорной речи;

- Учить детей составлять небольшие рассказы с включением описательных элементов;

- Учить детей составлять описательный рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие действия и состояние; учить согласовывать прилаг. и сущ. в роде и числе; ЗКР: закрепить произношение звуков *у, а, з, к, в*; учить правильно произносить в словах звуки *с – сь*, выделять в речи слова с этими звуками; закрепить значение терминов «слово», «звук».

- Учить составлять рассказ по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта; учить соотносить слова, обозначающие названия животных с названиями их детенышей; активизировать в речи слова действия. Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа; правильно называть животное и детеныша.

- Учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения; закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм ед. и мн. числа сущ., обозначающих детенышей животных; формировать представление о предлогах *за, под, на, в*. ЗКР: укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать произношение звуков *с – сь*; произносить звук длительно, на одном выдохе, отчётливо проговаривая в словах.

- Учить составлять описание игрушек, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа из личного опыта; обогащать словарь правильными названиями окружающих игрушек, их свойств, действий, которые с ними можно совершать, учить согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе. ЗКР: продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука *С* в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком *С*., вслушиваться в их звучание

- Учить составлять рассказ по набору игрушек, активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить согласовывать прилаг. с сущ. в форме мн. ч. ЗКР: звук *З*, учить различать на слух разные интонации.

- Учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавая диалог персонажей; Учить пользоваться точными наименованиями для называния детёнышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.

- Развивать диалогическую речь, учить самостоятельно задавать и отвечать на вопросы; активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения; ЗКР: учить понимать и использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, выделять в словах заданный звук.

- Учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них; активизировать в речи глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детёнышей животных в именительном и косвенных падежах. ЗКР: продолжать знакомство с термином «слово», учить вслушиваться в звучащие слова.

- Учить высказываться на тему из личного опыта; учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением, уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: *посередине, около, у, сбоку, перед*; активизировать в речи сложноподчинённые предложения.

- Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); учить правильно употреблять имена сущ. в родительном падеже; активизировать в речи употребление глаголов.

- Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; правильно употреблять окончания слов, согласуя существительные с прилагательными в роде, образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. ЗКР: учить слышать и правильно произносить звук *Ш*; регулировать темп и силу голоса.

<p>- Учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть характерные признаки, строить законченные предложения; активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представление о понятии «мебель». ЗКР: развивать выразительность речи.</p> <p>- Учить описывать предметы зимней одежды, учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о её назначении; закрепить понятие «одежда». Учить согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. ЗКР: учить выделять на слух и правильно произносить звук <i>Ж</i>, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>- Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей, упражнять в образовании существительных в форме род. падежа мн. числа. ЗКР: закрепить представление о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слова со звуком <i>С</i>.</p> <p>- Побуждать детей к самостоятельному рассказу по набору игрушек; учить правильно использовать в речи предлоги <i>В</i>. на, под, между, Закреплять умение образовывать наименования детенышей животных. ЗКР: звук <i>Ж</i>.</p>
<p>- Учить составлять рассказ по картине из 3-4 предложений по плану. Учить подбирать определение к словам <i>снег, зима, снежинки</i>. ЗКР: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>- Учить составлять из набора игрушек короткий рассказ совместно с воспитателем, развивать диалогическую речь; учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчинённые простые распространенные предложения. ЗКР: учить выделять и произносить звук <i>Ч</i> в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>- Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка). Учить образовывать формы ед. и мн. числа глагола <i>хотеть</i>, формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать</i> и др. ЗКР: дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определённой последовательности.</p> <p>- Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; упражнять в образовании названий посуды. ЗКР: учить произносить звук <i>Ч</i>, отчетливо проговаривая слова с этим звуком.</p>
<p>- Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать изображения на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе. ЗКР: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию</p> <p>- Учить описывать предметы, изображенные на картинке. Выделяя существенные признаки; упражнять в подборе глагола к существительному. ЗКР: учить четко произносить звук <i>Щ</i>, выделять звук в словах.</p> <p>- Учить составлять описания предметов посуды и рассказа на заданную тему; образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умения образовывать имена сущ. – названия посуды. ЗКР: закрепить произношение звука <i>Щ</i>.</p> <p>- Учить составлять описания по картинке; называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. Учить составлять сложноподчинённые предложения. ЗКР: закрепить произношение звука <i>Щ</i>, учить выделять его в словах, различать твёрдые и мягкие звуки.</p>
<p>- Учить описывать овощи, правильно их называть; уточнить представление об овощах; выделять их свойства, правильно классифицировать овощи. ЗКР: продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах.</p> <p>- Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше, впереди - сзади). ЗКР: звуки <i>Л-Ль</i>, различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.</p> <p>- Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды. ЗКР : закрепить представления о</p>

<p>звуковом составе слова; учить самостоятельно подбирать слова со звуками - <i>С, Ш</i>.</p> <p>- Продолжать учить описывать предметы; упражнять в образовании форм глаголов: <i>хочу – хочет, хотим - хотят</i>. ЗКР: звуки <i>Л-Ль</i>, пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями, выделять голосом определённые слова, продолжать учить определять первый звук в слове</p>
<p>- Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать петуха и курицу, курицу и цыплят. ЗКР: закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию.</p> <p>- Учить составлять описания предметов; подбирать нужные по смыслу слова, закреплять обобщающие понятия «овощи», «одежда», «мебель». ЗКР: произношения <i>Р-РЬ</i>, подбирать слова с этими звуками, воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>- Учить описывать игрушку, называя ее характерные признаки; упражнять в образовании форм род. падежа мн. числа существительных. ЗКР: закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, звуки разные; определять последний звук в слове.</p> <p>- Закреплять умение описывать предмет, его внешний вид, качества, свойства; учить согласованию существительных прилагательных и местоимений в роде. ЗКР: закрепление четкого произношения <i>Р-РЬ</i>, учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, произносить чистоговорку чётко с разной громкостью и темпом.</p>
<p>- Продолжать описывать внешний вид предметов, их характерные признаки; учить пользоваться точными наименованиями для называния детёнышей животных. ЗКР: закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определённой последовательности, находить разные и похожие по звучанию слова</p> <p>- Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать изображения на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе. ЗКР: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию</p> <p>- Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей, упражнять в образовании существительных в форме род. падежа мн. числа. ЗКР: закрепить представление о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слова со звуком <i>С</i>.</p>

<p>Средняя группа (4-5 лет) Развитие речи</p>
<p>- Учить детей составлять небольшие рассказы повествовательного типа; совершенствовать навыки разговорной речи;</p> <p>- Учить детей составлять небольшие рассказы с включением описательных элементов;</p> <p>- Учить детей составлять описательный рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие действия и состояние; учить согласовывать прилаг. и сущ. в роде и числе; ЗКР: закрепить произношение звуков <i>у,а,э,к,в</i>; учить правильно произносить в словах звуки <i>с –сь</i>, выделять в речи слова с этими звуками; закрепить значение терминов «слово», «звук».</p> <p>- Учить составлять рассказ по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта; учить соотносить слова, обозначающие названия животных с названиями их детёнышей; активизировать в речи слова действия. Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа; правильно называть животное и детёныша.</p>
<p>- Учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения; закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детёнышей, упражнять в использовании форм ед. и мн. числа сущ., обозначающих детёнышей животных; формировать представление о предлогах <i>за, под, на, в</i>. ЗКР: укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать произношение звуков <i>с –сь</i>; произносить звук длительно, на одном выдохе, отчётливо проговаривая в словах.</p> <p>- Учить составлять описание игрушек, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа из личного опыта; обогащать словарь правильными названиями окружающих игрушек, их свойств, действий, которые с ними можно совершать, учить согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе. ЗКР: продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение</p>

<p>звука <i>С</i> в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком <i>С</i>., вслушиваться в их звучание</p> <p>- Учить составлять рассказ по набору игрушек, активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить согласовывать прилаг. с сущ. в форме мн. ч. ЗКР: звук <i>З</i>, учить различать на слух разные интонации.</p> <p>- Учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавая диалог персонажей; Учить пользоваться точными наименованиями для называния детёнышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.</p>
<p>- Развивать диалогическую речь, учить самостоятельно задавать и отвечать на вопросы; активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения; ЗКР: учить понимать и использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, выделять в словах заданный звук.</p> <p>- Учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них; активизировать в речи глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детёнышей животных в именительном и косвенных падежах. ЗКР: продолжать знакомство с термином «слово», учить вслушиваться в звучащие слова.</p> <p>- Учить высказываться на тему из личного опыта; учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением, уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчинённые предложения.</p> <p>- Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); учить правильно употреблять имена сущ. в родительном падеже; активизировать в речи употребление глаголов.</p> <p>- Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; правильно употреблять окончания слов, согласуя существительные с прилагательными в роде, образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. ЗКР: учить слышать и правильно произносить звук <i>Ш</i>; регулировать темп и силу голоса.</p>
<p>- Учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть характерные признаки, строить законченные предложения; активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представление о понятии «мебель». ЗКР: развивать выразительность речи.</p> <p>- Учить описывать предметы зимней одежды, учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о её назначении; закрепить понятие «одежда». Учить согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. ЗКР: учить выделять на слух и правильно произносить звук <i>Ж</i>, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>- Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей, упражнять в образовании существительных в форме род. падежа мн. числа. ЗКР: закрепить представление о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слова со звуком <i>С</i>.</p> <p>- Побуждать детей к самостоятельному рассказу по набору игрушек; учить правильно использовать в речи предлоги <i>В</i>. на, под, между, Закреплять умение образовывать наименования детёнышей животных. ЗКР: звук <i>Ж</i>.</p>
<p>- Учить составлять рассказ по картине из 3-4 предложений по плану. Учить подбирать определение к словам <i>снег, зима, снежинки</i>. ЗКР: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>- Учить составлять из набора игрушек короткий рассказ совместно с воспитателем, развивать диалогическую речь; учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчинённые простые распространенные предложения. ЗКР: учить выделять и произносить звук <i>Ч</i> в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>- Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка). Учить образовывать формы ед. и мн. числа глагола <i>хотеть</i>, формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать</i> и др. ЗКР: дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определённой последовательности.</p>

<p>- Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; упражнять в образовании названий посуды. ЗКР: учить произносить звук <i>Ч</i>, отчетливо проговаривая слова с этим звуком.</p>
<p>- Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать изображения на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе. ЗКР: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию</p> <p>- Учить описывать предметы, изображенные на картинке. Выделяя существенные признаки; упражнять в подборе глагола к существительному. ЗКР: учить четко произносить звук <i>Щ</i>, выделять звук в словах.</p> <p>- Учить составлять описания предметов посуды и рассказа на заданную тему; образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умения образовывать имена сущ. – названия посуды. ЗКР: закрепить произношение звука <i>Щ</i>.</p> <p>- Учить составлять описания по картинке; называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. Учить составлять сложноподчинённые предложения. ЗКР: закрепить произношение звука <i>Щ</i>, учить выделять его в словах, различать твёрдые и мягкие звуки.</p>
<p>- Учить описывать овощи, правильно их называть; уточнить представление об овощах; выделять их свойства, правильно классифицировать овощи. ЗКР: продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах.</p> <p>- Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше, впереди - сзади). ЗКР: звуки <i>Л-Ль</i>, различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.</p> <p>- Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды . ЗКР : закрепить представления о звуковом составе слова; учить самостоятельно подбирать слова со звуками - <i>С, Ш</i> .</p> <p>- Продолжать учить описывать предметы; упражнять в образовании форм глаголов: <i>хочу – хочет, хотим - хотят</i>. ЗКР: звуки <i>Л-Ль</i>, пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями, выделять голосом определённые слова, продолжать учить определять первый звук в слове</p>
<p>- Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать петуха и курицу, курицу и цыплят. ЗКР: закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию.</p> <p>- Учить составлять описания предметов; подбирать нужные по смыслу слова, закреплять обобщающие понятия «овощи», «одежда», «мебель». ЗКР: произношения <i>Р-РЬ</i>, подбирать слова с этими звуками, воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>- Учить описывать игрушку, называя ее характерные признаки; упражнять в образовании форм род. падежа мн. числа существительных. ЗКР: закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, звуки разные; определять последний звук в слове.</p> <p>- Закреплять умение описывать предмет, его внешний вид, качества, свойства; учить согласованию существительных прилагательных и местоимений в роде. ЗКР: закрепление четкого произношения <i>Р-РЬ</i>, учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, произносить чистоговорку чётко с разной громкостью и темпом.</p>
<p>- Продолжать описывать внешний вид предметов, их характерные признаки; учить пользоваться точными наименованиями для называния детёнышей животных. ЗКР: закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определённой последовательности, находить разные и похожие по звучанию е слова</p> <p>- Учить пересказывать рассказ. Учить сравнивать изображения на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе. ЗКР: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию</p> <p>- Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей, упражнять в образовании существительных в форме род. падежа мн. числа. ЗКР: закрепить представление о значении терминов «слово», «звук»; учить</p>

Старшая группа (5-6 лет) Развитие речи

Связная речь. Формировать умение детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картинке «Лиса».

Грамматика. Формировать умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова.

Словарь. Формировать умение использовать слова с противоположным значением (большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно).

Звуковая культура речи. Развивать голосовой аппарат детей: учить произносить чистоговорки громко, тихо, шёпотом.

Связная речь. Формировать умение детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке: подвести к рассказыванию событий, предшествующих нарисованному сюжету; рассказывать события, изображённые на картинке; уметь завершать рассказ.

Грамматика. Формировать умение детей самостоятельно образовывать клички животных.

Словарь. Развивать умение отмечать и называть черты различия и сходства кошки и котят при сравнении их внешнего вида, действий; учить подбирать точные слова, характеризующие действия (активизация употребления в речи глаголов).

Звуковая культура речи. Закрепить правильное произношение звуков с и з; учить дифференцировать эти звуки на слух, произносить их протяжно и с разной силой голоса; закреплять умение самостоятельно подбирать слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.

Связная речь. Формировать умение детей описывать внешний вид игрушек, рассказывать, как с ними можно играть, какие игрушки есть дома.

Грамматика и словарь. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи сложноподчинённые предложения.

Звуковая культура речи. Развивать умение произносить слова со звуками с и з отчётливо и внятно, вычленять эти звуки из слов, слова с этими звуками – из фраз; упражнять детей в умении регулировать силу голоса (произносить фразы и слова громко, тихо и шёпотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки с и з в словах – протяжно; учить слышать в словах разные звуки и находить слова с заданным звуком независимо от того, в какой части слова он стоит.

Связная речь: Учить детей составлять короткий рассказ по скороговорке

Грамматика: учить использовать в речи сложноподчинённые предложения.

Звуковая культура речи: Закрепить правильное произношение звуков с и ц; учить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками.

Связная речь. Учить детей пересказывать текст, передавая интонацию при характеристике персонажей.

Словарь. Активизировать употребление в речи глаголов, учить соотносить предмет и производимое с ним действие.

Грамматика. Упражнять дошкольников в образовании названий детёнышей животных в единственном и множественном числе, обращать внимание детей на то, что они не всегда являются производными от названий взрослых животных.

Связная речь. Формировать умение детей составлять сюжетный рассказ по картинке; придумывать события, завершающие изображённое на картинке, давать ей название.

Словарь. Учить подбирать разные слова при характеристике действия персонажей, изображённых на картинке (активизация употребления в речи глаголов и прилагательных).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение звуков ш, ж; учить детей дифференцировать эти звуки, отчётливо и внятно произносить слова с ними; учить делить двухсложные слова на части, чётко произносить каждую часть слова; показывать последовательность звучания слогов в слове.

Связная речь: учить детей рассказывать связно и живо, не отступая от заданной темы;

<p>Грамматика: упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.</p> <p>Звуковая культура речи: Учить вычленять слова со звуками ш и ж из предложения, четко произносить фразы (скороговорки), насыщенные данными звуками. Развивать умение произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом.</p>
<p>Связная речь: учить составлять короткий рассказ на заданную тему;</p> <p>Грамматика: закрепить у детей умение образовывать название детенышей животных в именительном родительном падежах множественного числа, активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.</p> <p>Звуковая культура речи: уметь подбирать слова, сходные по звучанию.</p>
<p>Связная речь: учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя;</p> <p>Грамматика: учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Звуковая культура речи: развивать умение детей правильно использовать восклицательную интонацию.</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей);</p> <p>Грамматика: активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков ч и щ; учить детей различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, выделять эти звуки в словах.</p>
<p>Связная речь: учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание;</p> <p>Грамматика: учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы.</p> <p>Звуковая культура речи: учить детей выделять во фразах слова со звуками ч и щ; четко произносить фразы (чистоговорки и скороговорки), насыщенные этими звуками; произносить слова громко и тихо.</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению "Маша обедает" и описательный рассказ о предметах посуды;</p> <p>Грамматика: учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница).</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей передавать содержание литературного текста связно, последовательно, выразительно, без наводящих вопросов педагога.</p> <p>Словарь. Формировать умение подбирать определения; активизировать употребление в речи прилагательных.</p> <p>Грамматика. Формировать умение образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных в трудных случаях: ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек; учить детей правильно спрягать глагол хотеть.</p> <p>Звуковая культура речи. Развивать умение громко и чётко произносить слова.</p>
<p>Связная речь. Развивать умение детей составлять рассказ по картинке; учить при описании событий указывать место и время действия.</p> <p>Словарь. Развивать умение понимать оттенки значения слова.</p> <p>Грамматика. Учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение звуков с и ш; учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками; закреплять умение делить слова на части – слоги.</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей составлять связный рассказ о своих впечатлениях, не отступая от заданной темы.</p> <p>Грамматика. Упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением.</p>

<p>Звуковая культура речи. Развивать умение отчётливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками с и ш; учить детей пользоваться различной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги-части в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в разное звучание слогов в слове.</p>
<p>Связная речь: учить детей самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; Грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.</p>
<p>Звуковая культура речи: учить различать на слух звуки з и ж; находить слова с данными звуками и выделять их из фраз; закреплять умение произносить звуки протяжно.</p>
<p>Связная речь: учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; Грамматика: учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.</p>
<p>Звуковая культура речи: упражнять детей в подборе слов, сходных по звучанию, в заданном ритме.</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей составлять сюжетный рассказ по картинке с опорой на имеющиеся у них знания о внешнем виде и жизни животных (северных оленей). Грамматика. Формировать умение образовывать названия детёнышей животных с уменьшительными суффиксами. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков ч и ц, учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить их.</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей при описании событий указывать время действия с использованием разных типов предложений (простых распространённых и сложных). Словарь. Формировать умение подбирать определения к заданным существительным. Грамматика. Совершенствовать структуру предложений в связной речи с использованием ситуации письменной речи (ребёнок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); при помощи игры «Живые слова» учить детей отвечать на вопрос, при этом громко произносить: одно слово, все слова по порядку, оставшиеся слова по порядку, называть слова в разбивку. Звуковая культура речи. Добиваться чёткого произнесения слов и фраз, включающих звуки ц и ч; развивать умение правильно пользоваться вопросительной интонацией; учить детей разделять на слоги трёхсложные слова.</p>
<p>Ознакомление с предложением: дать представление о последовательности слов в речи; внести термин "предложение"; учить детей составлять и распространять предложение, правильно "читать" его; упражнять в "чтении" предложения после перестановки одного слова; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Звуковая культура речи: учить детей подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; упражнять в произнесении чистоговорок с разной силой голоса.</p>
<p>Связная речь: учить детей рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином. Звуковая культура речи: развивать умение произносить предложения с разной интонацией (сердито, просительно, ласково).</p>
<p>Связная речь. Формировать умение детей составлять описательный рассказ по картинке; включать в него наиболее точные слова для обозначения цвета, величины, использовать антонимы (большой – маленький, сильный – слабый, длинный – короткий), подобранные детьми при сравнении лошади и жеребёнком. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчётливом произнесении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. Ознакомление с предложением. Закреплять в игре умения переставлять слова так, чтобы предложения становились понятными, самостоятельно менять порядок слов в предложении; упражнять детей в «чтении» предложения после каждой перестановки слов, в назывании слов по</p>

порядку и вразбивку.
Связная речь. Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем.
Грамматика. Учить последовательно заменять слова в предложении, после замены каждого слова «читать», какое предложение получилось.
Звуковая культура речи. Закреплять знания детей о слоге и ударении.
Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем;
Грамматика: учить самостоятельно образовывать названия посуды; продолжать знакомить с предложением.
Связная речь: учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя.
Звуковая культура речи: развивать у детей чувство ритма и рифмы при составлении шуток-чистоговорков.
Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.
Звуковая культура речи: учить различать звуки с, съ, щ в словах, четко произносить слова с этими звуками.
Связная речь: учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей;
Грамматика: учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.
Словарь: учить подбирать определения и действия к одушевленному существительному (заяц); активизировать употребление в речи имен прилагательных и глаголов.
Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему сказки;
Грамматика: учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках.
Связная речь. Формировать умение детей пересказывать текст в ситуации письменной речи.
Грамматика. Подвести к умению называть профессии людей, исходя из рода их деятельности.
Словарь. Активизировать употребление в речи названий профессий и действий; упражнять детей в назывании предметов, необходимых людям определённой профессии.
Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику;
Грамматика: учить образовывать существительные от глаголов (продавать - продавец) и прилагательных (веселый - весельчак).
Связная речь: учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия, настроение героя;
Грамматика: учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; упражнять в образовании существительных, указывающих на род деятельности.
Связная речь: учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки;
Грамматика: вырабатывать ориентировку на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.
Связная речь: учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей;
Грамматика: учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.
Словарь: учить подбирать определения и действия к одушевленному существительному (заяц); активизировать употребление в речи имен прилагательных и глаголов.
Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему сказки;
Грамматика: учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках.
Связная речь. Формировать умение детей пересказывать текст в ситуации письменной речи.
Грамматика. Подвести к умению называть профессии людей, исходя из рода их деятельности.

Словарь. Активизировать употребление в речи названий профессий и действий; упражнять детей в назывании предметов, необходимых людям определённой профессии.
Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику; Грамматика: учить образовывать существительные от глаголов (продавать - продавец) и прилагательных (веселый - весельчак).
Связная речь: учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия, настроение героя; Грамматика: учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; упражнять в образовании существительных, указывающих на род деятельности.
Обучение грамоте
- Графическое изображение звука «А». Рисование матрешек, написание буквы «А» в клетке. Место звука и буквы в слове.
- Графическое изображение звука «О». Рисование мячей, написание буквы «О» в клетке. Игра «Схема-слово».
- Графическое изображение звука. Рисование крючков, написание буквы «У». Игра «Соедини правильно».
- Графическое изображение звука «Ы». Игры «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись».
- Написание буквы «Э» в клетке. Игры «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше».
- Написание и чтение слов АУ, УА. Игры «Кто в каком домике живет», «Закрась правильно», «Звуки и буквы».
- Написание буквы «Л», чтение слогов. Игры «Схема-слово», «Раздели правильно». Графическое изображение звука «Л»
- Написание буквы «М», чтение слогов. Графическое изображение звука «М». Игры «Загадки и отгадки», «Слоговые домики». Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением.
- Написание буквы «Н», чтение слогов. Игры «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет».
- Написание буквы «Р», чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закрась правильно», «Слова и слоги».
- Игры «Звук потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква»
- Написание буквы «Я», чтение слогов, знакомство с твердыми и мягкими согласными. Игры «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись.
- Написание буквы «Ю», чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчика». Чтение слов и их графическая запись.
- Написание буквы «Е», чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись.
- Написание буквы «Ё», чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко».
- Написание буквы «И». чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово».
- Твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Кто больше». Чтение предложения.
- Написание букв «Г-К», чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Слово, схема». Составление предложения и его графическая запись.
- Написание букв «Д-Т», чтение слогов, предложения. Игры «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся».
- Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове». Запись слов знаками, фонетический разбор слов.
- Написание букв «З-С». Чтение слогов. Игры «Загадки, отгадки», «Определи место звука в

слове», «Допиши и прочитай». Фонетический разбор слов.
- Написание буквы «Х», чтение слогов, слов, предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закончи предложение».
- Написание букв «Б-П», чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Чтение предложений.
- Написание букв «Ж-Ш». чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема». Запись и чтение слов.
- Написание букв «Ч-Щ», чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов.
- Написание буквы «Ц». Чтение слогов, стихотворения. Игры «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались».
- Написание буквы «Й». Чтение слов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема».
- Написание буквы «Ь». Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово».
- Написание буквы «Ъ», чтение слов, стихотворения. Игры «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву»
- Игры «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся», «Допиши правильно», «Разгадываем ребусы», «Отгадываем загадки».
- Игровые упражнения «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и запиши предложения». Игра «Подскажи словечко»
- Чтение стихотворений, повторение алфавита, игра «Необычный дом», игровое упражнение «Назови правильно»
- Звуки и буквы «Ч-Щ». Написание букв «Ч-Щ», чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов.
- Звук и буква «Ц». Написание буквы «Ц». Чтение слогов, стихотворения. Игры «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались».
- Звук и буква «Й», написание буквы «Й». Чтение слов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема».
- Буква «Ь», написание буквы «Ь». Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово».

Подготовительная к школе группа (6-8 лет) Обучение грамоте
Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.
Вырабатывать умение самостоятельно писать звукоподражательные слова, названия игрушек. Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия.
Продолжать знакомить с условными обозначениями. Знакомить с тем, как самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.
Продолжать знакомить с многообразием слов. Побуждать к самостоятельному чтению пословиц. Вырабатывать умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание.
Знакомить с условными обозначениями. Вырабатывать умение формулировать задание, используя условные обозначения. Способствовать развитию звуко- буквенного анализа.
Развивать внимание и логическое мышление, отгадывание загадки, выделяя характерные признаки.
Расширять и закреплять представления об игрушках. Упражнять в умении писать слова печатными буквами.
Расширять и закреплять представления об овощах. Развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу.
Расширять и закреплять представления о фруктах. Развивать умение отгадывать кроссворд,

<p>ориентируясь на рисунок и буквы.</p> <p>Расширять и закреплять представления об осени. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.</p> <p>Расширять и закреплять представления о домашних животных. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.</p> <p>Расширять и закреплять представления о диких животных. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.</p> <p>Побуждать к самостоятельному чтению. Развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу</p>
<p>Закреплять и расширять представление о зиме. Продолжать составлять предложения к картинке и записывать его; определять порядок следования слов в предложении.</p> <p>Способствовать развитию логического мышления (умение определять последовательность событий)</p> <p>Расширять представление о различных видах транспорта. Упражнять в умении писать слова печатными буквами.</p> <p>Расширять знания и представления о профессиях. Определять порядок слов в предложении.</p>
<p>Упражнять в умении писать слова печатными буквами, понимать смысл и значение народных примет. Закреплять и расширять представления о природных явлениях.</p> <p>Расширять представления о лесе. Упражнять в умении писать слова печатными буквами.</p> <p>Способствовать расширению знаний и представлений о насекомых. Умение отгадывать загадки.</p> <p>Способствовать расширению знаний и представлений о птицах. Умение писать слова печатными буквами.</p>
<p>Расширять и закреплять знания о цветах. Учить разгадывать кроссворд ориентируясь на рисунок и буквы.</p> <p>Умение самостоятельно писать поздравление женщинам своей семьи.</p> <p>Расширять и закреплять знания о весне. Отгадывание загадок ,выделение характерных признаков.</p> <p>Расширять и закреплять знания о лете. Отгадывание загадок ,выделение характерных признаков.</p>
<p>Понятие смысловых различий функций звуков ,букв. Умение проводить фонетический разбор слова.</p> <p>Вырабатывать умение разгадывать кроссворды. Развитие звуко-буквенного анализа.</p> <p>Расширять и закреплять знания о лете. Умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.</p> <p>Умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание.</p>
<p>Формировать интерес к чтению, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.</p> <p>Вырабатывать умение самостоятельно писать звукоподражательные слова, названия игрушек.</p> <p>Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия.</p> <p>Продолжать знакомить с условными обозначениями. Знакомить с тем, как самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.</p> <p>Продолжать знакомить с многообразием слов. Побуждать к самостоятельному чтению пословиц.</p> <p>Вырабатывать умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание.</p> <p>Знакомить с условными обозначениями. Вырабатывать умение формулировать задание, используя условные обозначения. Способствовать развитию звуко- буквенного анализа.</p>
<p>Развивать внимание и логическое мышление, отгадывание загадки, выделяя характерные признаки.</p> <p>Расширять и закреплять представления об игрушках. Упражнять в умении писать слова печатными буквами.</p> <p>Расширять и закреплять представления об овощах. Развивать поэтический слух, подбирать и писать слова, подходящие по смыслу.</p> <p>Расширять и закреплять представления о фруктах. Развивать умение отгадывать кроссворд, ориентируясь на рисунок и буквы.</p>

Умение понимать переносное значение пословиц, воспринимать их образное содержание.
Развитие речи
<p>Связная речь: закрепить представление детей о композиции сказки(зачин, концовка); учить использовать при пересказе выразительные средства языка, интонационно верно передавать диалоги персонажей</p> <p>Словарь и грамматика: формировать у детей умение подбирать определения к именам существительным, учить угадывать и находить предмет по названным признакам, ориентироваться на окончании при согласовании слов</p> <p>Звуковая культура речи: учить детей отчетливо и внятно произносить скороговорки с различной громкостью (громко, умеренно, тихо, шепотом)</p>
<p>Связная речь: развивать у детей умение составлять сюжетный рассказ по картинке с использованием полученных знаний о композиции рассказа (завязка, кульминация, расвязка); учить придумывать события, предшествующие изображенному на картинке сюжету, без помощи воспитателя</p> <p>Словарь и грамматика: активизировать употребление в речи детей на тему « Школа» и « Осень», учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точные слова для обозначения явления</p> <p>Звуковая культура речи: упражнять детей в умение различать звуки С и Ш, развивать интонационную выразительность речи: умение передавать предложение с интонацией вопроса, радости и т.п.</p>
<p>Связная речь: продолжать учить пересказывать текст точно. Выразительно последовательно. Формировать умение составлять законченный рассказ на основе личного опыта</p> <p>Словарь и грамматика: развивать и укреплять у детей умение образовывать степени сравнения имен прилагательных и наречий разными способами, подбирать синонимы и антонимы к именам прилагательным и глаголам</p>
<p>Связная речь: активизировать употребление в речи детей сложноподчиненных предложений с использованием приема составления письма</p> <p>Словарь и грамматика: упражнять детей в согласовании имен прилагательных с именами существительными в роде и числе, учить подбирать однокоренные слова и определения к заданным словам</p>
<p>Связная речь: развивать у детей умение связывать отдельные части рассказа, передавать текст точно, последовательно, выразительно</p> <p>Словарь и грамматика: упражнять детей в подборе синонимов и антонимов к именам прилагательным и глаголам, соответствующим определенной ситуации</p> <p>Звуковая культура речи: уточнить и закрепить у детей правильное произношение звуков З и Ж, учить различать их в словах; учить произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе-быстро, умеренно, медленно</p>
<p>Связная речь: развивать у детей умение составлять рассказ по картинкам, придумывать события, предшествующие и последующие за изображенным на ней сюжетом; учить грамотно оценивать содержание рассказов, правильность построения предложений</p> <p>Словарь и грамматика: упражнять детей в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа; учить образовывать относительные имена прилагательные, подбирать к существительным определения; развивать умение сравнивать</p> <p>Звуковая культура речи: упражнять детей в подборе слов сходных по звучанию и ритму, в произнесении их в разном темпе и с разной силой голоса</p>
<p>Связная речь: упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем; учить самостоятельно строить сюжет</p> <p>Словарь и грамматика: упражнять детей в образовании родительного падежа множественного числа некоторых имен существительных, в словообразовании</p> <p>Звуковая культура речи: закрепить у детей умение дифференцировать звуки Ц и Ч, отрабатывать отчетливую дикцию</p>

<p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение детьми звуков С и Ш; учить детей различать эти звуки на слух и внятно выговаривать слова и фразы с ними при произнесении их с различной громкостью и скоростью, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонацию</p>
<p>Связная речь: учить детей придумывать сказку на заданную тему с использованием описания внешнего вида персонажей; их действий, переживаний.</p> <p>Грамматика: совершенствовать умение детей подбирать однокоренные слова</p> <p>Словарь: учить детей подбирать синонимы (воспитывать чувство к смысловым оттенкам слова) и антонимы</p>
<p>Связная речь: учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему с использованием выразительных средств языка- описание, диалог; формировать умение составлять сказку по плану; учить при оценке рассказа выделять интересный сюжет и обращать внимание на выразительные средства</p> <p>Грамматика: упражнять детей в образовании винительного падежа множественного числа имен существительных</p> <p>Звуковая культура речи: упражнять в отчетливом произнесении слова, скороговорок, развивать дикцию, темп речи, силу голоса</p>
<p>Словарь и работа с предложением: учить детей сравнивать предметы, выделять существенные признаки, подбирать синонимы к именам прилагательным, оценивать предложения по смыслу и вносить исправления</p>
<p>Связная речь: учить детей пересказывать литературный текст с использованием выразительных средств автора</p> <p>Грамматика: обратить внимание детей на разнообразные грамматические формы, встречающиеся в литературном произведении, на то, как меняется смысл слов при употреблении разных суффиксов</p> <p>Словарь: упражнять детей в подборе синонимов, учить оценивать словосочетания по смыслу</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять рассказ по картинке, придумывать самостоятельный сюжет, не повторяющий рассказов товарищей; формировать умение использовать выразительные средства языка при описании зимы</p> <p>Грамматика и словарь: учить детей выделять существенные признаки при сравнении предметов и явлений; упражнять в подборе к существительным (при составлении загадок); синонимов к различным частям речи; знакомить с многозначностью слова : идет (падает) снег, идет (едет) машина</p> <p>Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произнесении звуков С и З, различении их на слух, подборе слов с этими звуками; отрабатывать умение изменять силу голоса и темп речи</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять рассказ «Если бы я был художником...» с использованием глаголов в форме сослагательного наклонения</p> <p>Грамматика : активизировать употребление в речи детей глаголов; учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица; дать элементарные обобщенные сведения о способах образования названий действующего лица; сообщить знания о некоторых нормах словообразования, установленных традиций</p> <p>Словарь : упражнять детей в употреблении форм единственного и множественного числа глагола ХОТЕТЬ</p>
<p>Связная речь: учить развивать сюжет, начатый воспитателем, без повторения рассказов других детей</p> <p>Грамматика : активизировать употребление в речи детей сложноподчиненных предложений разных типов с использованием союзов и союзных слов; упражнять в правильном изменении по падежам слова ВАРЕЖКА</p> <p>Звуковая культура речи: формировать у детей умение различать звуки Ш. Ж; упражнять в использовании вопросительной и повествовательной интонации</p>
<p>Связная речь: учить детей использовать в рассказе заданные речевые конструкции</p> <p>Звуковая культура речи: формировать у детей умение различать на слух и при произнесении</p>

звонкие и глухие согласные, самостоятельно подбирать слова с заданными звуками и с разной длительностью звучания
<p>Связная речь: учить детей передавать литературный текст, рассказывающий о высоких гражданских чувствах; воспитывать уважение к защитникам Родины</p> <p>Словарь : учить детей понимать смысл образных выражений в пословицах</p> <p>Звуковая культура речи: упражнять детей в отчетливом произнесении слов</p>
<p>Связная речь: развивать у детей умение отбирать из рассказа самое интересное, существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; учить включать в рассказ описание природы, окружающей обстановки</p> <p>Грамматика и словарь: активизировать употребление в речи детей однокоренных слов (снег, снежок, снеговик, снегурочка, снежинка, снежный, заснеженный; зима, зимний, зимовье, зимовать, зимушка, зимовщик); учить составлять небольшой рассказ (два-три предложения) с заданными словами, правильно сочетать их по смыслу</p>
<p>Словарь : учить детей выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать их по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия МЕБЕЛЬ, ИГРУШКИ; активизировать употребление в речи глаголов, выражающих разные состояния; учить понимать и объяснять смысл образных выражений, логично ставить вопросы, отгадывать предметы по выделенным признакам</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и следующие за ними</p> <p>Грамматика : упражнять детей в правильном назывании детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа</p> <p>Словарь: упражнять детей в подборе сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение детьми звуков Р и Л в словах и фразовой речи, способность различать эти звуки на слух, учить менять громкость голоса и темп речи</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять последовательный рассказ по серии картинок и придумывать оригинальную концовку коллективного рассказа; воспитывать способность договариваться между собой о том , кто будет начинать рассказ, кто продолжать, кто завершать</p> <p>Словарь: активизировать употребление в речи детей глаголов настоящего и прошедшего времени единственного и множественного числа</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение детьми звуков Л и Р, дифференцирование их на слух, отчетливое, внятно произнесение слов, учить быстро произносить скороговорку</p>
<p>Связная речь: учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картине</p> <p>Словарь: активизировать употребление в речи детей название профессий и связанные с ними действия</p> <p>Звуковая культура речи: учить детей различать на слух и дифференцировать в произношении звуки Д и ДЬ, выделять во фразе отдельные слова</p>
<p>Связная речь: развивать у детей умение пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; учить придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; учить пересказывать текст, написанный от лица автора, и переводить его при этом в косвенную речь</p> <p>Словарь : познакомить детей с многозначным словом ИГЛА</p> <p>Звуковая культура речи: учить детей различать и самостоятельно подбирать короткие и длинные слова</p>
<p>Связная речь: учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует-взрослый записывает)</p> <p>Грамматика и словарь: активизировать употребление в речи детей сложных предложений; обратить внимание на использование в тексте имен прилагательных в краткой форме, ввести их в активный словарь; упражнять в образовании и различении однокоренных слов; активизировать</p>

употребление в речи синонимов и антонимов
<p>Связная речь: формировать у детей умение придумывать сказку на предложенную тему, передавать специфику жанра</p> <p>Грамматика и словарь: упражнять детей в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений, имен существительных и прилагательных женского, мужского и среднего родов; упражнять детей в словообразовании</p> <p>Звуковая культура речи: учить детей передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение)</p>
<p>Связная речь: учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста</p> <p>Грамматика и словарь: активизировать употребление в речи детей глаголов (из текста сказки); упражнять детей в образовании сравнительной степени имен прилагательных; учить понимать смысл пословиц</p> <p>Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении звуков Ш.Ж,Р изолированно и в скороговорке с изменением силы голоса и темпа речи</p>
<p>Связная речь: формировать у детей умение определять, чувствовать настроение, отраженное художников в пейзаже и писателем в литературном произведении, и передавать его в своих высказываниях</p> <p>Словарь: упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов</p> <p>Звуковая культура речи: учить детей составлять предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавать голосом радость и огорчение</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять коллективный рассказ-описание</p> <p>Звуковая культура речи: учить детей дифференцировать на слух и в произношении звуки Р и РЬ, четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделять их голосом, правильно отбирать с ними слова; закреплять представление о длинных и коротких словах, о членении слов на слоги, об ударении</p>
<p>Связная речь: дать детям представление о рассказе как литературном жанре, закрепить понимание его специфики, учить пересказывать от третьего лица</p> <p>Словарь и грамматика: развивать у детей умение подбирать наиболее точные определения и сравнения; упражнять в согласовании имен существительных и прилагательных</p> <p>Звуковая культура речи: совершенствовать у детей умение регулировать темп речи и силу голоса</p>
<p>Связная речь: закреплять умение детей составлять рассказ по любой из предложенных картинок</p> <p>Грамматика и словарь: упражнять детей в подборе определений и действий предметов, выявление существенных признаков животных; активизировать использование в речи глаголов в повелительном наклонении</p>
<p>Связная речь: закреплять умение составлять рассказ на заданную тему</p> <p>Словарь: активизировать использование в речи детей имен прилагательных (подбор определений); упражнять в подборе синонимов и антонимов к заданному слову; учить понимать значения многозначных слов</p>
<p>Связная речь: учить детей самостоятельно выбирать тему для сказки, придумывать содержание в соответствие с темой, составлять связный рассказ</p> <p>Словарь и грамматика: развивать умение детей подбирать синонимы и антонимы, называть детенышей животных</p> <p>Звуковая культура речи: совершенствовать умение детей различать и использовать в речи интонацию</p>
<p>Связная речь: учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему с использованием выразительных средств языка- описание, диалог; формировать умение составлять сказку по плану; учить при оценке рассказа выделять интересный сюжет и обращать внимание на выразительные средства</p> <p>Грамматика: упражнять детей в образовании винительного падежа множественного числа имен существительных</p>

<p>Звуковая культура речи: упражнять в отчетливом произнесении слова, скороговорок, развивать дикцию, темп речи, силу голоса</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять рассказ «Если бы я был художником...» с использованием глаголов в форме сослагательного наклонения</p> <p>Грамматика : активизировать употребление в речи детей глаголов; учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица; дать элементарные обобщенные сведения о способах образования названий действующего лица; сообщить знания о некоторых нормах словообразования, установленных традиций</p> <p>Словарь : упражнять детей в употреблении форм единственного и множественного числа глагола ХОТЕТЬ</p>
<p>Связная речь: учить детей передавать литературный текст, рассказывающий о высоких гражданских чувствах; воспитывать уважение к защитникам Родины</p> <p>Словарь : учить детей понимать смысл образных выражений в пословицах</p> <p>Звуковая культура речи: упражнять детей в отчетливом произнесении слов</p>
<p>Связная речь: учить детей составлять последовательный рассказ по серии картинок и придумывать оригинальную концовку коллективного рассказа; воспитывать способность договариваться между собой о том , кто будет начинать рассказ, кто продолжать, кто завершать</p> <p>Словарь: активизировать употребление в речи детей глаголов настоящего и прошедшего времени единственного и множественного числа</p> <p>Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение детьми звуков Л и Р, дифференцирование их на слух, отчетливое, внятно произнесение слов, учить быстро произносить скороговорку</p>
<p>Связная речь: формировать у детей умение определять, чувствовать настроение, отраженное художников в пейзаже и писателем в литературном произведении, и передавать его в своих высказываниях</p> <p>Словарь: упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов</p> <p>Звуковая культура речи: учить детей составлять предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавать голосом радость и огорчение</p>

Художественно-эстетическое развитие

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- рисование
- лепка
- аппликация
- конструирование

- приобщение к художественной литературе

- музыка

2-я младшая группа (с 3-4 лет) Приобщение к художественной литературе (в режимных моментах)
Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения
Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей сказки с помощью модели .
Учить детей эмоционально активно воспринимать сказку участвовать в рассказывании учить точно отвечать на вопросы развивать творческую инициативу.
Учить детей эмоционально воспринимать стихи .понимать содержание поэтических текстов чувствовать ритм стихотворения
Уточнять представления детей о загадках учить отгадывать загадки ;познакомить с жанром потешки ; интонационно выразительно исполнять знакомые потешки .
Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки упражнять в подборе определять к заданному слову , пополнить словарь учить детей находить средства выражения
Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение ; обогатить словарь словом карлик ; стимулировать речевую активность детей .
Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки ,запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи моделирования.
Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение : упражнять в подборе определений к заданному слову .побуждать выражать свои впечатления .
Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение осознавать тему .
Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи , понимать содержание поэтических текстов чувствовать ритм стихотворений .
Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку . <i>ЗАПОМИНАТЬ И ИНТОНАЦИОННО ВЫРАЗИТЕЛЬНО ВОСПРОИЗВОДИТЬ СЛОВА И ФРАЗЫ ИЗ ТЕКСТА В ПРОЦЕССЕ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ</i>
Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку ,внимательно относиться к образному слову ,помочь усвоить содержание сказки .
Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку осознавать и запоминать сюжет ,учить интонационно точно повторять песенки из сказки .
Учить детей выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связанных высказываниях при рассказывании наизусть передавать интонацией радость торжество .
Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку ,передавать характеры персонажей при воспроизведении песенок : используя структурно -логическую схему .
Учить детей внимательно слушать сказку ,понимать ее содержание ,запоминать отдельно слова и песенки героев сказки и интонационно выразительно воспроизводить их.
Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку ,передавать характеры персонажей при воспроизведении песенок , используя структурно -лексическую схему .
Учить детей эмоционально воспринимать сказку запоминать действующих лиц и последовательности событий : познакомить с поговоркой « В тесноте да не в обиде »
Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку ,представлять персонажей сказки выражать свои впечатления в словах , мимики .
Познакомить детей со значением и содержанием потешки -заклички : учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку Ты мороз ., мороз -помочь запомнить поговорку « Береги нос в большой мороз » :
Учить детей внимательно слушать произведения отвечать на вопросы воспитателя ,описывать персонажей рассказа по наводящим вопросам воспитателя .
Учить детей выразительно рассказывать стихотворение : упражнять в подборе определений к заданному слову .Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой .
Вызвать у детей радостный настрой помочь им выразить свою любовь к маме через поэзию , творческую деятельность .

Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку запоминать действующих лиц и последовательность действий .
Знакомить детей со значением и содержанием потешек и закличек учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку « Солнышко-ведрышко .
Учить детей воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста .
Продолжать знакомить детей с потешками , помочь запомнить и выразительно рассказывать потешку Кисонька -мурысенька упражнять в ритмичном и выразительном произнесении текста .
Учить детей внимательно слушать произведение отвечать на вопросы воспитателя ,давать оценку поступкам описанным в стихотворении .
Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку представлять персонажей сказки ,выражать свои впечатления .
Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение осознавать тему , вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия .
Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи , понимать содержание поэтических текстов ,чувствовать ритм стихотворения .
Конструирование
Уточнить и обобщить представление о дорогах как сооружение , расширять опыт конструирования дорожек .
Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратит внимание на связь конструкции с реальными сооружениями.
Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения . Развивать восприятие мышление и воображение .
Вызвать интерес к режиссерскому конструированию — последовательному изображению ряда событий (превращения облака)
Расширять опыт создания построек , познакомить с новым способом конструирования заборчика -от середины в обе стороны .
Закрепить способ конструирования линейных вертикальных построек углубить представление о полукубке в представлении в сравнении с кубком.
Расширять опыт конструирования линейных вертикальных построек помочь осмыслить структуру башни .
Дать представление о пирамиде как сооружения ,созданном людьми для красоты и на память каких то событий .
Уточнить общее представление о строении елки) ствол и ветки) предложить сравнить елку с пирамидой .
Дать представления о каркасном способе конструирования . Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом .
Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразование в горку .
Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями , познакомить со способами создания неустойчивости конструкций из разных деталей .
Расширять опыт создания замкнутых построек напомнить способ кон-я загородки с открывающимися воротами.
Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток .Закрепить технику скатывания .
Закрепить технику скатывания шарика круговыми движениями и скручивания жгутика .Продолжать использовать способ конструирования с элементами арт-терапии.
Расширять опыт создания замкнутых у нас конструкций начинать знакомство с изящными постройками .
Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте : выкладывание огоньков из смятых комочков а хвостики из крученных жгутиков .
Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции « Город » -из

строительного материала развивать восприятие ,пространственное мышление .
Дать представления о каркасном способе конструирования . Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом .
Лепка
Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней .Координировать и синхронизировать движения обеих рук
Учить детей лепить шар разными способами : круговыми движениями ладоней для получения тарелки пальцев- для ягодок .
Учить лепить репку создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней .
Учить лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы .
Развивать способности к формированию и композиции .Воспитывать любознательность и актуальность .
Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа .Развитие образного мышления творческого воображения .
Создание выразительных образов по мотивам стихотворения .Раскатывание удлинённых цилиндров прямыми движениями рук .
Лепка героев стихотворения лесных зверей — комбинированным способом .Составление коллективной композиции .
Моделирование игрушек из 2-3 частей для новогодней елки .Сочетание разных приемов лепки раскатывание округлой формы .соединение деталей .
Лепка угощения для игрушек : раскатывание ,сплющивание в диск и полусферу ,прищипывания и т.д. Развивать чувства формы и мелкой моторики.
Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стиле пеленашек. Оформление композиций в маленьких коробочках .
Освоение способа лепки предметного конуса ,Моделирование сосулёк разной длины и толщины .
Лепка фигурок состоящих из частей одной формы но разного размера ,развитие чувства формы и пропорций .
Моделирование мостика из3-4 бревнышек подобранных по длине создание композиции из ручейка и мостика.
Моделирование гнездышка раскатывание шара сплющивание в диск , вдавливание ,прищипывание ,Лепка гнездышек по размеру птенчиков .
Лепка птиц в стилистике народной игрушки раскатывание шара ,оттягивание ,части материала для головы .Прищипывания хвостика ,вытягивания клювика .
Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассмотрение обследования сравнения обыгрывания разных фигурок .
Учить лепить репку создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней .
Лепка героев стихотворения лесных зверей — комбинированным способом .Составление коллективной композиции .
Аппликация
- Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.
-Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов (яблоко и 1-2 листочка); формировать композиционные умения - создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать; развивать чувство цвета- подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока; воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности
- Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разными цветами на голубом

фоне. Продолжать знакомит с техникой обрывной аппликации.
- Учить наклеивать полоски бумаги в форме круга или шестигранника, побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, мазками), нарисованными красками или фломастерами.
- Учить составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга.
- Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации, учить составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме, выбирать и наклеивание вазы и составление букета из бумажных цветов.
-Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера) на основе нитки или веревочки - «нанизывать» в связку; учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию; развивать чувство формы и ритма
- Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков - по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма.
- Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.
- Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.
Рисование
- Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.
- Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).
- Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.
- Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок -ватными палочками.
Создание простой композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом.
- Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым
- Продолжать знакомить детей с овощами. Развивать грамматически правильную речь. Развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы. Закреплять умение набирать краску на кисть. Развитие координации движения и мелкой моторики.
-Развивать умение рисовать методом тычка. Расширять знания о животных, обогащать словарь детей, закреплять умения подбирать цвета.
- Изображать тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен.
- Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге чёрного или тёмно-синего цвета. Развитие воображения
- Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа.
- Рисование узоров из прямых и волнистых линий а длинном прямоугольнике Развивать чувства ритма .
- Учить детей рисовать нетрадиционным способом (мятой бумагой), дорисовывать середину пальчиком. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, закрепить знания цветов. Воспитывать желание рисовать.
- Рисование хаотичных узоров в технике по-мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное

проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка
- Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Учить детей создавать зимний пейзаж с помощью нетрадиционной техники рисования (<i>мятой бумагой</i>). Воспитывать внимание, усидчивость, аккуратность.
- Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.
- Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета
- Учить рисовать ёлочку способом тычка. Расширять знания детей о праздниках
- Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов.
- Рисование по сюжету сказки Колобок на основе круга или овала петляющей дорожке на основе волнистой линии с петлями
- Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз
- Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.
- Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).
- Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
- Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.
- Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточки формата бумага
- Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельности; развивать слуховое внимание, координацию движений, творчество; воспитывать дружеские взаимоотношения, доброжелательность, желание прийти на помощь; способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения.
- Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.
- Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручеек и кораблики). Развитие чувства формы и композиции
- Расширять представление детей об окружающем мире (<i>космос</i>) Закреплять рисовать предметы , состоящие из геометрических фигур (<i>прямоугольник узкий, круги, треугольники</i>) Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги. Закреплять основные цвета (<i>синий, красный, желтый</i>) Развивать глазомер. Воспитывать любознательность, аккуратность, художественный вкус.
Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.
- Рисование выразительного эмоционального образа жука на основе зеленого листика .
- Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.

- Учить детей передавать впечатления о праздничном салюте. Рисовать различные виды салюта восковыми карандашами в виде распутившихся шаров в небе. Закреплять умение заполнять весь лист изображением. Придумывать свой салют. Развивать творческое воображение, фантазию..
- Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приёмом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству.
- Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной деятельности.
- Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие

Музыка

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (4-5 лет) Рисование

- рисование петушка гуашевыми красками, совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта.
- Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами.
- Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник
- Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мышь и воробья).
- трансформация выразительного образа зайчика: замена летний шубки на зимнюю- наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской
- Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам правой и левой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Создание орнамента (узор на перчатках).
- Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия).
- Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей её строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта (рисование ёлки на основе аппликативного треугольника для контроля длины веток).
- рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках; освоение приемов декоративного оформления комплектов зимней одежды, развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций
- Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приёмов передачи сюжета: выделение главного - крупное изображение по центру на переднем плане; передача как смысловых, так и пропорциональных соотношений между объектами
- Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы - Строения тела и окраски.
- Создание рельефных картин в подарок близким людям - мамам и бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами-сердечками.
- Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишки и мышки) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки.
- передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя-храброго мышонка, и препятствия, которые он преодолевает
- Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.
- Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.
- Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку).
- Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание

эстетического отношения к природе

- рисование фантазийных образов, самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств

Аппликация

- Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой -разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги).

- Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка: надрезание «берега» (края) бахромой.

- разрезание широких полосок бумаги на кубики (квадраты) или кирпичики (прямоугольник); деление квадрата по диагонали на два треугольника

- создание красивых композиций из природного материала на бумаге, знакомство с явлением контраста

- создание композиций из разных материалов, формирование аппликативных умений в приложении к творческой задачи; развитие чувства ритма и композиции

- Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура - дождевой тучи.

- Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков

(две морковки); обрывная и накладная аппликации (капуста).

- составление красивых ковриков из полосок и квадратов, чередующихся по цвету; освоение нового способа- резание бумаги по линиям сгиба

- Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшение ёлок декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям.

- Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части (По мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка»). Учить детей делить бумажный круг пополам. Показать приёмы оформления сыра дырочками. Формировать представление о целом и его частях (круг - целое, половинки - части, четвертинки - части половинок и круга в целом).

- создание на одной аппликативной основе разных образов сказочных избушек: лубяной для зайчика и ледяной для лисы

- изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера; видоизменение деталей: срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам, поперек и по диагонали

- Изображение сосулеч разными аппликативными техниками и создание композиций «Сосульки на крыше дома». Резание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезывания сосулеч из бумаги, сложенной гармошкой.

- Вырезание круга (лука, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Обогащение аппликативной техники.

- изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления; освоение отрывной техники аппликации, развитие воображения

- Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника (один большой для носа ракеты и два маленьких для крыльев). Совершенствование обрывной техники.

- вырезание и наклеивание разных корабликов, самостоятельное комбинирование освоенных приемов аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса

- Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.

- Рисование простых сюжетов по мотивам сказок. Закрепление техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Понимание обобщённого способа изображения разных животных

(цыплёнок и утёнок) в аппликации и рисовании - на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развитие способности к формообразованию

Лепка

- Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара).
- Лепка ломтей арбуза -моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом
- Лепка мухомора конструктивным способом из четырёх частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки).
- Лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки».
- Лепка Снегурочки в длинной шубке (из конуса). Скрепление частей (туловища и головы) с помощью валика, свёрнутого в кольцо, - «пушистого воротника». Передача несложного движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперёд или подняты вверх)
- Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приёмов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Моделирование мешка из плоской формы (лепёшки) путём преобразования в объёмную.
- Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций
- Учить лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка ». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.
- Лепка птиц конструктивным способом из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков). Получение выразительного цвета путём смешивания двух исходных цветов.
- Лепка вертолётов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолёт
- Создание рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой).
- Активизация применения разных приёмов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Поиск изобразительно-выразительных средств.
- Лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стекой лишнего и достраивание недостающего (палуба, мачта, труба и пр.) Сравнение способов лепки и конструирование.
- Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения «Мухоморок». Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения (туловище, крылья, ножки) и окраски. Сочетание разных материалов для изображения мелких деталей (для крыльев использовать фольгу или фантики, для усиков -проволоку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички). Формирование коммуникативных навыков. Синхронизация движений обеих рук в процессе создания скульптурного образа. Воспитание интереса к живой природе.
- Лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки».
- Учить лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка ». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.
- Лепка вертолётов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолёт

Конструирование
-помочь детям установить ассоциативную связь между реальной дорогой и конструкцией из кирпичиков. Уточнить и расширить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве
- расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Создать проблемно-поисковую ситуацию- предложить соорудить огород с капустными грядками и защитить его заборчиком; инициировать поиск способов изображения капусты из бумажных салфеток и вариантов размещения « грядки».
- Вызвать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании, инициировать поиск способов изображения колючего ежика
- продолжать знакомить детей с художественным видам конструирования- из природного материала, вызывать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию лесных персонажей по замыслу.
- Расширять опыт конструирования на плоскости. Вызвать интерес к экспериментированию с силуэтами овощей и фруктов.
- вызвать интерес к конструированию колодца на основе представления о его строении и назначении, расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций и способов их создания (загородка, гараж, дом и т.д.)
- Начать знакомить детей с культурами мира. Дать первое представление о китайских фонариках и связанные с ними традиции. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги.
- продолжить знакомить с театром как видом искусства, вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму.
- Вызвать интерес к конструированию семей снеговиков из 3-5 фигур. Показать возможность создания образов, различных по размеру и выразительным деталям.
- приобщать к традициям и ценностям народной культуры, продолжить знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла, вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом
- Уточнить представление о кровати как предмете мебели. Расширить опыт конструирования кровати. Продолжать знакомить с бруском.
- обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона; вызвать интерес к конструированию машины в подарок, уточнить представление о конструкции автомобиля, продолжать учить складывать лист бумаги пополам, разглаживая линию сгиба от середины в обе стороны
- Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишки и мышки) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки.
- Вызвать интерес к созданию персонажей театра кукол из вязаных рукавичек. Воспитывать желание создавать игровое и театральное пространство.
- Расширить опыт конструирования мостиков по условию. Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград.
- Вызвать интерес к конструированию космического транспорта на основе представления о его строении и назначении.
- Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях.
- Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций и способов их создания (загородка, гараж, тумбочка, шкаф, дом)
Музыка
Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

<p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Музыкально-игровое танцевальное творчество. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>
--

<p>Старшая группа (5-6 лет) Приобщение к художественной литературе</p> <p>Учить детей понимать эмоционально-образное содержание сказки, ее идею; развивать образность речи: учить подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.</p> <p>Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его идею; закреплять знания детей о жанровых особенностях сказки: учить осознавать и объяснять смысл пословиц; развивать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения; формировать навыки творческого развития; обогащать словарь детей новыми словами (ладья, березовая лычка)</p> <p>Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличия от произведений других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы, сказки, отражающие значение.</p> <p>Развивать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.</p> <p>Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения; познакомить детей с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольешь); учить</p>
--

придумывать другое окончание сказки.
Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок; учить замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.
Закреплять знания детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить понимать переносное значение образных выражений; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи.
Учить детей понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; воспитывать отрицательное отношение к лени.
Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.
Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации; формировать умение активно использовать запас образной лексики в собственных сочинениях.
Систематизировать знания детей о литературном творчестве А.Барто, С Михалкова; развивать умение выразительно читать стихотворения; учить придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.
Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования (фантастические превращения, афористичность языка, противопоставления); развивать умение придумывать различные варианты сказочных приключений.
Закреплять знания детей о жанровых особенностях и назначении пословиц, поговорок; учить осмысливать переносное значение образных слов и словосочетаний, пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки.
Развивать у детей умение выразительно читать наизусть стихотворения, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к еще робкой весне; учить воспроизводить в своей речи образные выражения из текста.
Вызывать у детей радость от общения со сказкой, от возможности поиграть в нее; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей; развивать речетворческие способности детей (умение придумывать разные варианты концовок).
Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение; развивать умение чувствовать напевность языка, понимать языковые выразительные средства, развивать образную речь; развивать умение самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картины весенней природы.
Развивать у детей умение воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием; учить подбирать синонимы к глаголам, строить синонимические и антонимические ряды к заданному определению, придумывать предложения с заданными словами.
Конструирование
- продолжить знакомить с художественным видом конструирования- из природного материала, вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу, уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы, напомнить способы соединения деталей.
- Расширить опыт художественного конструирования и экспериментирования. Создать условия

для моделирования и освоения способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы. Закрепить умение преобразовать форму (скручивать, сворачивать, заплетать). Знакомить с трудом пекаря.
- Расширить и систематизировать представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, посуду, игрушки и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной теме
- Расширить представление о бумаге, вызвать интерес к изготовлению звезд и снежинок как древнейших оконных украшений
- расширить опыт дизайн-деятельности, вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов, создать условия для художественного экспериментирования. Инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления бумажных игрушек.
- расширить представление о театре кукол и его видах, вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра из мягкой проволоки и бумаги, продолжать знакомить со способом каркасного конструирования
- Углубить представления о значении архитектуры в жизни человека и о жилище как самом распространенном архитектурном сооружении
- знакомить с ткачеством как видом декоративно-прикладного искусства и плетением как универсальной техникой конструирования
- Продолжать знакомить с домом как явлением культуры, дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию комнат
- Расширить представление о воде в природе и жизни человека, вызвать интерес к конструировании. Различных водоемов из бумаги, фольги, ткани.
- Расширять представления о воздушном пространстве, продолжить знакомить с искусством оригами, обогащать опыт конструирования из бумаги
- Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширить представление о приборах, созданных для исследования того, что невозможно увидеть невооруженным глазом (микроскоп, телескоп, подзорная труба, бинокль). Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и рисованию того, что с их помощью можно увидеть
Лепка
Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений
Лепка игрушек из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей
Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине, составление сюжетной композиции
Освоение скульптурного способа лепки, развитие чувства формы и пропорции
Лепка фруктов из соленого теста, создание объемных композиций, знакомство с натюрмортом
Лепка лошади из цилиндра (приемом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки
Знакомство с техникой рельефной лепки, пластическое преобразование одних форм в другие (листья в деревья)
Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине, составление сюжетной композиции
Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры)
Создание фантазийных композиций по содержанию шутки-небылицы, развитие воображения и чувства юмора
Экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя)
Создание образа и его быстрая трансформация по сюжету сказки-крошки, освоение связи между

пластической формой и способом лепки
Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки, планирование работы
Создание объемных полых (пустых внутри) поделок и декоративное оформление по замыслу
Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой
Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки- из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух сторон
Знакомство с новой техникой папье-маше (лепкой из бумажной массы), развитие мелкой моторики
Создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных способов и приемов лепки, включение разных материалов
Изготовление подарков папам своими руками; лепка кружки с вензелями или орнаментом (конструктивным способом)
Лепка кондитерских и кулинарных изделий для угощения
Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства
Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок, передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету
Дальнейшее знакомство с дымковской игрушкой, лепка женской фигуры на основе юбки-колокола (полого конуса)
Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения, поиск аналогий между разными видами народного искусства
Знакомство с новым приемом рельефной лепки-цветовой растяжкой (вода, небо), колористическое решение темы и усиление эмоциональной выразительности
Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище в виде конуса + несколько вариантов хвоста и плавников)
Составление сюжетных композиций из разных элементов (пальма и обезьянки), моделирование фигуры юрких быстрых животных в движении.
Создание образов крупных животных на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой)
Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски, придание поделкам устойчивости.
Аппликация
- Вырезание овала (лица) из бумаги сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией
- Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; «расшифровка смыслов».
- Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам, составление панорамы с частичным наложением элементов
- Освоение симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.
- Создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы.
- Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал- туловище, маленький овал-голова)
- Сочетание аппликативных техник; создание коллективной композиции из вырезанных листочков из интерьера группы.
- Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника, оформление края «зубчиками» или «маковками»
- Создание предметных и сюжетных композиций из природного материала- засушенных листьев,

лепестков, семян.
- Рисование осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник
- Продолжать знакомить детей с техникой аппликативной мозаики. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. Развивать мелкую моторику, согласованность в движении обеих рук.
- Иллюстрирование знакомых сказок ; создание контрастных по характеру образов одного героя, поиск средств выразительности
- Развитие композиционных умений: передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов
- Изготовление персонажей (одежды) для пальчикового театра: активизация симметричного способа в аппликации из бумаги и ткани
- Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов, декоративное оформление
- Вырезание звездочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали, освоение прорезного декора.
- Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом
- Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание)
- Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная)
- Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа - шляпы
- Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации
- Составление оригинальных композиции из однородных элементов на силуэтов банок разной формы.
- Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета
- Учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические элементы. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств. Продолжать освоение художественного приема «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. Познакомить с приемами штриховки и тушевки цветными карандашами. Готовить руку к письму. Развивать художественный вкус.
- Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам, декорирование цветка разными приемами
- Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей)
- Вырезание двойных силуэтов парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки) и составление композиции с отражением в «луже»
- Создание разных изображений на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций), построение простого сюжета по содержанию потешки аппликативными средствами, учить изображению куклы в сарафане.
- Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности (тень, ноздреватый снег)
- Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приёмов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения)
- Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами (симметричные силуэты)
- Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое, развитие чувства формы и композиции (создание натюрморта)
- Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов,

треугольников); активизация способов вырезания кругов и овалов.
- Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка, василек)
- Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию.
- Учить детей изображать облака по форме похожие на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Координировать движения глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора
Рисование
Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами.
Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны
Создание беспредметных композиций, составление летней цветовой палитры
Рисование овала (лица); оформление элементами лица
Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками.
Знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства
Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами).
Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении, развитие воображения
Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, Кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.
Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности.
Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание - «оживление» необычных форм
Рисование узоров по всему пространству листа бумаги: развитие чувства цвета, ритма, формы
Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник.
Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам.
Рисование еловой ветки с натуры, создание коллективной композиции «Рождественский венок»
Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме -в движении и с передачей мимики (улыбка, смех).
Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений)
Составление гармоничных цветковых композиций, передающих впечатления о разных временах года
Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков.
Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)
Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети)
Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни своей группы в детском саду, сотворчество и сотрудничество.
Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам).
Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных»

оттенков.
Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, штрихами).
Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому».
Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому».
Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита.
Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приёмов рисования на камешках различной формы.
Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).
Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение «весенней» палитры. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений и впечатлений от общения с ней в изодетельности.
Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Воспитание художественного интереса к природе, отображению представлений и впечатлений от общения с ней в изодетельности.
Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма, развитие синестезии (межсенсорных связей).
Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни своей группы в детском саду, сотворчество и сотрудничество.
Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков.
Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, штрихами).
Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам).
Музыка
<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p>

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет) Аппликация
Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник.
Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы.
Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов (овал и полуовал), трансформируемых в разные образы (человечек, лодочка, самолёт).
Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий-прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).
Создание плетёной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствование техники аппликации.
Создание сюжетных композиций из природного материала- засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.
Вырезание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны.
Создание сюжетной композиции их силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру, сложенной пополам.
Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологическое осуществление творческого замысла.
Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках(рюкзачок с его содержимым).
Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа (гора).
Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа.
Создание интереса к изготовлению сказочного костюма -плащей, накидок, жабо, манжет,

аксессуаров (мерка -на себя). Воспитание интереса к сотрудничеству и сотворчеству.
Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самостоятельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.
Вырезывание ажурных шести лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.
Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках.
Сочетание в одном художественном образе аппликативных. графических и каллиграфических элементов; освоение приёмов штриховки и тушёвки цветными карандашами.
Создание фантазийных образов. свободное сочетание изобразительно- выразительных средств в красивой зимней композиции.
Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации.свободное сочетание приёмов работы и материалов.
Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы.
Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки. характерной позы и движений.
Освоение нового приёма аппликативного оформления бытовых изделий-прорезным декором(«бумажным фольклором»). Обогащение аппликативной техники.
Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.
Оформление готовых работ (рисунков. аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений.
Ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству.
свободное размещение вырезанных элементов(силуэтная. ленточная и обрывная аппликация).
Составление сюжетных композиций. Самостоятельный выбор художественных материалов изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета, формы и композиции.
Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, умениями, способности к интеграции изобразительных техник.
Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы.
Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий-прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).
Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках(рюкзачок с его содержимым».
Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках.
Сочетание в одном художественном образе аппликативных. графических и каллиграфических элементов; освоение приёмов штриховки и тушёвки цветными карандашами.
Создание интереса к изготовлению сказочного костюма -плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров (мерка -на себя). Воспитание интереса к сотрудничеству и сотворчеству.
Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, умениями, способности К интеграции изобразительных техник.
Рисование

<p>Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства).</p> <p>Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаикой) для создания многоцветной гармоничной композиции.</p> <p>Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств.</p> <p>Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как соей Родины- части большой страны России</p>
<p>Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раз-движение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.</p> <p>Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки.)</p> <p>Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.</p> <p>Закрепить знания о жанре живописи- натюрморте. Учить детей рассматривать натуру, сравнивая длину, ширину, цвет, форму предметов.</p> <p>Учить делать подготовительный набросок, т.е. строить рисунок, намечая основные контурные очертания простым карандашом; затем закрашивать акварельными красками.</p>
<p>Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте).</p> <p>Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.</p> <p>Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа).</p> <p>Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).</p> <p>Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала- пастели. Освоение приемов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка)</p>
<p>Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).</p> <p>Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).</p>
<p>Освоение штриховки и тушевки цветными карандашами</p> <p>Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев.</p> <p>Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.</p> <p>Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской (вятской) игрушки. Освоение узора в зависимости от формы изделия.</p>
<p>Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол).</p> <p>Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы.</p> <p>Поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.</p> <p>Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида характера и настроения конкретных людей (себя и папы).</p>
<p>Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).</p>

<p>Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения.</p> <p>Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения.</p> <p>Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.</p> <p>Ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству.</p>
<p>Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом - пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов.</p> <p>Рисование восхода солнца (зари алой) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому».</p> <p>Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности.</p> <p>Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.</p>
<p>Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.</p> <p>Рисование игрушек с натуры.</p> <p>Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах.</p> <p>Закреплять умение детей рисовать гуашью, смешивать краски для получения нужного оттенка. Учить представлять настроение своей картины и передавать его в цвете. Развивать творческую активность и самостоятельность.</p>
<p>Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте).</p> <p>Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.</p> <p>Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа).</p> <p>Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).</p> <p>Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приемов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка)</p>
<h2>Конструирование</h2>
<p>Продолжать знакомить с архитектурой как искусством сооружения различных зданий. Расширить представления о доме такими понятиями как семья, дружба, любовь, забота, порядок, уют, лад. Воспитывать любовь к своему дому.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол по модели «Неразлучники».</p> <p>Инициировать выбор адекватных способов конструирования: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание, нанизывание и др.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию генеалогического древа как символ рода, способа визуализации структуры семьи. Показать варианты (нисходящую и восходящую) для отражения родственных отношений.</p> <p>Дать понятие о скрапбукинге как домашнем хобби (рукоделии), связанном с хранением памяти о людях и событиях. Вызвать интерес к конструированию семейного фотоальбома с конвертами для фотографий, писем и рисунком.</p>
<p>Продолжать знакомить детей с экопластикой – искусством создания скульптур и аранжировок из природного материала. Вызывать интерес к конструированию коллективных 3D-композиций для интерьера детского сада.</p> <p>Продолжать знакомить с профессией архитектора. Инициировать конструирование</p>

<p>кукольного домика в сотворчестве – группами по четыре ребенка.</p> <p>Расширять опыт творческого конструирования по условию или ряду условий. Помочь осмыслить понятие о конструировании как искусстве создания целого из частей.</p> <p>Расширить опыт конструирования на плоскости из силуэтов овощей и фруктов. Уточнить представление о натюрморте и пейзаже как жанрах изобразительного искусства.</p>
<p>Помочь составить представление о том, с чего Родина начинается для всех россиян и для каждого человека персонально. Продолжать знакомить с государственной символикой. Воспитывать патриотические чувства.</p> <p>Уточнить представление о флаге Российской Федерации. Вызвать интерес к созданию образа российского флага. Содействовать становлению исторической памяти и социокультурной идентичности.</p> <p>Расширить представление о появлении, значении и строении азбуки. Знакомить с архитектурой букв. Поддерживать желание научиться читать, чтобы много знать, быть грамотным человеком и самому уметь находить информацию.</p> <p>Уточнить представление о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян. Воспитывать доброжелательность, заботливость, внимательность по отношению к гостям.</p>
<p>Вызвать интерес к конструированию игрушек на основе бумажных конусов. Расширить опыт соединения деталей: с помощью клея, скотча и степлера.</p> <p>Расширять опыт художественного конструирования. Формировать наглядное представление о лучевой симметрии. Воспитывать бережное отношение к природе, желание создавать своими руками праздничное пространство.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию рождественского венка. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения.</p> <p>Познакомить с традициями карнавальная культуры. Вызвать интерес к конструированию масок в мерке «на себя» для маскарада, карнавала, театра.</p>
<p>Вызвать интерес к созданию инсталляций из снега «Крайний Север», включающей разные типы построек (чум, яранга, иглу) и скульптуры животных. Расширять опыт общения и сотворчества.</p> <p>Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки «Снежная королева» Г.-Х. Андерсена. Помочь установить связь между обликом здания и характером его обитателей.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию в парах с помощью зеркала. Уточнить представление о зеркале как предмете культуры, позволяющем получать отражение.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию животных по выкройке в технике «киригами» и созданию упряжек. Помочь установить взаимосвязь между полоской и объемной формой. Усложнить способы складывания бумаги в разных направлениях.</p>
<p>Расширить представление о зимней Олимпиаде и архитектуре Олимпийского комплекса (на примере Сочи - 2014). Вызвать интерес к конструированию макетов спортивных арен и человечков-спортсменов. Инициировать свободный выбор материалов и способов конструирования.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию мужского подарка – галстука, украшенного пятиконечной звездой. Показать способ конструирования галстука из бумажного квадрата. Раскрыть символику звезды и предложить для освоения способ конструирования пятилучевой звезды.</p>
<p>Вызвать интерес к конструированию объемной открытки, напоминающий букет в ажурной упаковке с бантиком. Продолжить знакомить с дизайнером подарков. Создать условия для свободного сочетания художественных материалов, техник, инструментов (ножницы, дырокол).</p> <p>Продолжать знакомить с народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели Кормилка (вепсская кукла) с опорой на технологическую карту. Раскрыть символику куклы – материнство, плодородие.</p>

<p>Помочь составить представление о земле-матушке. Вызвать интерес к конструированию различных объектов, отображающих представление детей о земле, ее строении, разнообразии ландшафтов и «даров». Бережно поддержать проявление глубоко личных (сокровенных) впечатлений и помочь выразить их в индивидуальных творческих замыслах.</p> <p>Помочь детям создать художественный образ весны-красавицы. Вызвать интерес к конструированию весенних символов: солнце, облако, дождь, лужа, почка, листик, росток, трава, цветок, птица, бабочка и др. Создать условия для художественного экспериментирования – трансформации базовой формы «ролл».</p>
<p>Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов-небылиц. Дать начальное представление о юморе, его видах и формах бытования. Познакомить со способом создания фантазийных образов путем перестановки частей (трансформация). Развивать чувство юмора, творческого воображения, игровое отношение к действительности.</p> <p>Расширять кругозор детей представлением о космосе. Вызвать интерес к конструированию коллективной композиции «Космический цирк» (инсталляция). Продолжать знакомит со способами создания фантазийных образов. Поддерживать смелость в художественном эксперименте.</p>
<p>Лепка</p>
<p>Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, умениями, способности к интеграции изобразительных техник.</p> <p>Лепка (с натуры) животных уголка природы с передачей характерных признаков (форма, окраска, движение).</p> <p>Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений.</p> <p>Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами.</p>
<p>Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции.</p> <p>Закрепление Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина».</p> <p>Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.</p> <p>Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика), конуса или обвода (яйца), передача несложных движений.</p>
<p>Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютов из цветной бумаги или ткани).</p> <p>Моделирование необычных машинок путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки)лепными деталями; экспериментирование с формой.</p> <p>Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними.</p> <p>Создание пластических композиций: моделирование гор из бруска пластилина способом насечек стекой и лепка орла с раскрытыми крыльями.</p>
<p>Освоение нового способа лепки- на каркасе из трубочек или палочек. Установление аналогии с конструированием. Развитие образного мышления и творческого воображения.</p> <p>Предметная (на каркасе)с элементами конструирования «Пугало огородное»</p> <p>Экспериментирование с формой поделок: трансформация образа в соответствии с драматургией литературного сюжета(превращение пугала в снеговика). Развитие образного мышления и творческого воображения.</p> <p>Создание новогодних игрушек в технике тестопластики- лепка из солёного теста или вырезание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов(по замыслу).</p> <p>Создание объёмных игрушек из цветной бумаги и картона путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.)Развитие пространственного мышления и воображения.</p>

<p>Лепка по мотивам русских народных сказок: Самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.</p> <p>Создание условий для творчества дымковской игрушки. Показ обобщённых способов создания образа – лепка индюка на основе конуса или обвода (яйца).</p> <p>Создание миниатюр в технике рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф).</p> <p>Развитие мелкой моторики рук, координация работы руки глаз.</p>
<p>Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками творческого проекта.</p> <p>Создание пластических образов подводного мира по представлению. Обогащение и уточнение зрительных впечатлений.</p> <p>Составление из вылепленных фигурок коллективной композиции. Смешивание кусочков пластилина разного цвета для получения оттенков загара.</p> <p>Лепка из пластин или на готовой форме декоративных(красивых и функциональных_ -предметов в подарок.</p>
<p>Лепка из колец декоративных(красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счёт изменения длины исходных деталей- «валиков»(кольца разного диаметра).</p> <p>Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки.</p> <p>Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венки). Знакомство с искусством создания изразцов.</p> <p>Создание объёмных игрушек из яичной скорлупы (птицы, рыбки, портреты, цветы и т. д.), произвольное сочетание природных и бытовых материалов.</p>
<p>Создание рельефной картины(панорамы),включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.</p> <p>Изображение пластическими, графическими или аппликативными средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве.</p> <p>Создание образов разных летательных (космических)аппаратов конструктивным и комбинированным способами.</p> <p>Лепка космонавтов в характерной экипировке передачей движений в разных «космических» ситуациях.</p>
<p>Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василёк, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочки, жуки, пчёлы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости (укрепление на подставке или каркасе, проволоке).</p> <p>Создание сложной композиции из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из солёного теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, Желание участвовать в оформлении интерьера детского сада.</p> <p>Создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля на основе интереса к подготовке разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол- самоделок из пластилина или солёного теста.</p> <p>Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками творческого проекта.</p> <p>Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венки). Знакомство с искусством создания изразцов.</p> <p>Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, умениями, способности к интеграции изобразительных техник.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>
<p>Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о</p>

жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений
Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе; вызвать восхищение красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свое впечатление в образном слове; развивать поэтический слух: умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения, эпитеты; упражнять в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных
Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказок; формировать образность речи: чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения
Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; продолжать развивать поэтический слух: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; развивать умение подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания осенних пейзажей; активизировать употребление в речи глаголов
Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идеи, характерах героев обеих сказок; развивать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования
Уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначение загадок, скороговорок, пословиц; учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок, развивать умение составлять по ним небольшие рассказы, соотносить при этом содержание с названием текста
Формировать у детей целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов; воспитывать стремление к точному словоупотреблению
Учить детей выразительно наизусть читать стихотворение, передавать интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представление о пейзажной лирике А. Пушкина
Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки
Закреплять представление детей о басне, о ее жанровых особенностях; подвести к пониманию аллегории басни, ее идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни; раскрыть значение пословицы о труде, показать связь значения пословицы с определенной ситуацией
Углублять и расширять знания детей о творчестве А. Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение
Учить детей составлять рассказ с использованием выразительно-изобразительных средств языка; развивать умение подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову; передавать в слове настроение, впечатления.
Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний
Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенности (композиционных, языковых) сказочного жанра
Учить детей интонационно выразительно передавать любовное настроение картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения; учить замечать изобразительно-выразительные средства. Составлять лирические сказки на тему «Танец снежинок»
Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки; подвести к

пониманию идеи произведения, показать ее связь со значением пословицы
Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста; развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни
Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представление детей о соответствии название текста его содержанию; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки; осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц и поговорок
Учить детей выразительно читать стихотворение; интонационно передавать нежность, любованье зимней природой.
Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, обращать внимание на образный язык произведения; развивать творческую активность детей в процессе придумывания продолжении сказки
Знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками; учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки
Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы; формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов; учить передавать образы зимней природы в рисунке и словесном описании
Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне; продолжить учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок
Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки
Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов
Учить детей осмысливать аллегория басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы
Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок», научить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей.
Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, рассказ); учить осмысливать значение образных выражений
Поддерживать у детей интерес к образным выражениям, развивать их понимание; углублять представление о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок; воспитывать любовь к устному народному творчеству
Учить детей выразительно читать стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы; развивать умение составлять лирические рассказы и сказки (речетворческие способности)
Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах; о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки
Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Х-К Андерсена; учить осмысливать и оценивать характер персонажей сказки; формировать внимание к поэтическим образам

Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегорию, образный строй языка; уточнить представления о жанровых особенностях басни; развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей
Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений; закрепить знания о малых фольклорных формах
Уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначение загадок, скороговорок, пословиц; учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок, развивать умение составлять по ним небольшие рассказы, соотносить при этом содержание с названием текста
Знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками; учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки
Поддерживать у детей интерес к образным выражениям, развивать их понимание; углублять представление о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок; воспитывать любовь к устному народному творчеству
Музыка
<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p>

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Реализация образовательной области «Физическое развитие»:

- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
- физическая культура

2-я младшая группа (с 3-4 лет) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)

Использование моделей. психогимнастика

Дать понятие о возрасте и поле человека. Дать понятие: что такое семья(члены семьи)

Дать знания о частях тела человека(голова, руки, ноги, туловище)

Дать первоначальное представление детям « Наши глазки» и их назначение.

Дать первоначальное представление: для чего человеку нужны уши и нос.

Дать знания о правильном питании, о полезной и вредной пище. Правила ухода за полостью рта.

Дать знания о назначении кожа у человека

Познакомить детей с знаниями об охране своего организма от травм и простуд.

Закрепить знания об охране своего организма. Показать преимущество здорового образа жизни, вызвать у детей заботу о своем организме.

Физическая культура

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

- Освоение детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т. п.);
- ориентация в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; сохранения равновесия при выполнении разнообразных движений; проявления координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости; крупной и мелкой моторики обеих рук.

- самостоятельное применение двигательных умений и навыков;
- освоение различных вариантов ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, техники выполнения движений;
- ориентация в пространстве, проявления координации, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости, сохранения равновесия, тренировки крупной и мелкой моторики рук и т. п.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

- Развитие первичных представлений о некоторых видах спорта, посильных и привлекательных для детей данного возраста;
- катание на санках, трёхколесном велосипеде, ходьба на лыжах;
- участие в подвижных играх сюжетного, бессюжетного, развлекательного характера (игры-забавы).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

- Формирование правильного реагирования на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Лови!», «Бросай!», «Прыгай!» и т. п.); выполнения правил простых упражнений, игр;
- правильного выполнения движений; оценки их красоты и выразительности;
- проявления положительных эмоций от двигательной деятельности;
- согласования действий со сверстниками, проявления аккуратности в движениях и перемещениях, соблюдения двигательной безопасности.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Формирование представлений о некоторых правилах и нормах здорового образа жизни;
- о процессах умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливании, полезных для здоровья привычках и основных действиях, сопровождающих их.

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра («стайкой», в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу «змейкой» (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-3 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы (ширина 10-15 см), рейки лестницы, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см).

Бег: «стайкой», врассыпную, в колонне по одному, парами, по прямой и «змейкой», с остановками, между предметами, с ускорением и замедлением (с изменением темпа); бег на скорость (15-20 м), в медленном темпе.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-6 м), «змейкой» между предметами (4-5 предметов), по наклонной доске; подлезание под препятствие (высота 40 см); пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две

линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием,

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные упражнения Катание на санках. Катать на санках друг друга с невысоких гор, кукол. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах с помощью взрослого. Хожение на лыжах ступающим шагом, с поворотами, переступанием. Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве «Где звенит?», «Найди флажок», «Проползи – не задень».

Музыкально-ритмические упражнения

Ходьба, бег под музыку в заданном темпе, выполнение упражнений с предметами (лентам, флажками, платочками, султанчиками) в соответствии с характером музыки.

Средняя группа (4-5 лет) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)

Формировать интерес к книге. Воспитание положительных моральных качеств, ОЗОЖ через литературные произведения.

Формирование понимания важности заботы о собственном здоровье.

Развитие познавательного интереса, воображения, творческой деятельности ребенка. Разработка и внедрение в жизнь группы правила «Как нужно мыть руки».
Воспитание личностных качеств , моральных ценностей, эстетической культуры. Воспитание выдержки , дружелюбия , интереса к спортивным играм.
Формировать интерес к книге. Воспитание навыков культуры гигиены и ОЗОЖ через литературные произведения.
Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур; Закрепить представления о правилах личной гигиены; Формировать навыки контроля за выполнением правил личной гигиены.
<i>Цель:</i> уточнить представления детей о предметах личной гигиены, формировать навыки здорового образа жизни
Закрепить представления детей о здоровом образе жизни, и применять их в повседневной деятельности. Закреплять представление о пользе витаминов, развивать познавательно-эмоциональный интерес, двигательную активность, умение ориентироваться в помещении.
Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, через художественное слово
Формировать представление детей о микробах, правильном уходе за своими руками, используя вопросы: «Что такое микробы?».
Цель: сформировать представления о здоровье и здоровом образе жизни; Задачи: способствовать ознакомлению с элементарными навыками гигиены; подвести детей к выводу о необходимости содержать тело в чистоте; Обеспечить развитие воображения, внимание, память; Расширять словарный запас
Формировать интерес к книге. Воспитание ОЗОЖ через литературные произведения
Сформировать представления о здоровье и здоровом образе жизни
Формирование у ребёнка знаний о значении здоровья, понимания необходимости занятий спортом, соблюдения личной гигиены, приобретения навыков в труде.
Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.
Формировать интерес к книге. Воспитание ОЗОЖ через литературные произведения
Формирование здорового образа жизни детей. Развитие спортивных и двигательных навыков у детей. Профилактика и предупреждение заболеваний.
Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются через художественную литературу.
Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека; Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; Развивать внимание, мышление, воображение, активный и пассивный словарь; Воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье.
<i>Цель:</i> уточнить названия фруктов, овощей, формировать умения определять их на ощупь, называть и описывать.
Воспитывать у детей потребность в движении. Закрепить умение выполнять основные виды движений, развивать выносливость, ловкость, смекалку
Уточнить представления детей о работниках кухни. Обратить внимание на трудовые действия. Формировать знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной; Развивать внимание, мышление, воображение, активный и пассивный словарь; Воспитывать интерес и уважение к работе взрослых.
Научить детей правильно ухаживать за зубами (полоскать рот, пользоваться зубной щеткой), объяснить, почему необходимо беречь зубы с детства. Учить правильно, называть предметы туалета. Активизировать в речи детей слова, обозначающие действие.
Цель: Формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма,

закреплять представления о необходимости ухода за зубами и полостью рта.
Воспитывать у детей потребность в движении Развивать ловкость, выносливость, чувство дружбы. Совершенствовать двигательные навыки и умения
Знакомить с правилами ухода за зубами, с лечением их у стоматолога, внимательно относиться к себе, закреплять умение чистить зубы.
Приобщить детей к регулярным занятиям физкультурой; Развивать творческие способности в придумывании упражнений для утренней зарядки; Воспитывать у детей опасение к чрезмерному потреблению сладостей и правильное отношение к твёрдой пище. Рассказать о пользе и вреде сладостей.
Уточнить представления детей о медицинских работниках Обратить внимание на трудовые действия. Помочь сделать вывод о пользе работы медицинской сестры для детей. Воспитывать интерес и уважение к работе взрослых.
Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в поликлинике. Обратить внимание на трудовые действия. Расширять словарный запас детей : врач. Больные. Медсестра и т.д
Цель: формировать представления о помощнике человека (уши), развивать навыки исследования предметов с помощью соответствующего органа чувств
Продолжать формировать интерес к человеку и элементарные представления о роли органов чувств: глаза, уши, нос в жизни человека; Способствовать формированию интереса к познанию своего тела; Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму; чувство сострадания к незрячим и глухим людям, желание оказать им помощь;
Цель: Систематизировать знания об органах чувств на примере литературного произведения. Учить понимать переносное значение слов.
Цель: формировать представления о помощнике человека (нос), развивать навыки исследования предметов с помощью соответствующего органа чувств
Повышать интерес к физической культуре, в игровой форме развивать основные физические качества: силу, выносливость, ловкость. Создавать условия для обобщения элементарных валеологических знаний у детей и умения использовать их для своего оздоровления
Закрепить знания детей о внешнем строении глаза. Дать знание о различных особенностях животных (орел, сова, заяц, лягушка, крот, рак), показать детям особенности глаз животных, их механизмов приспособления к окружающему миру (различной среде обитания). Показать детям, что полезно, а что вредно для глаз. Воспитывать у детей бережное отношение к своему зрению и к зрению других людей.
Познакомить детей с распорядком дня. Показать важность соблюдения режима в укреплении здоровья каждого человека; Закрепить понятие о значимости режима дня; Воспитать желания придерживаться правил по его выполнению. Развивать память и мышление, умение рассуждать, делать умозаключения.
Цель: систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память.
Развивать ловкость, выносливость, чувство дружбы. Совершенствовать двигательные навыки и умения. Воспитывать умение играть в команде.
Формировать у детей навыки здорового образа жизни, учить заботиться о своем здоровье; приобщать детей к регулярным занятиям физкультурой; закреплять знания о пользе витаминов и их значение для жизни и здоровья человека. Развивать познавательный – эмоциональный интерес, двигательную активность детей. Воспитывать желание быть здоровым, интерес к спортивным играм, уважительное отношение друг к другу.
Уточнить и закрепить представление детей о том, что нормальная жизнедеятельность различных органов определяет здоровье человека, о котором необходимо заботиться. Упражнять в некоторых приемах дыхательной и корригирующей гимнастики. Развивать умение оценивать свои знания и поступки других детей. Побуждать их высказывать свое мнение. Воспитывать желание заботиться о своем организме, его здоровье.

Физическая культура

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

- Приобретение опыта самостоятельного применения двигательных умений и навыков;
- согласованной ходьбы, бега с соблюдением красоты, лёгкости и грации движений, демонстрации двигательных возможностей;
- освоения различных вариантов ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, техники выполнения движений;
- сохранения правильной осанки в процессе двигательной деятельности;
- ориентации в пространстве, проявления координации, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости, сохранения равновесия, тренировки крупной и мелкой моторики рук и т. п.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

- Формирование представлений о спортивных играх, их разнообразии и пользе;
- навыков самостоятельного катания на двухколёсном велосипеде, ходьбы на лыжах;
- желания участия в подвижных играх разного характера, инициирования указанных игр;
- самостоятельного использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Развитие первичных представлений об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, о двигательном режиме, закаливании; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;
- о полезных для здоровья привычках.

Примерны перечень основных движений, спортивных игр и упражнений:

Основные движения

Построение в колонну по одному по росту.

Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего.

Перестроение в звенья на ходу. Повороты направо, налево и кругом на месте, переступанием.

Ходьба и равновесие: ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стопы, в полуприседе, с поворотами, с заданиями (руки а поясе, к плечам, в стороны, за спину и т.д.); ходьба с перешагиванием через предметы (высота 15-20 см), по наклонной доске (высота 30 см, ширина 25 см), с предметами в руках, на голове, без предметов (высота 35-40 см, ширина 30 см); ходьба спиной вперед (2-3 м), «змейкой», со сменой темпа; ходьба приставным шагом, по шнуру и бревну (высота 20-25 см, ширина 10 см), с мешочком на голове.

Бег: в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и сменой темпа, между линиями (расстояние 30-90 см), с высоким подниманием колен; бег со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); бег на скорость (15-20 м, 2-3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40-60 м (3-4 раза); челночный бег (5 на 3= 15).

Прыжки: а двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе- ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед (3-4 м) вперед-назад, с

поворотами, боком (вправо, влево), прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы (2-3) высота 5-10 см; прыжки в длину с места (50-70 см); прыжки вверх с места (вспрыгивание), высота 15-20 см.

Бросание, ловля, метание: катание мяча, обруча между предметами (расстояние 40- 50 см); прокатывание мяча из разных исходных позиций одной и двумя руками; бросание мяча вверх и ловля (3-4 раза подряд), отбивание мяча одной и двумя руками (4-5 раз); бросание мяча друг другу двумя руками снизу, из-за головы (расстояние 2м) и ловля его (расстояние 1,5 м); метание предмета на дальность (расстояние 5-6,5 м), в горизонтальную цель (расстояние 2-2,5 м), в вертикальную цель (расстояние 1,5- 2).

Ползание и лазание: ползание на четвереньках (расстояние 10 м) между предметами, прокатывая мяч, с поворотами кругом; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках; подлезание под препятствия прямо и боком; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; лазание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стеке (высота 2 м); перелезание с одного пролета а другой вправо, влево, не пропуская реек, чередуясь шагом.

Общеразвивающие упражнения:

Исходные положения: стоя, стоя на левом, правом колене, сидя (ноги вперед, врозь, на пятках), лежа (на спине, на животе).

Положение и движения головы: вверх, вниз, повороты в сторону (4-5 раз), наклоны.

Положения и движения рук: одновременные и поочередные вверх-вниз, смена рук; махи рук (вперед-назад, перед собой), вращения (одновременные двумя руками вперед-назад); сжимание и разжимание пальцев, вращение кистей рук (7-8 раз).

Положение и движения туловища: повороты, наклоны (вправо, влево, вперед), 4-5 раз.

Спортивные упражнения:

Катание на санках.

Ходьба на лыжах. По пересеченной местности переменным шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься в горку «лесенкой», спуск в низкой стойке.

Катание на велосипеде по прямой, повороты направо, налево. Катание на самокате, отталкиваясь одной ногой.

Подвижные игры с бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается» С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята» С бросанием и ловлей. «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку» На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Старшая группа (5-6 лет) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)

Использование моделей. Пиктограммы психогимнастика.

Диагностика сформированности культурно-гигиенических навыков.

Закрепить знания об общих признаках отличия людей друг от друга (возраст, пол, профессия). Закрепить знания о семье , о том, кто на кого в семье похож по внешним признакам. Закрепить понятие « родственники».

<p>Дать знания о внутренних и наружных органах человека. Сформировать понятия об отличии живого от неживого (рост, питание, дыхание, размножение). Закрепить знания о потребности человека в дыхании, питании, росте.</p>
<p>Закрепить знания о назначении и возможности глаз. Познакомить со строением глаза.</p>
<p>Закрепить знания о назначении ушей и носа. Правила ухода за ушами и носом. Познакомить с правилами охраны органов слуха и дыхания.</p>
<p>Закрепить знания о правильном питании, о полезной и вредной пище. Правила ухода за полостью рта.</p>
<p>Познакомить с ролью продуктов в развитии и росте организма человека. Познакомить с ролью органов рта в формировании речи.</p>
<p>Закрепить знания о возможностях и назначении кожи у человека и животного</p>
<p>Закрепить знания об охране своего организма</p>
<p>Учить самостоятельно следить за своим здоровьем.</p>
<p>Физическая культура</p>
<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p> <p>Совершенствование основных движений, двигательных умений и навыков (по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия), а также физических качеств во всех видах двигательной активности;</p> <p>Приобретение опыта сохранения правильной осанки в процессе осуществления двигательной деятельности и жизнедеятельности; красивого, грациозного и ритмичного выполнения упражнений, сочетания движения с музыкой, демонстрации культуры освоения основных движений.</p> <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие представлений о некоторых видах спорта, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах; • совершенствование катания на санках, велосипеде и самокате, ходьбы на лыжах; • участие в спортивных играх (городки, бадминтон, элементы футбола, хоккея, баскетбола и др.); • самостоятельное, инициативное, творческое участие в подвижных играх; играх-соревнованиях, играх-эстафетах, соблюдение их правил. <p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие осознанного выполнения движений; • свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; • инициативного, активного, самостоятельного, произвольного осуществления всех видов и форм двигательной деятельности; • сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности с другими детьми, помощи друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, выражения поддержки достижений сверстников, сопереживания за общую победу в соревнованиях и эстафетах. <p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p> <p>Формирование представлений об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливании, о полезных для здоровья привычках, атрибутах и</p>

основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения. Самостоятельные перестроения. Из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Ходьба упражнения в равновесии. Ходьба в полу-присяде, с перекатом с пятка на носок, с задержкой на носки («петушиный шаг»), с заданиями (с хлопками, различными положениями рук), с закрытыми глазами (3-4 м). Ходьба через предметы (высотой 20-25 см), по наклонной доске (высотой 35-40 см, шириной 20 см), ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами, различными движениями рук, остановками. Ходьба с мешочком на голове (500 г), по пенькам, спиной вперед (3-4 м). Приставной шаг с приседанием, шаг на всей ступне на месте, продвижением вперед и в кружении, полуприседание выставлением ноги на пятку.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза); челночный бег 3 на 10 м в медленном темпе (1,5- 2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), запрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов на 15- 20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (с пенька, бревна, кубов высотой 30- 40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, метание, ловля. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 40-30 см, длина 3-4 м), бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой- 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в горизонтальную и вертикальную цель (на высоту 2,2 м) с расстояния 3,5-4 м. Метание вдаль на 5-9 м.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа. Лазание по лестнице перекрестной координацией движений рук и ног.

- Общеразвивающие упражнения.

- Исходные положения: Стоя (пятки вместе, носки врозь), сидя, лежа на животе спине.
- Положения и движения головы: вверх, вниз, повороты в стороны, наклоны (4-5 раз).
- Положения и движения рук: одновременные и попеременные; однонаправленные - вверх (вниз), в стороны; махи и вращения двумя руками и поочередно вперед-назад; подъем рук вперед-вверх со сцепленными в замок пальцами (кисти внутрь тыльной стороны); сжимание, разжимание, вращение кисте рук (8-10 раз).
- Положение и движения туловища: повороты, наклоны вперед, назад, в стороны, вращения.
- Положения и движения ног: приседание (до 40 раз), махи вперед-назад, держась за опору; в сторону с движениями рук вперед, в стороны, вверх; подскоки на месте. Упражнения с отягощающими предметами – мешочками, гантелями (150 г), набивными мячами (1 кг).
- Спортивные упражнения:

- Катание на санках. Катать друг друга на санках по ровному месту, кататься с горки по одному и парами.
- Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.
- Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте влево (вправо). Подниматься на горки «лесенкой», спускаться с нее в низкой стойке.
- Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом». «Подними», «Догонялки».
- Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.
- Спортивные игры:
- Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полу-кона (2-3 м) и кона (5-6 м).
- Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от 7 уди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.
- Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.
- Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.
- Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.
- Подвижные игры:
- С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».
- С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».
- С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».
- С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».
- Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».
- С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».
- Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Подготовительная к школе группа(6-8 лет) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах)

Использование моделей. Психогимнастика.

Диагностика сформированности культурно-гигиенических навыков.

Закрепить знания об общих признаках отличия людей друг от друга (возраст, пол, профессия). Закрепить знания о семье , о том, кто на кого в семье похож по внешним признакам. Закрепить понятие « родственники».

Кто такой человек.

Закрепить знания об отличии живого от неживого, чем все живое отличается от людей.

Познакомить с расовым и национальным отличием людей.

Закрепить знания о значении пищи в жизни всего живого. Формировать понятие – правильное питание. (питаться вовремя, полезные продукты, поведение за столом)

Закрепить знания о системе дыхания человека. Закрепить знания о охране органов дыхания.
Дать знания о назначении сердца в жизни человека. Дать знания о роли спорта и физкультуры, формировать у детей основы правильного образа жизни.
Дать знания о назначении мышц и скелета. Дать знания о тренировке мышц, о роли спорта и физкультуры в тренировке опорно-двигательного аппарата и формировании мышц.
Расширить и закрепить знания о возможностях и назначении кожи у человека и животного
Закрепить знания об охране своего организма
Учить самостоятельно следить за своим здоровьем.
Физическая культура
<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование культуры движений, правильной техники их выполнения¹, в том числе соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, бросание и ловля мяча, метание в цель, соотнесение движений друг с другом в более сложных упражнениях и играх, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме с сохранением равновесия, координации и ориентации в пространстве. <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о спортивных играх и упражнениях, существующих спортивных секциях и группах; • о спортивных достижениях России и малой родины, о победах на олимпиадах и др. <p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности, выдержки, настойчивости, смелости, организованности, самоконтроля, самооценки, уверенности в своих силах, двигательного творчества; • поддержание социально-нравственных проявлений детей в двигательной деятельности; активного развития их средствами данной деятельности. <p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о том, что такое здоровье, о его ценности в жизни человека, о том, как поддержать, укрепить и сохранить его в условиях ЗОЖ, о необходимости вести ЗОЖ; • о правилах здоровья, о режиме дня, о питании, сне, прогулке, культурно-гигиенических умениях и навыках, навыках самообслуживания, занятиях физкультурой, профилактике болезней; • о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, на природе, в обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении болеющего и больного человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми. <p>Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений</p> <p><u>Основные движения</u></p> <p><u>Ходьба.</u> Ходить в разных построениях (в колонне, четверками по одному, парам, четверками, в круге, в шеренге); ходить, совершая различные движения руками. Ходить обычным, гимнастическим, скрестным шагом; ходить выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед, с закрытыми глазами.</p> <p><u>Бег.</u> Бегать легко, стремительно. Бегать, сильно сгибая ноги в коленях, спиной вперед, выбрасывая прямые ноги вперед; бегать через препятствия - барьеры, набивные мячи</p>

(высотой 10-15 см), не задевая за них, сохраняя скорость бега. Бегать спиной вперед, сохраняя направление и равновесие. Бегать со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну. Бегать из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием и т. п.; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3 минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5*10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать на перегонки; на скорость- 30 м.

Прыжки. Подпрыгивать на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыгать, продвигаясь вперед на 5-6 м; перепрыгивать линию, веревку боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; перепрыгивать через 6-8 набивных мячей весом 1 кг. Перепрыгивать на одной ноге линию веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивать вверх из глубокого приседа. Подпрыгивать на месте с разбега с целью достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 25- 30 см. Выпрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыгать в длину с места (не менее 100 см). В длину с разбега (не менее 170- 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыгать через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бегать СП скакалкой. Прыгать через длинную скакалку, пробегать под вращающейся скакалкой, перепрыгивать через нее с места, вбегать под вращающуюся скакалку, перепрыгивать через нее один или несколько раз и выбегать, пробегать под вращающейся скакалкой парами. Прыгать через большой обруч, как через скакалку.

Бросание, ловля, метание. Бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками не менее 20, одной — не менее 10 раз подряд с хлопками, поворотами и другими заданиями; из одной руки в другую с отскоком от пола. Перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3—4 м), из положения сидя «по-турецки», через сетку; перебрасывать набивные мячи весом 1 кг. Бросать в цель из разных исходных положений (стоя на коленях, сидя и др.). Метать в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 4—5 м; в движущуюся цель. Метать вдаль на расстояние не менее 6-12 м.

Ползание, лазание. Ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; на животе и спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползать под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Перелезать через гимнастическую стенку и спускаться с ее противоположной стороны. Переходить с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Влезать на лестницу и спускаться с нее быстро; менять темп лазания, сохранять координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног.

Упражнения в равновесии. Пройти по гимнастической скамейке: боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом переносить вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Идти по гимнастической скамейке, посередине остановиться и перешагнуть палку (обруч, веревку), которую держат в руках; присесть и повернуться кругом, встать и идти дальше; перепрыгнуть ленточку, идти дальше. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Пройти по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; тоже, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру

Построения и перестроения. Самостоятельно, быстро и организованно строиться в колонну по одному, парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу. Равняться в колонне, в шеренге, в круге. Перестраиваться из одной колонны в несколько на ходу; из одного круга в несколько. Делать повороты направо и налево. Рассчитываться на

«первый — второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. При построении в три колонны размыкаться и смыкаться приставными шагами. Делать повороты на углах во время движения. Останавливаться после ходьбы всем одновременно.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, стороны, поднимаясь на носки в положении стоя, пятки вместе, носки врозь; отставляя одну ногу назад на носок; прижимаясь к стене. Поднимать руки вверх, в стороны из положения руки перед грудью, руки к плечам. Поднимать и опускать плечи. Энергично разгибать вперед и в стороны согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки): отводить локти назад два-три раза и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью. Делать круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Совершать руками разнонаправленные движения. Вращать обруч пальцами одной руки вокруг вертикальной оси (как юлу), на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку.

Упражнения для ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно. Приседать, держа руки за головой, сгибая к плечам. Сгибать ноги в стойке ноги врозь поочередно, одну ногу 2—3 раза подряд (пружинисто). Приседать в положении ноги врозь: переносить вес тела с одно раза подряд (пружинисто). Приседать в положении ноги врозь: переносить вес тела с одной ноги на другую (не подниматься). Делать выпад вперед, в сторону. Махом вперед доставать носком выпрямленной ноги ладони вытянутой вперед руки (одноименной и противоположной). Свободно размахивать ногой вперед и назад, держась рукой за рейку, поворачивать ее на полу.

Упражнения для туловища. Опускать, поднимать голову, поворачивать ее в стороны. Поворачиваться в стороны, поднимая руки вверх, в стороны, из-за головы, из положения руки к плечам. Наклоняться вперед, подняв руки вверх, медленно, подряд 2—3 раза, держа руки в стороны. Стоя, вращать верхнюю часть туловища. В упоре сзади сидя поднять обе ноги, оттянуть носки, удерживать ноги в этом положении. Переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине, закрепив ноги, и снова ложиться; прогибаться, лежа на животе. Лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, стараясь коснуться положенного за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую назад (носок опирается о пол). Пробовать присесть и встать на одной ноге. Лежа на спине, группироваться и покачиваться в этом положении; перекачиваться в положении группировки на бок. Пытаться делать кувырок с поддержкой. Подтягиваться на руках, помогая ногами, на гимнастической скамейке, лежа на спине. Сгибать и разгибать руки, опираясь о стенку (держась за рейку гимнастической стенки) на уровне груди. Отрывать ноги от пола (или рейки гимнастической стенки), стоя спиной к гимнастической стенке и, захватившись за ее рейку руками, как можно выше над головой; поочередно поднимать ноги, согнутые в колене; поочередно поднимать прямые ноги; на короткий момент оторвать от опоры сразу обе ноги.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двух-шажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2- 3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полу-кона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно», лапта.

2.2.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При реализации образовательной программы педагог:

- ☐ продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- ☐ определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- ☐ соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- ☐ осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- ☐ сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ☐ ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- ☐ создает развивающую предметно-пространственную среду;
- ☐ наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- ☐ сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх *с правилами*, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т.д. к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей.

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы:

драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Оленьи упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.).

Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей.

Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. *Мастерская* как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся *ситуаций*, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия,

проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых. *Экспериментирование* и *исследовательская деятельность* позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает *социальное экспериментирование*, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как

своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса.

Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится *слушание музыки, исполнение и творчество*. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности

и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой. Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные.

Методы реализации Программы

- *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы создания условий*, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребёнка
Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
Примеры применения: Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		

Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		
Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части –проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана её решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль
<i>Примеры применения:</i> Творческие задания, опыты, экспериментирование		

Средства реализации Программы

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
 - *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
 - *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
 - *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, невозможные) и др.
- С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:
- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
 - *игровой* (игры, игрушки);
 - *коммуникативной* (дидактический материал);
 - *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
 - *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
 - *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Программа реализуется на основе годового комплексно-тематического планирования. (Приложение № 1)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-

путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- ☐ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ☐ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ☐ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ☐ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ☐ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ☐ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ☐ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ☐ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ☐ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- ☐ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ☐ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ☐ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ☐ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ☐ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ☐ свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

☐ **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

☐ **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам,

старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем Центр празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

□ **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

□ **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

□ **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

□ **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

□ **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Общение					
Ситуации общения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта					
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно- ролевая, режиссёрская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей					

художественно-эстетическое развитие детей					
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)			1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	1-я младшая	2-я младшая	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10- 50 минут	от 10- 50 минут	от 10- 50 минут	от 10- 50 минут	от 10- 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	20 минут	20 минут	15 минут	15 минут	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	от 60 минут до 1 часа 30 минут	от 60 минут до 1 часа 30 минут	от 60 минут до 1 часа 30 минут	от 60 минут до 1 часа 30 минут	от 60 минут до 1 часа 30 минут

Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	40 минут	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 - 50 минут	от 15 - 50 минут	от 15 - 50 минут	от 15 - 50 минут	от 15 - 50 минут

Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми и системы закаливающих мероприятий

№	Мероприятия	Групп центра	Периодичность	Ответственный
I. Определение уровня физического развития				
1	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Зам. директора инструктор по ФК воспитатели групп
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1	Утренняя гимнастика с элементами точечного массажа.	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп и инструктор по ФК
2.	Физическая культура (НОД) - в зале - на воздухе	Ранний, средний возраст	2 раза в неделю 3 раза в неделю в зале	Инструктор по ФК Воспитатели
		Старший возраст	- 2 раза в зале - 1 раз на воздухе	
3.	Двигательная разминка	Все группы	Ежедневно (в перерыве между НОД организация)	Воспитатели групп
4.	Физминутка	Все группы	Ежедневно (во время НОД , по мере необходимости)	Воспитатели групп
5.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день (во время прогулок)	Воспитатели групп
6.	Индивидуальная работа по развитию движений	Все группы	Ежедневно (во время прогулок)	Воспитатели групп

7.	Самостоятельная двигательная	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
8.	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
9.	Спортивные упражнения	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
10.	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	Ежедневно	Воспитатели групп
11.	Неделя здоровья	Все группы	2 раза в год	Воспитатели групп, инструктор по ФК музыкальный
12.	Физкультурно-спортивные досуги	Все	1 раз в месяц	Инструктор по ФК
13.	Спортивные праздники	Все	2 раза в год	Инструктор по ФК Педагог доп. образования, воспитатели групп
14.	День здоровья	Все группы, кроме раннего возраста	1 раз в квартал	Инструктор по ФК, Педагог доп. образования, воспитатели групп
15.	Час двигательного творчества	Все группы	- 1 раз в неделю в зале в холодный период года; - ежедневно на участке в теплый период.	Воспитатели групп

111. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Воспитатели
2.	Использование фитонцидов	Все группы	Ноябрь, февраль, март	Воспитатели

IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

1	Музыкотерапия, психогимнастика	Все группы	Использование музыкального сопровождения в процессе продуктивной	Педагог доп. образования, воспитатель группы
2.	- чесночные медальончики -употребление в пищу лука и чеснока.	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Воспитатели, младшие воспитатели

Организационно-педагогическая работа с детьми.

Спортивные праздники.	Сроки проведения	Наименование возрастной группы
Развлечение « День знаний» Развлечение « Спички не тронь» (ОБЖ)	Сентябрь	Группы дошкольного возраста
« К Зайке в гости»		Группы дошкольного возраста
« Сделай свою осанку»	Октябрь	Группы дошкольного возраста
ГТО Звездочки ГТО		Группы дошкольного возраста
Осенние игры « Соберем урожай»		Группы дошкольного возраста
«Зарница»	Ноябрь	Группы дошкольного возраста
« Сказки осеннего леса»		Группы дошкольного возраста
« Веселые старты»	Декабрь	Группы дошкольного возраста
Спортивный праздник « Калядки»	Январь	Группы дошкольного возраста
« Зимушка-зима» на улице		Группы дошкольного возраста
Игровая викторина « Санки, лыжи и коньки»		Группы дошкольного возраста
Развлечение ко дню Отца	Февраль	Группы дошкольного возраста
Развлечение ко дню защитника Отечества		Группы дошкольного возраста
Развлечение « Сказочные человечки»		Группы дошкольного возраста
« Прощай, Зимушка!» (масленица) « Веселые спортсмены»	Март	Группы дошкольного возраста
« Олимпийцам, привет!» спортивно-музыкальный праздник		Группы дошкольного возраста
Прощай, Масленица!»		Группы дошкольного возраста
« День здоровья» Ко дню космонавтики	Апрель	Группы дошкольного возраста
« День здоровья» « Путешествие к планетам»		Группы дошкольного возраста
« Мы растем здоровыми»		Группы дошкольного возраста
Веселые старты»	Май	Группы дошкольного возраста
Развлечение « Джунгли зовут!»		Группы дошкольного возраста

Сезонные праздники		
- День знаний- праздник для детей старших и подготовительных групп	сентябрь	Педагог доп. образования
- Осенние праздники «Вот и осень у ворот» - 1 мл.гр., 2 мл.гр	октябрь	Педагог доп. образования
- «Что осенью бывает?» - ср.гр., «Осенняя ярмарка» - ст., подгот. гр.).	октябрь	Педагог доп. образования

- Зимний праздник елки – Новогодний карнавал (все группы)	январь	Педагог доп. образования
- Экологические праздники «Весна пришла и сказку принесла»	март	Педагог доп. образования
- Выпуск в школу - /выпускной бал/.	май	Педагог доп. образования
- Летний праздник 1 июня - ко Дню защиты детей.	июнь	Педагог доп. образования
Тематические праздники, досуги развлечения		
- Развлечение – «Правила безопасности выполняй – здоровым, крепким вырастай!» (Дружба с дорожными знаками)	ноябрь	Педагог доп. образования \\вос-ли
-Праздник ко Дню защитников Отечества	февраль	Педагог доп. образования \\вос-ли
- Праздник 8 марта – Международный женский день	март	Педагог доп. образования \\вос-ли
-Развлечение «1 апреля – праздник шутки и веселья».	апрель	Педагог доп. образования \\вос-ли
- 12 апреля – День космонавтики – досуг	апрель	Педагог доп. образования \\вос-ли
- 9 Мая- День Победы	мая	Педагог доп. образования \\вос-ли

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в центре. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в Центре могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ☐ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ☐ развивающие и логические игры;
- ☐ музыкальные игры и импровизации;
- ☐ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ☐ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ☐ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ☐ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- ☐ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ☐ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы.

Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе центра. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду**. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать

свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком**. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели**. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Содержание программы по краеведению для детей 5-8 лет

Цель: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;

- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Липецкого края;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Липецка;
- формировать представления о природе Липецкой области;
- формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн)

Тематическое планирование по краеведению

Группа старшая (5-6 лет)

№ Планируемая дата/ фактическая	наименование темы	программные задачи	источник
РМ	Раздел 1. - Я и моя семья. Тема: «Моя семья»	Уточнить значение слов: семья, сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра. Учить составлять небольшие рассказы. Развивать мышление и речь детей. Воспитывать уважение к родителям. Формировать культуру общения. Учить заботиться о своих близких.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 58 Уч.мет.пособие
РМ	Наши мамы»	Формировать представления о профессии своей мамы - учить составлять рассказ о маме. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к мамам, стремление помогать им.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 59 Уч.мет.пособие
РМ	Раздел 2. Наш край в прошлом и настоящем Тема: « Беседа о городе Липецке»	Липецком и местами отдыха липчан. Воспитывать любовь к родному городу.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева « Проектная деятельность» Стр 59
РМ	Наш Пушкин	Продолжать знакомить детей с поэтом, его жизнью и творчеством.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 111
НОД	Город, что сердцу дорог	Дать представление о географии города Липецка, местонахождение его на карте России, области. Расширять и углублять представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 30
РМ	«История нашего города»	Вызвать у детей интерес к истории родного города Липецка. Сформировать элементарное представление об истории города Липецка. Воспитывать у детей любовь к родному городу.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 63 Уч.мет.пособие
РМ	« Что мы знаем о городе	Формировать представления о городе Липецке. Продолжать формировать	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева

	Липецке»	представления о родном городе, о его достопримечательностях, символике города. Воспитывать чувство восхищения, любви, гордости за свой город. Развивать эмоциональную отзывчивость за красоту родного края, любознательность. Продолжать развивать творческие способности в изобразительной деятельности.	Стр 28
НОД	«О чём рассказывает герб города Липецка»	Дать знания детям о том, что такое герб. Познакомить с изображением герба города Липецка. Объяснить символику липецкого герба. Воспитывать интерес к истории города, любовь к родному краю.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 66 Уч.мет.пособие
НОД	Беседа о памятниках Липецка»	Познакомить детей с памятниками родного города. Формировать представление о Петре I как государственном деятеле, вошедшем в историю нашего города. Способствовать воспитанию патриотических чувств, побей к родному краю. Воспитывать интерес и бережное отношение к памятникам истории.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 67 Уч.мет.пособие
РМ	«Беседа о памятниках г. Липецка» (Продолжение)	Продолжать знакомить детей с памятниками родного города. Формировать представление о Петре I как государственном деятеле, вошедшем в историю нашего города. Способствовать воспитанию патриотических чувств, любви к родному краю. Воспитывать интерес и бережное отношение к памятникам истории.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 68 Уч.мет.пособие
РМ	Раздел 3. Природа Липецкого края. Тема: «По страницам осенней лесной газеты»	Уточнить и расширить знания детей о природных изменениях осенью. Закрепить знания о перелётных и зимующих птицах Липецкого края, воспитывать желание помогать пернатым в трудное для них время. Развивать у детей эмоциональное отношение и интерес к родной природе.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 71 Уч.мет.пособие
НОД	«Красная книга России. Викторина «Лесное лото»	Сформировать первоначальные представления » Красной книге; продолжить формирование системы знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу; через эмоциональное участие детей в викторине сформировать устойчивый интерес к природе.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 82 Уч.мет.пособие
РМ	«Что мы знаем о птицах»	Уточнить представления детей о птицах, их внешнем виде, особенностях поведения птиц, зимующих в Липецком крае, условиях их жизни в зимнее время и о	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 21

		роли человека в жизни зимующих птиц; формировать основы экологического сознания и культуры; воспитывать культуру общения.	
РМ	« Леса и реки Липецкого края»	Формировать бережное отношение к лесам и рекам Липецкого края. Закрепить правила поведения в лесу. Формировать представление детей о том, что пресной воды на земле мало и ее надо беречь. Закрепить знания детей о природе родного края, вызвать чувство восхищения красотой русской природы	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 13
РМ	« Что растет на поле?»	Формировать представление детей о зерновых культурах на наших полях Дать представление детям о крупах: гречневой, овсяной, пшеничной, манной; развивать умение рассуждать, сформировать потребность у детей употреблять в пищу кашу, развивать эстетические чувства, творческие способности детей	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 16
НОД	Раздел 4. «Добрые дела моих земляков (людей труда)» Тема: «Беседа о профессии металлурга»	Дать детям представления о профессии металлурга. Закрепить свойства металла. Дать элементарные сведения о том, как получают металл. Воспитывать уважение к труду металлургов.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 87 Уч.мет.пособие
НОД	Липецкий зоопарк	Расширить знания детей о Липецком зоопарке. Учить понимать зависимость между внешним видом животного, его повадками и средой обитания, особенностями питания. Познакомить с правилами поведения при наблюдениями за животными в зоопарке.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 59
РМ	«Беседа о труде хлеборобов»	Дать детям представления о труде хлеборобов, об озимых и яровых посевах. Показать разницу между пшеницей и рожью. Познакомить с последовательностью выращивания хлеба. Воспитывать уважение и чувство благодарности к труду хлеборобов, бережное отношение к хлебу.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 88 Уч.мет.пособие
РМ	Веселый зоопарк	Продолжать учить передавать характерные особенности животных в поделках из бумаги. Систематизировать представления детей об образе жизни животных в зоопарке. Развивать мелкую моторику рук.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 64

НОД	«Научим Незнайку соблюдать чистоту»	<p>Воспитывать потребность в соблюдении чистоты там, где мы живем.</p> <p>Расширять и закреплять представления детей об утилизации мусора, вторичном использовании бытовых и хозяйственных отходов.</p> <p>Развивать воображение детей, используя бросовый материал</p>	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 35
РМ	Раздел 5. «Народное творчество и традиции земли Липецкой» Тема: «Бабушкины посиделки»	Познакомить детей с жилищем и предметами быта, с традиционными костюмами жителей Липецкой области в прошлом (<i>одежда жителей Липецкого края в прошлом.</i>); развивать любознательность, воспитывать любовь к культуре родного края.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 43
РМ	ыкальные народные инструменты Липецкой области»	Познакомить детей с русскими народными инструментами, распространёнными на территории нашей области: деревянными ложками, трещоткой, бубенцами, балалайкой, гармонией; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать любовь к народному творчеству.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 45
РМ	«Знакомство детей с «Липецком игрушкой»	Познакомить детей с творчеством мастера романовской игрушки И.Ф. Гунькиным; вызвать у детей интерес к романовским игрушкам; расширять и обогащать словарь детей; воспитывать чувство гордости за земляков - народных умельцев.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 47
РМ	икторина Липецк- мой город родной!»	<p>Обобщить представления детей о родном городе.</p> <p>Вызвать познавательную активность детей, воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение к родному городу, гордость , гордость за малую Родину</p>	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 37
РМ	«Лепим жаворонки по мотивам романовской игрушки»	<p>Продолжать знакомить детей с традиционной народной игрушкой, с основным приемом лепки- пельмень.</p> <p>Познакомить с историей создания игрушки, учить лепить птичку-жаворонка приемом «пельмень».</p> <p>Воспитывать интерес и уважение к народным промыслам, бережного отношения к нашей истории, к сохранению традиций.</p>	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева С. 49

НОД	Беседа с детьми о народных промыслах Липецкой области»	Уточнить и расширить знания детей о народных промыслах Липецкого края: кружевоплетение, гончарные изделия, глиняные игрушки, изделия расписной деревянной посуды, народные костюмы и пр. Развивать познавательные интересы детей, воспитывать патриотические чувства.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 53
РМ	Роспись фигурок	Продолжать знакомить детей с народным промыслом- романовской игрушкой- свистулькой. Познакомить с романовской росписью игрушек. Развивать умение украшать игрушку с помощью узора. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, интерес и уважение к труду народных умельцев.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 51
НОД	Клуб знатоков: игра «Что? Где? Когда?»	Закрепить знания детей о городе Липецка. Формировать интерес к прошлому и настоящему родного города. Воспитывать патриотизм. Закрепить и систематизировать полученные ранее знания о родном крае. Развивать стремление любить и беречь природу. Прививать желание учить стихи.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 38

Краеведение	Дать представление о географии города Липецка, местонахождение его на карте России, области. Расширять и углублять представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях.
	Дать знания детям о том, что такое герб. Познакомить с изображением герба города Липецка. Объяснить символику липецкого герба. Воспитывать интерес к истории города, любовь к родному краю.
	Познакомить детей с памятниками родного города. Формировать представление о Петре I как государственном деятеле, вошедшем в историю нашего города. Способствовать воспитанию патриотических чувств, побей к родному краю. Воспитывать интерес и бережное отношение к памятникам истории.
	Сформировать первоначальные представления » Красной книге; продолжить формирование системы знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу; через эмоциональное участие детей в викторине сформировать устойчивый интерес к природе.
	Дать детям представления о профессии металлурга. Закрепить свойства металла. Дать элементарные сведения о том, как получают металл. Воспитывать уважение к труду металлургов.
	Расширить знания детей о Липецком зоопарке. Учить понимать зависимость между внешним вводом животного, его повадками и средой обитания, особенностями питания. Познакомить с правилами поведения при наблюдениями за животными в зоопарке.

	<p>Воспитывать потребность в соблюдении чистоты там, где мы живем.</p> <p>Расширять и закреплять представления детей об утилизации мусора, вторичном использовании бытовых и хозяйственных отходов.</p> <p>Развивать воображение детей, используя бросовый материал</p>
	<p>Уточнить и расширить знания детей о народных промыслах Липецкого края: кружевоплетение, гончарные изделия, глиняные игрушки, изделия расписной деревянной посуды, народные костюмы и пр. Развивать познавательные интересы детей, воспитывать патриотические чувства.</p>
	<p>Закрепить знания детей о городе Липецка.</p> <p>Формировать интерес к прошлому и настоящему родного города.</p> <p>Воспитывать патриотизм.</p> <p>Закрепить и систематизировать полученные ранее знания о родном крае.</p> <p>Развивать стремление любить и беречь природу.</p> <p>Прививать желание учить стихи.</p>

Группа подготовительная (6-8 лет)

Дата планируемая/ фактическая	Наименование темы	Программное содержание	Источник
1.	Раздел 1. - Я и моя семья. Тема: «Моя семья» НОД	Уточнить значение слов: семья, сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра. Учить составлять небольшие рассказы. Развивать мышление и речь детей. Воспитывать уважение к родителям. Формировать культуру общения. Учить заботиться о своих близких.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 58 Уч.мет.пособие
2.	«Наши мамы»	Формировать представления о профессии своей мамы - учить составлять рассказ о маме. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к мамам, стремление помогать им.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 59 Уч.мет.пособие
3.	Раздел 2. Наш край в прошлом и настоящем Тема: «Беседа о городе Липецке»	Липецком и местами отдыха липчан. Воспитывать любовь к родному городу.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева «Проектная деятельность» Стр 59
4.	«Вокзалы города Липецка»	Закрепить знания детей о городском транспорте и вокзалах г. Липецка. Дать сведения о том, что привозят и увозят из города железнодорожным, авто и авиатранспортом. Учить ориентироваться на карте города, воспитывать любовь к родному краю.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 61 Уч.мет.пособие
5.	Викторина по сказкам А.С.Пушкина	Обобщить знания детей о сказках А.С.Пушкина, развивать интерес к произведениям поэта, продолжать развивать умение анализировать	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 115
6.	Семейный праздник «Пушкинская осень»	Обобщить и закрепить полученные знания детей о поэте	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 116

7.	«Липецк — один из городов России» НОД	Обогатить представления детей о родном городе, о его достопримечательностях. Научить находить расположение города Липецка на карте страны. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 64 Уч.мет.пособие
8.	«Беседа о памятниках героям Великой Отечественной войны» НОД	Продолжать знакомить детей с памятниками родного города: обелиском Вечной славы на площади Героев. Формировать представление о героях — липчанам, защитниках Отечества, в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать чувство гордости героями - земляками, любовь к Родине, чувство патриотизма.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 69 Уч.мет.пособие
9.	«Беседа о памятнике героям - летчикам и памятнике героям - танкистам»	Продолжать знакомить детей с памятниками родного города: летчикам на площади Авиаторов и памятником героям - танкистам. Формировать представление о героях - летчиках и танкистах, защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости героями — земляками, любовь к Родине, чувство патриотизма.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 70 Уч.мет.пособие
10	Раздел 3. Природа Липецкого края. Тема: «По страницам осенней лесной газеты» НОД	Уточнить и расширить знания детей о природных изменениях осенью. Закрепить знания о перелётных и зимующих птицах Липецкого края, воспитывать желание помогать пернатым в трудное для них время. Развивать у детей эмоциональное отношение и интерес к родной природе.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр71 Уч.мет.пособие
11	«Жизнь диких зверей наших лесов» НОД	Уточнить и расширить знания детей о диких зверях наших лесов (Липецкой области); сформировать представления об особенностях их жизни в суровое зимнее время; формировать вызвать потребность у детей оказывать помощь животным; воспитывать чувство любви к родному краю и бережное отношение к природе.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 19
12.	«По страницам «Лесной газеты»	Уточнить и расширить представления детей о внешнем виде, особенностях поведения птиц, зимующих в Липецком крае; дать знания о новой птице - щегле; вызвать желание принимать собственное участие в их защите пернатых.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 75 Уч.мет.пособие
13.	«По страницам весенней лесной газеты»	Уточнить представления детей об изменениях в природе весной. Расширить знания о перелётных птицах и о пользе, приносимой ими лесу. Учить правильному поведению в лесу. Через эмоциональное отношение формировать у детей интерес к познанию природы родного края, воспитывать бережное отношение к ней.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 23

14.	«Страна Муравия»	Расширять представления детей об образе жизни муравьёв, о пользе, которую они приносят природе; воспитывать в детях осознанное отношение к родной природе, желание охранять и беречь её; учить устанавливать причинно-следственные связи.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 81 Уч.мет.пособие
15.	Раздел 4. «Добрые дела моих земляков (людей труда)» Тема: «Беседа о профессии металлурга» НОД	Дать детям представления о профессии металлурга. Закрепить свойства металла. Дать элементарные сведения о том, как получают металл. Воспитывать уважение к труду металлургов.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 87 Уч.мет.пособие
16	« Кто трудится в нашем городе Липецке»	Воспитывать у детей уважение к профессии металлурга, самой значимой в городе Липецке. Расширить представление детей о профессии металлурга. Продолжить знакомить с профессиями: сталевор, прокатчик. Познакомить детей с понятиями: доменная печь, сталь, чугун, прокатный цех.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 32
17.	« Зоопарк. Рассказ воспитателя о профессии ветеринара» НОД	Уточнить представления детей о зоопарке (для чего нужен зоопарк, кто там живёт, люди каких профессий работают). Дать представления о труде ветеринара, подвести детей к пониманию важности его работы. Воспитывать гуманное отношение к животным.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 91 Уч.мет.пособие
18	Виртуальная экскурсия в зоопарк	Вспомнить правила поведения при наблюдениями за животными в зоопарке.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 61
19	Клуб знатоков: игра « Что? Где? Когда?»	Закрепить знания детей о городе Липецка. Формировать интерес к прошлому и настоящему родного города. Воспитывать патриотизм. Закрепить и систематизировать полученные ранее знания о родном крае. Развивать стремление любить и беречь природу. Прививать желание учить стихи.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 38
20.	Раздел 5. «Народное творчество и традиции земли Липецкой» Тема: «Бабушкины посиделки» НОД	Познакомить детей с жилищем и предметами быта, с традиционными костюмами жителей Липецкой области в прошлом (<i>одежда жителей Липецкого края в прошлом.</i>); развивать любознательность, воспитывать любовь к культуре родного края.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 43

21	« Лепим жаворонки по мотивам романовской игрушки» НОД	Продолжать знакомить детей с традиционной народной игрушкой, с основным приемом лепки-пельмень. Познакомить с историей создания игрушки, учить лепить птичку-жаворонка приемом «пельмень». Воспитывать интерес и уважение к народным промыслам, бережного отношения к нашей истории, к сохранению традиций.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева С. 49
22.	«Беседа с детьми о народных промыслах Липецкой области»	Уточнить и расширить знания детей о народных промыслах Липецкого края: кружевоплетение, гончарные изделия, глиняные игрушки, изделия расписной деревянной посуды, народные костюмы и пр. Развивать познавательные интересы детей, воспитывать патриотические чувства.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 53
23	Роспись фигурок	Продолжать знакомить детей с народным промыслом- романовской игрушкой- свистулькой. Познакомить с романовской росписью игрушек. Развивать умение украшать игрушку с помощью узора. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, интерес и уважение к труду народных умельцев.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 51
24	День рождения Липецкой области	Сформировать представление о празднике –день рождения Липецкой области. Способствовать формированию восприятия временных отрезков у детей. Актуализировать представления у детей о народных промыслах в Липецкой области, воспитывать уважение к народным традициям.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 56
25	Чем славен город Елец	Закрепить знания детей о Ельце как старинном, древнем городе.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 121
26	Елецкие кружева	представление о профессии кружевницы. Знакомить с декоративным искусством: рисование кружева по образцу	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 123
27	Валенки	Познакомить с промыслом елецких умельцев: «катание» валенок. Дать представления о профессиях: валяльщик . Знакомить с декоративным искусством: изготовление и украшение валенок	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 125.
28	Театрализованное представление « А кто у нас живет»	Обобщить представление о животных Липецкой области.	Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева Стр 139

	Подготовительная к школе группа
Краеведение	Уточнить значение слов: семья, сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра. Учить составлять небольшие рассказы. Развивать мышление и речь детей. Воспитывать

	уважение к родителям. Формировать культуру общения. Учить заботиться о своих близких.
	Обогатить представления детей о родном городе, о его достопримечательностях. Научить находить расположение города Липецка на карте страны. Воспитывать нравственно- патриотические чувства.
	Продолжать знакомить детей с памятниками родного города: обелиском Вечной славы на площади Героев. Формировать представление о героях — липчаных, защитниках Отечества, в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать чувство гордости героями - земляками, любовь к Родине, чувство патриотизма.
	Уточнить и расширить знания детей о природных изменениях осенью. Закрепить знания о перелётных и зимующих птицах Липецкого края, воспитывать желание помогать пернатым в трудное для них время. Развивать у детей эмоциональное отношение и интерес к родной природе.
	Уточнить и расширить знания детей о диких зверях наших лесов (Липецкой области); сформировать представления об особенностях их жизни в суровое зимнее время; формировать вызвать потребность у детей оказывать помощь животным; воспитывать чувство любви к родному краю и бережное отношение к природе.
	Дать детям представления о профессии металлурга. Закрепить свойства металла. Дать элементарные сведения о том, как получают металл. Воспитывать уважение к труду металлургов.
	Уточнить представления детей о зоопарке (для чего нужен зоопарк, кто там живёт, люди каких профессий работают). Дать представления о труде ветеринара, подвести детей к пониманию важности его работы. Воспитывать гуманное отношение к животным.
	Познакомить детей с жилищем и предметами быта, с традиционными костюмами жителей Липецкой области в прошлом (<i>одежда жителей Липецкого края в прошлом.</i>); развивать любознательность, воспитывать любовь к культуре родного края.
	Продолжать знакомить детей с традиционной народной игрушкой, с основным приемом лепки- пельмень. Познакомить с историей создания игрушки, учить лепить птичку-жаворонка приемом «пельмень». Воспитывать интерес и уважение к народным промыслам, бережного отношения к нашей истории, к сохранению традиций.
Краеведение (в режимных моментах)	
	Формировать представления о профессии своей мамы - учить составлять рассказ о маме. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к мамам, стремление помогать им.
	Липецком и местами отдыха Липчан. Воспитывать любовь к родному городу.
	Закрепить знания детей о городском транспорте и вокзалах г. Липецка. Дать сведения о том, что привозят и увозят из города железнодорожным, авто и авиатранспортом. Учить ориентироваться на карте города, воспитывать любовь к родному краю.
	Обобщить знания детей о сказках А.С.Пушкина, развивать интерес к произведениям поэта, продолжать развивать умение анализировать
	Обобщить и закрепить полученные знания детей о поэте
	Продолжать знакомить детей с памятниками родного города: летчикам на площади Авиаторов и памятником героям - танкистам. Формировать

	представление о героях - летчиках и танкистах, защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости героями — земляками, любовь к Родине, чувство патриотизма.
	Уточнить и расширить представления детей о внешнем виде, особенностях поведения птиц, зимующих в Липецком крае; дать знания о новой птице - щегле; вызвать желание принимать собственное участие в их защите пернатых.
	Уточнить представления детей об изменениях в природе весной. Расширить знания о перелётных птицах и о пользе, приносимой ими лесу. Учить правильному поведению в лесу. Через эмоциональное отношение формировать у детей интерес к познанию природы родного края, воспитывать бережное отношение к ней.
	Расширять представления детей об образе жизни муравьёв, о пользе, которую они приносят природе; воспитывать в детях осознанное отношение к родной природе, желание охранять и беречь её; учить устанавливать причинно-следственные связи.
	Воспитывать у детей уважение к профессии металлурга, самой значимой в городе Липецке. Расширить представление детей о профессии металлурга. Продолжить знакомить с профессиями: сталевар, прокатчик. Познакомить детей с понятиями: доменная печь, сталь, чугун, прокатный цех.
	Вспомнить правила поведения при наблюдениями за животными в зоопарке.
	Закрепить знания детей о городе Липецка. Формировать интерес к прошлому и настоящему родного города. Воспитывать патриотизм. Закрепить и систематизировать полученные ранее знания о родном крае. Развивать стремление любить и беречь природу. Прививать желание учить стихи.
	Уточнить и расширить знания детей о народных промыслах Липецкого края: кружевоплетение, гончарные изделия, глиняные игрушки, изделия расписной деревянной посуды, народные костюмы и пр. Развивать познавательные интересы детей, воспитывать патриотические чувства.
	Продолжать знакомить детей с народным промыслом- романовской игрушкой-свистулькой. Познакомить с романовской росписью игрушек. Развивать умение украшать игрушку с помощью узора. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, интерес и уважение к труду народных умельцев.
	Сформировать представление о празднике –день рождения Липецкой области. Способствовать формированию восприятия временных отрезков у детей. Актуализировать представления у детей о народных промыслах в Липецкой области, воспитывать уважение к народным традициям.
	Закрепить знания детей о Ельце как старинном, древнем городе.
	представление о профессии кружевницы. Знакомить с декоративным искусством: рисование кружева по образцу
	Познакомить с промыслом Елецких умельцев: «катание» валенок. Дать представления о профессиях: валяльщик . Знакомить с декоративным искусством: изготовление и украшение валенок
	Обобщить представление о животных Липецкой области.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. часть Обязательная

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Дошкольный возраст является этапом интенсивного психического развития. Именно в этом возрасте происходят прогрессивные изменения во всех сферах, начиная от совершенствования психофизиологических функций и кончая возникновением сложных личностных новообразований.

В дошкольном возрасте повышается дифференцированность восприятия, происходит постепенный переход от использования предметных образов к сенсорным эталонам. К шестилетнему возрасту у ребёнка развивается чёткая избирательность восприятия по отношению к социальным объектам.

Внимание в дошкольном возрасте носит произвольный характер. Состояние повышенного внимания связано с ориентировкой во внешней среде, с эмоциональным отношением к ней. Старшие дошкольники начинают сознательно управлять своим вниманием, направляя и удерживая его на определённых предметах, различные способы этого они перенимают у взрослых. Поэтому возможности новой формы внимания – произвольного – к 6-8 годам уже достаточно велики. Этому способствует совершенствование планирующей функции речи, которая является «универсальным средством организации внимания» (В. С. Мухина). Но всё-таки преобладающим на протяжении всего дошкольного возраста остаётся произвольное внимание.

Память в дошкольном возрасте носит тоже произвольный характер. Дети запоминают лучше то, что для них представляет наибольший интерес. Т. е., объём фиксируемого материала во многом определяется эмоциональным отношением к данному предмету или явлению. У старших дошкольников, по сравнению со средними и младшими, роль произвольной памяти несколько снижается, а прочность запоминания возрастает. Основным достижением старшего дошкольного возраста является развитие произвольного запоминания. Ребёнок начинает использовать различные приёмы специально предназначенные для повышения эффективности запоминания – повторение, смысловое и ассоциативное связывание запоминаемого материала.

На протяжении дошкольного возраста дети развивают пространственные представления, учатся ориентироваться в окружающем мире. У них формируются временные представления. Всё это способствует развитию аналитической функции мышления. В возрасте 4-6 лет происходит интенсивное формирование и развитие навыков и умений, способствующих изучению детьми внешней среды, анализу свойств предметов. Такой уровень способствует накоплению фактов, сведений об окружающем мире, созданию основы для формирования представлений и понятий. К 6-8 годам ребёнок может подходить к решению проблемной ситуации тремя способами: используя наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление.

Накопление к старшему дошкольному возрасту большого опыта практических действий, достаточный уровень развития восприятия, внимания, памяти, воображения и мышления повышают чувство уверенности ребёнка в своих силах, что способствует волевой регуляции поведения. Дошкольники постепенно начинают учитывать последовательность своих поступков, предвосхищая результат и оценку со стороны взрослых. По мере усвоения общепринятых правил и норм поведения, они используются дошкольниками в качестве мерок для оценки себя и окружающих людей. Дети учатся оценивать себя, сравнивают с другими сверстниками.

Таким образом, в дошкольном возрасте закладывается фундамент определённому объёму знаний, умений и навыков. Кроме того, развивается память, мышление, внимание, воображение, опираясь на которые можно ребёнка побуждать слушать, запоминать,

анализировать. В совместных игровых занятиях или продуктивной деятельности дошкольники учатся регулировать свои действия с общественными нормами поведения, формируется эмоционально-волевая сфера, а так же произвольная деятельность.

Дети, с раннего возраста находящиеся в учреждении, по некоторым психологическим характеристикам отличаются от детей, воспитывающихся в семье. Прежде всего, это дети с различными видами депривации. Психическая депривация – это психическое состояние, возникающее в результате таких жизненных ситуаций, когда ребёнку не предоставляется возможность удовлетворить некоторые его жизненные психические потребности длительное время. Детям, находящимся в дошкольных группах Центра, присущи депривации и сенсорная, и когнитивная, и эмоциональная, и социальная (материнская депривация прежде всего). Их проявление охватывает достаточно широкий диапазон изменения личности (эмоциональные, интеллектуальные, соматические).

Программа занятий составлена для воспитанников дошкольного возраста Г(О)БУ «ЦПД им. Э. Б. Белана» г.Липецка

В данной программе учитывается согласованность времени и задач работы всех специалистов, работающих с этой категорией детей и занятия педагога - психолога являются звеном в общем разностороннем развитии личности дошкольника

Вид программы: коррекционно-развивающая психолого – педагогическая программа, направленная на оказание психолого - педагогической помощи детям дошкольного возраста, воспитывающимся в Центре, на преодоление проблем депривации, адаптацию, компенсацию недостатков личностной, когнитивной и эмоциональной сфер развития.

Контингент потенциальных участников программы: дети Г(О)БУ «ЦПД им. Э. Б. Белана» г.Липецка от 2 до 8 лет

Цель программы:

- ❑ Психолого - педагогическая помощь в развитии и подготовке дошкольников к целенаправленной деятельности, их адаптация к социально-психологическим условиям жизни в Центре и обучению в школе.

Задачи:

- ❑ Развитие познавательных процессов.
- ❑ Помощь детям в адаптации к изменившимся условиям проживания.
- ❑ Развитие произвольной деятельности
- ❑ Формирование учебной мотивации.
- ❑ Формирование и развитие личностной и эмоционально-волевой сферы.

Данная программа разработана с целью создания условий для полноценного психического и личностного развития детей в соответствии с их индивидуальными особенностями и возможностями. Работа проводится с детьми, начиная с 3 – 3,5 лет до поступления в школу. Каждый год развития ребёнка дошкольного возраста приносит психическое новообразование. Исходя из этого, программа разделена на четыре основных периода. Периоды программы взаимосвязаны и влияют друг на друга.

1 период – младший дошкольный возраст (дети от 2 до 4 лет)

2 период – средний дошкольный возраст (дети от 4 до 5 лет)

3 период - старший дошкольный возраст (дети от 5 до 6 лет)

4 период – подготовка к школе (дети от 6 до 8 лет).

Структура программы:

Программа коррекционно - развивающих занятий состоит из 4-х этапов:

1. **Диагностический** – выявление особенностей психического развития детей данного возраста, сбор проблематики для последующей коррекции. Данный этап включает применение методик на выявление основных психических особенностей ребёнка. Диагностика может быть как индивидуальной, так и групповой.
2. **Коррекционно – развивающий (основной)** - непосредственно цикл занятий. Занятия могут варьироваться в зависимости от особенностей психофизического развития детей и результатов диагностики. Жёсткого тематического планирования с указанием тем занятий и дат нет. На каждый период подбираются упражнения и задания, соответственно возрасту детей и поставленным задачам (см. «Таблица»).
3. **Аналитико –диагностический** - итоговая диагностика с целью выявления динамики происходящих изменений в личностной, когнитивной и эмоционально-волевой сферах дошкольников, диагностика и сравнение результатов данной диагностики с предыдущими показателями (на начало и конец цикла занятий).
4. **Профилактический** – данный этап распределяется по всему периоду занятий, так как предполагает консультации и семинары для педагогов по выявленным проблемам и результатам развития детей.

Структура занятий.

- Приветствие.
- Создание благоприятного эмоционального настроения на работу.
- Основная часть – коррекционно - развивающие игры и упражнения.
- Итог занятия.
- Прощание.

Периодичность занятий

- Занятия с детьми младшего дошкольного возраста проводятся 1 раз в неделю с октября по апрель. Одно занятие длится не более 15 - 20 минут. При необходимости его можно повторять, чтобы дети закрепили полученные знания.
- Занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста проводятся 1 – 2 раза в неделю с октября по апрель. Занятие длится не более 20 - 25 минут. Обязательным является ведение альбомов, где фиксируются рисунки, письменные задания для закрепления материала, выражений эмоций, развития моторики.
- Занятия с детьми подготовительной группы проводятся 1 раз в неделю с октября по март. Занятие длится не более 30 - 35 минут. Обязательным является ведение тетрадей, где фиксируются письменные задания для развития моторики, внимания, мышления.

Используемые методы и методики (для диагностического этапа)

- Пособие для психолога – педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях «От диагностики к развитию» (блок методик для дошкольников от 3 – до 7 лет) С.Д.Забрамная, О.В.Боровик
- «Методика определения готовности к школе» Л.А.Ясюкова.
- Диагностический комплект для исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста Н.Я.Семаго, М.М.Семаго
- Диагностика готовности к школьному обучению и адаптация первоклассников (программа компьютерной обработки блока психологических тестов ООО «НПФ «Амалтея», С.- Пб. 2007 г.)
- Диагностика готовности к школьному обучению (программа компьютерной обработки блока психологических тестов ООО «НПФ «Амалтея», С.- Пб. 2005 г.)
- Метод наблюдения

Требования к материально-технической оснащенности занятий.

- ❑ Размер помещения должен позволять поставить столы и стулья для письменных заданий, стулья в круг и проводить подвижные игры, то есть допускать быструю перестановку мебели. Стулья должны передвигаться свободно, и их должно быть достаточное количество.
- ❑ Столы нужны для размещения изобразительных, раздаточных материалов, технических средств. Если занятие проходит в комнате самоподготовки или в самой группе, необходимо лишние столы и стулья расставить по периметру.
- ❑ Стены должны быть удобны для размещения листов бумаги, ватманов по ходу занятия. Художественное оформление стен репродукциями должно быть минимальным и продуманным. Кроме того необходима магнитная доска.
- ❑ Необходимо учитывать освещенность, возможность проветривания помещения до начала занятий, во время перерывов, так как работа в шумном, мало освещенном и душном помещении значительно снижают внимание и повышают утомляемость.

Изобразительные материалы.

- ❑ Краски, карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки.
- ❑ Цветная бумага, картон.
- ❑ Бумага для рисования разных форматов, цветов и оттенков, ножницы, нитки, клей, скотч и пр.
- ❑ Печатные основы для выполнения заданий по развитию моторики, логики, координации и т.п.
- ❑ Мягкие игрушки, бусины, горошины, мешочки с различными наполнителями, обручи и т.д.

Технические средства.

- ❑ Музыкальный центр для проведения упражнений, музыкального сопровождения.
- ❑ Копировальный аппарат для размножения раздаточных материалов, диагностических методик, и материалов, нарабатываемых в ходе занятий.
- ❑ Компьютер для проведения блока диагностических методик, занятий «Мир вокруг нас» и «Формы и цвета»

Сроки и этапы реализации программы:

1, 3 этап – диагностический (сентябрь, январь, апрель).

Первичная диагностика на этапе комплектования групп, итоговая диагностика по завершению занятий. Январь – срезовая диагностика по готовности к школе.

2 этап — коррекционно - развивающие занятия с целью раскрытия интеллектуально – личностного потенциала воспитанников, формирования социально – психологических умений при взаимодействии со сверстниками (октябрь, ноябрь, декабрь, февраль, март).

4 этап — консультативное психолого-педагогическое сопровождение – оказание консультативной помощи (на всем протяжении занятий и до конца учебного года).

Ожидаемые результаты реализации программы

1. Повысятся адаптивные возможности дошкольников, исходя из их социального опыта, психического состояния.
2. Произойдут позитивные изменения в коммуникативной сфере ребёнка.
3. Повысится точность и произвольность сенсорно-перцептивных процессов.
4. Сформируется устойчивая учебная мотивация.
5. Разовьются необходимые новообразования дошкольного возраста.

Система организации контроля за реализацией программы

Контроль за реализацией программы осуществляет педагог-психолог, который проводит занятия, наблюдает и отслеживает динамику изменений, происходящих у воспитанников в ходе всего курса коррекционно - развивающих занятий, а также по данным срезовой и итоговой диагностики.

Администрация и воспитатели групп также следят за изменением в личностном развитии, поведении, когнитивной и эмоционально-волевой сфере у дошкольников.

Дальнейшее консультативное сопровождение после завершения коррекционно - развивающих занятий позволит и дальше наблюдать изменения у детей при помощи наблюдения, опроса.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

- повысится уровень познавательной активности.;
- разовьются внимание, память, мышление;
- разовьются коммуникативные способности;
- стабилизируется эмоционально – волевая сфера;
- возрастёт социальная компетентность.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Г(О)БУ «ЦПД им.Э.Б. Белана» имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для комфортных условий и гармоничного развития детей. Развивающая предметно-пространственная среда в Центре содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья в центре имеются: спортивный зал, кабинет для медицинского осмотра, физиокабинет, изолятор, центры двигательной активности в группах.

Для художественно-эстетического развития функционируют музыкальный зал, центры творчества в группах.

Для познавательно-речевого развития в Центре созданы: центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, центр книги.

Для социально-личностного развития – игровое оборудование в группах и на участках, центр сюжетной игры, центр трудовой деятельности, оборудован кабинет психолога.

Центр оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психологических процессов. Созданы условия совместной и индивидуальной активности детей.

В соответствии с комплексно – тематическим принципом планирования образовательного процесса в Центре, созданы следующие центры развития детей:

- 1) центр двигательной активности
- 2) центр сюжетной игры
- 3) центр развивающих игр
- 4) центр познавательно – исследовательской деятельности
- 5) центр книги
- 6) центр музыкально – художественного творчества
- 7) центр конструирования
- 8) центр изобразительного творчества
- 9) центр трудовой деятельности
- 10) центр театрализованной деятельности
- 11) центр безопасности дорожного движения
- 12) центр русской культуры и малой Родины

Развивающая среда участка Центра.

Территория Центра оснащена специальным оборудованием:

- теневые навесы;
- физкультурная оборудованная площадка;
- огород;
- альпийская горка, цветники, клумбы;
- тропа здоровья.

Методическое обеспечение

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка», Москва, 2003
2. Шишкина В.А., Движение + движение» Москва, 1992
3. Бондаренко Т.М. «Физкультурно- оздоровительная работа с детьми 6-7 лет» Воронеж, 2012
4. Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим» Москва, 2004
5. Сергеев С.А. «Йога для детей», 2008
6. Горькова Л.Г. «Занятия физкультурой в ДОУ» Москва, 2006
7. Осокина Т.И. «Физкультурные упражнения для дошкольников» Москва, 1966
8. Щербак А.П. «Физическое развитие в детском саду 5-7 лет» Ярославль, 2007
9. Лахман И. «Спортивные игры и упражнения для детей дошкольного возраста» Москва, 1977
10. Деметер Р. «Бегай, ползай, прыгай» Москва, 1972
11. Муллаева Н.Б. «Конспекты – сценарии занятий по физической культуре» Санкт-Петербург, 2006

12. Шмонов С. «Игры потехи», Липецк, 1994
13. Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду» Москва, 1996
14. Литвинова О.М. «Спортивные упражнения и игры в детском саду» Ростов-на-Дону, 2010
15. Фомина А.И. «Физкультурные занятия в спортивных играх в детском саду» Москва, 1984
16. Адашкявичене Э.Й. «Спортивные игры в детском саду» Москва, 1992
17. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет)» Москва, 2004
18. Кашигина С.А. «Летние праздники» Ярославль, 2006
19. Подольская Е.Н. «Физкультурные занятия для дошкольников» Волгоград, 2010
20. Савичева Л.Н. «Физкультура- это радость!» Санкт-Петербург, 2005
21. Синкевич С.И. «Физкультура для малышей» Санкт-Петербург, 2005
22. Матвеечева Л.А. «Игры, праздники, развивающие занятия в детском саду» Ярославль, 2007

Образовательная область «Познавательное развитие»

Дыбина О.Б.- Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников
 Дыбина О.Б. - Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.
 Дыбина О.Б. – Ознакомление с предметным миром и социальным окружением
 Павлова О.В. – Познание предметного мира
 Гризик Т.И.- Познаю мир
 Иванова А.И.- Живая экология
 Коротовских ЛН «Планы –конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»
 Стахович Л.В., Семенкова Е.В. программа « Азы финансовой культуры для дошкольников»
 Филиппова Л.В.- Путешествие по России (для детей 5-7 лет)
 Филиппова Л.В.- Путешествие по миру (для детей 5-7 лет)
 Федина Н.В.-Путеводитель по праздникам

Образовательная область «Речевое развитие»

Колесникова Е.В.-« Обучение дошкольников грамоте»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Куцакова Л.В. - Конструирование и ручной труд в детском саду.
 Лиштван З.В. - Игры и занятия со строительным материалом в детском саду.
 Радынова О.П. - Слушаем музыку.
 Фурмина Л.С. - Развлечения в детском саду.
 Ускова С.Б. - Праздники умные и шустрые.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Шорыгина Т.А. - Основы безопасности.
 Шорыгина Т.А. - Осторожные сказки.
 Бондаренко А.К. - Воспитание детей в игре.
 Нечаева В.Г. - Нравственное воспитание в детском саду.
 Шогыгина Т.А. - Красивые сказки: этика для малышей.
 Алешина Н.В. - Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.
 Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. – Трудовое воспитание в детском саду.
 Куцакова Л.В. – Конструирование и ручной труд.

Методическое обеспечение работы с детьми раннего возраста.

Перечень программ и технологий:

- Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста (под ред. Новоселовой Л.Н.)
- Воспитание и обучение детей раннего возраста (под ред. Павловой Л.Н.)
- Воспитание и развитие детей раннего возраста (под ред. Ляминой Г.М.)
- Воспитание сенсорной культуры ребенка (Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б.)
- Физическая культура для малышей (Лайзане С.Л.)
- Организация прогулок с детьми (Теплюк С.И.)

Перечень пособий:

- К.Л. Печора, Г.В. Пантюхова, Л.Г. Голубева «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях»
- Л.Н. Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром»
- С.В. Фонарева «Развитие предметных действий ребенка»
- Э.Г. Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию»
- «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» под ред. Л.А. Венгера
- В.Н. Аванеева «Обучение самых маленьких в саду»
- «Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду» под ред. А.П. Усовой, Н.П. Акулиной

Парциальные программы и методики.

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. СПб. Детство-пресс, 2002
2. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
3. Ушакова О.С. - Занятия по развитию речи в детском саду.
4. Ушакова О.С. - Знакомим дошкольников с литературой.
5. Лыкова И.А. - Изобразительная деятельность в детском саду

Методическая литература:

1. Березина Н.О., Веннецкая О.Е., Герасимова Е.Н. и др./Под научным руководством Асмолова А.Г. Методические рекомендации. Пособие для воспитателей
2. Акулова О.В., Гогоберидзе А.Г., Гризик Т.И. и др. Совместная деятельность взрослых и детей: основные формы
3. Филиппова Л.В., Дрягалова Е.А., Ермилова Н.В., Сорокоумова С.Н., Волкова И.В., Чеджемова Е. Особенности психолого-педагогической работы. Пособие для педагогов
4. Федина Н.В., Веннецкая О.Е., Вербовская Е.В. и др. Игры, викторины и конкурсы. Пособие для педагогов
5. Вербовская Е. В., Шуваева Н. Ю. Готовимся к школе. Пособие для детей 5—7 лет
6. Гризик Т.И. Успех. Маленький помощник. Пособие для подготовки руки детей 5—7 лет к письму
7. Филиппова Л. В., Филиппов Ю. В., Фирсова А. М. и др. Путешествие по России. Энциклопедия для детей 5—7 лет
8. Филиппова Л. В., Филиппов Ю. В., Фирсова А. М. и др. Путешествие по миру. Энциклопедия для детей 5—7 лет
9. Федина Н. В., Козий С. И. Путеводитель по праздникам. Пособие для детей, педагогов, родителей
10. Гризик Т.И. Наши коллекции. Школьные принадлежности. Пособие для детей 5—7 лет
11. Гризик Т.И. Наши коллекции. Животные России. Пособие для детей 5—7 лет
12. Доронова Т. Н. Изобразительное искусство. Пособие для детей 4—7 лет (С методическими рекомендациями)
13. Березина Н.О., Веннецкая О.Е., Герасимова Е.Н. и др. УСПЕХ. Советы для родителей
14. Воронцов В.А. УСПЕХ. Взрослые глазами детей

Особенности организации предметно-пространственной среды

От 2 года до 3 лет

В период раннего возраста (от 2 года до 3 лет) ведущей является предметная деятельность. Процессы развития и воспитания в это время обеспечиваются реализацией детьми действий с предметами. Предметно-пространственная развивающая среда в группах детей раннего возраста дошкольной организации должна включать: помещение (достаточно просторное и хорошо просматриваемое); мебель 2—3 размеров (столы и стулья); подоконный ленточный стол для самостоятельной предметной и игровой деятельности детей; низкие банкетки (для самостоятельных игр в игровом уголке); предметы, которые должны быть соразмерны росту, руке и физическим возможностям ребёнка; яркие игрушки на столе, горке (вызывают интерес у ребёнка); горку с 3—4 ступеньками (удовлетворяет потребность в движении); набор крупных машин, тележки с кубиками, куклы, мячи и т. д.; игрушки для развития мелкой моторики рук (шары, кольца, кубики, втулки и т. д.); однотипные игрушки (матрёшки, утята, зайчата и т. д.); игрушки, различные по величине, цвету, форме (заяц большой — заяц маленький; щенок белый — щенок чёрный и т. д.); игрушки-забавы (качели, «карусели» и т. д.); музыкальные игрушки (бубен, барабан, колокольчик и т. д.); игровой уголок (крупная игровая мебель, соответствующая росту ребёнка, игрушечная посуда, кровать для кукол); уголок ряжения (зеркало во весь рост, элементы одежды); дидактический столик, имеющий ящички, с открывающимися створками (в которых располагаются втулки, предметы-вкладыши, стержни для нанизывания колец, желобки для прокатывания шариков и т. д.); шарнирное устройство на потолке для подвешивания крупных игрушек (большого надувного мяча для развития координации рук и т. д.); овальные воротца, поролоновые модули (для развития основных движений); корзинки, ведёрки, сумочки для сбора различных предметов (грибочков, шариков и т. д.); центр театрального искусства (шкаф-барьер с театром); домотека (игровое пространство, приближенное к домашней обстановке); уголок отдыха (для индивидуальной деятельности ребёнка); центр конструирования (напольные конструкторы, строительные наборы); подиум (для развития элементарного образного отвлечённого мышления); центр книги; центр изобразительного искусства; центр экспериментирования с доступными материалами (песком, водой); физкультурный уголок.

От 3 до 8 лет

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 3 до 8 лет в дошкольной организации должна обеспечивать реализацию ведущего вида деятельности — игры.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает: игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда)); литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.);

центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);

центр театра (различные виды театра, уголок ряжения и т. д.);

центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);

центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);

центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);

центр математики (игры и игрушки математической направленности);

центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);
центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т. д.);
центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке и т. д.).

Оснащение указанных центров можно представить следующим образом.

1) Предметы материальной культуры:

натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты));

объёмные изображения (чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.);

плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.); магнитные плакаты);

художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства;

детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);

игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов; спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки);

музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные (барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков;

- театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;

- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Лего», «Квадро», «Акваплэй» и др., лёгкий модульный материал;

- игрушки-самodelки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));

- экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества;

- разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.);

- образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

2) Технические средства:

- технические устройства (аппаратура): технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты); звуковая аппаратура (аудиотехника); экранно-звуковая аппаратура: кинопроекторная аппаратура (кинокамера, кинопроектор), телевизор,

видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроектор дисков), мультимедиа-компьютеры; вспомогательные технические средства: экраны, плазменные панели, электронные доски, периферийные устройства (монитор, клавиатура, манипуляторы, принтер, плоттер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат, лазерная указка и др.;

- дидактические носители информации (экранные: статические (диапозитивы, диафильмы, транспаранты (кодопособия), эпидиорамы); - динамические: немое кино, неозвученные анимационные фильмы; звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино (кинопособия)).

3) Средства методического обеспечения:

- электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы; мультимедийные презентации; развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения; слайд-альбомы;

учебное видео и обучающие телепрограммы; видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

Приложение 2

3.3. Кадровые условия реализации программы

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Количество педагогических работников: 17

воспитатель - 13

педагог доп. образования - 2

инструктор физической культуры - 1

педагог- психолог – 1

Образовательный уровень педагогических работников:

С высшим образованием- 13 педагогов

Со средним специальным образованием- 4 педагога

Квалификационный уровень педагогических работников:

С высшей квалификационной категорией- 10 педагогов

С первой квалификационной категорией – 5 педагогов

Соответствует занимаемой должности – 1 педагог

Декретный отпуск - 1

Молодые специалисты – нет

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Г(О)БУ «ЦПД им.Э.Б. Белана» обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей

образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В Г(О)БУ «ЦПД им.Э.Б. Белана» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

— **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- ☐ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- ☐ оборудованию и содержанию территории,
- ☐ помещениям, их оборудованию и содержанию,
- ☐ естественному и искусственному освещению помещений,
- ☐ отоплению и вентиляции,
- ☐ водоснабжению и канализации,
- ☐ организации питания,
- ☐ медицинскому обеспечению,
- ☐ приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- ☐ организации режима дня,
- ☐ организации физического воспитания,
- ☐ личной гигиене персонала;

— пожарной безопасности и электробезопасности;

— охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывала особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

— учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для воспитанников Центрав рамках реализации образовательной программы составляет:

- Для детей раннего возраста – 1 час 40 минут;
- от 3 до 4 лет – 2 часа 30 минут;
- от 4 до 5 лет – 3 часа 20 минут;
- от 5 до 6 лет – 5 часов 50 минут;
- от 6 до 8 лет – 10 часов.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности воспитанников составляет:

- для раннего возраста – не более 10 минут;
- от 3 до 4 лет – не более 15 минут;
- от 4 до 5 лет – не более 20 минут;
- от 5 до 6 лет – не более 25 минут;
- от 6 до 8 лет – не более 30 минут.

Максимальное количество непосредственно образовательной деятельности в неделю для воспитанников составляет:

- для раннего возраста – не более 10;
- от 3 до 4 лет – не более 10;
- от 4 до 5 лет – не более 10;
- от 5 до 6 лет – не более 15;
- от 6 до 8 лет – не более 20.

Для детей раннего возраста допускается организация непосредственно образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня (по 8 – 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день:

- от 3 до 4 лет – 2 НОД по 15 минут в первой половине дня;
- от 4 до 5 лет – 2 НОД по 20 минут в первой половине дня;
- от 5 до 6 лет – 2 НОД (20 минут и 25 минут) в первой половине дня и 1 НОД по 25 минут во второй половине дня;
- 6 до 8 лет – 3 НОД по 30 минут в первой половине дня и 1 НОД по 30 минут во второй половине дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, осуществляется проведение физкультурных минуток. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуют в первой половине дня. С детьми раннего возраста занятия по физическому развитию в рамках реализации Программы осуществляются по подгруппам 2 раза в неделю; для воспитанников от 3 до 7 лет - не менее 3 раз в неделю. Для детей 5-7 лет круглогодично один раз в неделю организуется занятие по физическому развитию на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии соответствующей одежды). В теплое время года непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется по возможности на открытом воздухе.

Учебный план общеразвивающих групп

Образовательные области	Виды ООД (наименование образовательных ситуаций)	1 младшая группа (2-3 лет)	2 младшая группа (3-4 лет)	Средняя Группа (4-5 лет)	Старшая Группа (5-6 лет)
Физическое развитие	Физическая культура	2	3	3	3
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	-	0,25	0,25	0,25
Речевое развитие	Развитие речи	1	1	1	1
	Обучение грамоте	-	-	-	1
Познавательное	ФЭМП		1	1	1

развитие	сенсорное развитие	1			
	ознакомление социальный мир	0,5	0,5	0,5	0,5
	ознакомление с природным миром	0,5	0,25	0,25	0,5
	- краеведение	-	-	-	0,25
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование		0, 25	0, 5	0, 25
	Рисование	1	1	0, 5	1
	Лепка	1	0, 5	0, 5	0,75
	Аппликация	-	0, 25	0, 5	1
	Приобщение к художественной литературе	-	-	-	0,5
	Музыка	2	2	2	2
Итого в неделю		9	10	10	13
Итого в год		315	370	370	481

3.7. Режим дня и распорядок

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Прогулка организуется 2 раза в день в группах 12-ти часового пребывания: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного. При температуре воздуха ниже минус 15°C продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C для детей до 4 лет и ниже минус 20°C для детей 5 – 7 лет. В течение учебного года (январь) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно – эстетического развития. Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений. В этот период воспитателем проводится индивидуальная работа с детьми с привлечением педагога – психолога.

Примерная ежедневная организация жизни и деятельности детей группы раннего возраста в Центре

Режимные моменты в холодный период года	Дошкольные группы			
Подъем детей.	6.55			
Утренняя гимнастика	7.00 – 7.15			
Уборка спален, утренний туалет	7.15 – 7.25			
Завтрак	7.25 – 7.40			
Регламентированная образовательная деятельность	1мл.гр	2 мл.гр	Ср.гр.	Ст. гр.
	9.00-9.10	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25
Витаминный час	10.00-10.10			
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	10.10 – 12.00			
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10			

Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.35			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.00			
Подъем, воздушные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.30			
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00			
Самостоятельная деятельность	16.00 – 16.30			
Регламентированная образовательная деятельность	1мл.гр	2мл.гр	Ср. гр	Ст.гр
	16.30-16.10	16.30-16.15	16.30-16.20	16.30-16.25
Самостоятельная деятельность	16.25-19.00			
Подготовка к ужину, ужин	19.00 – 19.20			
Прогулка, свободное время	19.20-20.30			
Второй ужин	20.30 – 20.40			
Дежурство по группе, вечерний туалет	20.40 – 21.30			
Сон	21.30 – 06.55			

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов дошкольного образования, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия в совершенствовании и развитии Программы включают:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на педагогических семинарах и педсоветах
- предоставление возможности апробирования Программы

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников

образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.11. Создание условий преемственности между дошкольным и начальным общим образованием; взаимодействие с другими учреждениями

Преемственность в работе Центра и школы № 25 г. Липецка

Центр осуществляет преемственность в работе с МБОУ СШ № 25 г. Липецка с целью мотивационной, психологической, физической готовности ребенка к школьному обучению. Для осуществления данной цели составлен и утвержден совместный план работы по преемственности Центра и МБОУ СШ №25 г. Липецка. Результаты готовности детей к школьному обучению обсуждаются на Педагогическом совете, совместных со школой. Отслеживается результат успешной адаптации и обучения выпускников Центра в 1-х классах МБОУ СШ №25 г. Липецка.

Взаимодействие Центра с другими учреждениями

При реализации Программы учитывается социально-педагогический потенциал микро социума: организуются экскурсии, совместные мероприятия, праздники, выставки детского творчества. Осуществляется активное взаимодействие со следующими объектами социума:

- МБОУ СШ № 25 г. Липецка.
- Поликлиника №4;
Липецкий государственный театр кукол;
- Ансамбль народной песни «Зень»;
- Театральная студия «Капитошки»

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для реализации программы по краеведению, реализуемая через образовательную область «Познавательное развитие» в режимных моментах и регламентируемую образовательную деятельность.

Методическое обеспечение программы по краеведению

- Красная книга Липецкой области
- А.Д. Березин «Земля наша Липецкая»
- А.С. Моргачев «Липецк»
- Д.В. Гаврилов «Из истории Липецкого края»
- Л.О.Тимофеева,Н.Н.Волохова Приобщение старших дошкольников к традициям родного края,Учитель,2015
- Шахов В.В. Сказание о земле Липецкой. – Липецк, 2003
- В.И.Савченко Авторизированная Программа нравственно- патриотического и духовного воспитания дошкольников ООО «Детство –Пресс»,2013

- Г.А.Антонова, О.М.Ельцова, Н.Н.Николаева Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа – Детство-Пресс, 2012
- И.Безбородов Липецкая область: золотой юбилей, ООО «Факториал – Принт», 2004,
- В.Н.Матова Краеведение в детском саду- Детство – Пресс, 2013

Средства реализации

Альбомы, фото и видеоматериалы, энциклопедии, карта Липецкой области, дидактические игры

Режим организации образовательной деятельности

4 раза в месяц: старшая группа – по 25 минут; подготовительная группа – по 30 минут

Реализация программы по краеведению

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
-	-	1з. – РОД 2з. – в режимных моментах 3з.- в режимных моментах 4з.- в режимных моментах	1з. – РОД 2з. – в режимных моментах 3з.- в режимных моментах 4з.- в режимных моментах

Форма организации

Групповая в виде занятий, проектов, циклов наблюдений, бесед, экскурсий, сюжетно-ролевых игр, дидактических игр, изготовление макетов, рисование любимых уголков родного края. После изучения темы обязательно проводится итоговое мероприятие, где дети рисуют любимые места г.Липецка, создают своими руками глиняные игрушки, расписывают изделия липецкими узорами

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями.

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке Центра (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие педагогов с воспитанниками в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.)

Основную работу по воспитанию любви к родному городу проводим в совместной деятельности взрослого с детьми.

IV. Краткая презентация Программы

Основная общеобразовательная программа Государственного (областного) бюджетного учреждения «Центр помощи детям, оставшихся без попечения родителей, и содействия семейному устройству имени Героя Российской Федерации Эдуарда Борисовича Белана» (далее Образовательная программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа отражает структуру, содержание, особенности и прочие характеристики образовательной деятельности Центра, позволяет осуществлять моделирование педагогического процесса и производить его своевременное корректирование, дополнение, изменение в соответствии с поставленными целями и задачами.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Образовательный процесс в Г(О)БУ «ЦПД им.Э.Б. Белана» строится в соответствии с нормативно-правовой базой и годовыми задачами Центра, программой Развития Центра, новым ФГОС и осуществляется на основе парциальных программ и технологий.

Основная общеобразовательная программа Государственного (областного) бюджетного учреждения «Центр помощи детям, оставшихся без попечения родителей, и содействия семейному устройству имени Героя

Российской Федерации Эдуарда Борисовича Белана» (далее Программа) разработана в соответствии:

1. Федеральным Законом «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
3. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденная приказом Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373;
5. Уставом Г(О)БУ «ЦПД им.Э.Б. Белана»

1. Основа Программы:

1. **Система ценностей**, зафиксированная в Конституции РФ и Конвенции ООН о правах ребёнка.

Каждый ребёнок имеет право на образование, развитие личности и раскрытие индивидуальных способностей и дарований.

2. **Фундаментальные положения** науки о детстве как междисциплинарной области исследований.

Ребёнок – субъект образования и развития в изменяющемся мире.

3. **Принципы вариативности, открытости, индивидуализации.**

Каждый ребёнок отличается от других детей и является неповторимой личностью.

2. Особенности Программы:

1. Культурно – исторический, деятельностный, личностный подходы к образованию детей.
2. Учёт возрастных, физических и психических особенностей детей.
3. Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса.
4. Принцип интеграции образовательных областей.
5. Учёт гендерной специфики образования дошкольников.
6. Преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом и примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования.
7. Включение игровой деятельности как ведущей для данного возраста в содержание непосредственно образовательной деятельности.

8. Исключение из образовательного процесса воспитанников от 3-х до 6-ти лет занятий школьного типа.

Реализация содержания программы.

Содержание программы в полном объёме может быть реализовано:

- * в совместной деятельности педагогов, детей и их семей;
- * через организацию самостоятельной деятельности детей.

Организационно – методическая основа (примерный международный и российский календарь праздников)

Подготовка и проведение праздников на основе календаря обеспечивает:

- * социально – коммуникативную ориентированность детской деятельности;
- * реализацию содержания дошкольного образования в различных видах детской деятельности;
- * поддержание эмоционально – положительного настроения каждого ребёнка и повышения его мотивации в течение всего периода освоения программы;
- * технологичность работы педагогов по реализации программы;
- * возможность использования разнообразных форм работы;
- * возможность реализации программы по спирали, или от простого к сложному;
- * ситуацию речевого общения и обогащения словаря детей;
- * сплочение общественного и семейного дошкольного образования;
- * основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемого участниками образовательного процесса;
- * поддержание годового ритма деятельности группы

Образовательная деятельность программы направлена на:

- 1.1. Социально-коммуникативное развитие.
- 1.2. Познавательное развитие.
- 1.3. Речевое развитие.
- 1.4. Художественно-эстетическое развитие.
- 1.5. Физическое развитие.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей;
- Дни открытых дверей;
- Консультации;
- Оформление информационных стендов;

- Организация выставок детского творчества;
- Создание памяток, интернет;
- Переписка по электронной почте;
- Информационно-аналитические формы взаимодействия:

Приложение 1

Комплексно-тематическое планирование

Название праздника (события)	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника	Подготовка к празднику
День знаний	1 сентября	— беседа	<p><u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и т. д.), труду учителя.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры («Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 Сентября»); • беседы по теме праздника; • чтение художественной литературы по теме праздника;
Первые осенины	02-11 сентября	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия по территории детского сада: красота осенней природы - выставка из природно-бросового материала: Чудесное лукошко 	<p><u>Формирование представлений об осени, окружающем мире, краеведение</u></p> <p>3-4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа с детьми: Осень в гости к нам пришла - чтение сказки « Вершки и корешки» - подвижные игры « Помощники», « Капуста», « Урожай» - разучивание стихов К.Тангрыкулиева « Капуста», Е.Благинина « Приходите в огород» - д/игры: « В огороде у козы Зинки» - разработка папки-передвижки « Вкусные загадки»

День грамотности	14 - 18 сентября	- конкурс чтецов	<p>- с/р игра «Магазин»</p> <p><u>Формирование представления о понятие «грамотность» как показателя социально-культурного развития людей.</u></p> <p>3-4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Как хорошо уметь читать» - с/р игра «Магазин» - общие сведения о строении книги - д/игра : «Буквенное лото» - чтение любимых книг
Международный день красоты	21- 25 сентября	<p>— общая (по детскому саду) выставка «Красота в жизни, природе и искусстве»:</p> <p>коллективное представление вместе с воспитателем экспонатов, собранных или созданных детьми (осенний букет, поделки из природного материала, альбом детских загадок, книга детских иллюстраций и т. п.);</p>	<p><u>Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных её проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»; • украшение групповой комнаты осенними букетами, детскими рисунками; • хороводные игры в нарядных костюмах; • рассматривание красивых предметов и объектов вокруг себя (овощей, фруктов, листьев, игрушек, одежды, лиц, растений, животных, иллюстраций, народных игрушек и т. д.); • игровые ситуации «В поисках Красоты» (нахождение красивых предметов в групповой комнате, на участке детского сада); • наблюдения осенней природы; • экспериментирование с основными цветами; • чтение художественной литературы по теме праздника; • беседы по теме праздника и ситуативные разговоры с детьми; • разучивание стихов о красоте природы; • рассказы из личного опыта на темы «Красивые предметы в моей комнате», «Самая красивая игрушка» и т. п.; • игры с пиктограммами эмоций; • подвижные игры и танцы на развитие основных движений детей (с акцентом на красоту движений, демонстрируемых детьми); • мастерская по изготовлению коллажей «Красота красного цвета и его оттенков» (аналогично — других основных цветов и их оттенков);
День воспитателя и всех дошкольных работников	28.09 – 02.10	<p>— день открытых дверей;</p> <p>— выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад»;</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Семья»; • рассматривание помещений групповой комнаты

		и т. д.);	<p>(какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); • обзорная экскурсия по детскому саду; • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихотворений по теме праздника; • ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; • слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; • мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»); • развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и др.; <p>организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю;</p>
Международный день музыки	05-09 октября	—музыкальная викторина;	<p><u>Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание музыки разных жанров и направлений; • «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку); • музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением; • придумывание движений под музыку <p>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</p>
Всемирный день животных	12-16 октября	— выставка (конкурс) рисунков (фотографий) домашних животных;	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Семья»; • подвижные игры по теме праздника, игры — имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихов о животных; • игры — драматизации сказок о животных; • рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких

			<p>животных, иллюстраций из книг с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; • развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т. д.; • наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, дома);
Международный день врача	19 – 23 октября	— сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»);	<p><u>Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания).</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры («Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»); • рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме праздника; • ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме праздника (об отдельных профессиональных действиях врача, отношениях врача и пациента); • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихотворений по теме праздника;
Международный день анимации (мультфильмов)	26 - 30 октября	— просмотр мультипликационного фильма; — сюжетно-ролевая игра «Шоферы»;	<p><u>Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино).</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры • просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридцатого царства», «Малыш и Карлсон» и др.); • слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов; • разучивание танцев под музыку из мультфильмов; • мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по теме «Любимый герой»); • беседы о нравственных качествах героев мультфильмов
День народного	02-6 ноября	— выставка рисунков, поделок,	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной,</u></p>

единства		посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.	<u>но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.</u> 3—4 лет • цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; • чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; • игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; • разучивание стихотворений по теме праздника; - сюжетно-ролевая игра «Семья»
Всемирный день приветствий	09-13 ноября	— сюжетно-ролевая игра («Семья»);	<u>Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.</u> 3—4 лет • сюжетно-ролевая игра «Семья» • наблюдения, игровые ситуации по теме праздника (формы и способы приветствий : «Здравствуйте», «Доброе(ый) утро (день, вечер)», «Привет», кивок головой, улыбка; ситуации приветствий: встреча, телефонный разговор, письмо и др.); • ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню здороваться», «Кукла Аня принимает гостей»); • чтение художественной литературы, разучивание стихотворений по теме праздника; • развивающие игры на узнавание эмоций («Путешествие в мир эмоций» и др.);
Всемирный день детей	16 -20 ноября	- сюжетно-ролевая игра «Семья»	<u>Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.</u> 3—4 лет • сюжетно-ролевые игры «Семья», • рассматривание фотографий, глобуса, карты; • знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; • организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; • слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих детскую тематику;
День матери	23-27 ноября	— выставки рисунков («Моя	<u>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</u>

		мама»);	3—4 лет <ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Семья»; игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихов по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) о маме; разучивание танцев для мам;
Международный день инвалидов	30.11 – 04.12	— сюжетно-ролевая игра «Больница»	<u>Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам.</u> 3—4лет <ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Больница»; развивающие игры («Полезное—необходимое—опасное» и др.);
День героев Отечества в России	07-11 декабря	- сюжетно-ролевая игра «Семья»	<u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).</u> <u>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</u> 3—4 лет <ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Семья»; ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); слушание и исполнение песен по теме праздника;
Новый год	14-31 декабря	— новогодний утренник; - сюжетно-ролевая игра «Семья»	<u>Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.).</u> <u>Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</u>

			<p>Новый год — традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм праздника).</p> <p>В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность»</p>
Всемирный день «спасибо»	09 – 22 января	— подведение итогов недели вежливости	<p><u>Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра « Больница» (любой тематики с акцентом на выражение благодарности за покупку, оказанную помощь, сделанный подарок и т. п.); • игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми по теме («День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек» и т. д.); • наблюдения по теме праздника (за проявлениями чувства благодарности, формами выражения, интонацией, мимикой и др.); • чтение художественной литературы по теме; • рассматривание сюжетных картинок по теме праздника («В магазине», «В автобусе», «Мамины руки», «В детском саду»); • развивающая игра «Скажи по-другому» (слова благодарности); • разучивание стихов о правилах вежливости;
День доброты	25.01 – 05.02	— сюжетно-ролевая игра « Магазин»	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.</u></p> <p>3—4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями добрых и злых героев; • чтение по теме праздника; • ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: хороший — плохой, добрый — злой, смелый — трусливый, честный — лживый); • наблюдения за поступками взрослых и детей; • разучивание стихов по теме праздника; • воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов;

			<ul style="list-style-type: none"> • организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.); • развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.;
Международный день родного языка	08 - 12 февраля	- рисование (лепка, аппликация, художественный труд) сказки;	<u>Воспитание интереса и уважения к родному языку, языковой толерантности.</u> 3—4 лет <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Магазин» • слушание песен и стихов • разучивание стихов на родном языке; • чтение сказок на родном языке;
День защитника Отечества	15-26 февраля	—сюжетно-ролевая игра «Семья»	<u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).</u> <u>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</u> 3—4 лет <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Семья»; • ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; • рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихов по теме праздника; • мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); • слушание и исполнение песен по теме праздника;
Международный женский день	01-05 марта	— утренник, посвящённый Международному женскому дню; — сюжетно-ролевая игра «Семья» — выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); — проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)	<u>Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них.</u> В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвящённого Международному женскому дню. Подготовительные мероприятия к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к Международному женскому дню
Всемирный день Земли и Всемир-	09 - 19 марта	— путешествие по экологической тропе;	<u>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.</u>

ный день водных ресурсов			3—4лет <ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Шоферы»; рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; наблюдения и экспериментирование по теме праздника; рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека; отгадывание и составление загадок по теме праздника; игры с водой; подвижные игры
Международный день театра	22 - 26 марта	— сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	<u>Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему.</u> 3—4 года <ul style="list-style-type: none"> игры — драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»); музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения; посещение театра (кукольного театра, Театра юного зрителя, детского спектакля в драматическом театре и др.); слушание и исполнение песен о театре и для театра, исполнение танцев для театральных спектаклей;
Всемирный день здоровья	29.03 – 09.04 апреля	— сюжетно-ролевая игра « Больница»	<u>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</u> 3—4 лет <ul style="list-style-type: none"> игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.); чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); подвижные игры; игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше — болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); слушание и исполнение песен по теме праздника; развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.;
День	12 апреля	- Сюжетно–ролевая	<u>Формирование первичных представлений о</u>

космонавтик и		игра «Полёт в космос» - конструирование ракеты	<u>выдающихся людей и достижениях России,</u> <u>интереса и чувства гордости за успехи страны и</u> <u>отдельных людей.</u> 3—4 лет - Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос» • рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника
Междуна- родный день птиц	13 - 16 апреля	— сюжетно-ролевая игра « Больница»	Проводится аналогично празднику «Всемирный день животных»
Междуна- родный день детской книги	19 - 23 апреля	сюжетно-ролевая игра «Лиса»; « Медвежонок»	<u>Воспитание желания и потребности читать книги,</u> <u>бережного отношения к книге.</u> 3—4 лет сюжетно-ролевая игра «Лиса»; « Медвежонок» • чтение и рассматривание книг для детей; • знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка- раскладка, книжка-раскраска и т. д.); • знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника; • слушание и исполнение песен по литературным и сказочным сюжетам;
Праздник весны и труда	26 - 30 апреля	— «трудовой десант» (уборка территории); — Сюжетно-ролевая игра « Шоферы»	<u>Формирование первичных ценностных</u> <u>представлений о труде. Воспитание</u> <u>положительного отношения к выполнению</u> <u>трудовых обязанностей. Создание весеннего</u> <u>настроения.</u> 3—4 лет ¹ • Сюжетно-ролевая игра « Шоферы» • слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; • разучивание и исполнение танцев о весне; • музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; • чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде; • наблюдения за трудом взрослых, весенней природой;
Это день Победы	03 - 07мая	• сюжетно-ролевая игра «Моряки»;	<u>Формирование первичных представлений о</u> <u>Российской армии, о мужчинах как защитниках</u> <u>«малой» и «большой» Родины, всех слабых</u> <u>людей (детей, женщин, стариков, больных).</u> <u>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</u>

			3—4 лет <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Моряки»; • ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; • рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихов по теме праздника; • слушание и исполнение песен по теме праздника;
Международный день семьи	11-21мая	— выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»;	<u>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</u> 3—4 лет <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Семья»; • чтение художественной литературы по теме праздника; • рассказы из личного опыта по теме праздника; • организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); • рассматривание и обсуждение семейных фотографий; • ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; • разучивание стихотворений по теме праздника; • слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, бабушке, дедушке, старших братьях и сёстрах);
День библиотек	24-31 мая	Сюжетно-ролевая игра «Поход в книжный магазин»	<u>Формирование первичных представлений о библиотеках и библиотекарях, их обязанностях.</u> <u>3-4 лет</u> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра «Поход в книжный магазин» - ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; • проектная деятельность -создание «книжки-малышки» - • мастерская по ремонту книг - рассматривание книг - беседы об истории праздника, о бережном отношении к книгам; о профессии библиотекарь

Приложение 2
Оборудование физкультурного зала

№ пп	Наименование оборудования	Количество
1	Палка гимнастическая	12
2	Гантели (пластмас).	6
3	Комплект разноцветных кеглей	5
4	Скакалка детская	10
5	Ворота с сеткой	2
6	Мешочки для метания (набор)	10
7	Комплект мячей-массажеров	5
8	Лента гимнастическая с кольцом 0,6 м. (разноцвет.)	10
9	Платки цветные, 40х40см	10
10	Мячи резиновые (комплект)	2
11	Тоннель	1
12	Мяч прыгающий. Тип 1	1
13	Мяч прыгающий. Тип 2	1
14	Массажный диск (мягкий)	2
15	Мешок для прыжков с ручками , размер 25х25х60см - для детей	12
16	Дуга для подлезания Н=40 см. (метал.)	2
17	Дуга для подлезания Н=50 см. (метал.)	2
18	Комплект тактильных ковриков	6
19	Мат детский 100х100х15	2
20	Комплект для детских спортивных игр (с тележкой)	1
21	Тележка для спортивного инвентаря	1
22	Флажки разноцветные	25
23	Комплект мячей-массажеров (4 мяча различного диаметра)	10
24	Прыгающий мяч с ручкой (диаметр не менее 45 см)	3
25	Спорткомплекс из мягких модулей (5 элементов: 2 опоры высотой 80 см, дуга с внешним диаметром 60 см, цилиндр длиной 120 см, мат 180 х 60 х 10 см – поролоновые фигуры геометрической формы, обтянутые винилискожей)	1

26	Баскетбольная стойка с регулируемой высотой	1
27	Гимнастический набор № 2 для построения полосы препятствий и развития основных движений (в сумке 4 планки 100 х 15 х 2,5 см, 5 кирпичей-подставок 30 х 15 х 10 см, 16 соединительных трубок)	1
28	Обруч пластмассовый плоский диаметром 65 см	5
29	Обруч пластмассовый плоский диаметром 50 см	5
30	Дорожка из упругих объемных элементов с наклонными поверхностями для упражнений на равновесие	3
31	Мяч баскетбольный	1
32	Мат детский 200х100х15	2
33	Кольцеброс	3
34	Разметочная фишка	10
35	Канат для перетягивания 6м. д-30мм.	1
36	Гантели 2 шт по 0,5 кг	6 пар
37	Корзина для мячей	2
38	Сетка для мячей с кольцом	2
39	Конус сигнальный	6
40	Скамья гимнастическая 2м	1
41	Скамья гимнастическая 3м	1
42	Доска ребристая (150*30*5)	1
43	Наборы для организации игры в мини-гольф	10
44	Наборы для организации игры в диско-гольф	10

Музыкальный зал

Музыкальные инструменты

№ П/П	Наименование оборудования	Количество на зал
1	Бубен большой	1
2	Бубен средний	4
3	Бубен малый	4
4	Бубенчики на деревянной ручке	1
5	Барабаны	2
6	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	3
7	Гусли	1
8	Гармонь	3
9	Губная гармошка	1
10	Ксилофон	2
11	Колокольчики	6
12	Ложки – деревянные	16
13	Металлофон	6
14	Маракасы большие	3
15	Маракасы маленькие	18
16	Погремушки	15
17	Румба (фольклорный музыкальный инструмент)	5
18	Трещотка	3
19	Треугольники	1
20	Флейта - пластмассовая	3
21	Музыкальные колокольчики (набор 8 шт.)	1
22	Дудочка с 13-ю клавишами	1

23	Литавры детские стальные (2 шт.)	1
24	Литавры детские стальные на палочки (2 шт.)	1
25	Кастаньета с ручкой	1
26	Пояс на талию с 10-ю бубенчиками	1
27	Браслет с 4-я бубенчиками (2 шт.)	1
28	Браслет с 5-ю бубенчиками (2 шт.)	1
29	Колокольчики ритм клаппер	1
30	Бубенчики на деревянной ручке (13 шт.)	1
31	Треугольник 10 см	1
32	Треугольник 18 см	1
33	Свисток конический «Голоса птиц»	1
34	Шумовой музыкальный инструмент «Шум дождя»	1
35	Органчик «Шарманка»	1
35	Дудка малая	1
36	Тамбурин 10 см с 3-я колокольчиками	1
37	Тамбурин 15 см с 4-я колокольчиками	1
38	Тамбурин 18 см с 5-ю колокольчиками	1

Костюмы детские

№ П/П	Наименование оборудования	Количество на зал
1	Костюм «Обезьяна»	1
2	Костюм «Петухи»	3
3	Костюм «Мышь»	3
4	Костюм «Пингвин»	3
5	Костюм «Заяц»	3
6	Костюм «Скоморох» (жилет, колпаки, штаны)	6
7	Костюм «Матрос» (фуражка, тельняшка, воротник, шорты)	5
8	Костюм «Снеговик» (1-жилет и 6 шапочек)	1
9	Костюм «Лиса»	1
10	Костюм «Медведь» (2-старых костюма, 2 – новых, 2-шапки)	4
11	Костюм «Дракон»	1
12	Костюм «Ёж»	2
13	Костюм «Белка»	1
14	Костюм «Поросенок»	1
15	Костюм «Овечка»	1
16	Костюм «Волк»	2
17	Костюм «Утята» и «Вороны»	3
18	Костюм «Ёлочка» (сарафан и корона)	1
19	Костюм «Гномы» (жилет, колпаки, штаны)	4
20	Костюм «Лягушка»	6
21	Шаровары для восточной красавицы	1
22	Костюм «Буратино»	1
23	Костюм «Клубничка» (шапочка, юбка)	
24	Костюм «Зайчик» (уши на ободке, хвост и бабочка) и одни уши розовые на ободке.	2
25	Накидка-крылья белая	2
26	Накидка-крылья оранжевая	1

Костюмы для взрослых

№ П/П	Наименование оборудования	Количество на зал
1	Костюм «Дед Мороз»	1
2	Костюм «Снегурочка»	1
3	Костюм «Весна»	1
4	Костюм «Гном» (белый и цветной)	2
5	Шорты зеленые	2
6	Штаны розовые для клоуна	1
7	Штаны полосатые для медведя	1
8	Костюм «Карлсона»	1
9	Костюм «Шапокляк»	1
10	Костюм «Баба-Яга»	1
11	Ботинки белые для снегурочки	1
12	Накидка Осени	1
13	Рубаха русская	2
14	Сарафан русский сатиновый	1
15	Юбки	6

Головные уборы-детские

№ П/П	Наименование оборудования	Количество на зал
1	Шапки военные ко дню советской армии	12
2	Шапка «Чебурашка»	2
3	Шапка «Петушок»	12
4	Колпачки «Мухомор»	12
5	Шапочка «Гусенок»	2
6	Рога оленя	3
7	Веночек	4
8	Ободок	3
9	Косынка	2
10	Корона принцессы	1

Головные уборы-взрослые

№ П/П	Наименование оборудования	Количество на зал
1	Шляпа «Мухомор»	1
2	Треуголка пиратская	5
3	Ковбойская шляпа	2
4	Цилиндр блестящий	1
5	Колпак петрушки тканевый	5
6	Шапочка «Мышь»	1
7	Шапка-ушанка	2
8	Берет	5
9	Кепка кожаная	2
10	Шляпа с блесками	3
11	Шляпа плетеная	2
12	Парик «Коза»	1
13	Колпак поварской	1

14	Парик	3
15	Шляпка драповая	3
16	Платки русские	10

Атрибуты

№ П/П	Наименование оборудования	Количество на зал
1	Колобок	1
2	Мешок для подарков	3
3	«Снежные комки»	12
4	Фартуки детские и взрослые	6
5	«Бочонок меда»	1
6	«Золотое яичко»	1
7	Плоскостные деревья	6
8	Плоскостные балалайки	12
9	Пила детская	1
10	Топор детский	1
11	Коромысло	4
12	Рюкзак школьный	3
13	Посох Деда Мороза	1
14	Флаг детского сада	1
15	Снежный ком (большой)	1
16	Обруч «Яблонька»	1
17	Букеты искусственных цветов для танца	24
18	Султанчики для танцев	24
19	Флажки разноцветные	20
20	Платочки разноцветные	10
21	Ленты атласные разноцветные 1 м	24
22	Мягкие игрушки животных	10
23	Кукла в одежде	3
24	Ширма напольная	1
25	Шапочки-маски для театрализованных представлений	20
26	Елка 2,3 м	1
27	Гирлянды елочные	3
28	Набор елочных игрушек	3
29	Мишура	50
30	Набор перчаточных кукол	6
31	Комплект CD дисков с музыкальными произведениями (5 дисков)	1
32	Комплект CD дисков со звуками природы (3 дисков)	1
33	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста (5 дисков)	1
34	Комплект слайд-альбомов для детей дошкольного возраста (10 дисков)	1
35	Пианино	1
36	Музыкальный центр «Пионер»	1
37	Аудиомагнитола	1
38	Колонки	1

Перечень игрового оборудования

Первая и вторая младшие группы (2–4 года)

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Кол-во на группу	Тип оборудования
1.	Познавательно-речевое развитие	Пирамидка пластмассовая малая	1	Объекты для исследования в действии
2.		Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из основных цветов	2	
3.		Пирамидка деревянная из 7 элементов 7 цветов со скругленным основанием для балансировки	2	
4.		Комплект из 2–3 пирамидок с 6–8 элементами разной конфигурации и 4–6 цветов на единой основе	2	
5.		Напольная пирамида высотой не менее 40 см из 10 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов	1	
6.		Напольная пирамида высотой не менее 30 см из 8 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов	1	
7.		Напольная пирамида-башня высотой не менее 90 см из 10 разноцветных элементов-стаканчиков разных размеров, складывающихся в ведерко с крышкой-сортировщиком и объемными элементами-вкладышами	1	
8.		Пирамида-башня из 5–7 разноцветных элементов-стаканчиков, верхний из которых выполнен в виде головки животного	1	
9.		Пирамида-башня из 6–10 разноцветных элементов в виде куба, треугольной призмы или других фигур, которые вкладываются друг в друга	1	
10.		Игрушка со звуковыми эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе	2	

11.	Игрушка с подвижными частями со звуковыми эффектами и тактильными элементами из мягкого пластика	1	
12.	Игрушка с тактильными элементами из мягкого пластика и вибрирующими частями, приводимыми в движение нажатием на кнопку	1	
13.	Игрушка с подвижными частями из пластмассы разной структуры со звуковыми эффектами, тактильными и зеркальным элементами	1	
14.	Звучащая игрушка с различными извлекаемыми звуками, музыкальным оформлением и световым эффектом при вращении	1	
15.	Звучащая игрушка со звуковыми эффектами, извлекаемыми при вращении ручки	2	
16.	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1	
17.	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1	
18.	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика и звуковым эффектом	1	
19.	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	1	
20.	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	3	
21.	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	5	
22.	Игрушка с подвижными элементами в виде зверушек на платформе с колесами и ручкой для толкания и опоры при ходьбе	1	
23.	Игрушка в виде зверушки на колесиках с механизмом и скоростью движения, зависящей от силы механического воздействия	1	
24.	Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка»)	3	
25.	Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями	3	
26.	Крупный куб с различными игровыми средствами: сортировщики, подвижные, съемные, озвученные или оснащенные световыми эффектами элементы	1	
27.	Фигурный сортировщик с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объемными вкладышами	1	

28.	Сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в основаниях и объемными вкладышами простых геометрических форм	1	
29.	Озвученный сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в наклонном основании и объемными вкладышами усложненных произвольных форм	1	
30.	Сортировщик с расположенными группами стержнями на общей основе и плоскими элементами для нанизывания с соответствующими конфигурациями отверстий	1	
31.	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1	
32.	Матрешка трехкукольная	1	
33.	Матрешка пятикукольная	1	
34.	Неваляшка (различных размеров)	3	Строительный материал
35.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	3	
36.	Шнуровки простые	6	
37.	Напольные мягконабивные дидактические игрушки	1	
38.	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	2	
39.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками	2	
40.	Мозаика с основой, образцами изображений и крупными фишками с чемоданчиком для хранения	2	
41.	Юла или волчок	2	
42.	Набор кубиков среднего размера	1	
43.	Набор кубиков большого размера	1	
44.	Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров	2	
45.	Набор цветных элементов из основных геометрических форм	2	
46.	Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1	Конструкторы
47.	Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу ЛЕГО	2	
48.	Паровоз-конструктор с вагонами и пассажирами	1	
49.	Творческое конструирование для детей. Город	2	
50.	Творческое конструирование для детей. Строим дорогу	2	
51.	Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики	4	
52.	Построение масштабных конструкций. Мягкие кирпичики	1	Образно-символический материал
53.	Набор игрушек для игры с песком	5	
54.	Доска-основа с изображением в виде пазла	5	
55.	Доска с вкладышами	5	
56.	Картинки разрезные	1	

57.		Картинки-половинки	3	
58.		Тематические наборы карточек с изображениями	10	
59.		Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста	1	
60.		Муляжи фруктов и овощей	2	Игрушки – предметы оперирования
61.		Лодка, кораблик	1	
62.		Телефон	2	
63.		Фигурки людей и животных	15	Игрушки-персонажи
64.		Комплект книг для групп раннего возраста	1	Маркер игрового пространства
65.	Социально-личностное развитие	Мягкие модули в виде животных для сюжетных игр	4	Игрушки-персонажи
66.		Кукла в одежде крупная	2	
67.		Кукла в одежде	4	
68.		Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2	
69.		Куклы-карапузы разных рас с гендерными признаками	2	
70.		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
71.		Кукла-голышок	2	
72.		Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	Игрушки – предметы оперирования
73.		Комплекты одежды для кукол-карапузов	2	
74.		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3	
75.		Комплект мебели для игры с куклой	1	
76.		Кукольная кровать с опускающейся или съёмной боковой стенкой	1	
77.		Комплект кукольного постельного белья	2	
78.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2	
79.		Комплект столовой посуды для игры с куклой	2	
80.		Грузовые, легковые автомобили	6	
81.		Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1	Маркеры игрового пространства
82.		Набор для уборки с тележкой	1	
83.		Озвученный тематический игровой модуль с домом, обитателями, домашними животными и элементами окружающей среды	1	
84.		Комплект игровой мягкой мебели	1	
85.	Художественно-эстетическое развитие	Домик игровой	1	
86.		Лейка пластмассовая детская	5	
87.		Комплект деревянных игрушек-забав	1	Объекты для исследования в действии
88.		Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба»	1	Игрушки-персонажи
89.		Шапочка-маска для театрализованных представлений	10	
90.		Комплект элементов костюма для уголка ряжения	1	

91.	Кукла перчаточная	5	
92.	Подставка для перчаточных кукол	2	Вспомогательный материал
93.	Ширма для кукольного театра настольная	1	Маркеры игрового пространства
94.	Погремушки	10	Объекты для исследования в действии
95.	Музыкальные молоточки	5	
96.	Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент)	1	
97.	Браслет на руку с бубенчиками	5	
98.	Елка искусственная	1	
99.	Набор елочных игрушек	1	
100.	Гирлянда елочная электрическая	1	
101.	Воздушные шары	20	Для рисования
102.	Бумага для рисования	15	
103.	Бумага цветная	15	
104.	Краски пальчиковые	5	
105.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	15	
106.	Краски гуашь	15	
107.	Кисточка беличья № 10	15	
108.	Кисточка беличья № 11	15	
109.	Мольберт двойной	2	
110.	Карандаши цветные	15	
111.	Пластилин, не липнущий к рукам	15	Для лепки
112.	Доска для работы с пластилином	15	
113.	Поднос детский для раздаточных материалов	15	Вспомогательный материал
114.	Фартук детский	15	
115.	Комплект дисков для групп раннего возраста	1	Образно-символический материал
116.	Сухой бассейн с комплектом шаров	1	
117.	Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка	2	
118.	Каталка для катания детей	2	
119.	Спортивно-игровой комплект для малышей	1	
120.	Обруч пластмассовый (малый)	2	
121.	Набор мягких модулей. Тип 1	1	
122.	Палка гимнастическая	4	
123.	Развивающий тоннель	1	
124.	Скакалка детская	3	
125.	Сенсорный мат-трансформер	1	
126.	Коврик массажный со следочками	1	
127.	Кольцеброс	1	Для катания, бросания, ловли
128.	Мешочки для метания	1	

129.		Мячи резиновые (комплект)	2	Вспомогательное оборудование
130.		Комплект разноцветных кеглей	1	
131.		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	4	
132.		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	12	

Перечень игрового оборудования

Средняя группа (4–5 лет)

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Кол-во на группу	Тип оборудования
1.	Познавательно-речевое развитие	Пирамидка деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1	Объекты для исследования в действии
2.		Набор из основы и вкладышей сложной формы, образованной наложением двух геометрических фигур друг на друга	1	
3.		Шнуровки различного уровня сложности	8	
4.		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	5	
5.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1	
6.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1	
7.		Логические блоки правильных геометрических форм	2	
8.		Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой	1	
9.	Познавательно-речевое развитие	Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1	Объекты для исследования в действии
10.		Набор цветных счетных палочек Кюизенера	2	
11.		Простые весы	1	
12.		Набор игрушек для игры с песком и водой	5	Игрушки – предметы
13.		Муляжи фруктов и овощей	2	

14.		Набор продуктов	1	оперирования
15.		Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской	1	
16.		Телефон	2	
17.		Домино с цветными и теневыми изображениями	1	
18.		Домино	7	Игры на развитие интеллектуальных способностей
19.		Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1	
20.		Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	
21.		Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1	
22.	Познавательно-речевое развитие	Основа с тематическим изображением и вкладыши с моментами сюжета	3	Образно-символический материал
23.		Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	1	
24.		Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1	
25.		Набор для построения произвольных геометрических фигур	5	
26.		Комплект игр для среднего дошкольного возраста к логическим блокам	2	
27.		Комплект настольно-печатных игр для средней группы	1	
28.		Тематические наборы карточек с изображениями	10	
28.		Доска с вкладышами	5	
30.		Набор для построения произвольных геометрических фигур	2	
31.		Комплект игр к счетным палочкам Кюизенера	2	
32.		Сказочные и исторические персонажи	2	Игрушки-персонажи
33.		Животные	2	
34.		Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями	1	
35.		Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	1	
36.		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями	1	
37.		Набор фигурок людей – представителей различных профессий	1	
38.		Набор кубиков	1	Строительный материал
39.		Набор строительных элементов для творческого конструирования	2	
40.		Конструктор с крупными магнитными элементами двух видов	1	Конструкторы
41.		Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	2	

42.		Конструктор деревянный цветной	1	
43.		Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение»	1	
44.		Мозаика с объемными фишками с отверстиями, шнурками и платами с отверстиями и цифрами	1	
45.		Буквы	2	Нормативно-знаковый материал
46.		Набор знаков дорожного движения	1	
47.		Комплект счетного материала на магнитах	1	
48.		Игровой модуль для действий с водой. Тип 1	1	Маркер игрового пространства
49.		Стол для экспериментирования с песком и водой		
50.		Дидактический набор из фигурок обитателей скотного двора с домиком и оградой	1	
51.		Комплект книг для средней группы	1	
52.	Социально-личностное развитие	Перчаточные куклы	2	Игрушки-персонажи
53.		Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками	4	
54.		Игровой детский домик	1	Полифункциональные материалы
55.		Комплект игровой мягкой мебели	1	
56.		Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1	Образно-символический материал
57.		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	
58.		Служебные машинки различного назначения	8	Объекты для исследования в действии
59.		Комплект транспортных средств	1	
60.		Грузовые, легковые автомобили	8	
61.		Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой	1	
62.		Дидактическая кукла-мальчик в одежде с застежками и шнуровкой	1	
63.		Кукла в одежде	5	
64.		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
65.		Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2	
66.		Лейка пластмассовая детская	5	
67.		Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	
68.		Комплекты одежды для кукол-карапузов	4	Игрушки –предметы оперирования
69.		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3	
70.		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	
71.		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	
72.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	

73.		Столик или тележка для ухода за куклой	1	Маркер игрового пространства
74.		Комплект мебели для игры с куклой	1	
75.		Комплект приборов домашнего обихода	1	
76.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1	
77.		Набор доктора на тележке	1	
78.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1	
79.		Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1	
80.		Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1	
81.		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	Игрушки-персонажи
82.	Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам	5	
83.		Шапочки-маски для театрализованной деятельности	10	
84.		Подставка для перчаточных кукол	2	Вспомогательный материал
85.		Ширма для кукольного театра настольная	1	Маркеры игрового пространства
86.		Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности	1	Атрибут ролевой игры
87.		Бумага для акварели	20	Для рисования
88.		Альбом для рисования	20	
89.		Палитра	20	
90.		Стаканчики (баночки) пластмассовые	20	
91.		Трафареты для рисования	20	
92.		Набор трафаретов	1	
93.		Комплект детских штампов и печатей	3	
94.		Кисточка беличья № 3	20	
95.		Кисточка № 5	20	
96.		Кисточка № 7	20	
97.		Кисточка № 8	3	
98.		Карандаши цветные	20	
99.		Набор фломастеров	20	
100.		Краски гуашь	20	
101.		Краски акварель	20	
102.		Мелки восковые	20	
103.		Мелки масляные	20	
104.		Мелки пастель	20	
105.		Ватман формата А1 для составления совместных композиций	20	Для аппликации
106.		Бумага цветная	20	
107.		Безопасные ножницы	20	
108.		Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	20	

109.		Кисточка щетинная	20	
110.		Пластилин, не липнущий к рукам	20	Для лепки
111.		Доска для работы с пластилином	20	
112.		Точилка для карандашей	3	Вспомогательны
113.		Поднос детский для раздаточных материалов	20	й материал
114.		Фартук детский	20	
115.		Мольберт	1	Нормативно- знаковый материал
116.		Комплект дисков для средней группы	1	Образно- символический материал
117.		Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для
118.		Елка искусственная	1	оформления
119.		Набор елочных игрушек	1	игрового
120.		Гирлянда из фольги	5	пространства
121.		Гирлянда елочная электрическая	1	
122.		Воздушные шары	20	
123.	Физическое развитие	Комплект элементов полосы препятствий	1	Для
124.		Набор мягких модулей. Тип 3		общеразвивающ
125.		Ключка с шайбой	5	их упражнений
126.		Обруч пластмассовый средний	5	
127.		Палка гимнастическая	5	
128.		Мяч для игры в помещении, со шнуром	3	Для катания,
129.		Комплект мячей-массажеров	5	бросания, ловли
130.		Мешочки для метания	2	
131.		Кольцеброс	2	
132.		Летающая тарелка	2	
133.		Мячи резиновые (комплект)	2	
134.		Обруч пластмассовый малый	5	
135.		Городки	2	
136.		Комплект разноцветных кеглей	2	
137.		Мини-гольф	2	
138.		Скакалка детская	5	Для прыжков
139.		Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений	1	Для ходьбы, бега, равновесия
140.	Вспомогательные средства	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	Вспомогательны й материал
141.		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	4	
142.		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	10	

**Перечень игрового оборудования
Старшая группа (5–6 лет)**

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Кол-во на группу	Тип оборудования
1.	Познавательно-речевое развитие	Шнуровки различного уровня сложности	6	Объекты для исследования в действии
2.		Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	4	
3.		Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1	
4.		Набор цветных счетных палочек Кюизенера	2	
5.		Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)	2	
6.		Рамки и вкладыши тематические	8	
7.		Набор разрезных овощей	1	
8.		Набор разрезных фруктов	1	
9.		Простые весы	1	
10.		Набор мерных стаканчиков	2	
11.		Набор мерных пробирок	2	
12.		Комплект пробирок большого размера	2	
13.		Комплект пробирок	2	
14.		Пробирки для экспериментов	2	
15.		Лабораторные контейнеры с крышкой	2	
16.		Комплект воронок	1	
17.		Комплект пипеток	2	
18.		Телескопический стаканчик с крышкой	1	
19.		Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой	1	
20.		Набор игрушек для игры с песком	5	Игрушки – предметы
21.		Муляжи фруктов и овощей	2	

22	Набор продуктов	1	оперирования
23	Телефон	2	
24	Стойка для дорожных знаков	1	
25	Комплект игр к счетным палочкам Кюизенера	2	
26	Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша	4	
27	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев	1	
28	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен	1	
29	Тематические наборы карточек с изображениями	6	
30	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	
31	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	
32	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1	
33	Набор для построения произвольных геометрических фигур	5	
34	Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	1	
35	Тематические наборы карточек с изображениями	10	
36	Набор дорожных знаков	1	
37	Комплект счетного материала на магнитах	1	
38	Математические весы демонстрационные	2	
39	Часы демонстрационные	1	
40	Домино с цветными и теневыми изображениями	1	Игры на развитие интеллектуальных способностей
41	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1	
42	Домино	6	
43	Настольный конструктор деревянный	1	
44	Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1	Конструкторы
45	Развивающий набор	2	
46	Городские жители	2	Игрушки-персонажи
47	Дикие животные	2	
48	Набор фигурок домашних животных реалистичными изображением и пропорциями	1	
49	Набор фигурок лесных животных реалистичными изображением и пропорциями	1	
50	Набор фигурок животных Африки реалистичными изображением и пропорциями	1	
51	Игровой модуль для действий с водой.	1	Маркер игрового пространства
52	Стол для экспериментирования с песком и водой	1	

53		Комплект книг для старшей группы	1	
54	Социально-личностное развитие	Игровой детский домик	1	Полифункциональные материалы
55		Комплект игровой мягкой мебели	1	
56		Кукла в одежде	5	Игрушки-персонажи
57		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
58		Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2	
59		Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками	4	
60		Набор фигурок людей – представителей различных профессий	1	
61		Лейка пластмассовая детская	5	Игрушки – предметы оперирования
62		Служебные автомобили различного назначения	8	
63		Комплект транспортных средств	1	
64		Грузовые, легковые автомобили	6	
65		Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	
66		Комплекты одежды для кукол-карапузов	4	
67		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3	
68		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	
69		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	
70		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
71		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	
72		Столик или тележка для ухода за куклой	1	Маркеры игрового пространства
73		Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	1	
74		Комплект приборов домашнего обихода	1	
75		Комплект (модуль-основа, соразмерный росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1	
76		Комплект (модуль-основа, соразмерный росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника»	1	
77		Комплект (модуль-основа, соразмерный росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1	
78		Игровой модуль «Мастерская» (соразмерный ребенку) с инструментами	1	
79		Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1	
80		Тематический игровой набор с мелкими персонажами.	1	
81		Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1	Образно-символический материал

82		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	
83		Комплект по патриотическому воспитанию.	1	
84		Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей	1	Конструкторы
85		Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей	1	Строительный материал
86	Художественно-эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам	3	Игрушки-персонажи
87		Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2	
88		Подставка для перчаточных кукол	3	Вспомогательный материал
89		Ширма для кукольного театра настольная	1	
90		Подставка для пальчиковых кукол	2	
91		Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	1	Атрибут ролевой игры
92		Бумага для рисования	20	Для рисования
93		Альбом для рисования	20	
94		Палитра	20	
95		Стаканчики (баночки) пластмассовые	20	
96		Фартук детский	20	
97		Точилка для карандашей	3	
98		Трафареты для рисования	20	
99		Набор трафаретов	1	
100		Комплект детских штампов и печатей	3	
101		Кисточка беличья № 3	20	
102		Кисточка беличья № 5	20	
103		Кисточка беличья № 7	20	
104		Кисточка беличья № 8	20	
105		Карандаши цветные	20	
106		Набор фломастеров	20	
107		Краски гуашь	20	Для аппликации
108		Краски акварель	20	
109		Мелки восковые	20	
110		Ватман формата А1 для составления совместных композиций	20	
111		Бумага цветная	20	Для лепки
112		Безопасные ножницы	20	
113		Кисточка щетинная	20	
114		Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	3	
115		Пластилин, не липнущий к рукам	20	Вспомогательный материал
116		Доска для работы с пластилином	20	
117		Поднос детский для раздаточных материалов	20	Нормативно-знаковый материал
118		Мольберт	1	
119		Комплект демонстрационного материала по изодейтельности	1	Образно-
120		Комплект дисков для старшей группы	1	

				символический материал
121		Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для оформления игрового пространства
122		Елка искусственная		
123		Набор елочных игрушек	1	
124		Гирлянда из фольги	5	
125		Гирлянда елочная электрическая	1	
126		Воздушные шары	20	
127	Физическое развитие	Комплект элементов полосы препятствий	6	Для общеразвивающих упражнений
128		Клюшка с шайбой	5	
129		Обруч пластмассовый средний	5	
130		Обруч пластмассовый малый	5	
131		Палка гимнастическая	5	
132		Скакалка детская	5	Для прыжков
133				
134		Мяч для игры в помещении,	3	Для катания, бросания, ловли
135		Мешочки для метания	2	
136		Кольцеброс	2	
137		Городки	2	
138		Комплект разноцветных кеглей	2	
139		Мини-гольф	2	
140		Летающая тарелка	2	
141		Мячи резиновые (комплект)	2	
142	Вспомогательные средства	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	Вспомогательный материал
143		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	6	
144		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	12	

Перечень игрового оборудования

Подготовительная к школе группа (6–8 лет)

№	Направления развития ребенка	Наименование оборудования	Кол-во на группу	Тип оборудования
1.	Познавательно-речевое развитие	Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1	Объекты для исследования в действии
3.		Игра-головоломка на составление узоров из кубиков	1	
4.		Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1	
5.		Набор для наглядной демонстрации состава числа 10 и решения задач методом дополнения	1	
6.		Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	2	
7.		Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	3	
8.		Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	2	
9.		Набор геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1	
10.		Рамки и вкладыши тематические	6	
11.		Набор игрушек для игры с песком	5	Игрушки – предметы оперирования
12.		Муляжи фруктов и овощей	2	

13.		Набор продуктов	1	
14.		Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской	1	
15.		Игровой модуль для работы с водой. Тип 2	1	Маркер игрового пространства
16.		Стол для экспериментирования с песком и водой	1	
17.		Декорации	4	
18.		Крупногабаритный конструктор деревянный строительный напольный цветной. Тип 2	1	Строительный материал
19.		Большие строительные пластины	10	
26.		Конструктор из вспененного полимера с декорированием под массив натурального дерева. Тип 2	1	
20.		Набор строительных элементов	4	
21.		Настольный конструктор деревянный неокрашенный с мелкими элементами	1	
22.		Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1	
23.		Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам	1	
24.		Дидактическое пособие на сравнение и классификацию из деталей разных геометрических форм и цветов 2 размеров и 2 толщин	2	
25.		Кубики к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с изображениями различных признаков на гранях – форма, цвет, размер, толщина	2	
26.		Набор цветных счетных палочек Кюизенера	10	
27.		Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)	2	
28.		Телескоп	1	
29.		Набор мерных стаканчиков	2	
30.		Набор мерных пробирок	2	
31.		Комплект пробирок большого размера	2	
32.		Комплект пробирок	2	
33.		Пробирки для экспериментов	2	
34.		Лабораторные контейнеры с крышкой	2	
35.		Комплект воронок	1	
36.		Комплект пипеток	2	
37.		Телескопический стаканчик с крышкой	1	
38.		Набор фигурок домашних животных реалистичными изображением и пропорциями	1	Игрушки-персонажи
39.		Набор фигурок животных леса реалистичными изображением и	1	

		пропорциями		
40.		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями	1	
41.		Математические весы демонстрационные	2	Нормативно-знаковый материал
42.		Набор из стержней на подставке и разноцветных кубиков с отверстиями для нанизывания и освоения основных математических операций	2	
43.		Комплект заданий для конструирования в виде схем, чертежей, рисунков (при использовании интерактивной доски, видеопроектора – на электронном носителе)	1	
44.		Комплект счетного материала	1	
45.		Часы демонстрационные	1	
46.		Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»	1	
47.		Домино	6	
48.		Домино логическое на изучение видов чувств	1	Игры на развитие интеллектуальных способностей
49.		Домино логическое на установление ассоциативных связей	1	
50.		Лото	4	Игры на удачу
51.		Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	3	Образно-символический материал
52.		Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша	2	
53.		Тематические наборы карточек с изображениями	10	
54.		Комплект игр с заданиями к цветным счетным палочкам Кюизенера	3	
55.		Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	
56.		Комплект настольно-печатных игр для подготовительной к школе группы	1	
57.		Комплект книг для подготовительной к школе группы	1	
58.		Комплект дисков для подготовительной к школе группы	1	
59.	Социально-личностное развитие	Игровой детский домик	1	Полифункциональные материалы
60.		Комплект игровой мягкой мебели	1	
61.		Кукла в одежде	5	Игрушки-персонажи
62.		Кукла-младенец среднего размера в одежде	2	
63.		Куклы-младенцы разных рас и гендерными признаками	2	
64.		Куклы-карапузы разных рас и	4	

		гендерными признаками		
65.		Набор фигурок людей – представителей различных профессий	1	
66.		Лейка пластмассовая детская	5	Игрушки – предметы оперирования
67.		Служебные автомобили _____различного назначения	8	
68.		Комплект транспортных средств	1	
69.		Грузовые, легковые автомобили	6	
70.		Комплекты одежды для кукол-младенцев	2	
71.		Комплекты одежды для кукол-карапузов	4	
72.		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3	
73.		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1	
74.		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1	
75.		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1	
76.		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1	
77.		Комплект приборов домашнего обихода	1	
78.		Телефон	1	
79.		Служебные автомобили различного назначения	10	
80.		Столик или тележка для ухода за куклой	1	Маркеры игрового пространства
81.		Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	1	
82.		Комплект приборов домашнего обихода	1	
83.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуаров) для ролевой игры «Магазин»	1	
84.		Комплект (модуль-основа, соразмерный росту ребенка, и аксессуаров) для ролевой игры «Поликлиника»	1	
85.		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуаров) для ролевой игры «Парикмахерская»	1	
86.		Игровой модуль «Мастерская» (соразмерный ребенку) с инструментами	1	
87.		Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1	Маркеры игрового пространства
88.		Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Больница»	1	
89.		Тематические игровые наборы с мелкими персонажами (различные)	3	
90.		Фартук детский	25	Вспомогательный материал
91.	Художественно-	Сказочные и исторические персонажи	4	Игрушки-персонажи

92.	эстетическое развитие	Набор перчаточных кукол к сказкам	3	Вспомогательный материал
93.		Кукла шагающая	8	
94.		Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2	
95.		Подставка для перчаточных кукол	3	
96.		Ширма для кукольного театра настольная	1	
97.		Ширма трехсекционная трансформируемая	2	
98.		Подставка для пальчиковых кукол	2	Атрибут ролевой игры
99.		Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	1	
100.		Бумага для рисования	20	Для рисования
101.		Альбом для рисования	20	
102.		Палитра	20	
103.		Стаканчики (баночки) пластмассовые	20	
104.		Точилка для карандашей	3	
105.		Трафареты для рисования	20	
106.		Набор трафаретов	1	
107.		Комплект детских штампов и печатей	3	
108.		Кисточка беличья № 3	20	
109.		Кисточка беличья № 5	20	
110.		Кисточка беличья № 7	20	
111.		Кисточка беличья № 8	20	
112.		Карандаши цветные	20	
113.		Набор фломастеров	20	
114.		Краски гуашь	20	
116.		Краски акварель	20	
117.		Мелки восковые	20	
118.		Мелки масляные	20	
119.		Мелки пастель	20	Для аппликации
120.		Ватман формата А1 для составления совместных композиций	20	
121.		Бумага цветная	20	
122.		Безопасные ножницы	20	Для лепки
123.		Кисточка щетинная	20	
124.		Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	3	
125.		Пластлин, не липнувший к рукам	20	Вспомогательный материал
126.		Доска для работы с пластилином	20	
127.		Поднос детский для раздаточных материалов	20	Нормативно-знаковый материал
128.		Магнитно-маркерное покрытие на стену для произвольного творчества и групповых занятий (4 кв. м)	1	
129.		Мольберт	1	
130.		Комплект демонстрационного материала по изобразительности	1	
131.		Комплект постеров произведений живописи и графики	1	

132.		Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи	1	
133.		Комплект дисков для старшей группы	1	Образно-символический материал
134.		Комплект изделий народных промыслов	1	Объекты для оформления игрового пространства
135.		Елка искусственная		
136.		Набор елочных игрушек	1	
137.		Гирлянда из фольги	5	
138.		Гирлянда елочная электрическая	1	
139.		Воздушные шары	20	
140.		Мяч-фитбол	1	Для общеразвивающих упражнений
141.		Мяч массажный большой	1	
142.		Клюшка с шайбой	5	
143.		Воздушный змей	1	
144.		Обруч пластмассовый средний	5	
145.		Обруч пластмассовый малый	5	
146.		Палка гимнастическая	5	
147.		Мяч прыгающий. Тип 1	1	Для прыжков
148.		Мяч прыгающий. Тип 2	1	
149.		Скакалка детская	5	
150.		Массажный диск	2	Для ходьбы, бега, равновесия
151.		Мешочки для метания	2	
152.		Кольцеброс	2	
153.		Городки	2	
154.		Комплект разноцветных кеглей	2	
155.		Мини-гольф	2	
156.		Летающая тарелка	2	
157.		Мячи резиновые (комплект)	2	
158.		Акустическая система		
159.	Вспомогательные средства	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1	Вспомогательный материал
160.		Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	6	
161.		Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	12	